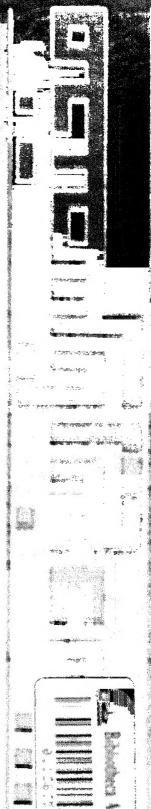
ted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

منعر المام مندر كرن العردنيد المراضطور

در ننڪر









Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)







مختصر المنظم المنظم المنظور المنظور

الجزء الميت المح والعشروق

هارون الرشيد \_ يزيد بن القعقاع

تحقيق

مخترطسيع لافحافظ

روحستبة للخساس

دارالفكر

الكتاب ١٥٠ الكتاب ١٥٠ هـ = ١٩٩٠ م

جميع الحقوق محفوظة

يمنع طبع هذا الكتاب أو جزء منه بكل طرق الطبع والتصوير والنقل والترجمة والتسجيل المرئي والمسموع والحاسوبي وغيرها من الحقوق إلا بإذن خطي من دار الفكر بدمشق

سورية \_ دمشق \_ برامكة مقابل مركز الانطلاق الموحد \_ ص.ب (١٩٢٢) برقيا: فكر ـ س.ت ٢٧٥٧ هاتف ٢٣٩٧١٧ ، ٢١١١٦٦ ـ تلكس ٢٨٥٤

الصف التصــويري: دار الفكر بدمشق الطباعـة (أوفست): الطبعة العلمية بدمشق

# بسم الله الرحمن الرحيم

# ١ ـ هارون الرشيد بن محمد المهدي بن عبد الله المنصور

ابن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس أبو جعفر ـ ويقال : أبو محمد ـ أمير المؤمنين

بو يع بالخلافة بعد موت أخيه موسى الهادي بعهد من أبيه المهدي . قدم الشام غير مرة للغزو .

حدث هارون الرشيد عن جده المنصور عن أبيه محمد بن علي عن أبي هاشم عبد الله بن عمد بن علي بن أبي طالب عن المقداد بن الأسود قال: قال رسول الله بين أبي طالب عن المقداد بن الأسود قال: قال رسول الله بين أبي طالب عن المقداد بن الأسود قال:

« لا نكاح إلا بوليّ ، وما كان بغير وليّ فهو مردود » .

قال هارون على المنبر: حدثنها الميسارك بن فضهاله عن الحسن عن أنس قسال: قهال وسول الله على :

اتقوا النار ولو بشقّ تمرة .

مرّ الرشيد بدير مُرّان (١) ، فاستحسنه ، وهو على تلّ تحته رياض زعفران وبساتين ، فنزله ، وأمر أن يؤتى بطعام خفيف ، فأتي به ، فأكل ، وأتي بالشراب ، ودعا بالندماء والمغنين ، فخرج إليه صاحب الدير ، وهو شيخ كبير هرم ، فسأله واستأذنه في أن يأتيه بشيء من طعام الديارات ، فأذن له ، فإذا أطعمة نظاف ، وإدام في نهاية الحسن ، فأكل منها أكثر أكله ، وأمره بالجلوس فجلس بحدثه ، وهو يشرب إلى أن جرى ذكر بني أمية ، فقال له الرشيد : هل نزل منهم أحد ؟ قال : نعم ، نزل بي الوليد بن يزيد وأخوه الغمر ، فجلسا في هذا الموضع ، فأكلا وشربا وغنيا ، فلما دبّ فيها السكر وثب الوليد إلى ذلك فجلسا في هذا الموضع ، فأكلا وشربا وغنيا ، فلما دبّ فيها السكر وثب الوليد إلى ذلك

ا) دیر قرآن ، بعم اولیه ، بالقرب من دمشق علی شل مشرف علی مبرارخ النزعفران وریباش حسشة ، معجم البلدان .

الجرن فملأه وشرب به ، وملأه ، وسقى به أخاه الغمر ، فما زالا يتعاطيانه حتى سكرا ، وملأه لي دراهم ، فنظر إليه الرشيد ، فإذا هو عظيم لا يقدر على أن يشرب ملأه ، فقال : أبي بنو أمية إلا أن يسبقونا إلى اللذات سبقاً لا [ ٢/ب ] يجاريهم أحد فيه ، ثم أمر برفع النبيذ من بين يديه وركب من وقته .

كان الرشيد يقول: الدنيا أربعة منازل قد نزلت منها ثلاثة: أحدها الرقة ، والآخر دمشق ، والآخر الري في وسطه نهر ، وعن جنبيه أشجار ملتفة متصلة ، وفيا بينها سوق . والمنزل الرابع سمرقند ، وهو الذي بقي علي أنزله ، وأرجو ألا يحول الحول في هذا الوقت حتى أحّلٌ به . فما كان بين هذا وبين أن توفي إلا أربعة أشهر فقط .

كان أبو جعفر الرشيد ولمد بالريّ (۱) سنة ست وأربعين ومئة ، وقيل : سنة سبع وأربعين ، وقيل : شنة خسين ومئة (۱) . وكان سنة يخرو . يجج وسنة يغزو .

قال أبو السّعلي (٢): [ الوافر ]

فبــــالحرمين أو أقصى الثغــور وفي أرض البّنِيّــة<sup>(٤)</sup> فــوق كــور من المستخلّفين على الأمـــــــور فمن يطلب لقــــاءك أو يُردُه ففي أرضِ العـــدو على طِمرٌ<sup>(١)</sup> ومــا جــاز الثغـورَ ســواك خلـقً

وأم الرشيد والهادي واحدة هي الخيزران وفيها يقول الشاعر(٥): [ الكامل ]

أمسى العباد يسوسهم ابناك

يــا خيزرانُ هنــاكِ ثم هنـــاكِ

<sup>(</sup>١-١) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل.

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل، والبداية والنهاية ٢١٤/١، وفي تاريخ بغداد ٢/١٤ : أبو الشغلي . والأبيات في الطبري الماد ٢٠٢/٨ منسوبة إلى أبي المعالي الكلابي ، وفي البداية والنهاية ٢٠٣/١ منسوبة إلى أبي المعلا الكلابي ، كل ذلك باختلاف قي الرواية . وورد البيت الأول والثاني في تاريخ الخلفاء ٢٦٤ منسوبين إلى أبي العلاء الكلابي ، وفي فوات الوفيات ٢٣٥/٤ في رواية الثاني ، وورد الأول في مرآة الجنان ٤٤٤/١ ، وشذرات الذهب ٣٣٤/١ من غير نسبة .

<sup>(</sup>٣) الطمر : بتشديد الراء : الفرس الجواد . اللسان : طمر .

<sup>(</sup>٤) البنية ؛ من أسماء مكة حرسها الله تعالى . معجم البلدان .

<sup>(</sup>٥) البيت في تاريخ الخلفاء ٢٦٤ باختلاف في الرواية . منسوباً إلى مروان بن أبي حفصة ، وليس في ديوانه .

واستخلف هارون يوم مات آخوه موسى ، وكان هارون أبيض ، طويلاً ، مسمناً ، جيلاً ، قد وخطه (۱) الشيب .

ولما بويع الرشيد في سنة سبعين ومئة في اليوم الذي توفي فيه الهادي ولد المأمون في تلك الليلة ، فاجتمعت له بشارة الخلافة ، وبشارة الولد ، وكان يقال : ولد في هذه الليلة خليفة ، وولي خليفة ، ومات خليفة . وكان ينزل الخلد(٢) . وحكى بعض أصحابه أنه كان يصلي في كل يوم مئة ركعة إلى أن فارق الدنيا إلا أن تعرض له علة ، وكان يتصدق في كل يوم من صلب ماله بألف درهم ، وكان إذا حجّ حجّ معه مئة من الفقهاء وأبنائهم ، وإذا لم يحجّ أحج في كل سنة ثلاث مئة رجل بالنفقة السابغة . وكان يقتفي أخلاق المنصور ، ويعمل بها إلا في العطايا والجوائز ، فإنه كان أسنى الناس عطية ابتداء وسؤالاً ، وكان لا يضيع عنده يد ولا عارفة (٢) [ ٣/أ ] . وكان لا يؤخر عطاءه ، ولا يمنعه عطاء اليوم من عطاء غد . وكان يحب الفقه والفقهاء ، و يميل إلى العلماء ، و يحب الشعر والشعراء ، ويعظم الأدب والأدباء ، و يكره المراء في الدين والجدال ، و يقول : إنه لخليق ألا ينتج ويعظم الأدب والأدباء ، و يحبه ، و يجزل عليه العطاء لاسها إذا كان من شاعر فصيح خيراً ، و يصغي إلى المديح و يحبه ، و يجزل عليه العطاء لاسها إذا كان من شاعر فصيح خيد .

وكان نقش خاتم هارون بالحيرية ، وخاتم الخاصة لاإله إلا الله .

قال أبو معاوية الضرير:

حدثت الرشيد هـارون بقول النبي ﷺ : وددت أني أقتل في سبيل الله ثم أحيا ، ثم أُعتل . فبكى هارون حتى انتحب وقال لـه : يـا أبـا معـاويـة ، ترى لي أن أغزو ؟ قلت : يا أمير المؤمنين ، مكانك في الإسلام أكبر ، ومقامك أعظم ، ولكن ترسل الجيوش .

<sup>(</sup>١) في الأصل : « وخط الشيب » وما أثبتناه من تاريخ بغداد ٧١٤

 <sup>(</sup>۲) في الأصل : الجلد : والخلد : قصر بناه المنصور ببغداد ، ثم بنيت حواليه مساول مصارت محلمة كبيره عرصت بالحلد . معجم المندان .

 <sup>(</sup>٣) عنى ابن منظور بخطه على هذا الحبر في هنامش الأصل بقوليه : « قلت : كيف من هندا البدي يسبب إليمه شراب خاشاه من ذلك ، وإنا هو من ترهاب المؤرخين وكرههم » .

قال أبو معاوية:

ماذكرت النبي عَلَيْنَةً بين يديه إلا قال: صلى الله على سيدي ومولاي (١١).

وفي سنة ست وثمانين ومئة أقيام الحج الرشيد هارون ، وجيدد البيمة لابنيه محمد المخلوع ، وعبد الله المأمون ، وكتب بينها شروطاً ، وعلق الكتاب بالكعبة (١) .

وفي سنة تسعين غزا الرشيد الروم ، وفرق القواد في بلاده(٢) ، وأقيام هو يُطوانية . وسأله الطاغية أن ينصرف عنه ، ويعطيه مالاً ، فأبي ، أو يعطيه فدية وخراجاً ، ويبعث إليه بجزية عن رأسه ورأس ابنه ، فبعث إليه ثلاثين ألف دينار جزية ، وأربعة دنانير جزية عن رأسه ودينارين عن رأس ابنه .

وفي سنة ثلاث وسبمين ومئة حج بالناس هارون ، وهي السنة التي قسم فيها للنـاس صغيرهم وكبيرهم درهماً درهماً .

وفي سنة ثلاث وسبعين فتحت سالوا(1).

وفي سنة تسعين فتح هِرَقْلَة (٥) ، وقال أبو العتاهية فيها (٦) : [ الكامل ]

الحمسة لله اللطيف بخلقه إنا لنجزع والإمسام صبور فتحت هرقلــةُ بعــد طبول تمنُّــع إنى بكل مسرّة مسرورٌ وإمامُنا فيها أغرَ محجَّلٌ وحُجولُه يومَ القيامةِ نورُ إن حطّ رحلَ الحج أعمل سرجه همة لهــــارون الإمــــام بعيـــــدةً [٣/ب] هارونُ شيَّد كلُّ عزَّ كان أسَّه

للغيزو يُنجيد مرة ويغيورُ أبـــــداً لهن مـــواسمٌ وثغـــورُ ـــــة لــه المسديّ والمنصور

<sup>(</sup>١) اللفظة مستدركة في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٢) تاريخ خليفة ٢٥٧

 <sup>(</sup>٣) في الأصل : « بلاده » . وما أثبتناه من تاريخ خليفة ٤٥٩ ، وانظر تاريخ الخلماء ٢٦٨

<sup>(1)</sup> كذا في الأصل . ولم يذكرها ياقوت .

<sup>(</sup>٥) هرقلة : مدينة في بلاد الروم سميت بهرقلة بنت الروم . غزاهـا الرشيـد بنفسـه ثم افتتحهـا عنوة بعـد حصـار وحرب شديد ، معجم البلدان .

<sup>(</sup>٦) ليست الأبيات في ديوانه .

عنب همو الحفوظ والمستور وأقسام جميزيتمه لسه النقفور

هـــارون هـــارون المــدافــع ربُـــه قفــل الإمــامُ وقــد تكامــل فيُـُفـــه

روى جاير ين عبد الله قال : قال رسول الله ﷺ :

يكون من ولد العباس ملوك يلون أمر أمتى يمزُّ الله بهم الدين .

ومن بارع شعر أبي الشيص قوله يمدح الرشيد عند هزيمة نقفور وفتح بلاد الروم من قصيد : [ الطويل ]

صدعت بغتے الروم أفئسدة الترك وطأطأت دالإسلام ناصية الشركِ وأصبح نقفور على ملكسه يبكي شــددُت أمير المــؤمنين قـــوى الملــك قريْت سيــوف الله هـــــام عــــــدوّه فـأصبحت مسروراً ولا تعي<sup>11</sup> نــــاحكاً

كان أبو معاوية الفرير عند الرشيد ، فجرى الحديث إلى حديث أبي هريرة أن موسى لقي أدم ، فقال : أنت ادم الذي أخرجتنا من الجنة ؟ ... الحديث ، فقال رجل قرسي كان عنده من وجوه قريش : أين لفي ادم موسى : فغضب الرشيد وقال : النطب والسيف ، زنديق والله يطعن في حديث رسول الله يُؤلِين ، فما زال ابو معاوية يُسكنه ويقول : كانب منه بادرة ولم يفهم يا أمير المؤمنين حتى أسكسه .

## وفي رواية :

فنضب الرشيد وقال: من طرح إليك هذا ؟ وأمر به فحبس ، فقبال : والله مناهو إلا شيء خطر ببالي ، وحلف بالعنق وصدقة المال ومغلظات الأيمان مناسمت من أحبد ، ولا جرى بيني وبين أحد في هذا كلام ، في : فلما عرف الرشيد ذلك قبال : فيأمر بنه فأطلق ، وقال : إنما توهمت أنه طرح إليه بعض الماحدين هنذا الكلام البذي خرج منه ، فيدلني عليهم فأستبيحهم ، وإلا فانا على بغين أن القرش لا بترندق .

قال رجل من قواد هارون : دخلت على هارس ومن بدينه رجل مضروب العنق ، ورجل معه سيف ملطخ بنالندم بمنحنه على قضاه ، فعرعت ثما رائمته فقبال : قتلت هنذا

 <sup>(1)</sup> في الأصل وتباريخ بعداد (١٩٠٥ - ١ يعي ١٠٠٠ - منجنج مدالسند - ونفي عمور نيستك ، اللسان
 وحي

الرجل لأنه(١) كان يقول : القرآن مخلوق ، تفربتُ إلى الله بدمه .

[ ٤/أ ] قال أبو بكر بن عياش :

قلت لهارون : يا أمير المؤمنين ، انظر هذه العصابة الذين يحبون أبا بكر وعمر ، ويفضلونهم فأكرمهم يعزّ سلطانك ، ويقوى ، فقال : أولست كذلك ؟ أنا والله كذلك ، أنا والله أحبهم ، وأحب من يحبهم ، وأعاقب من يبغضهم .

جاء جنديان يسألان عن منزل أبي بكر بن عياش ، قال : فقلت : ماتريدان منه ؟ فقالا : أنت هو ؟ قلت : نعم ، فقالا : أجب الخليفة ، قلت : أدخل ألبس ثوبي ، قالا : ليس إلى ذلك سبيل ، فأرسلت من جاءني بثيابي ، ومضيت معهم إلى الرشيد بالحيرة ، فدخلت عليه ، فقال : لاأرانا إلا قد رُعناك . إن أبا معاوية الضرير حدثني بجديث عن رسول الله عَلَيْهُ : يكون قوم بعدي يُنبَزون (١) بالرافضة فاقتلوهم ، فإنهم مشركون ، فوالله لئن كان حقاً لاقتلنهم . فلما رأيت ذلك خفت منه ، فقلت : يا أمير المؤمنين ، لئن كان ذلك فإنهم ليحبونكم أشد من نبي الله ، وهم إليك أميل ، فسري عنه ، ثم أمر لي بأربع بدر (١) ، فأخذتها . ولقيني رجل منهم فقال : يا أبا بكر ، أخذت الدراهم ، ماعذرك عند الله ؟ فقلت : عذري عند الله أني خلصت من القتل .

دخل ابن السماك على هارون فقـال : يـا أمير المؤمنين ، تواضعـك في شرفـك أشرف من شرفك .

وقال له مرة : يا أمير المؤمنين ، إن الله عزّ وجلّ لم يجعل أحداً فوقك ، فلا ينبغي أن يكون أحد أطوع لله عزّ وجلّ منك .

قال ابن السماك :

بعث إلي هارون فأتيته ، فأخذني خصيّان حتى انتهياً (١) بي إليه في بهو ، فقال لهما

<sup>(</sup>١) ليست اللفظة في الأصل ، واستدركناها من البداية والنهاية ٢١٥/١٠

<sup>(</sup>٢) أي يلقّبون . اللسان : نبز .

<sup>(</sup>٢) البدر : ج بدرة : كيس فيه ألف أو عشرة آلاف ، النسان : مدر .

<sup>(</sup>٤) في الأصل : « انتهوا » .

همارون: ارفقا بالشيخ، فقلت: يا أمير المؤمنين، مامر بي يوم منذ ولدتني أمي أنا أنصب فيه من يومي هذا، فاتق الله يا أمير المؤمنين، واعلم أن لك مقاماً بين يدي الله أنت فيه أذلَ من مقامي هذا بين يديك، فاتق الله في خلقه، واحفظ محمداً في أمته، وانصح نفسك في رعيتك، واعلم أن الله أخذ سطواته وانتقامه من أهل معاصيه بكر، (٤/ب) فساضطرب على فراشه حتى وقع على مصلى بين يسدي فراشه، فقلت: يسا أمير المؤمنين، هذا ذل الصغة، فكيف لو رأيت ذل الماينة، فكادت نفسه تخرج، وكان يحيى بن خالد إلى جنبه، فقال للخصيين: أخرجاه، فقد أبكى أمير المؤمنين.

بعث هارون إلى عمد بن الساك ، فقال له يحي بن خالد ؛ أتدري لم بعث إليك امير المؤمنين ؟ قال : لاأدري ، قال له يحي ؛ بعث لما بلغه عنك من حسن دعائك للخاصة والعامة ، فقال له ابن الساك : أمّا ما بلغ أمير المؤمنين عني ذلك فبستر الله الذي سعره على ، ولولا ستره لم يبق لنا ثناء ، ولا التقاء على مودة ، فالستر هو الذي أجلسني بين يديك يا أمير المؤمنين . إني والله ما رأيت وجها أحسن من وجهك ، فلا تحرق وجهك بالمار ، فبكي هارون بكاء شديداً ، ثم دعا بماء فاستسقى ، فأتي بقدح فيه ماء ، فقال : يما امير المؤمنين ، أكلمك بكلمة قبل أن تشرب هذا الماء ؟ قال : قل ماأحببت ، قال : يما أمير المؤمنين ، لو منعت هذه الشربة إلا بالدنيا وما فيها ، أكنت تفتديها بالدنيا وما فيها امير المؤمنين ، أو قال : نعم ، قال : فاشرب ، بارك الله فيك . فلما فرغ من شربه قال له : يا أمير المؤمنين ، أرآيت لو مُنعت إخراج هذه الشربة منك إلا بالدنيا وما فيها ، أكست تعتدي ذلك بالدنيا وما فيها ؟ قال : نعم ، قال : يا أمير المؤمنين ، أما تصنع بشيء شربة ماء حبر مه ؟ فكي هارون واشتد " بكاؤه ، فقال يحي بن خالد ؛ يا بن الساك ، شربة ماء حبر مه ؟ فكي هارون واشتد " بكاؤه ، فقال يحي بن خالد ؛ يا بن الساك ، فعد أدبت أمير المؤمني ، فقال له ؛ وأنت يا يحق فلا تغرنك رفاهية العيش ولينه .

قبال يحيى من حياليد لابن السماك : إذا دخلت على هيارون أمير المؤمنين فيأوجيز ، ولا تكثر عليه ، فدحل عليه ، وقام بين يديه ، فقال : يا أمير المؤمنين ، إن لك بين يدي الله مقاماً ، وإن لمك من مقامك منصرفاً ، فانظر إلى أين منصرفك : إلى الجنة أم إلى السار ، فيكن هارون حتى كاد أن بموت ،

راء في الاست . واشتكى ، ولا معنى قال وما أششا من تاريح بعداد ٢٧٢/٥

قال الفضيل بن عياض:

لما قدم الرشيد بعث إلى ، فذكر الحديث بطوله وقال : عظنا بشيء من علم ، فقلت له : يا حسن الوجه ، حساب هذا الخلق كلهم عليك ، فجعل يبكي ، ويشهق ، قال : [ ٥/ ] فرددتها عليه : يا حسن الوجه ، حساب هذا الخلق كلهم عليك ، فأخذني الخدم ، فأخرجوني ، وقالوا : اذهب بسلام .

## قال الأصمعي :

كنت عند الرشيد يوماً ، فرفع إليه في قاض كان استقضاه يقال له : عافية فكبر عليه ، فأحضره ، وفي المجلس جمع ، فجعل يخاطبه ، ويوقفه على مارفع إليه ، وطال المجلس ، ثم إن أمير المؤمنين عطس فشمته من كان بالحضرة بمن قرب منه سواه ، فإنه لم يشمته ، فقال له الرشيد : مابالك لم تشمتني كا فعل القوم ؟! فقال له عافية : لأنك يا أمير المؤمنين لم تحمد الله ، ولذلك لم أشمتك ، فإن النبي والله عطس عنده رجلان ، فشمت أحدهما ، ولم يشمت الأخر ، فقال : يا رسول الله ، مابالك شمت ذاك ، ولم تشمتني ؟ قال : لأن هذا حمد الله ، فشمتناه ، وأنت فلم تحمد الله فلم نشمتك ، فقال له الرشيد : ارجع إلى عملك ، أنت لم تسامح في عطسة تسامح في غيرها ؟ وصرفه منصرفاً جميلاً ، وزبر القوم الذين رفعوا عليه .

# قال عبد الله بن عبد العزيز العمري:

قال لي موسى بن عيسى: ينتهي إلى أمير المؤمنين الرشيد أنك تشتمه ، وتدعو عليه ، فبأي شيء استجزت ذلك منه يا عري ؟ قال : قلت : أما في شمه ، فهو والله أكرم علي من نفسي ، وأما في الدعاء عليه ، فوالله ماقلت : اللهم إنه قد أصبح عبئاً ثقيلاً على أكتافنا ، لاتطيقه أبداننا ، وقذى في عيوننا ، لاتطرّف عليه جفوننا ، وشجاً في أفواهنا ، لاتسيغه حلوقنا ، فاكفنا مؤنته ، وفرّق بيننا وبينه ، ولكني قلت : اللهم ، إن قد تسمى بالرشيد ليرشد ، فأرشده أو لغير ذلك فراجع به ، اللهم ، إن له في الإسلام بالعباس على كل مسلم حقاً ، وله بنبيّك قرابة ورحماً ، فقربه من كل خير ، وبعده من كل شرّ ، وأسعدنا به ، وأصلحه لنفسه ولنا ، فقال موسى : يرحمك الله يا أبا عبد الرحمن ، كذلك لعمري كان مافعلت .

#### قال أبو معاوية :

أكلت مع الرشيد هارون طعاماً يوماً ، فصبّ على يبدي [ ٥/ب ] رجلٌ لاأعرف ، فقال الرشيد : يا أبا معاوية ، هل تدري من يصبّ على يديك ؟ قلت : لا ، قال : أنما ، قلت : أنت يا أمير المؤمنين ؟ قال : نعم ، إجلالاً للعلم .

#### قال يحمي بن أكثم:

قال لي الرشيد : ماأنبل المراتب ؟ قلت : ماأنت فيه يا أمير المؤمنين ، قال : فتمرف أجلّ مني ؟ قلت : لا ، قال : لكني أعرفه ، رجل في حلقة يقول : حدثنا فلان عن فلان قال : قال رسول الله عَلَيْ ... قلت : يا أمير المؤمنين ، هذا خير منك وأنت ابن ع رسول الله عَلَيْ ، وولي عهد المسلمين ؟ قال : نعم ، ويلك ، هذا خير مني لأن اسمه مقترن باسم رسول الله عَلَيْ لا يموت أبداً ، نحن نموت ونفني ، والعلماء باقون ما بقى الدهر .

## حدث أبو زرعة عن أبيه قال :

كنا بالرقة وبيوتات الأموال تنقل إلى هارون الرشيد ، فقدرناهما أربعة آلاف وست مئة منها ذهب ، وثلاثة آلاف ؤرق .

# قال الأممعي :

دخلت على هارون الرشيد يوم الجممة ، وهو يقلّم أظفاره ، فقلت لـه في ذلـك : فقال : أخذ الأظفار يوم الخيس من السنة ، وبلغني أن أخذها الأعلام الجممة ينفي الفقر ، فقال : يا أمير المؤمنين ، وتخشى أنت أيضاً الفقر ؟ فقال : يـا أصمي ، وهل أحمد أخشى للفقر مني ؟

# حدث إيراهم بن المدي قال :

كنت أتغدى مع الرشيد في يوم شات ، فسأل صاحب المطبخ : هل عنده بُرمة من لحم الجزور ، فأعلمه أن عنده ألواناً منه ، فأمر بإحضاره ، فقدمت إليه صحفة ، فأدخل لقمة منها في فيه ، وحرك لحيته عليها مرتين ، فضحك جعفر بن يحيى ، فسأله الرشيد عن ضحكه ، وأمسك عن المضغ ، فقال : ذكرت كلاماً دار بيني وبين جاريتي البارحة ،

<sup>(</sup>١) ليست اللفظة ف الأصل ، والتدركناها من النداية والنهاية -٢١٧١٠

فضحكت ، فقال الرشيد : هذا محال ، فأخبرني بحقى عليك ، فال : إذا ابتلعت لقمتك حدثتك ، فألقى لقمته من فيه تحت المائدة ، فقال له جعفر : بكم يتوهم أمير المؤمنين أن هذا اللون يقوم عليه ؟ فقال له الرشيد: أتوهم يقوم بأربعة دراهم ، فقال جعفر: إنه يقوم عليك بأربع مئة ألف درهم ، قال : كيف ؟ ويحك ! فقال جعفر : سأل أمير المؤمنين صاحب المطبخ من أكثر من أربع سنين [ ٦/أ ] عن برمة من لحم جزور ، فلم يجدها ، فأنكر أمير المؤمنين ذلك على وقال: لا يفُتُ مطبخي لـون يتخـذ من لحم جـزور في كل يوم ، فأنا منذ ذلك اليوم أنحر جزوراً في كل يوم ، فإن الخلفاء لانبتاع لهم لحم الجزور من السوق ، ولم يَدُّعُ أمير المؤمنين بشيء من لحمها إلا يومه هذا . وكان الرشيد في أول طعامه ، وكان أشد خلق الله تقززاً ، فضرب الرشيد بيده اليني وجهه وفيها الغَمر(١) ، ومدّ بها لحيته ، ثم قال : هلكت ويلك يا هارون ، وإندفع يبكي ، ورفعت المائدة ، وطفق يبكي حتى آذنه المؤذنون بصلاة الظهر ، فتهيأ للصلاة ثم أمر أن يحمل للحرمين ألفي ألف درهم يُفرق في كل حرم ألف ألف ، وأن يُفرق في كل جانب من جانبي بغداد خس مئة ألف درهم ، وأن يفرق في كل مدينة من الكوفة والبصرة خس مئة ألف درهم ، وقال : لعل الله أن يغفر لى هذا الذنب ، وصلى الظهر وعاد إلى مكانه يبكي إلى العصر ، وقام فصلى ، وعاد إلى مكانه إلى أن قرب ما بين العصر والمغرب ، فأخبره القاسم بن الربيع أن أبا يوسف القاضي بالباب ، فأذن له ، فدخل ، وسلم ، فلم يرد عليه ، وأقبل يقول : يـا يعقوب ، هلك هارون ، فسأله عن القصة ، فقال : يخبرك جعفر ، وعاد لبكائه ، فحدثه جعفر عن الجزور التي تُنحر كل يوم ، ومبلغ ماأنفق من الأموال ، فقال لـ أبو يوسف : هذه الإبل التي كانت تبتاع كانت تترك إذا نُحرت حتى تفسد وتنتن ، ولا تـؤكل لحومها ، فيرمى بها ؟ قال جعفر: اللهم ، لا ، قال أبو يوسف: فما كان يصنع بها ؟ قبال : يأكلها الحشم والموالي وعيال أمير المؤمنين ، فقال أبو يوسف : الله أكبر ، أبشر يا أمير المؤمنين بثواب الله على نفقتك ، وعلى مافتح لك من الصدقة في يومك هذا ، ومن البكاء للتقية من ربك ، فإني لأرجو ألا يرضى الله من ثوابه على ماداخلك من الخوف من سخطه عليك إلا بالجنة ، فإنه عزّ وجلّ يقول : ﴿ وَلِمَنْ خافَ مَقامَ رَبِّهِ جَنَّتان ﴾ (١) وأنا أشهد أنك خفت مقام

<sup>(</sup>١) الغمر بالتحريك : ربح اللحم وما يعلق باليد من دسمه . اللسان : غمر .

<sup>(</sup>٢) سورة الرحمن ٥٥/٤٦

ربك ، فسري عن الرشيد وطابت نفسه ، ووصل أبا يوسف بـأربع مسّـة ألف درهم ، وصلى المغرب ودعا بطعامه وأكل ، فكان غداؤه في اليوم عشاءه .

[ ١/ب ] قال همرو بن بحر :

اجتم للرشيد مالم يجتم لأحد من جدّ ولا هزل : وزراؤه البرامكة ، لم ير مثلهم سخاء وسروا ، وقاضيه أبو يوسف ، وشاعره مروان بن أبي حفصة ، كان في عصره كجرير في عصره ، ونديم ع أبيه العباس بن محمد صاحب العباسية (۱۱) ، وحاجبه الفضل بن الربيم أتية الناس وأشده تماظها ، ومغنيه إبراهم الموصلي واحد عصره في صناعته ، وضاربه زلزل (۲) ، وزامره برحوما ، وزوجته أم جعفر أرغب الناس في خير ، وأسرعهم إلى كل برّ ،

كان عبيد الله بن ظبيان قاضي الرقة ، وكان الرشيد إذ ذاك بها ، فجساء رجل فاستعذر عليه من عيسى بن جعفر (١) ، فكتب إليه ابن ظبيان : أما بعد . أبقى الله الأمير وحفظه ، أتاني رجل ذكر أنه فلان بن فلان ، وأن له على الأمير ـ أبقاه الله ـ خس مئة ألف درهم ، فإن رأى الأمير حفظه الله أن يحضر معه بمجلس الحكم أو يوكل وكيلاً يناظر خعمه فعل ، ودفع بالكتاب إلى الرجل ، فأتى به باب عيسى بن جعفر ، ودفع الكتاب إلى حاجبه ، فأوصله إليه ، فقال : كل هذا الكتاب ، فرجع إلى القاضي فأخبره ، فكتب حاجبه ، فأوصله إليه ، فقال : كل هذا الكتاب ، فرجع إلى القاضي فأخبره ، فكتب عليك حقاً فهر به معه إلى مجلس الحكم أو وكيلك ، إن شاء الله ، ووجه بالكتاب مع عونين (١) من أعوانه ، وحضرا باب عيسى ، ودفعا الكتاب إليه ، فغضب ، ورمى به ،

 <sup>(1)</sup> المناسية - خلة كانت سعداد بين يدي قصر المصور ، أقطعها العناس بن الانا فسننت إليه - معجم البلندان ،
 وانظر الحير في تاريخ بعداد (١٩٧٥)

٢٤) هو جيني بن جعير بن أي جعير المصور أحو ربيدة روجة الرشيد ، توقى ١٩٢ هـ ، باريح بعداد ١٩٧/١٩ ، والبداية والبياية ١٩٠/١٠

 <sup>(13)</sup> كبدا في الأنسل - وفي القيبان - مون - ما المون - الطهير على الأمر ، الواحدة والانسان والحمح والمؤمنة فيمة سواء ، وقد حكل في تكليم أموان -

فانطلقا فأخبراه ، فكتب إليه : حفظك الله ، وأبقاك ، وأمتع بك ، لابد من أن تصير أنت وخصك إلى مجلس الحكم ، فإن أبيت أنهيت أمرك إلى أمير المؤمنين ، ووجه بالكتاب مع عدلين ، فقعدا على باب عيسى حتى خرج ، فقاما إليه ، ودفعا إليه كتاب القاضي ، فلم يقرأه ، ورمى به ، فأبلغاه ذلك ، فختم قِمَطْره (١١) وإنصرف ، وقعد في بيته ، فبلغ الخبر الرشيد ، فدعاه ، وسأله عن أمره ، فأخبره بالقصة عن آخرها ، حرفا حرفا ، فقال لإبراهيم بن عثان : صر إلى باب عيسى بن جعفر ، واختم عليه أبوابه كلها ، ولا [ ١٧ ] يخرجن أحد ، ولا يدخلن أحد عليه حتى يخرج إلى الرجل من حقه أو يصير معه إلى يخرجن أحد ، ولا يدخلن أحد عليه حتى يخرج إلى الرجل من حقه أو يصير معه إلى الحاكم ، فأحاط إبراهيم بداره ، ووكل بها خسين فارسا ، وغلقت أبوابه ، فظن عيسى أنه قد حدث للرشيد رأي في قتله ، ولم يدر ماسبب ذلك ، وجعل يكلم الأعوان من خلف الباب ، وارتفع الصياح من داره ، وصرخ النساء ، فأمرهن أن يسكتن ، وقال لبعض غلمان إبراهيم : دع في أبا إسحاق لأكله ، فأعلوه ماقال ، فجاء حتى صار إلى الباب ، فقال له عيسى : ويلك ! ماحالنا ؟ فأخبره خبر ابن ظبيان ، فأمر أن يحضر خس مئة فقال له عيسى : ويلك ! ماحالنا ؟ فأخبره خبر ابن ظبيان ، فأمر أن يحضر خس مئة ألف دره من ساعته ، وتدفع إلى الرجل ، فجاء إبراهيم إلى الرشيد ، فأخبره ، فقال : إذا قبض الرجل ماله فافتح أبوابه .

قال بشر بن الوليد (٢):

كنت عند أبي يوسف يعقوب بن إبراهيم القاضي ، فحدثنا بحديث طريف قال :

بينا أنا البارحة أويت إلى فراشي فإذا داق يدق الباب ، فخرجت فإذا هرثمة بن أغين قال : أجب أمير المؤمنين ، فقلت : يا أبا حاتم ، لي بك حرمة ، وهذا وقت كا ترى ، ولست آمن أن يكون أمير المؤمنين دعاني لأمر من الأمور ، فإن أمكنك أن تدفع بذلك إلى غد ، فلعله أن يحدث له رأي ، فقال : مالي إلى ذلك سبيل ، قلت : كيف كان السبب ؟ قال : خرج إلي مسرور الخادم فأمرني أن آتي بك ، فقلت : تأذن في أن أصب علي ماء وأتحنط (١) ؟ فإن كان أمر من الأمور كنت قد أحكت شاني ، وإن رزق الله

<sup>(</sup>١) القِمطر والقِمطرة : ماتصان فيه الكتب . اللسان : قطر .

<sup>(</sup>۲) تاریخ بغداد ۲۵۰/۱٤

<sup>(</sup>٣) تحنط: تطيب بالحنوط، اللسان: حنط،

العافية فلن بضر، فدخلت وفعلت ماأردت، ومضينا، فإذا مسرور واقف، فقال له هرثمة : قد جئتُ به . قال : فقلت لمسرور : يا أبا هاشم ، هذا وقت ضيق ، فتدري لم طلبني أمير المؤمنين ؟ قال : لا ، قلت : فمن عنسده ؟ قسال : عيسي بن جعفر ، قلت : ومن ؟ قال : ماعنده ثـالث ، قـال : مُرّ ، فـإذا صرت إلى الصحن فـإنـه في الرواق ، وهو ذلك جالس ، فحرِّك رجلك بالأرض ، فإنه سيسألك ، فقل : أنا . ففعلت ، فقال : من ؟ قلت : يعقوب ، قال : ادخل ، فدخلت ، فإذا هو جالس وعنده عيسي بن جعفر ، فسلمت ، فردّ وقال : أظننا روّعُناك ، قلت : إي والله ، وكذلك من [ ٧/ب ] خلفي . قال : اجلس ، ثم التفت إلي فقال : يا يعقوب ، تدري لم دعوتك ؟ قلت : لا ، قال : دعوتك لأشهدك على هذا ، إن عنده جارية سألته أن يبها لي فامتنع ، وسألته أن يبيعها فأبي ، والله لئن لم يفعل الأقتلنه ، قال : فالتفتُّ إلى عيسى ، وقلت : وما بلغ الله بجارية ةنعها أمير المؤمنين ، وتنزل نفسك هذه المنزلة ؟! فقال لى : عجلت على في القول قبل أن تعرف ماعندي : إن على يميناً بالطلاق والعتاق وصدقة ماأملك ألا أبيع هذه الجارية ، ولا أهبها ، فالتفت إلى الرشيد فقال : هل له في ذلك من مخرج ؟ قلت : نعم ، يهب لـك نصفها ، ويبيعك نصفها ، فيكون لم يبع ولم يهب . قال عيسى : ويجوز ذلك ؟ قلت : نعم . قال : فأشهدك أنى قد وهبت له نصفها ، وبعته النصف الباقي بمئة ألف دينار ، فقال : الجارية ، فأتى بالجارية وبالمال ، فقال : خـذهـا يـا أمير المؤمنين ، بـارك الله لــك فيها .

قال : يا يعقوب ، بقيت واحدة ، قلت : ماهي ؟ قال : هي مملوكة ، ولا بدّ أن تستبرأ ، ووالله إن لم أبت معها ليلتي أظن نفسي ستخرج ، قلت : يا أمير المومنين ، تعتقها ، وتتزوجها ، فإن الحرة لاتستبرأ ، قال : فإني قد أعتقتها ، فن يُزوجنيها ؟ قلت : أنا ، فدعا بمسرور وحسين ، فخطبت وحمدت الله ، ثم زوجته على عشرين ألف دينار ، ودعا بالمال فدفعه إليها ثم قال : يا يعقوب ، انصرف ، وقال : يا مسرور ، احمل إلى يعقوب مئتي ألف درهم ، وعشرين تختاً ثياباً ، فحمل ذلك معى .

قال بشر بن الوليد : فالتفت إلى يعقوب فقال : هل رأيت بأساً فيما فعلت ؟ قلت : لا ، قال : فخذ منها حقك ، قلت : وما حقى ؟ قال : العشر ، قال : فشكرته ، وذهبت

لأقوم ، فإذا بعجوز قد دخلت فقالت : يا أبا يوسف ، بنتك تقرئاك السلام ، وتقول لك : ما وصل إلى في ليلتي هذه من أمير المؤمنين إلا المهر الذي عرفته ، وقد حملت إليك النصف منه ، وخلفت الباقي لما أحتاج إليه ، فقال : ردّيه ، فوالله لا قبلتها ، أخرجتها من الرق ، وزوجتها أمير المؤمنين وترضى لي بهذا ، فلم نزل نطلب إليه أنسا وعمومتي حتى قبلها ، وأمر لى منها بألف دينار .

[ ١/٨] كان حماد بن موسى صاحب أمر محمد بن سليمان(١) والفالب عليه ، فحبس سوار القاضي رجلاً في بعض ما يحبس فيه القضاة ، فبعث حماد فأخرج الرجل من الحبس ، فخاصمه إلى سوار فأخبره أن حماداً أخرج الرجل من الحبس ، فركب سوار حتى دخل على محد بن سلمان ، وهو قاعد للناس ، والناس على مراتبهم ، فجلس حيث يراه محمد ، ثم دعا قائداً من قواده ، فقال : أسامع أنت أو مطيع ؟ قال : نعم ، قال : اجلس هاهنا فأقمده عن يمينه ، ودعا آخر من نظرائه ففعل به كا فعل بالأول ، فعل ذلك بجاعة من قواد سليمان ثم قال لهم : انطلقوا إلى حماد بن موسى فضعوه في الحبس ، فنظروا إلى محمد بن سليان فأعلموه ماأمرهم ، فأشار إليهم أن افعلوا ما يأمركم ، فانطلقوا إلى حماد فوضعُوه في الحبس ، وانصرف سوار إلى منزله . فلما كان بالعشى أراد محمد بن سليمان الركوب إلى سوار، فجاءته الرسل، فقالوا: إن الأمير على الركوب إليك، فقال: لا، نحن أولى بالركوب إليه ، فركب إليه ، فقال : كنت على الجيء إليك يا أبا عبد الله ، فقال : ماكنت لأجشِّم الأمير ذلك ، قال : بلغني ماصنع هذا الجاهل حماد ، قال : هو ما بلغ الأمير ، قال : فأحب أن تهب لى ذنبه ، قال : أفعل أيها الأمير ، اردد الرجل إلى الحبس ، قال: نعم، بالصغر له والقياء (٢) ، فوَجَّه إلى الرجل فحيسه ، وأطلق حماداً ، وكتب بذلك صاحب الخبر إلى الرشيد ، فكتب إلى سوار يحمده على ماصنع ، وكتب إلى محمد بن سلمان كتاباً غليظاً يذكر فيه حماداً ويقول: الرافضي ابن الرافضي، والله لولا أن الوعيد أمام العقوبة ماأدبته إلا بالسيف ليكون عظة لغيره ، ونكالاً ، يفتات (٢) على قاضي المسلمين في

<sup>(</sup>١) هو محمد بن سلمان بن علي بن عبد الله بن عباس ، ابن عم المنصور . توفي سنة ١٧٢ هـ . تاريخ بغداد ٢١١/٥ . وسير أعلام النبلاء ٢١٤/٨

<sup>(</sup>٢) القياء : الذل . اللسان : قمأ .

<sup>(</sup>٣) الافتيات : السبق إلى شيء دون التار من يؤتمر . ويقال فيه بالهمز . اللسان : فأت ، فيت .

رأيه ، ويركب هواه لموضعه منك ، ويتعرض في الأحكام استهانـة بـأمر الله وإقـدامـاً على أمير المؤمنين ؟! وما ذلك إلا بك ، وبما أرخيت من رسنه . تالله لئن عاد إلى مثلها ليجدني أغضب لدين الله ، وأنتقم من أعدائه لأوليائه .

[ ٨/ب ] كان الرشيد يقول : أنـا من أهل بيت عظمت رزيّتهم ، وحسنت بقيتهم ، رزيّنا رسول الله ﷺ وبقيت فينا خلافة الله عزّ وجلّ .

بينما الرشيد هارون يطوف بالبيت إذ عرض له رجل فقال: يما أمير المؤمنين، إني أريد أن أكلمك بكلام فيه غلظة فاحتمله لي، فقال: لا، ولا نعمة عين ولا كرامة، قد بعث الله من هو خير منك إلى من هو شرّ مني فأمر أن يقول له قولاً ليناً (١).

قال منصور بن خبار:

مارأيت أغزر دمماً عند الذكر من ثلاثة : فضيل بن عياض ، وأبو عبد الرحمن الزاهد(٢) ، وهارون الرشيد .

قال شمیب بن حرب :

بينا أنا في طريق مكة إذ رأيت هارون الرشيد ، فقلت لنفسي : قد وجب عليك الأمر والنهي ، فقالت لي : لا تفعل ، فإن هذا رجل جبار ، ومتى أمرته ضرب عنقك ، فقلت لنفسي : لابد من ذلك ، فلما دنا مني صحت : يا هارون ، قد أتعبت الأمة ، وأتعبت البهام ، فقال : خذوه ، فأدخلت عليه ، وهو على كرسي وبيده عمود يلعب به ، فقال : عن الرجل ؟ قلت : من أفناه الناس ، قال : عن ثكلتك أمك ؟ قلت : من الأبناه الله : عال شعيب : فورد على قلبي كلمة الأبناه الله : ما حلك على أن تدعوني باسمي ؟! قال شعيب : فورد على قلبي كلمة ما خطرت في قط على بال ، قلت : أنا أدعو الله باسمه ، فأقول : يا الله ، يا رحن ، لاأدعوك باسمك ؟ وقد رأيت الله سمى في كتابه أحب

إدار الاية الكرية في سورة طه ١٤/٢٠ : ﴿ مَثُولًا لَهُ تَولًا لَيمًا لَمَلَهُ يَتَدَكَّر أو يُعشَى ﴾ .

 <sup>(</sup>٣) هو هند الله بن المنارك الثنوق سنة ١٧١ هـ وترجم لنه ابن عساكر في تناريضه ، انظر ترجشه في عثمر
 ابن منظور ١٣/١٤

<sup>(</sup>٢) أي من أبناء الحراسانية . سير أعلام السلاء ١٨٨٧٩

الخلق إليه عمداً ، وكنى أبغض الخلق إليه : أبا لهب فقال : ﴿ تَبُّتُ يَدا أَبِي لَهَبٍ ﴾ (١) فقال : أخرجوه ، فأخرجوني .

قال ابن السماك :

قلت للرشيد هارون: يا أمير المؤمنين، إنك تموت وحدك، وتُقبر وحدك، فاحذر المقام بين يدي الجبار، والوقوف بين الجنة والنار، فإنك لاتقدم إلا على قادم مشغول، ولا يخلف إلا جاهل مغرور، يا أمير المؤمنين، إنما هو دبيب من سقم حتى يؤخذ بالكَظُم (٢)، وتزل القدم، ويقع الندم، فلا توبة تنال، ولا عثرة تقال، ولا يقبل فداء بمال، فجعل أمير المؤمنين يبكي حتى علا صوته، فالتفت إلى يحيى بن خالد فقال: قم، فقد شققت على أمير المؤمنين منذ الليلة، فقمت وأنا أسمع بكاءه.

[ ٩/أ ] لما لقي الرشيد هارون الفضيل بن عياض ، قبال لمه الفضيل : يما حسن الوجه ، أنت المسؤول عن هذه الأمة ، قال مجاهد : ﴿ وَتَقَطَّعَتُ بِهِمُ الأَسْبَابُ ﴾ (١) قبال : الوَصَل التي كانت بينهم في الدنيا ، فجعل هارون يبكي .

حج هارون وكان يأنس بسفيان بن عيينة ، فقال لسفيان : أشتهي أن أرى المفيل بن عياض ، وأسمع كلامه ، فقال له سفيان : إن علم أنك أمير المؤمنين لم ينبسط ، قال : فكيف الوجه فيه ؟ قال : نذهب إليه جميعاً وأنت متنكر ، فمضيا ، فقام سفيان على الباب ، فقال : السلام عليك يا أبا علي ، فقال الفضيل : من أنت ؟ قال : سفيان ، قال : ادخل يا أبا محمد ، قال سفيان : ومن معي ؟ قال : ومن معك ، فدخلا ، فأقبل الفضيل على سفيان فتحدثا ساعة ، فقال له سفيان : يا أبا علي ، هذا الفتى تعرفه ؟ فنظر اليه فقال سفيان : هذا هارون أمير المؤمنين ، فنظر إليه الفضيل فقال : يا حسن الناس الوجه ، قد قلدت أمراً عظيماً ، فاتق الله في نفسك . وكان هارون من أحسن الناس وجهاً .

<sup>(</sup>١) سورة اللهب ١/١١١

<sup>(</sup>٢) الكظم : خرج النفس من الجلق . اللسان : كظم .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة ١٦٦/٢

قال الأحمعي :

بعث إلى الرشيد ، وقد زخرف مجالسه وبالغ فيها وفي بنــائهــا ، وصنع فيهــا طعــامـــاً كثيراً ، ثم وجّه إلى أبي العتاهية فأتاه فقال : صف لنا مانحن فيه من نعيم المدنيــا . فــأنشــأ يقول(١) : [ مجزوء الكامل ]

عِش مابدا لك سالما في ظل شاهقه القصور فقال: أحسنت، ثم ماذا ؟ فقال:

يُسعى علي الله على الشهيت لــــدى الرواح وفي البكــور فقال : ثم ماذا ؟ فقال :

فــــاذا النفـــوسُ تقعقعت في ضيـق حشرجــة الصــدور فهنــاك تعلمُ مــوقنــا في غرور

فبكى هارون ، فقال الفضل بن يحيى : بعث إليـك أمير المؤمنين لتسرّه ، فـأحزنتـه ، فقال هارون : دعه ، فإنه رأنا في عمى فكره أن يزيدنا عمى .

#### [ ٦/ب ] قال أبو العتاهية :

دخلت على هارون الرشيد ، فقال لي : أبو العتاهية ؟ قلت : أبو العتاهية ، قال : المذي يقول الشعر ؟ قلت : المذي يقول الشعر ، قسال : عظني وأوجسز ، فقسال (٢) : [ البسيط ]

لاتأمن الموت في طرف ولا نفس وإن تمنّعت بسالحجساب والحرس واعلم بأن سهام الموت قناصدة لكلّ مستدرع منسسا ومترس ترجو النجاة ولم تسلّك مسالكها إن السفينسة لاتجري على اليبس

قال: فخرّ منشياً عليه .

 <sup>(</sup>١) ليست الأبيات في ديرانه . وهي في الكامل ١٣٣/٥ ، والبداية والنهاية ٢١٨/١٠ ، ساحتلاف في رواية البيت
 الثالث .

<sup>(</sup>٢) الأبيات من قصيدة في الديوان ١٩١ ، ماحثلاف في الرواية -

جاء هارون الرشيد إلى باب عبد الله بن المبارك فاستأذن ، فلم يأذن له ، فكتب هارون في رقعة : [ الخفيف ]

هل لذي حاجة إليك سبيل لاطويل قعوده بل قليل

فكتب ابن المبارك على ظهر رقعته :

أنت يا صاحبَ الكتاب ثقيلُ وقليلٌ من الثقيل طهويل .

لما حبس الرشيد أبا العتاهية جعل عليه عيناً يأتيه بما يقول ، فوجده يوماً قد كتب على الحائط(١): [ الوافر ]

أمـــا والله إن الظلمَ لــؤمّ ومـا زال المسيء هـو الظلـومُ إلى ديـان يـوم الـدين نمضي وعنــد الله تجتمع الخصـومُ

فأخبر بذلك الرشيد ، فبكي ، ودعا به ، فاستحله ، ووهب له ألف دينار .

خرج الرشيد في بعض متنزهاته ، فانفرد من الناس على نحو ميل ، فرفع له خباء مضروب ، فأمّه ، فإذا فيه أعرابي ، فسلم عليه الرشيد ، فقال له : من أنت ؟ فقال : أنا من أبغض الناس إلى الناس ، فقال الأعرابي : أنت إذا من معد ، فمن أي معد ؟ قال : من أبغض معد إلى معد ، قال : أنت إذا من مضر ، فمن أي مضر أنت ؟ قال : من أبغض مضر إلى مضر ، قال : أنت إذا من كنانة ، فمن أي كنانة ؟ قال : من أبغض كنانة إلى كنانة ، قال : أنت إذا من قريش ، فمن أي قريش أنت ؟ قال : من أبغض قريش إلى قريش ، قال : أنت إذا من بني هاشم ، فمن أي بني هاشم ؟ قال : من أبغض بني هاشم إلى بني هاشم ، قال : أنت إذا من ولد العباس أنت ؟ قال : من أبغض بني العباس إلى بني العباس ، فوثب الأعرابي قائماً وقال : السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته ، وتوافت الجيوش ، فقال الرشيد : احملوه قاتله الله ماأذهنه (۱).

<sup>(</sup>١) الأبيات من قصيدة في ديوانه ٣٥٣

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل ، وفوقها ضبة . وفي الهامش رواية أخرى هي : « ماأدهاء » .

قال سفيان بن عيينة:

دخلت على هـارون أمير المؤمنين فقـال : أي شيء خبرك يـا سفيـان ؟ فقلت : [ الوافر ]

بعين الله مـــاتخفي البيــوت فقـد طـال التحمّل والسكـوت

فقال : يا فلان ، مئة ألف لابن عيينة ، تغنيه ، وتغني عقبَه ، ولا ينقص بيت مال المسلمين من ذلك .

#### قال شبیب :

كنا في طريق مكة ، فجاء أعرابي في يوم صائف شديد الحر ، ومعه جارية له سوداء ، وصحيفة ، فقال : أفيكم كاتب ؟ قلنا : نعم ، وحضر غداؤنا ، فقلنا له : لو أصبت من طعامنا ، فقال : إني صائم ، فقلنا له : أفي هذا الحر الشديد ، وجفاء البادية تصوم ؟! فقال : إن الدنيا كانت ولم أكن فيها ، وتكون ولا أكون فيها ، وإنما لي منها أيام قلائل ، وما أحب أن أغير أيامي ، ثم نبذ إلينا الصحيفة ، فقال : اكتب ، ولا تزيدن على ما قول حرفاً :

هذا ماأعتق عبد الله بن عقيل الكلابي جارية له سوداء يقال لها : لؤلؤة ابتغاء وجمه الله ، وجواز العقبة العظمى ، وإنه لا سبيل لي عليها إلا سبيل الولاء والمنة لله الواحد القهار ، قال الأصمي : فحدثت بهذا الحديث الرشيد ، فأمر أن يشترى له ألف نسمة ويعتقون ، ويكتب لهم هذا الكتاب .

#### قال الأصمعي:

قدم الرشيد هارون البصرة يريد الخروج إلى مكة ، فخرجت معه ، فلما صرنا بضريّة (١) فإذا أنا على شفير الوادي بصبية قدامها قصعة لها ، وإذا هي تقول (٢) : [ الخفيف ]

طحطَحَتْنَا طحاطحُ الأعوامِ ورمَتْنَا حوادثُ الأيسامِ

<sup>(</sup>١) صريّة : قرية عامرة قديمة في طريق مكة من البصرة من نجد . معجم البلدان .

<sup>(</sup>٢) الأبيات في البداية والنهاية ٢١٨/١٠ ، باختلاف في الرواية .

ف أتيناكم غُدة أكفّا لفضالات زادكم والطعام فاطلبوا الآجر والمثوبة فينا أيها الزائرون بيت الحرام من رآني فقصد رآني ورحلي فارحوا غربتي وذلً مقامي

[ ۱۰/ب ] فأخبرت أمير المؤمنين ، وأنشدته ماقالت ، فعجب ، فقلت : آتيك بها ؟ قال : بل نذهب إليها ، فوقف عليها ، فقلت لها : أنشديه ماكنت تقولينه ، فأنشدته ولم تبُّه ، فقال : يا مسرور ، املاً قصعتها دنانير ، فملاً ها حتى فاضت .

#### قال أبو عبيدة :

حج الرشيد على طريق البصرة ، فرَّ منفرداً ومعه الفضل بن الربيع فإذا بأعرابيين على قعودَين لها ، فقال أحدها (١): [ الرجز ]

يا أيها المجمع هما لاتهم إن تقض إلى الجمي تحم كيف تموقيك وقد جف القلم وحطت الصحة منك والسقم

فقال الرشيد للفضل : يا عباسي ، قل للمنشد يعيد ، فقال الفضل : يا صاحب الشعر ، أعد ، فقال : لوقال لي هذا لفعلت . يعني الرشيد . قال الفضل : فهممت بالإقبال عليه ، فغمزني الرشيد بالصبر ، فقلت له : ولم لا تجيبني ؟ فقال لي : [ الطويل ]

إذا مارأى الناسُ الجواد ومُقرِفًا (٢) إذا حربًا (٢) قالوا جواد ومُقرِفً

فقال الرشيد: يا عباسي ، ادع لي أقرب الخدم منك ، فدعوت خادماً ، فقال له الرشيد: مامعك ؟ قال: أربع مئة درهم ، قال: ادفعها إلى المنشد ، فأخذها ، فضرب الآخر بيده على كتف صاحبه ثم قال(1): [ الوافر ]

وكنتُ جليسَ قعقـــاع بن عمرو ولا يشقى بقعقــــاع جليسٌ

<sup>(</sup>١) الأبيات في البداية والنهاية ١١٩/١٠

<sup>(</sup>٢) المقرف : الذي داني الهجنة من الفرس وغيره . اللسان : قرف .

<sup>(</sup>٣) حرب يحرّب : إذا اشتد غضبه . اللسان : حرب .

<sup>(</sup>٤) البيت في الاشتقاق ٣٥١ ، والكامل للمبرد ١٧٧/١ ، وثمار القلوب ١٢٨ ، وقائله هو القعقاع بن ثؤر ، أحد بني عمرو بن شيبان بن ذهل .. من بكر بن وائل ، وانظر أيضاً جهرة أنساب العرب ٣١٩

فقال الرشيد : يا عباسي ، ادع لي أقرب الخدم منك ، فدعوت خادماً ، قال الرشيد : مامعك ؟ قال : مئتا دينار ، قال : ادفعها إلى المتثل ، فدفعها إليه .

قال أبو عبيدة : فسألني الفضل : ماقصة القعقاع ؟ فقلت : أهدي إلى معاوية هدايا يوم المهرجان ، فيها جامات ذهب وفضة ، فدفع معاوية الجامات إلى جلسائه ، ودفع إلى القعقاء جام ذهب ، وفي القوم أعرابي لم يُعط شيئناً ، وهو إلى جنب القعقاع ، فدفع القعقاع إليه الجام ، فأخذه الأعرابي ونهض ، وهو يقول :

وكنت جليسَ قعقاع بن عمرو ولا يشقى بقعقال على جليسُ

[ ١١/أ ] قال أبو محمد الزيدي :

دخلت على الرشيد ، فوجدته مكباً ينظر في ورقة فيها مكتوب بالذهب ، فتبسم فقلت : فائدة ، أصلحك الله ، قال : نعم ، وجدت هذين البيتين في بعض خزائن بني أمية فاستحسنتها ، وقد أضفت إليها ثالثاً ، وأنشدني : [ الطويل ]

إذا سُدّ بابّ عنك من دون حاجة فدعه لأخرى ينفتح لك بابها فإن قُراب(١) البطن يكفيك ملؤه ويكفيك سوآت الأمور اجتنابها فلا تك مبذالاً لعرضك واجتنب ركوب المعاصي يجتنبك عقابها

#### قال الفضل بن الربيع:

خرج الرشيد من عند زبيدة \_ وقد تغدى عندها ونام \_ وهو يضحك ، فقلت : قد سرني سرور أمير المؤمنين ، فقال : ماأضحك إلا تعجباً : أكلت عنـ د هـ ذه المرأة ، ونمت ، وسمعت رنة فقلت : ماهذا ؟ قالوا : ثلاث مئة ألف دينار ، وردت من مصر ، فقالت : هبها لي يا بن ع ، فدفعتها إليها ، فما برحتُ حتى عربدت وقالت : أي خير رأيت منك !.

# قال الأصمعي:

سمعت بيتين لم أحفل بها ، قلت : هما على كل حال خير من موضعها من الكتاب ، فإني عنــد الرشيــد يــومــاً وعنــده عيسى بن جعفر ، فـاقبــل على مسرور الكبير ، فقـــال :

<sup>(</sup>١) قراب الشيء : بالكسر وبالضم : ماقارب قدره . تاج العروس : قرب .

يا مسرور ، كم في بيت مال السرور ؟ قال : ليس فيه شيء ، فقال عيسى : هذا بيت الحزن ، قال : فاغتم الرشيد ، وأقبل على عيسى فقال : والله لتعطين الأصمعي سلفاً على بيت مال السرور ألف دينار ، فاغتم عيسى وانكسر ، فقلت في نفسي : جاء موضع البيتين فأنشدت الرشيد (۱) : [ الطويل ]

إذا شئت أن تلقى أخاك معبّساً وجدّاه في الماضين كعبّ وحساتم فكشّف أخبار الرجال الدراهم فكشّف أخبار الرجال الدراهم

قال : فتجلى عن الرشيد وقال : يا مسرور ، أعطه سلفاً على بيت مـال السرور ألف دينار ، قال : فأخذت بالبيتين ألفي دينار ، وما كان البيتان يسوِّيان عندي درهمين .

#### قال الأصمعي:

دخلت على هارون ـ ومجلسه حافل ـ فقال : يا أصمعي ، ماأغفلك عنا ، وأجفاك الله وأجفاك عنا ، وأجفاك عنا ، وأجفاك المرب إلحضرتنا ! قلت : يا أمير المؤمنين ، ماألاقتني بلاد بعدك حتى أتيتك ، فأمرني بالجلوس فجلست ، وسكت . فلما تفرق الناس إلا أقلهم نهضت ، فأقعدني حتى خلا ، قال : يا أبا سعيد ، ماألاقتني ؟ قلت : أمسكتني يا أمير المؤمنين ، وأنشدت (٢) : [ الرجز ]

كفاك كف ما تُليق درهما جوداً وأخرى تعطي بالسيف الدما

فقال : أحسنت ، وهكذا فكن ، و[قر] (٢) نا في الملأ ، وعلمنا في الخلاء ، وأمر لي بخمسة آلاف دينار .

وقيل : إنه قال له : مالاقتني بعدك أرض . فلما خرج الناس قال له : مامعنى : مالاقتني أرض ؟ قال : ماستقرت بي أرض ، كا يقال : فلان لا يُليق شيئاً أي : لا يستقر معه شيء ، وقال له : هذا حسن ، ولكن لا ينبغي أن تكلمني بين يدي الناس إلا بما أفهمه ، فإذا خلوت فعلمني ، فإنه إما أن أسكت فيعلم الناس أني لاأفهم ، وإما أن أجيب بغير صواب ، فيعلم الناس أني لم أفهم . قال الأصعمي : فعلمني أكثر مما عامته .

<sup>(</sup>١) الخبر والبيتان في تاريخ بغداد ١٤/٨

<sup>(</sup>٢) ليست اللفظة في الأصل ، واستدركناها من تاريخ بغداد ١٤/٩

<sup>(</sup>٢) مابين المقوفتين بياض في الأصل ، وفي الهامش لفظة « كذا » . واستدركناه من تاريخ بغداد ١/١٤

مازح الرشيد أم جعفر فقال لها : كيف أصبحت يا أم نهر ، فاغتمت لذلك ، ولم تدر مامعناه ، فوجهت إلى الأصمعي فسألته عن ذلك ، فقال لها : الجعفر : النهر الصغير ، وإنما ذهب إلى هذا ، فسكنت نفسها .

# قال الأصمعي:

دخلت على هارون الرشيد ، فقال لي : يا أصمعي ، إني أرقت ليلتي هذه ، فقلت : لم ، أنام الله عين أمير المؤمنين ؟ قال : فكرت بالعشق مم هو ؟ فلم أقف عليه ، فصفه لي حتى أخاله جسماً . قال الأصمعي : لا والله ماكان عندي قبل ذلك منه شيء ، فأطرقت ملياً ثم قلت : نعم يا سيدي ، إذا توافقت الأخلاق المشاكلة ، وتمازجت الأرواح المتشابهة ألفيت لمح نور ساطع يستضيء به العقل ، وتنير لإشراقه طباع الجناة ، ويتصور من ذلك النور خلق في (۱) النفس منصباً نحو جواهرها (۱) يسمى العشق . فقال : أحسنت والله ، يا غلام ، وأعطه ، وأعطه ، وأعطه ، فأعطيت ثلاثين ألف دره .

قال إسحاق بن إبراهيم الموصلي (7):

دخلت على أمير المؤمنين الرشيد يوماً ، فقال : أنشدني من شعرك ، فأنشدته : [ الطويل ]

وآمرة بسالبخل قلت لها اقصري [/۱۷] أرى الناس خلان الجواد ولا أرى ومن خير حالات الفتى لو علمته عطائي عطائ المكثرين تكرما وإني رأيت البخل يُسزري بأهله وكيف أخساف الفقر أو أحرم الغنى

فذلك شيء ماإليه سبيلُ بخيلاً له في العالمين خليلُ الله في العالمين خليلُ إذا نال خيراً أن يكون يُنيلُ ومالي كا قسد تعلمين قليلُ ويحقر يوماً أن يقال بخيلُ ورأي أمير المومنينَ جيلً ؟

فقال : لاكيف ، إن شاء الله ، يا فضل ، أعطه مئة ألف درهم ، لله درّ أبيات تأتينا

<sup>(</sup>١) اللفظة مستدركة في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٢) مكان اللفظة في الأصل بياض ، واستدركناها من تزيين الأسواق ٢٣

<sup>(</sup>٣) الخبر والأبيات في الأغاني ٢٣٢/٥ ، وتاريخ بغداد ١٠/١٤ ، وتاريخ الخلفاء ٢٧٢ ، باختلاف في الرواية .

بها ، ماأحسن فصولها ، وأثبت أصولها ، فقلت : يا أمير المؤمنين ، كلامك أجود من شعري ، قال : أحسنت ، يا فضل ، أعطه مئة ألف أخرى .

قال الرشيد للمفضل الضبي: ماأحسن ماقيل في الذئب، ولك هذا الخاتم الذي في يدي، وشراؤه ألف وست مئة دينار؟ فقال: قول الشاعر(١): [الطويل]

ينام باحدى مقلتيم ويتقي بأخرى المنايا فهو يقظان هاجع

قال : ماألقي هذا على لسانك إلا لذهاب الخاتم ، وحلق به إليه ، فاشترته أم جعفر بألف وست مئة دينار ، وبعثت به إليه وقالت : قد كنت أراك تعجب به ، فألقاه إلى الضبي وقال : خذه وخذ الدنانير ، فما كنا نهب شيئاً ونرجع فيه .

صنع الرشيد ذات ليلة بيتاً ، واضطرب عليه الثاني ، فقال : علي بالعباس بن الأحنف ، فأتي به في جوف الليل على حال من الذعر عظية ، فقال له الرشيد : لاترع ، قال : وكيف لا يكون ذلك وقد طرقت في منزلي في مثل هذا الوقت ؟ فلم أخرج إلا والواعية (٢) فيه وأهلي لا يشكون في قتلي ، فقال : أحضرتك لبيت قلته صعب علي أن أشفعه بمثله ، قال : ماهو ؟ قال : [ مجزوء الوافر ] (٢)

جنان<sup>(1)</sup> قد رأيناها فلم نر مثله بشرا فقال العباس:

# يــزيـــدك وجههــا حسنـــاً إذا مــــازدتَــــه نظرا إذا مــــالليــل مـــال عليــــك بـــالظامــــاء واعتكرا

(١) الخبر والبيت في تاريخ بغداد ١٢٢/١٢ ، وفي البداية والنهاية ٢١٩/١٠ ، ورواية الشطر الثاني : « بأخرى الرزايا فهو يقطان نام » .

(٢) الواعية : الصراخ على الميت . لا فعل له . اللسان : وعى .

(٣) ديوان العباس بن الأحنف ١٢٨ ، باختلاف في الرواية . وفيه أن الأبيات من بحر الهزج ، وهو كما أثبتنا ،
 لأن الوافر يقوم على « مضاعلتن » والهزج يقوم كلمه على « مضاعيلن » وهي من جوازات الوافر . انظر الوافي في العروض والقوافي ٦٩ ، ٥٩ ، والميار في أوزان الأشعار ٤٢ ، ٥٤ .

(٤) في الأصل والبداية والنهاية ٢١٠/١٠ بالإهمال . وما أثبتناه من تاريخ بضداد ١٣١/١٢ ، وفي الديوان : « ظلوم » . ودج فلم تر قمرا فمسابرزهما ترقرا [ ۱۲/ب ] فقال الرشيد : أول ما يجب أن ندفع إليك ديتك ، إذ نزل بك هذا الروع وبعيالك منا ، فأمر له بعشرة آلاف درهم وصرفه .

دخل العباس بن الأحنف على هارون الرشيد فقال لمه هارون : أنشدني أرق بيت قالته العرب ، فقال : قد أكثر الناس في بيت جميل حيث يقول (١) : [ الطويل ]

ألا ليتني أعمى أصمّ تقودني بثينة لا يخفى عليّ كلامُها فقال له هارون: أنت أرق منه حيث تقول (٢): [ البسيط]

طاف الهوى في عباد الله كلهم حتى إذا مرّ بي من بينهم وقفا قال العباس : أنت ياأمير المؤمنين أرق قولاً مني ومنه حيث تقول (٢) : [ الوافر ] أما يكفيك أنك قلكيني وأن الناساس كلهم عبيدي وأنك لوقطعت يدي ورجلي لقلت من الهوى أحسنت زيدي

فأعجب بقوله وضحك .

قال ابن المبارك :

عشق هارون جارية ، فأرادها ، فذكرت أن أباه كان مسّها ، فشغف بها هارون حتى قال : [ الوافر ]

أرى ماء وبي عطش شديد ولكن لاسبيل إلى السورود وأن الناساس كلم عبيدي وأن الناساس كلم عبيدي وأناك لوقطعت يدي ورجلي لقلت من الرض أحسنت زيدي

قال: فسأل أبا يوسف عنها ، فقال: أوكلما قالت جارية تصدَّق ؟ قال

<sup>(</sup>١) ليس البيت في ديوانه ،

<sup>(</sup>٢) الديوان ١٨٢

<sup>(</sup>٣) البيتان في البداية والنهاية ٢١٩/١٠

ابن المبارك : فلاأدري ممن أعجب ! من أمير المؤمنين حين رغب عنها ، أو منها حين رغبت عن أمير المؤمنين ، أو من أبي يوسف حين أمره بالهجم (١١) عليها .

قال إبراهيم الموصلي (٢) :

قال لي غلامي : بالباب رجل حائك يستأذن ، فقلت : مالي ولحائك ؟ قال : لأدري غير أنه حلف بالطلاق لا ينصرف حتى يكلمك بحاجته ، قال : فأذنت له ، فدخل ، فقلت : ماحاجتك ؟ قال : أنا رجل حائك ، وكان عندي [ ١٨٦ ] بالأمس جماعة فتذاكرنا الغناء والمتقدمين فيه ، فأجمع من حضر أنك رأس القوم وبندارهم وسيده في هذه الصناعة ، فحلفت بطلاق ابنة عمي وأعزّ الخلق علي ـ ثقة مني بكرمك ـ على أن تشرب عندي غدا ، وتغنيني ، فإن رأيت ـ جعلني الله فداك ـ أن تمنّ على عبدك بذلك فعلت ، فقلت له : أين منزلك ؟ قال : في دور الصحابة ، قلت : فصف للغلام موضعه وإنصرف ، فإني رائح إليك ، فوصف للغلام . فلما صليت الظهر ركبت ، وأمرت الغلام أن يحمل معه قنينة وقدحاً ومصلي وخريطة العود ، وصرت إلى منزله ، ودخلت فقام إلي الحاكة فقبلوا أطرافي ، وعرضوا علي الطعام ، فقلت : قد تقدمت في الأكل ، فشربت من نبيذي ، وتناولت العود ، فقلت : اقترح علي ، فقال : غنّي بحياتي : [ الطويل ]

يقولون لي لو كان بالرمل لم يت نسيبة والطرَّاق يكذب قيلها

فغنيت ، فقال : أحسنت جعلني الله فداك ، ثم قلت : اقترح ، فقال : غنني بحياتي : [ الطويل ]

وخُطًا بِأَطْرَافِ الْأُسْنَةِ مَصْجَعِي وَرَدًا عَلَى عَيْنِيَّ فَصْـلَ رِدَائيــــا

فغنيت ، فقـــال : أحسنت جعلني الله فـــداك ، ثم شربت وقلت : اقترح ، فقـــال : غنني بحياتي : [ الطويل ]

أحقاً عباد اللهِ أن لستُ وارداً ولا صـــادراً إلا عليّ رقيب؟

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل . وهجم عليه : دخل بغير إذن . مصدره : هجوم . اللسان : هجم .

<sup>(</sup>٢) الخبر في تاريخ بغداد ١٧٦/٦

فقلت : يابن اللخناء ، أنت بابن سُريج<sup>(١)</sup> أشبه منك بالحاكة ، فغنيته ، ثم قلت : والله إن عدت ثانية حلت امرأتك لغلامي قبل أن تحل لك ، ثم انصرفت ، وجاء رسول أمير المؤمنين الرشيد فمضيت إليه من فوري ، فقال : أين كنت ؟ قلت : ولى الأمان ؟ قال: ولك الأمان، فحدثته، فضحك وقال: هذا أنيل حائك على ظهر الأرض، ووالله لقد كرمت في أمره ، وأحسنت إجابته ، وبعث إلى الحائك ، فاستنطقه ، وساءله فاستطابه ، واستظرفه ، وأمر له بثلاثين ألف درهم .

كتب هارون الرشيد إلى جارية له كان يحبها وكانت تبغضه : [ البسيط ]

[۱۳/۳] إن التي عذّبت نفسي بما قـ درت مازحتها فبكت واستعبرت جزعاً عنى فلما رأتني باكياً ضحكت فعدت أضحك مسروراً بضحكتها حتى إذا مارأتني ضاحكاً فبكت تبغى خلافي كا خبّت براكبها يموماً قلوص فاما حبّها بركت

كلّ العذاب فا أبقت ولا تركت كأنها درّة قد كنت أذخرها ليوم عسر فلما رُمتُها هلكت

وأنشدوا هذه الأبيات لذؤيب(٢).

# قال الأصمعي(٣):

مارأيت أثر النبيذ في وجه الرشيد قط إلا مرة واحدة : فإني دخلت عليه أنا وأبو جعفر (١) الشَّطرنجي ، فرأيته خاثراً (٥) ، فقال لنا : استبقا إلى بيت ، بل إلى أبيات ، فمن أصاب ما في نفسى فله عشرة آلاف درهم . وفي رواية قال : كان الرشيد يهوى عنان جارية الناطفي ، وكانت صيانته لنفسه تمنعه منها . قال الأصمعي : فما رأيته قبط متبذَّلاً

<sup>(</sup>١) في الأصل : « شريح » وهو عُبيد بن سُريج - ختلف في اسمه - أحد المغنين المشهورين في الحجاز ، توفي ٩٨ هـ . الأغاني ١/٨٤٣

<sup>(</sup>٢) هـو ذؤيب بن شريح كما في الكامــل ١٥٣/٢ . قتــل في صفين مــع على سنــة ٣٧ هـ . وفي الطبري ٥١/٥ : کریب ،

<sup>(</sup>٣) الخبر والأبيات في الأغاني ٢٧/٢٢ ، باختلاف في رواية البيت الثاني . وتاريخ بغداد ١٠/١٤ ، باختلاف في رواية البيت الثالث .

<sup>(</sup>٤) في الأصل : « وأبو حفص » . وهـو « أبو جعفر » كا سيـأتي . فهـو أبـو جعفر بن أبي حفص . وفي تـاريـخ بغداد : « دخلت عليه أنا وابن أبي حفص » .

<sup>(</sup>٥) هو خاثر النفس : أي ثقيلها غير طيب ولا نشيط . اللسان : ختر .

إلا مرة ، فإني دخلت إليه ، وفي وجهه تخثر ، وعنده أبو جعفر الشَّطرنجي ، فقال لنا : استبقوا ، فمن أصاب مافي نفسي فله عشرة آلاف درهم ، فوقع في نفسي أنه يريد عنان ـ فقال أبو جعفر بن أبي حفص الشطرنجي بجرأة العميان : [ الخفيف ]

مجلسً ينسبُ السرورُ إليـــه لحب ريحـــانُـــه ذكراك

فقال : أحسنت ، يافضل ، أعطبه عشرة آلاف درهم ، ثم قال : قد حضرني بيت ثان ، قال : هات ، فأنشد :

كلما دارت المزجاجة زادتم مسة حنينا ولموعمة فبكاك

قال : أحسنت ، يافضل ، أعطمه عشرة آلاف درهم . قال الأصمعي : فنزل بي مالم ينزل بي قط مثلم ، إن ابن أبي حفص يرجع بعشرين ألف درهم وبفخر ذلك المجلس ، وأرجع صفراً منها جميعاً ، ثم حضرني بيت ، فقلت : ياأمير المؤمنين ، قمد حضرني ثالث ، قال : هاته ، فأنشأت أقول :

لم ينلسك المني بسان تحضريني وتجسسافت أمنيّتي عن سسواك

فقال : أحسنت ، يافضل ، أعطه عشرين ألف درهم ثم قال هارون : قد حضرني رابع ، فقلنا : [ ١٤/أ ] إن رأى أمير المؤمنين أن ينشده فعل ، فأنشأ يقول :

فتنيت أن يغشيني اللَّـــــه نعـاساً لعـلَّ عيني تراك

فقلنا : ياأمير المؤمنين ، أنت أشعر منا ، فجوائزنا لأمير المؤمنين ، فقال : جوائزكا لكما ، وانصرفا .

قال أبو هِفَان :

أهديت إلى الرشيد جارية في غاية الجمال والكال ، فخلا بها أياماً ، وأخرج كل قينة من داره ، واصطبح يوماً ، فكان من حضر من جواريه للغناء والخدمة في الشراب وغيره زهاء ألفي جارية في أحس زي ، من كل نوع من أنواع الثياب والجوهر ، واتصل الخبر بأم جعفر فغلظ عليها ذلك فأرسلت إلى عليّة تشكو إليها ، فأرسلت إليها عليّة : لا يهولنّك هذا ، فوالله لأردنه ، وأنا أعمل شعراً ، وأصوغ فيه لحناً ، وأطرحه على جواري ،

فلا تدعي عندك جارية إلا بعثت بها إلي وألبسيهن فاخر الثياب والحلي ليأخذن الصوت مع جواري ، ففعلت أم جعفر ماأمرتها . فلماء جاء وقت العصر لم يشعر الرشيد إلا وعلية قد خرجت عليه من حجرتها ، وأم جعفر قد خرجت من حجرتها معها زهاء ألفي جارية من جواريها وسائر جواري القصر ، وكلهن في لحن واحد هَزَج صنعته عُليّة : [ مجزوء الرجز]

منفصلٌ عني ومصا قلبيَ عنه منفصلُ يصاقطعي اليومَ لمن نويتَ بعدي أن تصِلُ

فطرب الرشيد ، وقام على رجليه حتى استقبل أم جعفر وعليّة ، وهو على غاية السرور ، وقال : لم أر كاليوم قط ، ثم قال : يامسرور ، لا يَبقَيَنّ في بيت المال درهم إلا نثرته ، فكان مبلغ مانثر يومئذ ست آلاف ألف درهم ، وما سُمِع بمثل ذلك اليوم قط .

دخلت أعرابية على هارون الرشيد ، فأخرج إليها ماردة وكانت ذات جمال وشكل ، وكان الرشيد يحبها [ ١٠٤/ب ] فأنشدته الأعرابية أشعاراً تمدحه ببعضها ، وأنشدها الرشيد لنفسه في ماردة : [ الكامل ]

وتنال منك بحد مقلتها مالاينال بحده النصل شغلت وهي ككل منتص لاق عاسن وجهها شغل فلوجهها من وجهها من عينها كحل فلوجهها من عينها كحل وإذا نظرت إلى عاسنها فلكل موضع نظرة قتل فلكل موضع نظرة قتل

فقالت الأعرابية : ياأمير المؤمنين ، ماأدري أيهم أحسن : الشعر ، أومن قاله ، أومن قيل فيه ، فأمر لها بجائزة .

كان الرشيد شديد الحب لهيلانة ، وكانت قبله ليحيى بن خالد ، فدخل يوماً إلى يحيى قبل الخلافة ، فلقيته في مرّ ، فأخذت بكمه فقالت : أمالنا(١) منك يوم مرة ؟ فقال له : بلى ، فكيف السبيل إلى ذلك ، فقالت : تأخذني من هذا الشيخ ، فقال ليحيى : أحب أن تهب لي فلانة ، فوهبها له ، وغلبت عليه ، وكانت تكثر أن تقول : هي لانة ،

<sup>(</sup>١) في الأصل : « فقالت لا » ثم بياض بمقدار كامتين . وما أثبتناه من البداية والنهاية ١٦٥/١٠

فساها هيلانة . فأقامت عنده ثلاث سنين ، وماتت ، فوجد عليها وجداً شديداً ، وأنشد : [السريم]

أقسولٌ لمسسا ضمّنسوك الثرى وجالت الحسرة في صدري بعـــدك شيء آخر الـــدهر اذهب فيلا والله مياسرني

كتب هارون الرشيد إلى جاريته الخيزرانة وهي مِكة : [ الخفيف ]

أن تطيروا مع الرياح فطيروا

نحنٌ في أفضـــل السرور ولكن ليسَ إلا بكم يتمّ السرورُ عيبُ مانحن فيه ياأهلَ ودي أنكم غبتُم ونحنُ حضــــورُ فأجدّوا في السير بل إن قدرتُم

فأجابته الخيزرانة:

قد أتانا الذي وصفت من الشو ق فكدنا وما فعلنا نطيرُ ليت أن الرياح كن يسؤدين إليك أن الرياح كن يجن الضير لم أزل صبّـةً فيان كنت بعيدي في سرور في سدام ذاك السرور

[ ١٥/أ ] أنشد عران بن موسى المؤدب لهارون الرشيد في ثلاث حظيّات كنّ عنده وهن قصف ، وضياء ، وخنث (١) : [ الكامل ]

ملك الثلاث الأنسات عناني وحَلَلْنَ من قلبي بكل مكان مالي تطاوعني البريّـةُ كلُّهـا وأطيعَهن وهنّ في عصيــاني؟ ماذاك إلا أن سلطان الهوى ويه ملكن أعرّ من سلطاني

اشتريت للرشيد هارون جارية مدينية (١) ، فأعجب بها ، وأمر الربيع أن يبعث في حمل أهلها ومواليها لينصرفوا بجوائزها ، وأراد بذلك تسريتها ، فوفد إلى مدينة السلام ثمانون رجلاً ، ووفد معهم رجل من أهل العراق استوطن المدينة كان يهوى الجارية . فلما بلغ الرشيد خبرهم أمر الفضل أن يخرج إليهم ليكتب اسم كل رجل منهم وحاجته ففعل

<sup>(</sup>١) الأبيات في تاريخ بغداد ١٢/١٤ ، والبداية والنهاية ٢٢٠/١٠ ، والأغاني ٢٦٩/١٦ باختلاف في الرواية . واسمهن في الأغاني سحر ، وضياء ، وخنث .

<sup>(</sup>٢) اللفظة مضطربة الرسم في الأصل ، وما أثبتناه من البداية والنهاية ٢٢٠/١٠

حتى بلغ إلى العراقي فقال له : حاجتك ؟ قال : إن كتبتها وضنت لي عرضها مع ما يُعرض أنبأتك بها ، فقال : أفعل ذلك ، قال : حاجتي أن أجلس مع فلانة حتى تغنيني ثلاثة أصوات ، وأشرب ثلاثة أرطال ، وأخبرها بما تُجن ضلوعي من حبها ، فقال الفضل : إنه موسوس ، قال : ياهذا ، قد أمرت أن تكتب ما يقول كل واحد ، فاكتب ماأقول ، واعرضه ، فإن أجبت إليه ، وإلا فأنت في أوسع العذر . فدخل الفضل مغضباً ، فقرأ على الرشيد ماكتب ، وقال : ياأمير المؤمنين ، فيهم واحد مجنون سأل ماأجل مجلس أمير المؤمنين عن التفوه به فيه ، فقال : قل ولا تجزع ، فقال : قال كذا وكذا ، قال : قل له : بعد ثلاث احضر لينجز لك ماسألت ، وأنت تتولى الاستئذان له ، ودعا بخادم ، وقال : امض إلى فلانة ، وقل لها حضر رجل وذكر كذا وكذا ، وأجبناه إلى ماسأل ، فكوني على أهبة ، ثم أدى الفضل الرسالة إليه ، فانصرف وحضر في اليوم الشالث ، وعرف الرشيد خبره ، فقال : يلقى له بحيث أرى كرسى فضة ، وللجارية كرسى ذهب ، وتخرج إليه ، ويحضر ثلاثة أرطال ، فجلس الفتي والجارية [ ١٥/ب ] بإزائه ، فحدثها والرشيد يراهما ، فقال للخادم : لم تدخل لتشتو وتصيف ، فأخـذ رطلاً ، وخرّ ساجـداً وقـال : إذا شئتِ أن تغني فغني<sup>(١)</sup> : [ الطويل ]

وإن لم تكن هند بأرضكما قصدا ولكننا جَزنا لنلقاكم عدا وتــزدادُ داري من ديــاركمُ بعــدا

خليليّ عوجـا بـاركَ اللهُ فيكــا وقولًا لها ليس الضلالُ أجازنا غداً يكثر البــاكـون منـــا ومنكمُ

فغنته ، وشرب الرطل ، وحادثها ساعة ، فاستحثه الخادم ، فأخذ الرطل بيده ، وقال : غنى جعلت فداك : [ الطويل ]

تكلُّمُ منا في الوجنوهِ عيـونُنـا فنحن سكـوتٌ والهــوي يتكلمُ

ونغضب أحياناً ونرض بطرفنا وذلك فيا بيننا ليس يُعلّم

فغنته ، وشرب الرطل الثاني ، وحادثته ساعةً ، فـاستعجلـه الخـادم ، فخرّ سـاجـداً يبكي ، وأخذ الرطل بيده ، واستودعها الله ، وقام على رجليه ، ودموعه تستبق استباق المطر ، وقال : إذا شئت غني : [ السريع ]

<sup>(</sup>١) البيت الأول والثاني في الأغاني ١٢٢/١٠ من قصيدة منسوبة إلى المرقش الأكبر .

أحسن ماكنا تفرقنا وخاننا الدهر وما خُنّا فليت ذا الدهر لنامرة عاد لنا يوماً كاكنّا

فغنته الصوت ، فقلب الفتى طرفه ، فبصر بدرجة في الصحن ، فأمّها ، وتبعمه الخدم ، ليهدوه الطريق ، ففاتهم ، وصعد الدرجة وألقى نفسه إلى الأرض على رأسه ، فخرّ ميتاً ، فقال الرشيد : عجّل الفتى ، ولو لم يعجل لوهبتها له .

قال عمار بن كثير الواسطي(١):

سمعت الفضيل بن عياض يقول: مامن نفس أشد علي موتاً من هارون أمير المؤمنين ، فلوددت أن الله زاد من عري في عره ، فكبر ذلك علينا . فلما مات هارون ، وظهرت تلك الفتن ، وكان من المأمون ما حل الناس على أن (٢) القرآن مخلوق ، قلنا : الشيخ كان أعلم با تكلم به .

قال إمهاعيل بن فروخ :

أنشدنا أمير المؤمنين [ ١٦/أ ] الرشيد لنفسه ، وقد صعب عليه الصعود في عقبة هذان ، فقال : [ البسيط ]

حتى متى أنا في حلّ وترحال وطولِ همّ ونازحُ الدارِ ما ينفكَ مغترباً عن الأحبا عن الأحبا عن الأحبا عن الأحبا عشرق الأرضِ طوراً ثم مغربها لا يخطر المو ولو قنعتُ أتاني الرزقُ في دَعةِ إن القنوع

وطول هم بإدبار وإقبال عن الأحبة لايدرون ماحالي لا يخطر الموت من حرصي على بالي إن القنوع الغنى لاكثرة المال

قال زكريا بن سعد الوسيف:

(۲) كان الرشيد ذات يوم في مقيله إذ رأى في منامه كأن رجلاً وقف على باب مجلسه ، فضرب بيده إلى عود من الباب ثم أنشأ يقول : [ الطويل ]

<sup>(</sup>١) كنا في الأصل ، وفي تاريخ بغداد ١٢/١٤ « عثان بن كثير » ، وفي سير أعلام النبلاء ٢٨٩/٩ « عمار بن ليث » .

<sup>(</sup>٢) ليست اللفظة في الأصل ، واستدركناها من تاريخ بفداد .

 <sup>(</sup>٣) تنسب هذه الرؤيا أيضاً إلى المنصور والمهدي . البداية والنهاية ١٢٧/١٠ ـ ١٢٨ ، ١٥٦ ، والخبر والبيت الأول والثاني في مختصر تاريخ دمشق ٣٢٩/١٢ ، ٣٣٠ ، باختلاف في الرواية .

كأنى بهدذا القصر قدد بداد أهلسة وأقفر منسة ربقسه ومنسازلسة وصار عميد القصر من بعد بهجة وملك إلى قبر عليمه جنادله فلم يبق إلا ذكره وحديثه تبكى عليه بالمويل حلائليه

ثم خرج إلى طوس ، فاما نزل خلوان العراق هاج بنه الندم ، فأجمع المتطيبيون أن دواءه الجُمَّارِ" ، فوجه إلى دهقان خُلوان ، فسأل عن البخل ، فقال : ليس بيذا البلد نحلة ا إلا النخلتان اللتان على عقبة حلوان ، موجّه إليها من قطع إحداهما ، فأكل هارون جُمَّارِهَا ، فَسَكُنَ عَنِيهِ النَّذِمِ ، فترحل ، فمرَّ عليها ، فرأى على القبائمية منها مكتوبيًّا : [ الخفيف ]

أسعى الله المساخلق حلسوان والكيالي من مرف هنذا الزميان أسعسدان وأيمسا أن نحسباً سوف يلقسساكا متفترقسيان ولممري لــــوذقتا خرق العر قسية أبكاكا السيدي أبكاني

فقال هارون : عزَّ والله على أن أكون أنا نحسها ، ولو علمت بهذا الكتاب ماقطعتهما : ولو تلفت نمسي .

لما حصر هارون الرشيد الوفاة حاءت إحدى جواريمه إليمه تبكي عند رأسه ، فرفع رأسه إليها ، وأنشأ يقول : [ السريع ]

سساكيق من حسزع أقصري تسد غلق الرهن عسا فيسه

[ ١٦/ب ] لما حصرت الرشيد الوقاة كان رعما عثى عليه فيفتنع عينيه ، فيعشى عليه ، ثم نظر إلى الربيع واقفاً على رأسه فقال : ياربيع ( الطويل )

أحيى دسا مساكنتُ أرجو دبؤه مرمتني عيونُ الباس من كلُّ جانب فأصبحتُ مرحوماً وكنت عشداً فصيراً على مكروه مر المسواقب

11) الحار شعم النحل اللبنان حي

<sup>196</sup> أشمر للطبع بن إيدس الكاني الكولي ، وهو من عصرمي الدولتين الأموية والمدسية . عام بمداد ، وسيدن، شمور تراقيهم بالوالأنبات واطم في الأمني ١٩٧٠، ١٩٧٠ وتعقر تاريخ بمداد ١٠ ١٩٥ و و در برايون الرابطأسي المنصور واللهدي هم بعلقم النحلة التم عدل لذأت السديد للالي التراور عبر الرشيد

سأبكي على الوصل الذي كان بيننا وأندب أيام السرور الذواهب وأعتقل الأيام بالصبر والعرزا عليك وإن جانبت غير مجانب

قال مسرور الخادم : أمرني هارون أمير المؤمنين لما احتضر أن آتيه بأكفائه ، فأتيته بها ، ينتقيها على عينه ، ثم أمرني ، فحفرت قبره ، ثم أمر فحمل إليه ، فجعل يتأمله ويقول : ﴿ مَاأَغْنَى عَنَّى مَالِيَهُ هَلَكَ عَنَّى سَلْطانِيَهُ ﴾(١) ويبكي ، ثم تمثل ببيت شعر .

قال أحمد بن عمد الأزدى:

جعل هارون أمير المؤمنين يقول وهو في الموت : واسوءتاه من رسول الله ﷺ .

استخلف الرشيد هارون سنة سبعين ومئة ، وتوفى سنة ثلاث وتسعين ومئة بطوس ، ودفن بقرية يقال لها سناباذ(١) . وأتت الخلافة ابنه محمد الأمين وهو ببغداد ، وتوفي الرشيد وهو ابن ست وأربعين سنة (٢) .

قرأت على خيام هارون أمير المؤمنين بعد منصرفهم من طوس ، وقد مات هارون : [السريع]

منــــازل العسكر معمـــوره أقبلت العير تب اهي به وانصرفت تندرب دب العير

والمنزلُ الأعظمُ مهجـــــورُ

<sup>(</sup>١) سورة الحاقة : ٢٨/٦٩ ، ٢٩

<sup>(</sup>٢) قال ياقوت : « بينها وبين طوس لحو ميل » . وهي اليوم من مدينة مشهد في إيران كا بين دمشق والمزة . وأما قبره فدروس .

<sup>(</sup>۲) تاریخ بنداد ۱۲/۱٤

# ٢ ـ هارون الواثق بن محمد المعتصم بن هارون الرشيد ابن محمد المهدي بن عبد الله المنصور أبو جعفر ، وقيل أبو القاسم (۱)

أمه أم ولد اسمها قراطيس . استخلف بعد أبيه المعتصم بعهد منه . قدم دمشق مع أبيه في خلافة عمه .

حدّث الواثق عن أبيه عن المأمون عن الرشيد عن المهدي عن المنصور [ ١٧/أ ] عن أبيه عن أبيه عن ابن عباس قال :

لاتذهب الدنيا حتى يبعث الله شاباً منها ، يأمر بالمعروف ، وينهى عن المنكر ، فيعود الأمر فيه كا بدأ .

قلت : يطمع في ذلك فتيانكم ، ولا يطمع فيه شيوخكم ، قال : يفعل الله ما يشاء ، ذلك عزم . قال رجل لابن عباس : إن ابن النزبير ينزعم أن المهدي منهم ، فقال : لا ورب الكعبة ، ولوكان زمانه لكنته ، ولكنه من ولدي .

ولد الواثق بطريق مكة سنة تسعين ومئة ، وولي الخلافة سنة سبع وعشرين ومئتين ، وتوفي سنة اثنتين وثلاثين ومئتين . وقيل : ولد سنة ست وتسعين ومئة . وقيل : سنة أربع وتسعين . وبويع الواثق في اليوم الذي مات فيه أبوه المعتصم بسرّمن رأى . وورد رسوله بغداد يوم الجعة على إسحاق بن إبراهيم ، فلم يُظهر ذلك ، ودعا للمعتصم على منبرّي بغداد وهو ميت . فلما كان الغد يوم السبت أمر إسحاق بن إبراهيم الهاشميين والقواد والناس بحضور دار أمير المؤمنين ، فحضروا ، فقرأ كتابه على الناس بنعي أبيه ، وأخذ البيعة ، فبايع الناس (٢) .

لما مات المعتصم ، وولي الواثق كتب دعبل بن علي الخزاعي أبياتاً ، وأتى بهما الحاجب ، فقال : أبلغ أمير المؤمنين السلام ، وقل : مديح لدعبل ، فأخذ الحاجب

<sup>(</sup>١) سير أعلام النبلاء ٢٠٦/١٠ ، وفيه ثبت عظانه .

<sup>(</sup>۲) تاریخ بغداد ۱٦/١٤

الطومار فأدخله على الواثق ففضّه فإذا فيه (١): [ البسيط ]

الحمدة لله لاصبر ولا جلدة ولا رقاة إذا أهل الهوى رقدوا خليفة مات لم يحزن له أحدة وآخر قام لم يفرح به أحدة فرّ هدا فقام الويلُ والنكة

فطلب ، فلم يوجد .

دخل هارون بن زياد مؤدب الواثق على الواثق ، فأكرمه ، وأظهر من برّه ماشهر به ، فقيل له : من هذا يأمير المؤمنين الذي فعلت به مافعلت ؟ قال : هذا أول من فتق لساني بذكر الله عزّ وجلّ ، وأدناني من رحمة الله عزّ وجلّ .

#### قال يحيى بن أكثم:

ماأحسن أحد إلى آل أبي طالب من خلفاء بني العباس ماأحسن إليهم الواثق ، مامات وفيهم فقير(٢) .

#### [ ١٧/ب ] قال أبو عثمان المازلي :

كتب الواثق في حملي ، فحملت ، وأدخلت عليه ، وهو عليل ، فقال : يا بكر ، لك ولد ؟ قلت : لا ، قال : فن خلفت بالبصرة ؟ قلت : ولد ؟ قلت : لا ، قال : فن خلفت بالبصرة ؟ قلت : أختي ، قال : أكبر منك أم أصغر ؟ فقلت : أصغر مني ، قال : فما قالت المسكينة ؟ قلت : قالت لي ماقالت ابنة الأعشى لأبيها(٢) : [ المتقارب ]

تقول ابنتي حين جدّ الرحيلُ أرانا سواء ومَن قد يَتِمْ فيا أبتا لاتزل عندنا فيانا لم ترم نيانا لم ترم ترانا إذا أضرتك البلاد نُجفى وتُقطع منا الرحمُ

قال: مارددت عليها المسكينة ؟ قال: رددت عليها ماقال جرير لابنته (١٤):

#### [ الوافر ]

<sup>(</sup>١) الأبيات وتخريجها في شعر دعبل بن على الخزاعي ٩٣ ، باختلاف في الرواية .

<sup>(</sup>٢) تاريخ الخلفاء ٣١٦

<sup>(</sup>٢) الأبيات في ديوان الأعشى ٤١ ، باختلاف في الرواية .

<sup>(</sup>٤) البيت من قصيدة يمدح بها عبد الملك بن مروان في شرح ديوان جرير ٩٨

ثقى بالله ليس لــه شريــك ومن عنــد الخليفـة بالنجــاح فضحك ثم أمر لي بخمس مئة دينار.

كتب محمد بن حماد إلى الواثق (١): [ الطويل ]

جذبت دواعي النفس عن طلب الغني وقلت لها كفّي عن الطلب النزر

فـــان أمير المؤمنين بكفّـــه مدار رحا الأرزاق دائبة تجري

فوقع : جذبك نفسك عن امتهانها دعا إلى صونك بسعة فضلي ، فخذ ماطلبت هنىئاً .

قال المهتدى:

كنت أمشى مع الواثق في صحن داره ، فقال : اكتب : [ الوافر ]

تناح عن القبياح ولا تُرده ومن أوليته حسناً فزده ستكفى من عدو كل كيد إذا كاد العدو ولم تكدة

ثم قال: اكتب: [ البسيط]

فاصبر فليس لما صبر على حال

هي المقاديرُ تجري في أعنَّتها

ومما روي من شعر الواثق: [ البسيط ]

حين استمُّ بـأرداف تجاذبه واخضر فوق قناع الدرّ شاربه

وتم في الحسن فالتامت ملاحته ومازجت بدعاً منه عجائبه كلَّمتــه بجفون غير نــاطقــة فكان من ردّه ماقال حـاجبـه

[ ١٨/أ ] قال حمدون بن إسماعيل:

كان الواثق مليح الشعر ، وكان يحب خادماً أهدي له من مصر ، فأغضبه الواثق يوما ثم سمعه يوماً يقول لبعض الخدم : هو يروم أن أكلمه ، ماأفعل ، فقال الواثق : ولـه فيـه لحن: [البسيط]

<sup>(</sup>١) البيتان في تاريخ بغداد ١٧/١٤ ، والبداية والنهايه ٢٠٩/١٠ ، باختلاف يسير في الرواية .

ماأنت إلا مليك جار إذ قدرا وإن أفق منه يوماً ما فسوف يرى إن الــذي بعــذابي ظــلّ مفتخراً لولا هواه تجارينا على قدر

قال أحمد بن حمدون :

كان بين الواثق وبين بعض جواريه شرّ ، فخرج كسلان ، فلم أزل أنا والفتح نحتال لنشاطه ، فرآني أضاحك الفتح بن خاقان ، فقال : قاتل الله ابن (١) الأحنف حيث يقول : [البسيط]

عسدلٌ من الله أبكاني وأضحكم فالحمد لله عمدلٌ كلّ ماصنعا قلبٌ ألح عليه الحبّ فانصدعا للحب في كل عضو لي على حدة تنوع تفرّق عنه الصبر واجتما

اليــوم أبكي على قلبي وأنــدبُـــه

فقال الفتح : أنت يا أمير المؤمنين في وضع التمثل موضعه أشعر منه وأظرف .

أمر الواثق ابن أبي دُواد يصلي بالناس في يوم عيد ، وكان عليلاً . فلما انصرف قال له: يا أبا عبد الله ، كيف كان عيدكم ؟ قال : كنا في نهار لا شمس فيه ، فضحك ، وقال : يا أبا عبد الله ، أنا مؤيد بك ، وكان ابن أبي دُواد<sup>(٢)</sup> قـد استولى على الواثق وحمله على التشدد في الحنة ، ودعا الناس إلى القول بخلق القرآن . ويقال : إن الواثق رجع عن ذلك القول قبل موته .

قال صالح بن على بن يعقوب بن المنصور الهاشمي :

حضرت المهتمدي بسالله أمير المـؤمنين وقـمد جلس للنظر في أمـور المتكلمين في دار العامة ، فنظرت إلى قصص الناس تُقرأ عليه من أولها إلى آخرها ، فيأمر بالتوقيع فيها ، وينشأ الكتاب عليها ويحرِّر ، ويختم ، ويدفع إلى صاحبه بين يديه ، فسرَّني ذلـك ، واستحسنت ما [ ١٨/ب ] رأيت منه ، فجعلت أنظر إليه ، ففطن ، ونظر إلى ،

<sup>(</sup>١) ليست اللفظة في الأصل واستدركناها من تاريخ بغداد ١٨/١٤ ، والأبيات في ديوانه ١٧٤ ، ورواية الشطر الأخير : « نـوع يفرّق عنــه الصبر والجــزعــا »

<sup>(</sup>٢) تاريخ بغداد ١٨١٤ ، ونص ابن خلَّكان على أنه بضم الدال المهملة وفتح الواو وبعد الألف دال ثانية مهملة . انظر وفيات الأعيان ١١/١

فغضضت عنه حتى كان ذلك مني ومنه مراراً ثلاثاً ، إذا نظر غضضت ، وإذا شغل نظرت ، فقال : يا صالح ، قلت : لبيك يا أمير المؤمنين ، فقال : في نفسك مناشيء تريد أن تقوله ، قلت : نعم ، حتى إذا قام قال للحاجب : لا يبرح صالح ، وانصرف الناس ، وأذن لي ، وهمّتني نفسي ، فدخلت ، وجلست ، فقال : يا صالح ، تقول لي مادار في نفسك ، أو أقول أنا مادار في نفسي أنه دار في نفسك ؟ قلت : يا أمير المؤمنين ، ماتأمر به ، فقال : دار في نفسي أنك استحسنت مارأيت منا ، فقلت : أي خليفة خليفتنا إن لم يكن يقول بخلق القرآن ، فورد على قلبي أمر عظيم ، ثم قلت : يا نفس ، هل تموتين قبل أجلك ، وهل تموتين إلا مرة واحدة ، وهل يجوز الكذب في جِدِّ أو هزل ؟ فقلت : يا أمير المؤمنين ، مادار في نفسي إلا ماقلت ، فأطرق ملياً ثم قال : ويحك ! اسمع مني أمير المؤمنين ، مادار في نفسي إلا ماقلت ، فأطرق ملياً ثم قال : ويحك ! اسمع مني مأقول ، فوالله لتسمعن الحق ، فسري عني ، وقلت : يا سيدي ، ومن أولى بقول الحق منك ، وأنت خليفة رب العالمين ، وابن ع سيد المرسلين ؟ فقال :

مازلت أقول إن القرآن مخلوق صدراً من أيام الواثق حتى أقدم أحمد بن أبي دواد علينا شيخاً من أهل الشام ، من أهل أذنة مقيداً ، وهو جميل الوجه تام القامة ، حسن الشيبة ، فرأيت الواثق قد استحيا منه ، ورق له ، فما زال يُدنيه ، ويقربه حتى قرب منه ، فسلم الشيخ ، فأحسن ، ودعا ، فأبلغ وأوجز ، فقال له الواثق : اجلس ناظر ابن أبي دواد على ما يناظرك عليه ، فقال له الشيخ : يا أمير المؤمنين ، ابن أبي دواد يضوى ويضعف عن المناظرة ، فغضب الواثق ، وعاد مكان الرقة له غضباً عليه ، وقال : أبو عبد الله بن أبي دواد يضوى ، ويضعف عن مناظرتك أنت ؟! فقال الشيخ : هوّن عليك يا أمير المؤمنين ، وائذن في مناظرته ، فقال الواثق : مادعوتك إلا للمناظرة ، فقال الشيخ : يا أمير المؤمنين ، إن رأيت أن تحفظ علي وعليه مانقول ، قال : أفعل .

فقال الشيخ: يا أحمد ، أخبرني عن مقالتك هذه هي [ ١٩/١] مقالة واجبة ، داخلة في عقدة الدين ، فلا يكون الدين كاملاً حتى يقال فيه بما قلت ؟ قال : نعم ، قال الشيخ: يا أحمد ، أخبرني عن رسول الله يَرْتُكُمْ حين بعثه الله إلى عباده ، همل سن رسول الله عَرَاتُهُمْ شيئاً مما أمره الله به في أمر دينهم ؟ فقال : لا. ، قال الشيخ: فدعا رسول الله عَرَاتُهُمْ الأمة إلى مقالتك هذه ؟ فسكت ابن أبي دواد ، فقال الشيخ: تكلم ،

فسكت ، فقال الشيخ للواثق : يا أمير المؤمنين ، واحدة ، فقال الواثق : واحدة ،

فقال الشيخ: يا أحمد ، أخبرني عن الله عزّ وجلّ حين أنزل القرآن على رسول الله عن الله عزّ وجلّ حين أنزل القرآن على رسول الله عن الله عن الله عزّ وجلّ اليّ أكم دينكم وأتمنت علَيْكُم يغمتي ورَضِيتُ لَكُم الإسلام دينا ها(١) كان الله عزّ وجلّ الصادق في إكال دينه ، أو أنه الصادق في نقصانه حتى يقال فيه بمقالتك هذه ؟ فسكت ابن أبي دواد ، فقال الشيخ : أجب يا أحمد ، فلم يُجب ، فقال الشيخ : يا أمير المؤمنين ، اثنتان ، فقال الواثق : نعم ،

فقال الشيخ: يا أحمد ، أخبرني عن مقالتك هذه ، علمها رسول الله عَلَيْتُ أم جهلها ؟ قال ابن أبي دواد: علمها ، قال: فدعا الناس إليها ؟ فسكت ، فقال الشيخ: يا أمير المؤمنين ثلاث ، فقال الواثق: ثلاث .

قال الشيخ : يا أحمد ، فاتسع لرسول الله مَلِيَّةِ أن علمها وأمسك عنها كا زعمت ، ولم يطالب أمته بها ؟ قال : نعم ، قال الشيخ : واتسع لأبي بكر الصديق وعمر بن الخطاب وعثمان وعلي رضي الله عنهم ؟ قال ابن أبي دواد : نعم ، فأعرض الشيخ عنه ، وأقبل على الواثق ، فقال :

يا أمير المؤمنين ، قد قدمت القول إن أحمد يضوى ويضعف عن المناظرة ، يا أمير المؤمنين ، إن لم يتسع لك من الإمساك عن هذه المقالة مسازع هسذا أنسه اتسع لرسول الله على الله على من لم يتسع له مااتسع لهم (١) وقال : فلا وسع الله على من لم يتسع له مااتسع لهم (١) أو قال : فلا وسع الله عليك (١) فقال الواثق : نعم ، إن لم يتسع لنا من الإمساك عن هذه المقالة مااتسع لرسول الله عليه ولأبي بكر وعمر وعمان وعلي [ ١٩٩/ب ] فلا وسع الله علينا . اقطعوا قيد الشيخ . فلما قطع القيد ضرب الشيخ بيده إلى القيد حتى يأخذه ، فجاذبه الحداد عليه ، فقال الواثق : دع الشيخ يأخذه ، فأخذه في كمه . فقال له الواثق : لم جاذبت الحداد عليه ؟ قال : لأني نويت أن أوصي أن يجعل بيني وبين كفني حتى أخاص به هذا الظالم عند الله يوم القيامة ، أقول : يا رب ، سل عبدك هذا : لم قيدني ، وروّع

<sup>(</sup>١) سورة المائدة ٥/١

<sup>(</sup>١.١) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل .

أهلي وولدي وإخواني بلاحق أوجب ذلك علي ، وبكى الشيخ ، وبكى الواثق ، وبكينا ، وسأله الواثق أن يجعله في حِلّ ، فقال : والله لقد جعلتك في حِلّ وسَعة من أول يوم إكراماً لرسول الله عَيِّلَةً إذ كنت رجلاً من أهله ، فقال الواثق : لي إليك حاجة ، فقال : إن كانت ممكنة فعلت ، قال الواثق : تقيم عندنا فننتفع بك ، وينتفع بك فتياننا ، فقال الشيخ : يا أمير المؤمنين ، إن ردِّك إلى الموضع الذي أخرجني عنه هذا الظالم أنفع لك من مقامي عندك ، وأصير إلى أهلي وولدي أكف دعاءهم عليك ، فقد خلفتهم على ذلك ، قال الواثق : فتقبَل منا صلةً تستعين بها على دهرك ، قال : يا أمير المؤمنين ، لاتحل لي ، أنا عنها غني ، وذو مِرّة ، سوِيّ ، فقال : سل حاجة ، قال : أوتقضيها ؟ قال : نعم ، قال : يخلّى لي السبيل الساعة إلى الثغر ، قال : قد أذنت لك ، فسلم عليه وخرج . قال المهتدي : فرجعت عن هذه المقالة ، وأحسب أن الواثق رجع عنها منذ ذلك الوقت (١) .

وفي حديث آخر بمعناه :

وسقط ابن أبي دواد من عينه ، ولم يمتحن بعد ذلك أحداً .

لما احتضر الواثق جعل يردد هذين البيتين : [ البسيط ]

الموت فيه جميع الخلق مشترك لا سوقة منهم يبقى ولا ملك ماضر أهل قليل في تفاقرهم (٢) وليس يغني على الإملاك ماملكوا

ثم أمر بالبسط، فطويت، وألصق خده بـالأرض، وجعل يقول: يـا من لايزول ملكه، ارحم من قد زال ملكه.

#### حدث محد أمير البصرة قال:

كنت أحد من مرّض الواثق ، لما مات ، فكنت واقفاً بين يديه مع جماعة إذ لحقته غشية ، فما شككنا أنه مات [ ٢٠/أ ] فقال بعضنا لبعض : تقدموا ، فاعرفوا خبره ، فما جسر أحد منهم يتقدم ، فتقدمت أنا . فلما صرت عند رأسه ، وأردت أن أضع يدي على

<sup>(</sup>١) الخبر مختصراً في سير أعلام النبلاء ٣٠٩/١٠

 <sup>(</sup>٢) في تاريخ بفـداد ١٤/٤: تنـافرهم . وفي الهـامش عبـارة « كـذا في الأصل » . ومعنى التفـاقر : وجوه الفقر .
 اللـــان : فقر .

أنفه أختبر نَفَسه لحقته إفاقة ، ففتح عينيه ، فكدت أن أموت فزعاً من أن يراني مشيت في مجلسه إلى غير رتبتي ، فرجعت إلى خلف ، وتعلقت قبيعة سيفي بعتبة المجلس ، وعثرت به ، فاتكأت عليه ، فاندق سيفي ، وكاد أن يدخل في لحي ويجرحني ، فسلمت وخرجت . فاستدعيت سيفاً ومنطقة فلبستها (۱۱) ، وجئت حتى (۱۱) وقفت في مرتبتي ساعة . فتلف الواثق بلا شك ، فتقدمت ، فسددت لحييه ، وخمضته ، وسجّيته ، ووجهته إلى القبلة ، وجاء الفراشون فأخذوا ماتحته في المجلس ليردوه إلى الخزائن ، لأن جميعه مثبت عليهم ، وترك وحده في البيت ، وقال لي ابن أبي دواد القاضي : إنا نريد أن نتشاغل بعقد البيعة ، ولا بد أن يكون أحدنا يحفظ الميت ، فكن أنت ذلك الرجل ، وكنت من أخصهم به لأنه أحبني حتى لقبني الواثقي ، باسمه ، فحزنت عليه ، فرددت باب المجلس ، وجلست به لأنه أحبني حتى لقبني الواثقي ، باسمه ، فحزنت عليه ، فرددت باب المجلس ، وجلست في الصحن عند الباب أحفظه . وكان المجلس في بستان عظيم ، فحسست بعد ساعة في البيت بحركة أفزعتني ، فدخلت أنظر ماهي ، فإذا بجرذون من دواب البستان قد جاء حتى استل عين الواثق فأكلها ، فقلت : لاإله إلا الله ، هذه العين التي فتحها من ساعة حتى استل عين الواثق فأكلها ، فقلت : لاإله إلا الله ، هذه العين التي فتحها من ساعة ابن أبي دواد عن عينه فأخبرته .

وكان الواثق أبيض إلى الصفرة ، جسياً ، حسن الوجه ، جميلاً ، في عينه اليهني نكتـة بياض .

# T - هارون بن معاوية أبي عبيد الله الأشعري $T^{(T)}$ معاوية بن أبي صالح

حدث عن محمد بن أبي قيس بسنده إلى أبي ليلى الأشعري قال : قال رسول الله علية :

تمسكوا بطاعة أمُتكم ، لاتخالفوهم ، فإن طاعتهم طاعة الله ، وإن معصيتهم معصية الله ، فإن الله بعثني أدعو إلى سبيله بالحكمة ، والموعظمة الحسنة ، فمن خلفني في ذلك فهو منى وأنا منه .

<sup>(</sup>١) في الأصل : « فلبسته » . وما أثبتناه من تاريخ بغداد ٢٠/١٤

<sup>(</sup>٢) ليست اللفظة في الأصل ، واستدركناها من تاريخ بغداد .

<sup>(</sup>٣ ـ ٣) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل .

### ٤ ـ [ ۲۰/ب ] هارون بن موسى بن شريك أبو عبد الله التغلبي المقرئ المعروف بالأخفش

حدث عن سلام بن سلهان بسنده إلى ابن عمر

أَن رسولَ الله عَلِيْ كَان يقرأ في الروم : ﴿ الله الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفِ ثُمّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْف » في بَعْدِ ضَعْف عَنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفاً وَشَيْبَةً ﴾ (١) برفع الضاد(٢) من «ضعف » في هذا كله .

قال أبو عبد الله الأخفش:

دخلت مع مشايخ دمشق أعود أبا مسهر بن عبد الأعلى بن مسهر الغساني ، فسمعته يتربُّم بهذا البيت : [ الطويل ]

يسر الفتى ماكان قدم من تقى إذا نزلَ الداءُ الذي هو قاتلُـهُ

ذكر الأخفش أن مولده سنة مئتين ، وتوفي سنة اثنتين وتسعين ومئتين . وقيل : توفي سنة إحدى وتسعين ومئتين .

ه ـ هارون بن أبي الهيذام
 واسم أبي الهيذام محمد بن هارون أبو يزيد العسقلاني
 مولى آل عثمان بن عفان

قيّم مسجد الرملة .

حدث عن الحارث بن عبد الله بسنده إلى جابر بن ممرة قال :

رأيت أصحاب النبي عَلِيكُ يتناشدون الشعر ، ويضحكون ورسول الله عَلَيْكُ جالس معهم ، يتبسم إليهم .

<sup>(</sup>١) سورة الروم ٥٤/٢٠

<sup>(</sup>٢) انظر الكشف عن وجوه القراءات ١٨٦/٢

### ۲ ـ هارون بن يزيد الشاري النيسابوري ابن أخت مخلد بن مالك

حدث عن سليان بن عبد الرحمن الدمشقي بسنده إلى ابن عر(١)

أن النبي ﷺ كان يدعو: اللهم، عافني في قدرتك، وأدخلني في رحمتك، واقبض أجلى في طاعتك واختم لي بخير عملى، واجعل ثوابه الجنة.

٧ ـ هاشم بن بلال ، ويقال : ابن سلال
 ويقال : سلام بن أبي سلام ، أبو عقيل الحبشي

دمشقي .

حدث عن سابق بن ناجية عن أبي سلام قال :

رأيت رجلاً في مسجد حمص ، فقيل لي : إن هذا قد خدم النبي ﷺ [ ٢١/أ ] قال : فلقيته ، فقلت : حدّثني حديثاً سمعته من رسول الله ﷺ لم يتداوله بينك وبينه الرجال ، قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول :

مامن مسلم يقول إذا أصبح ثلاثاً ، وثلاثاً إذا أمسى : رضيت بالله رباً ، وبالإسلام ديناً ، وبمحمد نبياً إلا كان حقاً على الله أن يرضيه يوم القيامة .

وعقيل: بفتح العين وكسر القاف(٢). وكان هاشم ثقة.

٨ ـ هاشم بن خالد بن أبي جميل
 أبو مسعود القرشي

من دمشق .

<sup>(</sup>١) الحديث في الجامع الصغير ٢٠٠/١ برواية : « واقض » .

<sup>(</sup>٢) الإكال ٢٣٣/٦

حدث عن عبه صالح الأوقص عن أبي جمرة عن ابن عباس قال :

لاتكسروا الرمانة من رأسها ، فإن فيها دودة يعتري منها الجذام .

قال هاشم بن خالد :

سمعت أبا سليمان الداراني يقول لأحمد بن أبي الحواري : خـذ ممن جرّب ، ودع عنـك الوصّافين .

وقال هاشم ٠

سمعت أبا سلمان يقول : من لا يسأل الله يغضب عليه ، فأنا أسأله لعيالي حتى الملح (١) .

وقال هاشم :

سمعت أبا سليمان يقول : أيّما رجلٍ أمّ قوماً فسبّح بهم أكثر من ثـلاث فقـد ظلم من خلفه ، وإن نقص فقد خانهم .

قال : وسمعته يقول : ماأحب أن أجعل بيني وبين القبلة مبتدعاً .

قال : وسمعته يقول : لولا أن الله تبارك وتعالى أمر بالتعوذ من الشيطان الرجيم ماتعوذت منه أبداً ، لأنه لا يقدر لي على ضرّ ولا نفع .

### ٩ - هاشم بن زايد - ويقال : ابن زيد - الدمشقى

حدث عن نافع عن ابن عمر

أن رسول الله ﷺ نهى يوم خيبر عن كل ذي ناب من السباع ، وعن الحمر الأهلية ، وعن الحمر الأهلية ، وعن الحمر الأهلية ،

وبه أن رسول الله ﷺ قال :

من مسّ ذكره فليتوضأ .

كان هاشم ضعيف الحديث .

(۱) تاریخ داریا ۱۱۰

(٢) الحبشة : هي كل حيوان ينصب ويرمى ليقتل ، إلا انها تكثر في الطير والأرانب وأشباه ذلك بما محم في الأرض . النهاية واللسان : جثم .

### ١٠ - هاشم بن سعید البعلبکي [ ٢١/ب ] والد محمد بن هاشم

حدث عن يزيد بن زياد البصري بسنده إلى أنس بن مالك قال : قال رسول الله على : ليس بخيركم من ترك دنياه لآخرته ، ولا آخرته لدنياه حتى يصيب منها جميعاً ، فإن الدنيا بلاغ إلى الآخرة .

قيل : إن له صحبة ، ولم يثبت ، ولد في عهد سيدنا رسول الله علي وروى عنه . وروي عنه حديث عن النبي علي أصيبت عينه يوم اليرموك ، وكان مع علي في حروبه (٢) في الجل وصفين (٦) . وقُتل بصفين .

حدث هاشم عن النبي ﷺ قال : يظهر المسلمون على جزيرة العرب . '

وورد في موضع آخر أن هشاماً حدث عن أبيه قال :

أُقبلت نحو النبي ﷺ وهو في جماعة فهبْتُ أن أتقدم ، فتقدمت ، فسمعته يقول :

يظهر المسلمون على فارس ، وتظهر فـارس على الروم ، ثم يظهر المسلمون على الأعور الدجال .

وأكثر ماروي هذا الحديث عن نافع بن عتبة أخي هاشم بن عتبة . فإنه روى عن النبي عَلَيْ أنه قال :

<sup>(</sup>١) قال ابن حبان في تاريخ الصحابة ٢٥٧ : « ومن زع أنه هشام بن عتبة فقد وهم » .

 <sup>(</sup>٢) لقب بالمرقال لأن علياً رضي الله عنه أعطاه الراية بصفين ، فكان يُرقل بها ، أي يسرع . القاموس : رقل والإصابة ٩٨٧/٠ ، وانظر مروج الذهب ٩٨٧/٢

<sup>(</sup>٣ ـ ٣) ما بين الرقمين مستدرك في هامش الأصل .

تقاتلون جزيرة العرب فيفتح الله ، ثم تقاتلون فأرس فيفتح الله ، ثم تقاتلون الروم فيفتح الله ، ثم تقاتلون الدجال فيفتحه الله .

وكان جابر بن سمرة راويه عن نافع يقول :

لا يخرج الدجال حتى تخرج الروم .

وهاشم بن عتبة هو القائل<sup>(١)</sup> : [ مشطور الرجز ]

أعمور يبغي أهلمه محملاً قمد عمالمج الحيماة حتى مملاً لابممد أن يفملً أو يَفَملاً

وكان بالشام ، فأمدّ به عمر بن الخطاب سعد بن أبي وقاص في سبعة عشر رجلاً من جند الشام . وفيه يقول عامر بن واثلة : [ مشطور الرجز ]

يا هاشم الخير جُزيتَ الجنّه قاتلت في الله عدو السنّه أفلج بما فَرت به من منّه

وقطعت رجله يوم صفين قبل أن يقتل ، فجعل يقاتل من دنا منه وهو بارك ، ويتثل : [مشطور الرجز]

### الفحل يحمي شوله معقولا(٢)

[ ٢٢/أ ] كان هاشم بن عتبة يوم صفين على أربعة آلاف قد شرَوا بانفسهم الموت . وكان أعور ، وكانت راياتهم سوداً ، وكان بإزائهم عمرو بن العاص مع معاوية ، وكان هاشم يدب دبيباً ، فقال عمرو : إن كان ذا دأب صاحب الرايات السود تفانت العرب اليوم ،

<sup>(</sup>١) الأبيــات في نسب قريش ٢٦٤ ، والطبري ٤٠/٥ ، ٤٤ ، ومروج الــذهب ٣٩٣/٢ ، والاستيمـــاب ١٥٤٧/٤ ، والكامل ١٥٧/٣ ، ١٥٩ ، باختلاف في عددها ورواية بعضها .

<sup>(</sup>٢) يضرب مثلاً في احتال المحر الأمر الجليل في حفظ حرّمه ، وإن كانت به علة ، والشول : ج شائلة على غير ، قياس : النوق التي خف لبنها وارتفع ضرعها ، وأق عليها من نتاجها سبعة أشهر أو ثمانية ، ولم يبق في ضرعها إلا شول من اللبن أي بقية . المستقصى ١٣٨٧ ، مجع الأمثال ٧٢/٢ واللسان : شول .

يا وردان دونك رايتي فاجعلها عند عبد الله ومحد \_ ابنّي عرو \_ فقال معاوية : أشهد لئن نقضت رايتك لينتقضن الصف ، فقال : يا معاوية : الليث يحمي شبليه ، لا خير فيه بعد ابنيه ، هما ابناي ، ليسا ابنيك . فلما رآه يبطئ السير أتاه عمار بن ياسر فسفع (١) رأسه بالرمح ثم قال : [ الرجز ]

### أكل يــــوم لم ترّع ولم تُرع لا خير في أعور جنّاب الفزع

فقال عمار: من هؤلاء بإزائنا ؟ فقالوا : عبد الله ومحمد ابنا عمرو ، فخرج إليه عمار ، فقال : يا عبد الله بن عمرو ، فخرج إليه رجل ، فقال : قد أسمعته ، فن أنت ؟ قال : أنا عمار بن ياسر ، ويحك ! ماتقول لله عزّ وجلّ حين تفضي إليه ؟! وقد سمعت رسول الله عليه يقول : ويح لعمار ، تقتله الفئة الباغية ، فوالله لأقتلن اليوم . قال : أنشدك الله يا عمار أسمعت رسول الله عليه حيث جاء عمرو يستعدي علي فقال : إن عبد الله يَه عليه فقال في رسول الله عليه الناس لهذا .

ورَئي عمرو<sup>(۱)</sup> بن العاص وهو على منبر من عجل يجر به جراً ، مشرف على الناس ينظر إليهم ، وهو يقول لابنه عبد الله بن عمرو : يا عبد الله ، أمّ الصف ، قصّ الشارب ، فإن هؤلاء أخطؤوا خطيئة قد بلغت الساء ، ثم قال : على السلاح ، فألقي بين يديه مثل الحرّة (۱) السوداء ، ثم قال : خذ يا فلان ، خذ يا فلان ، عليكم بالدجال هاشم بن عتبة .

قال الأحنف بن قيس :

أتى إلى كاتب عمار بن ياسر يومئذ ، وبيني وبينه رجل من بني السمين [ ٢٢/ب ] فتقدمنا معه ، ودنونا من هاشم بن عتبة فقال له عمار : احمل فداك أبي وأمي ، ونظر عمار إلى رقة في المينة ، فقال هاشم : يا عمار ، إنك رجل تأخذك خفة في الحرب ، وإنما

<sup>(</sup>١) سفعه : ضربه ، اللسان : سفع .

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « عمر » خطأ . وانظر الخبر في المعرفة والتاريخ ١١٠/٢

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل ، وفي المعرفة والتاريخ : « الحية » . وفي اللسان ؛ حرر : « الحُرّ : حية دقيقة مثل الجانَ أبيض » ،

أزحف باللواء زحفاً ، وأرجو أن أنال بذلك حاجتي ، وإني إن خففت لم آمن الهلكة . وقال معاوية لعمرو بن العاص : ويحك يا عمرو ! أرى اللواء مع هاشم كأنه يُرقِل به إرقالاً ، وإنه إن زحف به زحفاً إنه لليوم الأطم (١) بأهل الشام . فلم يزل به عمار حتى حمل ، فبصر به معاوية ، فوجه نحوه حماة أصحابه ، ومن يزن بالبأس والشدة إلى ناحيته . وكان ذلك الجمع إلى عبد الله بن عمرو بن العاص ، ومعه يومئذ سيفان قد تقلد واحداً ، وهو يضرب بالآخر ، فأطافت به خيل علي ، فقال عمرو : ابني ، ابني ، فقال له معاوية : اصبر ، فإنه لا بأس عليه ، فقال عمرو : لو كان يزيد بن معاوية لصبرت . فلم يزل حماة أهل الشام يدعون (١) عنه حتى نجا هارباً على فرسه ، هو ومن معه .

وقال عمار حين نظر إلى راية عمرو بن العاص : والله إن هذه لراية قاتلتها ثلاث عَرَكاتِ<sup>(۱۲)</sup> ، وما هذه بأرشدهن .

حدث أبو إسحاق

أن علياً صلى على عمار بن ياسر ، وهاشم بن عتبة ، فجعل عماراً بما يليه ، وهماشماً أمام ذلك ، وكبر عليها تكبيراً واحداً خمساً أو ستماً أو سبعاً . والشمك من أشعث بن سوار راويه عن أبي إسحاق .

وكانت صفين سنة سبع وثلاثين .

### ١٢ ـ هاشم بن عمرو بن هاشم أبو عرو البيروتي

حدث عن أبيه بسنده إلى ابن عباس قال : إن السُّنة مضت من رسول الله عَلَيْ قال : إنه أيّها عبد خرج من العدو إلينا فهو حرّ ، وإن خرج بعد الصلح فهو عبد .

<sup>(</sup>١) طمّ الشيء إذا عظم . اللسان : طمم .

<sup>(</sup>٢) الدّع : الدفع . اللسان : دعع ،

<sup>(</sup>٣) عركات أي مرات . اللسان : عرك .

### ١٣ ـ هاشم بن محمد بن أحمد بن إسماعيل بن سيّار أبو العهد التميي الشاعر ، المعروف بالمتيم

من شعره : [ مجزوء الخفيف ]

[78/أ] كنت وحدي ومن توحّد ماشاء يفعلُ فتاهلت والفقير بلاة التاهك زلّـة زلّها حليم وذو الجهل يجهل أ رجا يجهل المغفّلُ من حيث يعقلُ

ومن شعره : [ الطويل ]

بروحي وجسمي من يُرائي بِبغضتي ويضر إشفاقاً على كإشفاقي يسارقني لحظاً ويُطرقُ خيفة وأسرق منه اللحظ من تحت إطراقي فحاجاتنا تُقضى وسرٌ الهوى باق

فيعرف أسراري وأعرف سرّه

#### ۱٤ ـ هاشم بن مرثد بن سليان

ابن عبد الصد - ويقال : عبد الله - بن عبد ربه بن أيوب ابن مرهوب الطبراني الطيالسي ، مولى ابن عباس

حدث عن صفوان بن صالح بسنده إلى أبي هريرة قال : قال رسول الله عليه : تفضل صلاة الرجل في الجماعة على صلاته وحده بخمسة وعشرين جزءاً . وكنية هاشم أبو سعيد .

#### ١٥ ـ هاشم المرادي

شاعر.

اجتمع الطرماح الطائي وهاشم المرادي ومحمد بن عبد الله الحيري عند معاوية من

أي سفيان فأخرج بَدُرة ، فوضعها بين يديه ثم قال : يا معشر شعراء العرب ، قولوا قولكم في علي بن أبي طالب ، ولا تقولوا إلا الحق ، فأنا نفي من صخر بن حرب إن أعطيت هذه البَدُرة إلا مَن قال الحق في علي ، فقام الطرماح فوقع في علي ، فقال له معاوية : اجلس ، فقد علم الله نيتك ، ورأى مكانك ، ثم قام هاشم المرادي ، فوقع فيه أيضاً ، فقال له معاوية : اجلس مع صاحبك ، فقد عرف الله مكانكا ، فقال عمرو بن العاص لحمد بن عبد الله الحيري \_ وكان حاضراً \_ : تكلم ، ولا تقولن إلا الحق ، ثم قال لمعاوية : قد آليت أنك لا تعطي هذه البَدْرة إلا قائل الحق في علي بن أبي طالب ، قال : نعم [ ٢٣/ب ] فقام

محمد بن عبد الله فتكلم ثم قال : [ الوافر ]

بحت محدد قدولوا بحق أبعد محدد بدأي وأمي أبعد محدد بدأي وأمي وأمي ولاينه هي الإيمان حقا وطاعة ربنا فيها وفيها على إمامُ هدى حباه الله علما يحل النسار قدوم أبغضوه ولا والله مساتركوا صلاة أمير المؤمنين بحك اعتادي فهذا القول لي دين وهذا

فإن الإفك من شيم اللئام (۱)
رسول الله ذي الشرف التام وأشرف عند تحصيل الأنام فندرني من أباطيل الكلام شفاء للقلوب من السقام أبو الحسن المطهر من أثاب به عرف الحلال من الحرام له ماكان فيها من غرام وإن صلوا وصاموا ألف عام بغير ولاية العدل الإمام وبمذك بالأئمة إعتصامي إذا [أنشدت في ملاً] (١) كلامي

فقال معاوية : أنت أصدق القوم قولاً فخذ البَدُّرة .

محمد بن السائب الكلبي وابنه هشام من رواة هذا الحديث كذابان رافضيان (٢) .

<sup>(</sup>١) في الأصل : « الكرام » . وبها يفسد المعنى .

<sup>(</sup>٢) مابين المعقوفتين بياض في الأصل ، ملأناه من عندنا .

<sup>(</sup>٣) انظر الضعفاء والمتروكين ٢١١ ، والكامل في الضعفاء ٢٥٦٨/٧

### ١٦ ـ هامة بن الهيم (١) بن لاقيس بن إبليس

قيل: إنه من مؤمني الجن ، وبمن لقي النبي ﷺ ، وذكر أنه لقي نوحاً ، وهوداً ، وصالحاً ، ويعقوب ، ويوسف ، وإلياس ، وموسى بن عمران ، وعيسى بن مريم ، وأنه شهد قتل هابيل بن آدم ، وكان قتله بدمشق على ماذكر .

حدث عبر بن الخطاب قال:

بينا نحن قعود مع رسول الله عليه على جبل من جبال تهامة إذ أقبل شيخ بيده عصاً، فسلم على النبي عليه فرد عليه السلام، وقال : نغمة (١) الجن ومشيتهم (١)، من أنت ؟ قال : أنا هامة بن الهيم بن لاقيس [ ٤٢/أ ] ابن إبليس، فقال له النبي عليه : فا بينك وبين إبليس إلا أبوان، قال : لا ، قال : فكم أتى عليك من الدهر ؟ قال : قد أفنيت الدنيا وعرها إلا قليلاً ، ثم قال : كنت وأنا غلام ابن أعوام أفهم الكلام وأمر بالآثام، وأمر بإفساد الطعام، وقطيعة الأرحام، فقال رسول الله عليه : ئيس لعمر الله عمل الشيخ المتوسم، والفلام المتلوم، فقال : ذرني من التعداد، إني تأثب إلى الله . فإني كنت مع نوح في مسجده مع من آمن به ، فلم أزل أعاتبه على دعوته على قومه حتى بكى عليهم ، وأبكاني، وقال : لا جرم إني على ذلك من النادمين ، وأعوذ بالله أن أكون من الجاهلين ، فقلت : يا نوح ، إني كنت ممن شرك في دم قابيل وهابيل ، فهل تجد لي من توبة ؟ قال : يا هامة ، نعم ، مَرُ بالخير ، وأفعله قبل الحسرة والندامة ، إني قرأت فيا أزل الله على آدم واسجد لله سجدتين (١) ، ففعلت من ساعتي بما أمرني به ، فناداني : ارفع رأسك ، فقد نزلت توبتك من الساء ، فخررت لله ساجداً حولاً . وكنت مع هود في مسجده مع من آمن به من قومه ، فلم أزل أعاتبه على دعوته على قومه حتى بكى عليهم ، وأبكاني ، وقال : توبتك من الساء ، فغررت لله ساجداً حولاً . وكنت مع هود في مسجده مع من آمن به من قومه ، فلم أزل أعاتبه على دعوته على قومه حتى بكى عليهم ، وأبكاني ، وقال :

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل . وفي الإصابة ٩٤/٣ : أهيم . وفي تاريخ بفداد ٣٢٩/٦ : دلهام بن لقيس . لعله تحريف .

<sup>(</sup>٢) اللفظتان مضطربتا الرسم والإعجام في الأصل ، وقد أشير إلى هذا بحرف « ط » في الهامش ، وما أثبتناه مستوحى من الإصابة ٥٩٤/٠

 <sup>(</sup>٣) في متن الأصل : « ركمتين » سهو . واستدركت الرواية الصحيحة في الهامش .

لا جرم ، إني على ذلك من النادمين ، وأعوذ بالله أن أكون من الجاهلين . وكنت مع صالح في مسجده مع من آمن به من قومه ، فلم أزل أعاتبه على دعوته على قومه حتى بكى عليهم وأبكاني ، وقال : لا جرم ، إني على ذلك من النادمين ، وأعوذ بالله أن أكون من الجاهلين . (۱)زاد في رواية : وكنت مع إبراهيم خليل الرحمن لما ألقي في النار ، فكنت بينه وبين المنجنيق حتى أخرجه الله منه (۱) . وكنت زواراً ليعقوب . وكنت مع يوسف بالمكان الأمين ، وكنت آلف إلياس في الأودية ، وأنا ألقاه الآن . وإني لقيت موسى بن عمران ، فعلمني من التوراة شيئاً ، وقال : إن لقيت عيسى بن مريم فأقرئه مني السلام . وإني لقيت عيسى فأقرأته من موسى السلام وقال لي عيسى : إن لقيت محمداً فأقرئه مني السلام ،

فأرسل النبي على عينيه بالبكاء وقال : على عيسى السلام مادامت الدنيا ، وعليك يا هامة لأدائك الأمانة ، فقال هامة : [ ٢٤/ب ] يا رسول الله ، افعل بي مافعل موسى ، إنه علمني من التوراة شيئاً ، فعلمه رسول الله على سورة ﴿ إذا وَقَعَت ﴾ (١) و ﴿ وَالْمُرْسَلاتِ ﴾ و ﴿ وَالْمُرْسَلاتِ ﴾ و ﴿ وَالْمُرْسَلاتِ ﴾ و ﴿ وَالْمُرْسَلاتِ ﴾ و ﴿ وَاللّهُ أَصَد ﴾ (١) و ﴿ اللّهُ أَصَد ﴾ (١) وقال : ارفع إلينا حوائجك و ﴿ اللهُ أَحَد ﴾ (١) وقال : ارفع إلينا حوائجك يا هامة ، ولا تدع زيارتنا . قال عمر : فقبض رسول الله عليه و أو ميت ، والمرى أحى هو أو ميت .

<sup>(</sup>١-١) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٢-٢) ما بين الرقين مستدرك في هامش الأصل مقترناً بلفظة « صح »

<sup>(</sup>٣) سورة الواقعة ١/٥٦

<sup>(</sup>٤) سورة المرسلات ١/٧٧

<sup>(</sup>٥) سورة النبأ ١/٧٨

<sup>(</sup>٦) سورة التكوير ١/٨١

<sup>(</sup>٧) سورة الفاتحة .

<sup>(</sup>٨) سورة الفلق ١١٣ ، وسورة الناس ١١٤

<sup>(</sup>٩) سورة الإخلاص ١/١١٢

# ۱۷ ـ هانئ بن عروة بن فضفاض ويقال : ابن عروة بن (۱) نِمْران ـ بن عمرو بن قِعاس ابن عبد يغوث الغُطَيفي المرادي الكوفي

قال هانئ لابنه : هب لي من كلامك كلمتين : زع وسوف .

جاء عمارة بن أبي معيط إلى ابن زياد فحدث أن هانئ بن عروة جزّ رأسه .

كان الحسين عليه السلام قدّم مسلم بن عقيل بن أبي طالب إلى الكوفة ، وأمرة أن ينزل على هانئ بن عروة المرادي ، وينظر إلى اجتاع الناس عليه ، ويكتب إليه بخبرهم ، فقدم مسلم الكوفة مستخفياً ، وأتته الشيعة ، فأخذ بيعتهم ، وكتب إلى الحسين : إني قدمت الكوفة ، فبايعني منهم - إلى أن كتبت إليك - ثمانية عشر ألفاً ، فعجّل القدوم ، فإنه ليس دونها مانع . فلما أتاه كتاب مسلم أغذ السير حتى انتهى إلى زُبالة (٢) ، فجاءت رسل أهل الكوفة إليه بديوان فيه أساء مئة ألف ، وكان النعان بن بشير الأنصاري على الكوفة في آخر خلافة معاوية فهلك ، وهو عليها ، فخاف يزيد ألا يقدم النعان على الحوفة في آخر خلافة معاوية فهلك ، وهو عليها ، فخاف يزيد ألا يقدم النعان على وكتب إليه بإقبال الحسين إليها ، فإن كان لك جناحان فطر حتى تسبق إليها ، فأقبل عبيد الله بن زياد سريعاً ، متعماً ، متنكراً حتى دخل سوق الكوفة . فلما رآه أهل السوق خرجوا يشتدون بين يديه ، وهم يظنون أنه حسين ، وذلك أنهم كانوا يتوقعونه ، فجعلوا يتولون لعبيد الله بن زياد : يا بن رسول الله ، الحمد لله الذي أراناك [ ٢٥/ أ ] ويقبلون يده ورجله ، فقال عبيد الله : لشد مافسد هؤلاء ، ثم دخل المسجد ، وصلى ركعتين ، يده ورجله ، فقال عبيد الله بن زياد بأهله أم نافع بنت عارة بن عقبة بن أبي مُعيط ، وأتي في تلك الليلة عبيد الله بن زياد بأهله أم نافع بنت عارة بن عقبة بن أبي مُعيط ، وأتي في تلك الليلة عبيد الله بن زياد بأهله أم نافع بنت عارة بن عقبة بن أبي مُعيط ، وأتي في تلك الليلة

<sup>(</sup>١) انظر جهرة أنساب العرب ٤٠٦

<sup>(</sup>٢) زبالة : منزل معروف بطريق مكة من الكوفة ، وهي قرية عامرة بها أسواق ... معجم البلدان .

<sup>(</sup>٣) أقشع القوم : تفرقوا . اللسان : قشع .

برسول للحسين أرسله إلى مسلم بن عقيل يقال له عبد الله بن بُقطر فقتله ، وكان قدم مع عبيد الله من البصرة شريك بن الأعور الحارثي ، وكان شيعة لعلي فنزل أيضاً على هانئ بن عروة ، فاشتكى شريك ، فكان عبيد الله يعوده في منزل هانئ ، ومسلم بن عقيل هناك لا يعلم به ، فهيؤوا لعبيد الله ثلاثين رجلاً يقتلونه إذا دخل عليهم ، وأقبل عبيد الله ، فدخل على شريك يسأل به ، فجعل شريك يقول : [البسيط]

ماتنظرون بسلمي أن تحيّوها

اسقوني فلو كانت فيها نفسي<sup>(١)</sup> .

فقال عبيد الله : مايقول ؟ قالوا : يهجر (١) ، وتخشع القوم في البيت ، وأنكر عبيد الله مارأى منهم ، فوثب ، فخرج ، ودعا مولى لهانئ بن عروة ، وكان في الشرطة فسأله ، فأخبره الخبر ، فقال : أولى ، ثم مض حتى دخل القصر ، وأرسل إلى هانئ بن عروة وهو يومئذ ابن بضع وتسعين سنة ، فقال : ما حملك على أن تخبر عدوي وتنطوي عليه ؟! فقال : يا بن أخي ، إنه جاء حق هو أحق من حقك ، وحق أهل بيتك ، فوثب عبيد الله ، وفي يده عَنزة ، فضرب بها رأس هانئ حتى خرج الزّج ، واغترز (١) في الحائط ، ونثر دماغ الشيخ فقتله مكانه ، وبلغ الخبر مسلم بن عقيل فخرج .

وفي حديث آخر

أن عبيد الله لما بنى بزوجته أرسل إلى هانئ فأتاه متوكئاً على عصاه ، فقال : أكل الأمير العرس وحده ، قال : أوتركتني أنتفع بعرس وقد ضمت مسلم بن عقيل ، وهو عدو أمير المؤمنين ؟! قال : مافعلت ، قال : لعمري لقد فعلت ، وما شكرت بلاء زياد ، ولا رعيت حقه وزاده فأغضبته ، فانتزع عبيد الله العَنزة من يده فشجه بها [ ٢٥/ب ] وحبسه حتى أتى بمسلم بن عقيل ، فقتلها جميعاً ، وألقاها من ظهر بيت ، فقال عبد (٤) الله بن الزّبير الأسدي يرثيه : [ الطويل ]

<sup>(</sup>١) هذه العبارة كانت آية بينه وبين مسلم بن عقيل ، إذا قالها وثب على عبيد الله بن زياد فقتله ، لكن مسلماً حِبن عن قتله . الطبرى ٥٠٢/٥ ، والبداية والنهاية ١٥٣/٨

<sup>(</sup>٢) هجر في نومه ومرضه : هذى . اللسان : هجر . وفي هامش الأصل حرف « ط » .

<sup>(</sup>٣) اغترز: دخل . اللسان: غرز.

<sup>(</sup>٤) في الأصل : « عبيد الله » وهو عبد الله بن الزُّبير . ترجم له ابن عساكر في تاريخه . وانظر ترجمتــه في مختصر

إلى هانئ بالسوق وابن عقيل وآخر يهسوى من طار قتيسل وبخشح دم قد سال كلَّ مسيل أحساديث من يسعنى بكل سبيل وقد طلبت مذحج بقتيل فكونوا بغاثاً أرضيت بقليل

إن كنت لاتدرين ماالموت فانظري إلى بطل قد هثم السيف رأسه تري جسداً قد غير الموت لونه أصابها أمر الإمام فأصبحا أيركب أساء الهالية (١) آمنا فيأروا بالخيكم فيأروا بالخيكم

يعني أسماء بن خارجة الفزاري ، كان عبيد الله بن زياد بعثه وعمرو بن الحجاج الزبيدي إلى هانئ بن عروة فأعطياه العهود والمواثيق ، فأقبل معها حتى دخل على عبيد الله بن زياد فقتله ، ويعني بقوله : وآخر يهوي من طهار قتيل : عبد الله بن بقطر ، لأنه قتل وألقى من فوق القصر .

قالوا: ولما قتل عبيد الله بن زياد مسلم بن عقيل أمر بهانئ بن عروة ، فأخرج فجعل ينادي: يا مذحجاه ولا مذحج لي ، فانتهوا به إلى موضع في السوق تباع فيه الغنم ، فقالوا: مدّ عنقك ، فقال: ماأنا بمعينكم على نفسي بشيء ، فضرب عنقه مولى لعبيد الله بن زياد يقال له سلمان .

# ١٨ ـ هانئ بن كلثوم بن عبد الله ابن شريك بن ضضم ـ ويقال له : ابن حبان الكندي ـ ويقال : الكناني الفلسطيني

قال أبو الدرداء : سمعت رسول الله علي يقول :

كل ذنب عسى الله أن يغفره إلا من مات مشركا ، أو(١) قتل مؤمناً متعمداً .

= ابن منظور ٢١٠/١٢ ، والبيت الأول والثالث في الختصر ، باختلاف في الرواية . والأول والرابع والخامس في الطبري ٥٠/٥ ، وسير أعلام النبلاء ٣٠٨/٣ وهي بزيادة بيت فيه ، في مروج الذهب ٢٩/٢ ، والأول والثاني في الكامل ٣٦/٤ وفيه : « وقيل : قاله الفرزدق » على أنها ليسا في ديوانه . وهي في البداية والنهاية ١٥٧/٨ ، وقد أصاب الثرم البيت الأول . وفي المصادر كلها : « فإن » .

- (١) الماليج ج هِملاج : من البراذين . فارسي معرب . اللسان : هملج .
- (٢) كذا في الأصل ، وفي سان أبي داود ١٠٣/٤ ، وجامع الأصول ٢٠٦/١٠ : « أو مؤمن قتل ... » .

erted by Till Combine - (no stamps are applied by registered version)

قال هانئ بن كلثوم : حدثني محمود بن الربيع عن عبادة عن النبي على قال : من قتل مؤمناً ثم اغتبط (١) بقتله لم يَقبل (٢) منه صَرف ولا عدل .

وحدث أيضاً بهذا السند عن النبي علي قال :

لا يزال المؤمن صالحاً مالم يُصب دماً .

وسئل يحيى الغساني عن اغتباطه (۱۳ بقتله ، قال : (۱۳ هم الذين يقتلون في الفتنة . [ ٢٦/أ ] يقتلون أحدهم (۱۳ ، فيرى أنه على هدى . لا يستغفر الله منه أبداً

وحدث هانئ بن كلثوم عن محمود بن الربيع (1) عن عبادة بن الصامت عن النبي  $\frac{1}{2}$  قال : لا يزال المؤمن مُعْنِقًا (0) صالحًا مالم يصب دماً حراماً ، فإذا أصاب دماً بلّح (1) .

قال هانئ بن كلثوم :

مثل المؤمن الفقير كمثل المريض عند الطبيب العالم بدائه ، تطلع نفسه إلى أشياء يشتهيها ، لو أصابها أكلها ، كذلك يحمى الله المؤمن من الدنيا .

بعث عربن عبد العزيز إلى هانئ بن كلثوم يستخلف على فلسطين : عربها وعجمها ، فأبى ، ومات في ولايته . فلما بلغته وفاته قال : أحتسب عند الله صحبة هانئ الجيش (٧) .

<sup>(</sup>١) هذه رواية السنن وجامع الأصول . وفي الأصل وبعض نسخ أبي داود : « اعتبط » بالعين المهملة . وفي النهاية : « عبط » . اعتبط قتله : أي قتله ظلماً ، لا عن قصاص . ثم رجح رواية « اغتبط » لأن القاتل يفرح بقتل خصه ، فإذا كان المقتول مؤمناً وفرح بقتله دخل في هذا الوعيد .

 <sup>(</sup>٢) كذا في الأصل. وفي سنن أبي داود وجامع الأصول: « لم يقبل الله منه صرفاً ولا عدلاً ». والصرف:
 النفل. وقيل: التوبة. والعدل: الفرض، وقيل: الفدية.

 <sup>(</sup>٣) كذا وردت الرواية مضطربة الضائر في الأصل . وهي في سنن أبي داود وجامع الأصول : « قال : الذين يقاتلون في الفتنة ، فيقتل أحدهم ، فيرى ... » ،

<sup>(1)</sup> في الأصل : « بن ربيعة » خطأ . والصواب ما أثبتناه من سنن أبي داود وجامع الأصول . وانظر السند السابق .

 <sup>(</sup>٥) الإعناق : ضرب من السير سريع وسيع . والمراد به خفة الظهر من الآثام . يعني أنه يسير سير الخف جامع الأصول ٢٠٨/١٠ ، وفي الفائق ١٩٠/١ : « فإن أصاب دما حراماً .. » .

 <sup>(</sup>٦) بلّح : إذا أعيا وانقطع ، يروى بتشديـد اللام وتخفيفها ، والتخفيف فيهـا قليل . جـامع الأصول واللســان :
 بلح .

<sup>(</sup>٧) تهذيب التهذيب ١٢/١١

### ١٩ ـ هانئ أبو مالك الهَمْداني<sup>(۱)</sup>

من أصحاب سيدنا رسول الله على على وهو جدّ بني أبي مالك . قدم هانئ على رسول الله على الله على أبي من البن فدعاه إلى الإسلام ، فأسلم ، ومسح رسول الله على الله على وأسه ، ودعا له بالبركة ، وأنزله على يزيد بن أبي سفيان ، فأقام عنده حتى خرج في الجيش الذي بعثه أبو بكر الصديق إلى الشام فلم يرجع .

## ۲۰ ـ هانئ أبو سعيد البربري مولى عثان بن عفان الأموي

حدث عن عثان قال:

كان عثمان إذا وقف على قبر قال : أدعوا لصاحبكم بالتثبت ، فإنه الآن يُسأل .

وفي رواية :

كان رسول الله عَلِيلَةِ إذا فرغ من دفن الرجل قال : استغفروا لأخيكم ، وسلوا لـــه بالتثبت فإنه الآن يُسأل .

وحدث قال:

كان عثمان إذا وقف على قبر بكى حتى يبل لحيته ، فقيل له : تذكر الجنة والنار فلا تبكي ، وتبكي من هذا ؟! فقال : إن رسول الله ﷺ قال : إن القبر أول منازل الآخرة ، فإن ينج منه فما بعده أيسر منه ، وإن لم ينج منه فما بعده أشد منه .

قال : وقال رسول الله علي :

والله ، مارأيت منظراً قط إلا (٢) القبرُ أفظع منه .

<sup>(</sup>١) تاريخ الصحابة ٢٥٥

<sup>(</sup>٢) ليست تقة الحديث في الأصل ، واستدركناها من سنن الترمـذي ٢٧٩/٣ ، وجامع الأصول ١٦٥/١١ ، وهو في كليها بلا رواية « والله » .

#### [ ٢٦/ب ] ٢١ ـ هبّار بن الأسود بن المطلب

ابن أسد بن عبد العزى \_ أبو الأسود \_ ويقال : أبو سعد القرشي الأسدي

له صحبة.

#### حدّث هبار

أنه زوج ابنة له وكان عندهم كَبَر وغرابيل ، فخرج رسول الله عَلِيْكُم فسمع الصوت ، فقال : ماهذا ؟ فقيل : زوّج هبار ابنته ، فقال النبي عَلِيْكُم : أشيدوا النكاح ، أشيدوا النكاح ، هذا النكاح لا السفاح . قيل : ما الكبّر ؟ قال : الكبّر : الطبل ، والغرابيل : الصنوج .

#### حدث عروة أن عتبة بن أبي لهب قال :

كان هبّار يقول: لما ظهر رسول الله عَلِيْتُهُ ودعا إلى الله: كنت بمن عاداه، ونصب له وآذاه، ولا يسير قرشي مسيراً لعداوة محمد عَلَيْتُهُ وقتالِه إلا كنت معهم، وكنت مع ذلك قد وترني محمد، قتل أخوي: زمعة وعقيلاً أبني الأسود وابن أخي الحارث بن زمعة يوم بدر، فكنت أقول: لو أسلمت قريش كلها لم أسلم.

وكان رسول الله عَلِيْتُ بعث إلى زينب ابنته من يقدم بها ، وعرض لها نفر من قريش فيهم هبار ينخس بها وقرع ظهرها بالرمح ، وكانت حاملاً ، فأسقطت ، فردت إلى بيوت بني عبد مناف ، فكان هبار بن الأسود عظيم الجرم في الإسلام ، فأهدر رسول الله عَلِيْتُهُ دمه . فكان كلما بعث سرية أوصاهم بهبار ، وقال : إن ظفرتم به فاجعلوه بين حزمتين من حطب ، وحرقوه بالنار ، ثم يقول بعد : إنما يعذب بالنار رب النار ، إن ظفرتم به فاقطوه يديه ورجليه ، ثم اقتلوه .

<sup>(</sup>١) سورة النجم ٥/٥٢

قالوا : ثم قدم هبار بعد ذلك مسلماً مهاجراً ، فاكتنفه ناس من [ ٢٧/أ ] المسلمين يسبونه ، فقيل لرسول الله عَلَيْتُهِ : همل لك في هبار يُسب ، ولا يَسب ، وكان هبار في الجاهلية سَباباً ، فأتاه رسول الله عَلَيْتُهُ فقال : يا هبار ، سُبّ من سبّك ، فأقبل عليهم هبار ، فتفرقوا عنه .

قالوا : فخرجت سلمى مولاة للنبي ﷺ فقالت : لاأنعم الله بك عيناً ، أنت الذي فعلت وفعلت ، فقال : إن الإسلام محى ذلك . ونهى رسول الله ﷺ عن سبه ، والتعرض له .

قال جبير بن مطعم:

زاد في حديث : قال الزبير :

فجعلت أنظر إلى رسول الله ﷺ وإنه ليطأطئ رأسه استحياء منه بما يعتذر هبار ، وجعل رسول الله ﷺ يقول : قد عفوت عنك .

حدّث هبار

أنه فاته الحج ، فقال له عمر : طُف بالبيت و[ اسعَ ](٢) بين الصفا والمروة ثم احلق .

<sup>(</sup>١) أنقذه وتنقّذه واستنقذه بمعنى . اللسان : نقذ .

<sup>(</sup>٢) زيادة اقتضاها السياق ، وانظر الحديث الذي يلي .

وروی نافع

أن هباراً فاته الحج ، فقدم على عمر يوم النحر بمنى ، فقال له عمر : مـاحبسـك ـ أو ماشغلك ـ ؟ قال : طلبت الهلال لغير ليلته ، وأنا كما ترى ، وكان ضخماً ، فأمر أن يطوف ويسعى ويقصر ، وإن كان معه هدي أن ينحره ، ثم يهلّ ويحجّ عاماً قابلاً ويهدي .

# ۲۷ \_ [ ۲۷/ب ] هبة الله بن أحمد بن عبد الله بن علي بن طاوس أبو محمد بن أبي البركات المقرئ الشافعي

إمام جامع دمشق .

حدث بسنده إلى أبي هريرة أن رسول الله علية قال:

آية المنافق ثلاث : إذا حدث كذب ، وإذا وعد أخلف ، وإذا اؤتمن خان .

وأنشد بسنده إلى أبي الحسن علي بن أحمد بن الحسن بن محمد بن نعيم البصري المعروف بالنَّميمي لنفسه(۱): [ المتقارب ]

فكن رجلاً رجله في الثرى وهامة همّته في الثريا أبياً لنائل ذي ثروة تراه بما في يديه أبيا فإنّ إراقة (٢) ماء الحياة دونَ إراقة ماء الحيّا

توفي أبو محمد بن طاوس سنة ست وثلاثين وخمس مئة .

٢٣ ـ هبة الله بن أحمد بن محمد
 ابن هبة الله بن علي بن فارس
 أبو محمد بن أبي الحسين بن أبي الفضل الأنصاري المعروف بابن الأكفاني

حدث عن أبي الفتح عبد الجبار بن عبد الله بن بُرزة الأردستاني الجوهري الواعظ بسنده إلى أوس قال :

<sup>(</sup>١) الأبيات في تاريخ بغداد ٢٣٢/١١ بزيادة بيت قبل البيت الأول هو :

إذا أظأت الله الله الله وريا

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « أراه » . خطأ . وما أثبتناه من تاريخ بغداد .

كنا قعوداً عند رسول الله عَلَيْكُ في الصّفة ، وهو يقص علينا ويهذكّرنا إذ أتاه رجل فسارّه ، فقال : اذهبوا ، فاقتلوه . فلما ولى الرجل دعاه رسول الله عَلَيْكُ فقال : هل يشهد أن لاإله إلا الله ؟ قال : نعم ، قال : اذهبوا ، فخلوا سبيله ، فإنما أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا : لاإله إلا الله ، ثم تحرم على دماؤهم ، وأموالهم إلا بحقها ، وحسابهم على الله .

وأنهد بسنده إلى أبي حكم محمد بن إبراهيم بن السري التميي بالكوفة: [ الطويل ] إذا رشوة من باب دار تقحمت على أهل بيت والأمانة فيه سعت هرباً منه وولّت كأنها حليم تبولى عن جبواب سفيه

[ ٢٨٨] ولد أبو محمد بن الأكفاني سنة أربع وأربعين وأربع مئة . وتوفي سنة أربع وعشرين وخمس مئة .

# ٢٤ ـ هبة الله بن جعفر بن الهيثم بن القاسم أبو القاسم البغدادي المقرئ

حدث سنة خمسين وثلاث مئة عن موسى بن هارون بسنده إلى ابن عباس قال :
كان ينبذ للنبي عَلِيْكُ من الليل ، فيشربه من الغد ، ومن بعد الغد . فإذا كان المساء فإن كان في الإناء شيء أمر به فأهرق .

توفي هبة الله بن جعفر سنة خمسين وثلاث مئة .

### ٢٥ ـ هبة الله بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين أخو المصنف الأكبر رجمها الله تعالى

حدث عن أبي طالب عبد القادر بن عمد بن يوسف بسنده إلى المغيرة بن شعبة قال : قام رسول الله ، قد غفر الله لـك قام رسول الله مَيَّالِيَّةٍ حتى تورمت قدماه ، فقيل له : يا رسول الله ، قد غفر الله لـك ماتقدم من ذنبك وما تأخر ! قال : أفلا أكون عبداً شكوراً ؟ .

ولد هبة الله سنة ثمان وثمانين وأربع مئة . وتوفي سنة ثلاث وستين وخمس مئة .

٢٦ ـ هبة الله بن عبد الله بن الحسن
 ابن محمد بن عبد الله بن إبراهيم بن الفضيل
 أبو الفرج الكَلاعي البزار ، أخو أبي القاسم

حدث عن أبي بكر عبد الله بن محمد بن عبد الله بن هلال الأديب بسنده إلى أنس بن مالك قال : صلى رسول الله عليه خلف أبي بكر في ثوب واحد متوشحاً به .

# ۲۷ ـ هبة الله بن عبد الله أبو القاسم الشاوي

حدث \_ وقد كان نيّف على المئة \_ عن أبي بكر محمد بن أحمد بن سيد حمدويه قال :

أتاني قوم من العصر ، فلم أضيفهم ، ولم يقفوا ، فسألت عنهم ، فقيل لي : قد خرجوا ، فندمت ، وطلعت إلى البيت وأخذت ماقسم الله ، وجعلته في قفة ، ولحقتهم ، وقد وصلوا إلى طاحونة الرياقية ، فسلمت عليهم ، واعتذرت إليهم ، وجئت أدفع إليهم ماكان [ ٢٨/ب ] معي ، فقالوا : يا أبا بكر ، من يكون معه مثل هذا إيش يعمل بشيء ، وأومأ بيده إلى الوادي ، فنظرت ، فإذا جميع ما في الوادي ذهب يتقد ، فعرفت حال القوم ، وودعتهم (١) ، ورجعت .

٢٨ - هبة الله بن عبد الوارث بن علي
 ابن أحمد بن علي بن أحمد بن إبراهيم بن جعفر بن بوري
 أبو القاسم الشيرازي الحافظ

حدث عن أبي زرعة أحمد بن يحيى بن جعفر الخطيب بسنده إلى أبي هريرة أن النبي عِلِيَةٍ كان يأكل الهدية ، ولا يأكل الصدقة .

<sup>(</sup>١) اللفظة مستدركة في هامش الأصل مقترنة بلفظة « صح » ·

وحدث سنة أربع وتمانين وأربع مئة عن أبي بكر عمد بن الحسن بن أحمد بن عمد بن الليث بسنده إلى أبي هريرة

أن رسول الله مُتَلِيَّةٍ نهى عن الوصال ، وصوم الصبت .

وأنشد أبو القامم عن أبي الحسن علي بن أحمد بن عبد العزيز الأنصاري لأبي الحسن علي بن عبد الغني المقرئ : [ الكامل ]

كم من أخ قد كنت أحسب شهده حتى بلّــوتُ المرّ من أخــلاقِـــهِ كالملــح يُحسَب سُكّراً في لــونــهِ ويحــولُ عنــد مجسّــه ومــناقِــهِ

ورد نعي هبة الله من مرو سنة ست وثمانين وأربع مئة .

# ٢٩ ـ هبة الله بن محمد بن بديع بن عبد الله أبو النجم الأصبهاني الوزير

حدث عن أبي طاهر محد بن أحمد بن محمد بسنده إلى معاذ بن جبل قال :

بقينا مع رسول الله عَلَيْ في صلاة العبة حتى ظن الظان منا أنه قد صلى وليس بخارج ، فخرج رسول الله عَلَيْ فقلنا : يا رسول الله ، قد ظن الظان منا أنك صليت ، ولست بخارج ، فقال : أعتموا بهذه الصلاة ، فإنكم قد فُضّلتم بها على سائر الأمم ، ولم يصلها أحد قبلكم .

ولد سنة ست وثلاثين وأربع مئة بأصبهان ، واستوزره رضوان بن تُتُش<sup>(۱)</sup> بحلب ، وبعده طغتكين أتابك . وقبض عليه سنة اثنتين وخس مئة ، وخنقه ، واستصفى ماله .

## ٣٠ ـ [ ٢٩/أ ] هبة الله بن محمد بن حُميد أبو عَمرو الأشعري

حدث عن أبي عمد عبد الرحمن بن عثمان بن القاسم بسنده إلى عمر

أنه رأى رجلاً محرماً قد عقل راحلته ، فقال : ما يحبسك ؟ قال : الجمعة ، قال : إن الجمعة لاتمنع من سفر ، فاخرج أو اذهب .

<sup>(</sup>١) انظر تاريخ حلب لابن العديم ١٣٨/٢

## ٣١ ـ هبة الله بن المسلم بن نصر بن أحمد أمد أبو القاسم بن الخلال الرحبي (١)

حدث عن أبي المرجّى سعد الله بن صاعد بن المرجّى .. وهو خال أبيه . بسنده إلى ابن عمر أنه كان يقول : سمعت رسول الله يَهِيُّ يقول :

أتاني جبريل عليه السلام فقال : إن الله يأمرك أن تأمر أصحابك أن يرفعوا أصواتهم بالتلبية أو الإهلال .

وحدث عنه بسنده إلى أبي عمرو بن العلاء: [ الكامل ]

أَبْنِي إِن من الرجالِ بهيات في صورةِ الرجلِ السهاعِ المبعرِ المبعرِ المبعرِ المبعرِ فطن بكل مصيبة في ماليه وإذا أصيب بدينه لم يشعر

ولد سنة نيف وسبعين وأربع مئة . وتوفي سنة خمس وأربعين وخمس مئة. .

٣٧ - هبيرة بن عبد الرحمن - يقال: ابن غنم - الشامي ويقال: هبيرة عن عبد الرحمن بن غنم وغيره

حدث عن أبي أمهاء الرَّحبيّ (٢) عن ثوبان مولى رسول الله ﷺ عن رسول الله ﷺ قال : الكذب كله إثم إلا ما نُفع به مسلم ، أو دُفع به عن دين .

وحدث عن أبي مالك الأشعري قال : قال رسول الله ﷺ :

الوضوء شطر الإيمان .

<sup>(</sup>١) النسبة إما إلا رحبة مالك بن طوق : بلدة من بلاد الجزيرة على أول حدّ الشام . وإما إلى القبيلة وهي رحبة بن زرعة . واختلف سكون الحاء وفتحها والتفريق في ذلك بين ماينسب إلى المكان وما ينسب إلى القبيلة . وجزم السماني بأن من ينسب إلى الأول فهو بفتح الراء وسكون الحاء . ومن ينسب إلى القبيلة فهو بفتح الراء والحاء : قال : بطن من حمير . الأنساب ١٨٧٦ ، ١٨ ، ١٩ ، والتبصير ١٣٧٧

 <sup>(</sup>۲) هو عمرو بن مرثد ـ وقيل مَزْيد ـ ويقال عمرو بن أساء ، روى عن ثوبان . ونسبه السمعاني إلى بطن من
 حير . ونسبه ياقوت عن أبي سلمان بن زبر إلى رحبة دمشق ـ قرية من قراها ، بينها وبين دمشق يوم . ترجم لـه
 ابن عساكر في تاريخه . وترجمته في عتصر ابن منظور ٢٨٧١٦ وانظر الأنساب ٩١/٦ ، ومعجم البلدان .

### ٣٣ ـ هدبة بن الخَشْرم بن كُرْز ابن أبي حيّة بن الكاهن ، وهو سلمة بن الأسحم

شاعر فصيح متقدم من شعراء بادية الحجاز .

[ ٢٩/ب ] هدبة : بضم الهاء وسكون الدال وفتح الباء المعجمة بواحدة . وحية : حاء مهملة وياء مشددة معجمة باثنتين من تحتها .

وهو الذي قتل زيادة بن زيد<sup>(۲)</sup>، وزيادة بن زيد أحد بني الحارث بن سعــد إخوة عذرة . وهو القائل<sup>(۱۲)</sup> : [ الكامل ]

وعامر رهط هدبة بن خشرم ، وهم من بني الحارث بن سعد إخوة عذرة .

وكان سعيد بن العاص كره الحكم بين هدبة وعبد الرحمن بن زيد أخي زيادة بن زيد ، فحملها إلى معاوية ، فنظر في القصة ، ثم ردهما إلى سعيد بن العاص وهو والي المدينة لمعاوية . فلما صاروا بين يدي معاوية قال عبد الرحمن أخو زيادة : يا أمير المؤمنين ، أشكو إليك مظلمتي ، وقتل أخي ، وترويع نسوتي ، فقال له معاوية : يا هدبة ، قل ، قال : إن هذا رجل سجّاعة (أ) ، فإن شئت أن أقص عليك قصتنا كلاما أو شعراً ، قال : لا ، بل شعراً ، فقال هذه القصيدة ارتجالاً حتى بلغ قوله (٥) : [ الطويل ] رمينا فرامينا فصادف رمينا منايا رجال في كتاب وفي قدر

رمين فرامين فصادف رمينا منايا رجان في كتاب وفي فدر وأنت أمير المؤمنين فسا لنسا وراءكمن معدى(١) ولاعنكمن قصر

<sup>(</sup>١) كنا في الأصل وجمهرة أنساب العرب ٤٤٨ ، وفي الاشتقاق ٥٤٧ « بن أبي حية الكاهن » .

 <sup>(</sup>۲) ورد في الإكال ۲۰۵/۷ أنه ثماتل أخي زيادة ، وفي الحاشية (۲) تعليق عن إحمدى النسخ يقول إن المقتول
 زيادة ، وهو يوافق ماورد في ۲۲۷/۲

<sup>(</sup>٢) ليس البيت في شعر هدبة بن الخشرم المذري .

<sup>(</sup>٤) أي يستخدم السجع في كلامه . اللسان : سجع .

<sup>(</sup>٥) الأبيات وتخريجها في شعر هدبة ٩٧ ـ ٩٨

<sup>(</sup>٦) رسمت اللفظة في الأصل : « معد » . وما لي عن فلان معدى أي لاتجاوز لي إلى غيره . اللسان ؛ عدا .

فقال له معاوية : أراك قد أقررت بقتل صاحبهم ، ثم قال لعبد الرحن : هل لزيادة ولد ؟ قال : نعم ، المِسْوَر ، وهو غلام جَفْر(١) ، لم يبلغ ، وأنا عمه ، ووليّ دم أبيه ، فقال: إنك لاتؤمّن على أخـذ الـديـة أو قتل الرجل بغير حق ، والمسور أحقّ بـدم أبيـه ، فرده إلى المدينة ، فحُبس ثلاث سنين حتى بلغ المسور .

(۲) وفي حديث : فكره معاوية قتله ، وضَنّ به عن القتل(7) .

وقيل : إن سعيداً هو الذي حكم بينها من غير أن يحملها إلى معاوية .

وعن ابن المنكدر

أن هدبة أصاب دماً فأرسل إلى أم سلمة (٢) زوج النبي علي أن استغفري لي ، فقالت : إن قتل استغفرت له .

قال این در ید <sup>(٤)</sup> :

وهو أول من أقيد بالحجاز .

ولما منضى بهدبة إلى الحرة ليُقتل لقيه عبد الرحمن بن حسان ، فقال : أنشدني ، فقال : أعلى هذه الحال ؟ قال : نعم ، فأنشده (٥) : [ الطويل ]

[77/أ] ولستُ بمفراح إذا الدهرُسرّ في ولا جازع من صَرف المتقلّب ولا أتبغّى الشرّ والشرُّ تـــارى ولكن متى أحمَل على الشرّ أركب متى ما يحرّبك ابنّ عمّسكَ تحرّب

وحرَّبني مــولاي حتى غشيتَـــه <sup>(١)</sup>

<sup>(</sup>١) الجفر : الصي إذا انتفخ لحمه وأكل ، وصارت له كرش . يريد : غلام صعير . اللسان : جفر .

<sup>(</sup>٢ - ٢) ما بين الرقين مستدرك في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٣) في الأغاني ٧٤/٢١ أنه بعث إلى عائشة أم المؤمنين.

<sup>(</sup>٤) انظر الاشتقاق: ٤٧٥

<sup>(</sup>٥) الأبيات وتخريجها في شعر هدبة ٦٦ ، وقال ابن قتيبة : « أخذه . يعنى البيت الأول . من تأبط شرأ : ولست بمفراح إذا الــــــــدهر سرني ولا جـــازع من صرفـــه المتحــول

انظر الشمر والشعراء ٤٣٧

<sup>(</sup>٦) في الأصل : « خشيته » . وما أثبتناه من شعر هدية .

وبما وقف عليه من قسوته قوله <sup>(١)</sup> : [ الطويل ]

ولما دخلت السجن يا أم مالك ذكرتك والأطراف في حلق سمر وعند سعيد غير أنْ لم أبّح به ذكرتك إن الأمر يعرض للأمر

فسئل عن ذلك فقال: لما رأيت ثغر سعيد ، وكان سعيد حسن الثغر جداً ذكرت به ثغرها . ويقال: إنه عرض عليه (٢) سعيد عشر ديات فأبي إلا القود ، وكان ممن عرض الديات عليه الحسين بن علي بن أبي طالب ، وعبد الله بن جعفر ، وسعيد بن العاص ، ومروان بن الحكم ، وسائر القوم من قريش والأنصار . فلما خرج به ليتقاد منه بالحرة جعل ينشد الأشعار ، فقالت له حُبّى المدنية : ما رأيت أقسى قلباً منك ، أتنشد الشعر وأنت ينضى بك لتقتل ؟! وهذه خلفك كأنها ظبي عطشان تولول ـ تعني : امرأته ـ فوقف ، ووقف الناس معه ، وأقبل على حُبّى فقال (٢) : [الطويل]

فا وجدت وجدي بها أم واحد ولا وجد حُبِّى (1) بابن أم كلاب رأته طويلَ الساعدين شَردلاً (١) كا انتعتت (١) من قدوة وشباب

فأغلقت حبَّى في وجهه الباب وسبّته . ولما قدم نظر إلى امرأته فدخلته غيرة ، وقد كان جُدع في حربهم ، فقال (١٠): [ الطويل ]

فإن يك أنفى بان منه جماله فاحسى في الصالحين بأجدعا

<sup>(</sup>١) شعر هدبة ٩٩ ، وأم مالك زوجه .

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « على ابن سعيد » . ولعل الصواب ما أثبتناه . وانظر الأغاني ، وذيل الأماني ٨٤

<sup>(</sup>٣) شعر هدية ٧٢

<sup>(</sup>٤) حُبُّى : هي امرأة مدنية مزواج ، تـزوجت على كبر سنهـا فتى يقـال لـه ابن أم كـلاب ، ولهـا ابن كهـل ، فشكاهـا إلى مروان بن الحكم ... في قصـة . فضرب بهـا المثل فقيل : أشبـق من حبّى ، مجمـع الأمثـال ٣٨٧/١ ، والمستقصى ١٨٥/١

<sup>(</sup>٥) الشردل: الفتى القوي الجلد. اللسان: شمردل.

<sup>(</sup>٦) الانتعاث كالنعث : الوصف . اللسان : نعت .

<sup>(</sup>٧) البيت الأول مع آخر في شعر هدبة ١١٠ ، والثاني والثالث من قصيدة في المصدر نفسه ١٠٥

فلا تنكحي إن فرّق الدهر بيننا أغّ (١) القفا والوجه ليس بأنزعا ضروباً بلحيَيْهِ على عظم زَوْرهِ إذا القوم هُـوا بالفَعال تقنّعا

فسألتِ القوم أن يهلوه قليلاً ، ثم أتت جزاراً ، فأخذت منه مدية ، فجدعت بها أنفها [ ٣٠/ب ] ثم أتته قبل أن يقتل مجدوعة الأنف ، وقالت : ماعسى أن يكون بعد هذا ؟ وقيل : إنها قالت : أهذا فِعْلُ من له في الرجال حاجة ؟ فقال : الآن طاب الموت ، ثم أقبل على أبويه فقال (٢) : [ الرمل ]

أبلياني اليوم صبراً منكا إن حزناً منكا اليوم لشرّ مساأظن الموت إلا هيّنا إن بعد المدوت دار المستقرّ اصبرا اليوم فياني صابرٌ كلّ حيّ لقضاءٍ (١) وقد ترُ عُقال (٤): [ الطويل ]

أذا العرشِ إني عائد بك مؤمن مقرّ برزلاتي إليك فقيرٌ وإن قائد ملط وحجّ اب أبواب لهن صريرٌ وإن قائد أمرك إن تسدين فربٌّ وإن تغفر فسأنت غفورٌ

ثم أقبل على ابن زيادة فقال : أثبت قدميك وأجد الضربة ، فإني أيتمتُك صغيراً ، وأرملت أمك شابة ، وسأل فك قيوده ففكت ، فذاك حيث يقول : [ الطويل ]

فإن تقتلوني في الحديد فإنني قتلت أخاكم مطلقاً لم يقيد زاد في غيره:

فمدّ عنقه فضربت .

 <sup>(</sup>١) الغمم : أن يسيل الشعر حتى يضيق الوجه والقفا ، والنزع : انحسار مقدم شعر الرأس عن جانبي الجبهة .
 والعرب تتين بالأنزع ، وتتشاءم بالأغ ، وتزع أن الأغ القفا والجبين لا يكون إلا لئياً . اللسان : غم ، نزع .

<sup>(</sup>۲) شعر هدیة ۱۰۰

<sup>(</sup>٣) في الأصل : « لفناء » . وما أثبتناه من شعر هدبة لأنه أولى بالسياق .

<sup>(</sup>٤) شعر هدبة ٨٥

لما نزل بعبد الله بن شداد (١) الموت دعا ابناً له ، يُقال له محمد ، فأوصاه فقال : يا بني ، إذا أحببت حبيباً فلا تُفرط ، وإذا أبغضت بغيضاً فلا تُشطط ، فإنه كان يقال : أحبب حبيبك هوناً ما ، عسى أن يكون بغيضك يوماً ما ، وأبغض بغيضك هوناً ما ، عسى أن يكون حبيبك يوماً ما ، وكن كما قال هدبة العذري(١) : [ الطويل ]

وكن معقلاً للجلم واصفح عن الخنا فيإنسك راء ماعملت وساميع فإنك لاتدرى متى أنت نازع فإنك لاتدري متى أنت راجع

وأحبب إذا أحببت حبأ مقارباً وأبغض إذا أبغضت بغضا مقياريا

ومن شعر هدبة (<sup>٣)</sup> : [ الوافر ]

يك وراء ، فرج قريب ويسأتي أهلسه النسائي الغريب

عسى الكرب الذي أمسيتُ فيه فيــأمنَ خــائفٌ ويُفَـــكُ عـــان

٣٤ - [ ٣١/أ ] هُذَيل بن زُفر بن الحارث بن عبد عمرو الكلابي شهد مع أبيه وقعة المرج ، ونجا هارباً معه . وكان سيداً رئيساً .

تبع ناس من شيعة بني أمية من باهلة وحمير زفرَ بن الحارث يوم مرج راهط ، ومعه ابناه : الهذيل ووكيع ، فقتلوا وكيعاً (٤) ، وعبر زفر والهذيل جسر منبج وقطعاه .

#### قال ربيعة بن كعب:

كنت مع عمر بن عبد العزيز وسالم بن عبد الله نسير بأرض الروم ، فعارضهم الهذيل بن زفر بن الحارث ، فقال عمر بن عبد العزيز لسالم بن عبد الله : هل تـدري من

<sup>(</sup>١) انظر الوصية كاملة في أمالي القالي ٢٠٢/٢ \_ ٢٠٤

<sup>(</sup>٢) وتنسب الأبيات أيضاً إلى أبي الأسود الدؤلي ، كما في شعر هدية ١٣٩

<sup>(</sup>٣) شعر هدبة ٥٤ ، ويروى « أمسيت » بضم التاء وفتحها ، كما في الخزانة ٢٣٠/٩ ، ٣٣٢ .

<sup>(</sup>٤) في تاريخ خليفة ٢٦٠ ومختصر ابن منظور ٤٣/٩ أنه أصيب يوم مرج راهط ثلاثة بنين لزفر . وفي الجمهرة ٢٨٦ أن بنيه هم : الكوثر ووكيم والهذيل . كلهم رؤساء .

هذا يا فلان ؟ قال : لا ، قال : هذا رجل طالما صبغ يده في الدماء من امرئ ، فذكر صيامه وصلاته . قال سالم : إن استطاع ألا يموت فلا يمت سواء عليه صام أو لم يصم ، صلى أو لم يصل .

وقال عاصم بن عبد الله بن يزيد يرثيه : [ الطويل ]

أتاني ورحلي بالرسافة متوهناً كتاب كلذع النار في متن صارم فقلت له ما في كتابك فالتوى وقلت لسسة إني لقيت بهسة فقال احتسب صلى الإله وحزبه فقلت ولم أرجع إلى غير خالقي فقل للرجال الشامتين بموته كذبتم وبيت الله لاتعدوانه وكيف ولم يسبق (١) لهُجُر ولم يقم

وقد غار نجم والرفاق هجود يخب به بعد الهدو يسزيد يخب به بعد الهدو يسزيد ولجلج أقوالاً وفيه صدود كا لقيت يسوم الفصيل غيوة عليه هنديلاً بان وهو حميث وعيني بسفوح الدموع تجود فسودوا كا كان الهنديل يسود وما كان فيكم للهنديل نديد لسورة جهل والرجال قعود

### ٣٥ ـ هرم بن حيان (١) العبدي الرّبعي العامري ويقال: الأزدي البصري

ولي بعض حروب العجم ببلاد فارس في خلافة عمر وعثان . وكان أحد الزهاد الثانية (٣) ، وقدم دمشق في طلب أويس القرني . وكان هرم عاملاً لعمر بن الخطاب ،

<sup>(</sup>١) بعد هذه اللفظة بياض في الأصل بمقدار كلمة ملأناه من عندنا . والبيت مستدرك في الهامش .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل والمصادر. وفي القاموس والتاج : هرم : « حِبّان » . موافقاً لما ورد في الإصابة ٦١٨/٣ ، فلمله تصحيف . كا ورد اسمه « هرماس بن حيان » في الجزء نفسه ص ٦٠١ ، ولعلمه سبق نظر لأن من قبلمه هو هرماس بن زياد .

 <sup>(</sup>٣) قال علقمة بن مرثد : انتهى الزهد إلى ثمانية : عامر بن عبد الله بن عبد القيس ، وأويس القرني ، وهرم بن حيان ، والربيع بن خثيم ، ومسروق بن الأجدع ، والأسود بن يزيد ، وأبو مسلم الخولاني ، والحسن بن أبي الحسن .
 الحلية ٢٧/٢

وكان ثقة . وله فضل وعبادة ، وكان هرم [ ٣١/ب ] وُلدَ أشيب منحنياً ، وقسد نبتت ثناياه ، فلذلك سمى هرماً .

وعن هرم بن حيان أنه قال :

إياكم والعالم الفاسق ، فبلغ عمر بن الخطاب ، فكتب إليه ، وأشفق منها : ما العالم الفاسق ؟ فكتب إليه هرم : يا أمير المؤمنين ، والله ماأردت به إلا الخير ، يكون إمام يتكلم بالعلم ، ويعمل بالفسق ، ويشبّم على الناس فيضلوا .

استعمل هرم بن حيان فظن أن قومه سيأتونه ، فأمر بنار فأوقدت بينه وبين من يأتيه من القوم ، فجاء قومه يسلمون عليه من بعيد ، فقال : مرحباً بقومي ، أدنوا ، فقالوا : مانستطيع أن ندنو منك ، قد حالت النار بيننا وبينك ، قال : فأنتم تريدون أن تلقوني في نار أعظم منها ، في نار جهنم ، قال : فرجعوا .

وفي سنة ثمان عشرة حاصر هرم بن حيان أهل دست هر (۱۱) ، فرأى ملكهم امرأة تـأكل ولدها ، فقال : الآن أصالح العرب ، فصالح هرماً على أن خلّى لهم المدينة .

وجّه عثمان بن أبي العاص هرم بن حيان إلى قلعة بجرة \_ يقـال لهـا : قلعـة الشيوخ \_ فافتتحها عنوة ، وسبى أهلها ، وصالح أهل قلعـة الرهبـان من كازرون سنـة ست وعشرين في خلافة عثمان .

وعن الحسن قال :

كان الرجل إذا كانت له حاجة ، والإمام يخطب قام ، فأمسك بأنفه ، فأشار إليه الإمام أن يخرج . قال : فكان رجل قد أراد الرجوع إلى أهله فقام إلى هرم بن حيان ، وهو يخطب ، فأخذ بأنفه ، فأشار إليه هرم أن يذهب ، فخرج إلى أهله ، فأقام فيهم ثم قدم ، فقال له هرم : أين كنت ؟ فقال : في أهلي ، فقال : أبإذن ذهبت ؟ قال : نعم ، قدم وأنت تخطب ، فأخذت بأنفي ، فأشرت إلى أن اذهب ، قال : فاتخذت هذا

<sup>(</sup>١) كــنا في الأصل . وفي الاستيعــاب ١٥٣٧/٤ : أَبْرَشُهر ، وهي نيســابـور: كا ذكر يساقــوت . وفي تـــاريــخ خليفة ١٤١ : « ريسهر » . وأورد ياقوت : « ريشهر » قال : ناحية من كورة أرّجان .

دغَلاً (۱) \_ أو كلمة نحوها \_ قال : اللهم ، أخّر رجال السوء لزمان السوء . وكان هرم يقول : اللهم ، إني أعوذ بك من زمان يرد فيه صغيرهم ، ويأمّل فيه كبيرهم ، وتقترب فيه آجالهم .

بعث عمر هرم بن حيان على الخيل فغضب على رجل ، فأمر به ، فوجئت عنقه ، ثم أقبل على أصحاب فقال : لا جَـزاكم الله [ ٣٦/أ ] خيراً ، مانصحتوني حين قلت ، ولا كففتوني عن غضبي . والله لاألي لكم عملاً ، ثم كتب إلى عمر : يما أمير المؤمنين ، لا طاقة لي بالرعية ، فابعث إلى عملك .

بات هرم بن حيان عند حممة ، فبات حممة باكياً حتى أصبح ، فقال له هرم : يا أخي ، ماأبكاك الليلة ؟ قال : ذكرت ليلة صبيحتها تناثر الكواكب . قال : وبات حمة عند هرم ليلة فبات هرم باكياً حتى أصبح ، فقال له حممة : ماأبكاك يا أخي ؟ قال : ذكرت ليلة صبيحتها تبعثر القبور للمحشر إلى الله . وكانا إذا أصبحا غدوًا ، فرّا بأكورة الحدادين فنظرا إلى الحديد ينفخ عليه ، فيقعان ، ويبكيان ، ويستجيران بالله من النار ، ثم يأتيان أصحاب الرياحين ، فيقفان فيسألان الله الجنة ، ثم يدعوان بدعوات ثم يتفرقان .

خرج هرم بن حيان وعبد الله بن عامر يريدان الحجاز، فبينا هما يسيران، ورواحلها ترعيان إذ (٢) عرضت لها صليّانة (١) ، فابتدر لها الناقتان ، فأكلتها إحداها (٢) ، فقال هرم لعبد الله بن عامر : أتحب أن تكون هذه الصّليّانة تأكلك هذه الناقة فذهبت ؟ فقال ابن عامر : ماأحب ذلك ، فإني لأرجو أن يدخلني الله الجنة ، وإني لأرجو ، وإني لأرجو ، فقال هرم : والله لو علمت أني أطاع في نفسي لأحببت أن أكون هذه الصليانة فأكلتني هذه الناقة فذهبت .

<sup>(</sup>١) أدغل في الأمر : أدخل فيه ما يفسده ويخالفه ، وقال أبو عمرو : الدغل : مااستترتَ به . اللسان : دغل .

<sup>(</sup>٢ .. ٢) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل .

 <sup>(</sup>٣) الصليانة : مفرد صليان ، وهو نبت له سنة عظية كأن رأسها القصبة ، إذا خرجت أذنابها تجذبها الإبل .
 والعرب تسميه خبزة الإبل . اللسان : صلا .

قـال هرم بن حيـان : لو قيل لي : إنـك من أهل النـار لم أترك العمل لئـلا تلـومني نفسي ، تقول : ألا صنعت ؟ ألا فعلت ؟.

كان هرم بن حيان يقول : ماأقبل عبد بقلبه إلى الله إلا أقبل الله بقلوب أهل الإيمان إليه حتى يرزقه مودتهم ورحمتهم .

قال هرم بن حيان : ماعصى الله تعالى كريم ، ولا آثر الدنيا على الآخرة حكيم .

كان هرم بن حيان يخرج في شطر الليل ، فينادي بأعلى صوته : عجبت من الجنة ، كيف ينام (١) طالبها ، وعجبت من النار كيف ينام هاربها ﴿ أَفَأَمِنَ أَهْلُ القَرى أَنْ يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنا بَياتاً وهُمُ نائِمُونَ أَوَأَمِنَ أَهْلُ القُرى أَنْ يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنا ضَحّى وَهُمْ يَلْعَبُونَ أَفَامِنُوا مَكْرَ بَأْسُنا بَياتاً وهُمْ نائِمُونَ أَوَامِنَ أَهْلُ القُرى أَنْ يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنا ضَحّى وَهُمْ يَلْعَبُونَ أَفَامِنُوا مَكْرَ اللهِ إِلاّ القَوْمُ الحَاسِرُونَ ﴾ (١) ثم يقرأ : ﴿ أَلهاكُمُ التّكاثَرُ ﴾ (١) ﴿ وَالعَصْرِ ﴾ (١) .

وكان يقول: لو أن منادياً ينادي من أهل الساء: أين خير أهل الأرض رجوت أن أكون أنا ، ولو نادى مناد: أين شرّ أهل الأرض خشيت أن أكون أنا هو ، ولو قيل لي : إنك من أهل الجنة مازادني ذلك إلا اجتهاداً ، شكراً لربي ، ولو قيل لي : إنك من أهل النار مازادني ذلك إلا اجتهاداً كيلا ألوم نفسي إن هلكت ، لأني لم أهلك إلا بعد الاجتهاد .

أخذ محمود الوراق قوله : لم أر مثل الجنة نام طالبها ، ولا مثل النار نام هاربها : [المنسرح]

عجبت من هارب يخاف من النّسار ومن نومه على هربه والسني يطلب السبيل إلى الجنّسة أنى ينسام عن طلبه

<sup>(</sup>١) في طبقات ابن سعد ١٣٢/٧ : « يتام » في المواضع كلها . تحريف .

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف ٩٧/٧

<sup>(</sup>٣) سورة التكاثر ١٠٢

<sup>(</sup>٤) سورة العصر ١٠٣

كم من جَهـول قـد نـال بَغيتَـه ومن أديب أكـدى على أدبِـة وربّ بـاك فـوات حـاجتِـه وفي الفـوات النجـاة من عَطَبـة

قيل لهرم بن حيان : أوصه ، قال : أوصيكم بالآيات الأواخر من سورة النحل : ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ ﴾ (١) .

قيل لهرم بن حيّان لما حضره الموت : أوسِ قال : ماأدري ماأوسي ، ولكن بيعوا درعي واقضوا عني ديني ، فإن لم يف فبيعوا فرسي ، فإن لم يف فبيعوا غلامي ، وأوسيكم بخواتيم سورة النحل . قال قتادة : أوصى والله بجاع من الأمر ، ومن أوصى بما أوصى فقد أبلغ .

قال الحسن:

مات هرم بن حيان في يوم صائف . فلما دفن جاءت سحابة قدر قبره فرشت ، ثم انصرفت ، وأنبت العشب من يومه ، وما جاوزت قبره شبراً .

٣٦ ـ هشام بن أحمد بن هشام بن عبد الله بن كثير أبو الوليد المقرئ ، مولى بني أسد بن عبد العزى

حدث بدمشق عن عبد الرحمن بن محد بن عبد الرحمن أبي سلمة بسنده إلى أبي هريرة قال : قال رسول الله يَظِيرُ :

[ ٣٣/أ ] من بلغ حداً في غير حدّ فهو من المعتدين .

وحدث عن أبي جعفر محمد بن الخضر بسنده إلى أبي هريرة قال : قال رسول الله ﷺ :

لو أن عبدين تحابا في الله ، أحدهما بالمشرق والآخر بالمغرب جمع بينهما يوم القيامة ، يقول : هذا الذي كنت تحبّه في .

توفي أبو الوليد هشام سنة اثنتين وثلاثين وثلاث مئة .

<sup>(</sup>۱) سورة النحل ۱۲۵/۱٦ ـ ۱۲۸

## ٣٧ ـ هشام بن إسماعيل بن هشام ابن الوليد بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم أبو الوليد المخزومي

قدم دمشق ، فتزوج عبد الملك بن مروان ابنته ، وولاه المدينة ، (1) وولدت لعبد الملك هشاماً (۱) . وهشام أول من أحدث دراسة القرآن في جامع دمشق في السبع(1) .

روى هشام عن النبي على:

لاتبادروني بالركوع .

وأم هشام أمة الله بنت المطلب بن أبي البختري بن هاشم(٢) بن الحارث .

وكان هشام بن إسماعيل من وجوه قريش . وكان مشدداً في ولايته .

وكان عمر بن عبد الرحمن بن عوف لما رأى أسف عبد الملك على زينب بنت عبد الرحمن بن الحارث وكان يريد أن يتزوجها ، فتزوجها عمه يحيى بن الحكم قال له : يا أمير المؤمنين ، أنا أدلك على مثلها في الجال ، وهي شريكتها في النسب ، قال : مَن هي ؟ قال : زينب (أ) بنت هشام بن إساعيل ، وهو عندك حاضر ، قال : فكيف لي بذلك ؟ قال : أنا لك به . قال : فأنت ، فذهب عمر إلى هشام بن إساعيل ، فخطب إليه ابنته على عبد الملك ، فقال هشام : تريد أن آتيه أزوجه ؟ ولا يكون هذا أبداً ، فقال له عر : يا هذا ، إن ابن عمك صنع ماصنع بالأمس ، فأنشدك بالله أن ترد فتنة بدت للشر بينكم وبينه ، ولكن تشهد العصر معه في المقصورة ، فتكون وراءه ، فإذا صلى انحرف

<sup>(</sup>١-١) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٢) انظر تاريخ أبي زرعة ٧١٣/٢

<sup>(</sup>٢) كسنا في الأصل ونسب قريش ٤٩ ، وفي طبقات ابن سعد ٢٤٤/٥ ونسب قريش ٣٢٨ : « بن هشام بن الحارث » .

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل ، وسوف يرد اسمها فيه وفي الحبر ٢٩ ، وسير أعلام النبلاء ٢٥١٥ : « فاطمة » . وفي الطبري ٢٢٠/٦ والبداية والنهاية ٢٨/٩ : « عائشة » . وذكر في الجهرة ١٤٨ أنها : « أم هاشم بنت هشام » والصواب كا في نسب قريش ٣٢٨ : « أم هشام » أي أم هشام بن عبد الملك .

عليك فخطب ، قال : نعم ، فأعلم عمر عبد اللك ، فراح إلى العصر في قميص معصفر ، ورداء معصفر . فلما صلى العصر أقبل بوجهه على هشام بن إسماعيل ، فخطب إليه ابنته ، فزوجه إياها ، وأصدقها أربع مئة دينار .

قوله : إن ابن عمك صنع ماصنع ، يعني : المغيرة بن عبـد الرحمن [ ٣٣/ب ] أخـا زينب حتى تزوجها يحيى بن الحكم(١) .

قال الأوزاعي:

كان معاوية بن أبي سفيان أول من اعتذر إلى الناس في الجلوس في الخطبة الأولى في الجعة ، ولم يصنع ذلك إلا لكبر سِنّه وضعفِه ، وكان عبد الملك بن مروان أول من رفع يديه في الجعة ، وقنت (٢) فيها ، وكان المصعب بن الزبير أول من أحدث التكبير الثلاث بعد المغرب والصبح ، وكان هشام بن إساعيل أول من جمع الناس في الدراسة .

قال : وقد كان عمر بن عبد العزيز يجلس في الخطبة الأولى .

لما عقد عبد الملك لابنيه الوليد وسليمان العهد، وكتب بالبيعة لها إلى البلدان وعامله على المدينة هشام بن إساعيل، فدعا الناس إلى البيعة لها، فبايع الناس، وامتنع سعيد بن المسيب، وقال: حتى أنظر، فضربه هشام ستين سوطاً، وطاف به في تُبّان من شعر حتى بلغ به رأس الثنيّة. فلما كرّوا به قال: أين تكرون بي ؟ قالوا: إلى السجن، قال: لولا أني ظننت أنه الصّلْب مالبست هذا التّبّان، فردوه إلى السجن، وحبسه، وكتب إلى عبد الملك بذلك، فكتب إليه عبد الملك يلومه فيا صنع به، ويقول: سعيد كان أحوج إلى أن تصل رحمه من أن تضربه، وإنا لنعلم ماعند سعيد شقاق ولا خلاف.

ولما كتب عبد الملك إلى هشام بذلك قال سعيد : الله بيني وبين من ظلمني .

قال عبد الله بن يزيد الهذلي:

دخلت على سعيد بن المسيب السجن ، فإذا هو قد ذُبحت له شاة ، فجَعل الإهاب

<sup>(</sup>١) انظر في ذلك تاريخ ابن عساكر ـ تراجم النساء ـ ١١٨

<sup>(</sup>٢) القنوت هنا الدعاء ، اللسان والنهاية : قنت .

على ظهره ، ثم جعلوا له بعد ذلك قصباً رطباً ، وكان كلما نظر إلى عضديـه قـال : اللهم ، انصرني من هشام .

قال أبو الزناد:

رمقت سعيد بن المسيب بعد جلد هشام بن إساعيل إياه ، فما رأيته يفوته في سجود ولا ركوع ، ولا زال يصلى معه بصلاته .

وكان سعيد بن المسيب لا يقبل بوجهه على هشام بن إساعيل إذا خطب في الجمعة ، فأبى فأمر به هشام بعض أعوانه أن يعطفه عليه إذا خطب ، فأهوى العون يعطفه ، فأبى سعيد ، فأخذه حتى عطفه ، فصاح سعيد : يا هشام ، إنما هي أربع بعد أربع ? سمعت في انصرف هشام قال : ويحكم جُنّ سعيد . فسئل سعيد : أي شيء أربع بعد أربع ؟ سمعت في ذلك شيئا ؟ قال : لا ، قيل : فما أردت بقولك ؟ قال : إن جاريتي لما أردت المسجد قالت : إني أريت كأن موسى غطس عبد الملك في البحر ثلاث غطسات فات في الثالثة ، قال تا بد الملك بن مروان مات ، لأن موسى بعث على الجبارين بقتلهم ، وعبد الملك جبار هذه الأمة . قال : فلم قلت : أربع بعد أربع ؟ قال : مسافة مسير الرسول من دمشق إلى المدينة بالخبر . فكثوا ثمان ليال ثم جاء رسول بموت عبد الملك .

كان هشام بن إساعيل يُؤذي علي بن حسين وأهل بيته ، يخطب بذلك على المنبر ، زينال من علي . فلما ولي الوليد بن عبد الملك عزله ، وأمر به أن يوقف الناس ، فكان يقول : لا والله ماكان أحد من الناس أهم إلي من علي بن حسين ، كنت أقول : رجل صالح يُسم قوله ، فوقف الناس ، فجمع علي بن حسين ولده وخاصته ونهاهم عن التعرض له ، وغدا علي بن حسين ماراً لحاجة ، فما عرض له ، فناداه هشام بن إساعيل فو اللهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجِعَلُ رِسَالتَة كُولاً .

<sup>(</sup>١) سورة الأنمام ١٢٤/٦ ، وفي الأصل : « رسالاته » وهي قراءة أكثر القراء ، وأثبتنا رسم للصاحف للموافق لقراءة ابن كثير وحفص . انظر الكشف عن وجوه القراءات ١٥/٢ ٤ ، ٤٤٩

### ۳۸ ـ هشام بن إسماعيل بن يحيى بن سليم بن عبد الرحمن أبو عبد الملك الخزاعي العطار

حدث عن محمد بن شعيب بسنده إلى ابن عبر

أن النبي عَلَيْ صلى صلاة فلبس (١) عليه . فلما انصرف قال لأبيّ : أصليت معنا ؟ قال : نعم ، قال : فا منعك (١)٠؟

وحدث عنه بسنده إلى حكيم بن حزام قال:

نهى رسول الله عَلِيْكُ أَن يُستقاد في المساجد ، أو يُنشد فيها الأشعار ، أو تقام فيها الحدود .

وحدث عن سهل بن هاشم بن إبراهيم بن أدهم قال : قال عمر بن الخطاب :

لؤمّ بالرجل أن يرفع يده قبل القوم .

توفي هشام سنة سبع عشرة ومئتين (٢) . وكان ثقة .

قال ابن عبر:

مارأيت بدمشق أفضل من هشام بن العطار .

٣٩ - هشام بن حُبَيش بن خالد بن (٤) الأشعر [ ٣٤/ب ]
 ويقال : الأشعر بن لوث ، أبو حزام الخزاعي القديدي

حدث هشام قال : سمعت عمر بن الخطاب يقول : إن رسول الله عَلَيْ قال لأبي الهيثم بن التّيهان : المستشار مؤمَّن .

<sup>(</sup>١) كنذا في الأصل ، والحديث في سنن أبي داود ٢٣٩/١ ، وجامع الأصول ١٤٨٥ ، وفيها : « صلى صلاة ، فقرأ فيها ، فلبس عليه » .

<sup>(</sup>٢) أي مامنمه أن يفتح عليه إن ترك شيئاً من القرآن في صلاته . انظر سنن أبي داود .

<sup>(</sup>٣) تاريخ أبي زرعة ٢٠٨/٢

<sup>(</sup>٤) كنا في الأصل. وفي الإكال ٨٨/١ و ٢١٦/٢ : خالد الأشعر، وفي الجهرة ٢٣٨ أن الأشعر لقب حبيش.

### دع ـ هشام بن حكيم بن حزام القرشي الأسدي السن أسد بن عبد العزى بن قصي بن كلاب القرشي الأسدي

له صحبةُ(١) ورواية عن النبي ﴿ إِلَّهُ مِ

رأى هشام بن حكيم ناساً من أهل الذمة قياماً في الشبس ، فقال : ماهؤلاء ؟ فقال : من أهل الجزية . فدخل على عير بن سعد . وكان على طائفة من الشام . فقال هشام : سمعت رسول الله علياً يقول :

من عذب الناس في الدنيا عذبه الله . فقال عُمير : خلوا عنهم .

وفي حديث آخر

أنه مرّ بناس من أهل الذمة قد أقيموا في الشبس بالشام ، فقال : ماهؤلاء ؟ قالوا : بقي عليهم شيء من الخراج ، فقال : إني أشهد أني سمعت رسول الله ﷺ يقول :

إن الله يعذب يوم القيامة الذين يعذبون الناس في الدنيا .. الحديث .

وعن عياض بن غم \_ وهو الذي فتح الجزيرة . فلما فتح دارا دعا عظيها فضربه بالسوط حتى مات ، فقال له هشام بن حكم : أما محمت النبي  $\frac{1}{2}$  [قال  $\frac{1}{2}$  :

إن أشد الناس عذاباً يوم القيامة أشد الناس عذاباً للناس في الدنيا ، وأنت تضرب هذا الرجل ؟!

كان هشام بن حكيم لـ فضل ، وكان ممن يـ أمر بـ المعروف وينهى عن المنكر ، (٢) وليس لأحد عليـ إمرة (٣) . وكان عمر بن الخطـاب رضي الله عنـ إذا أنكر الشيء قـال : لا يكون هذا ماعشت أنا وهشام بن حكيم .

ومات هشام قبل أبيه . وكان هشام بن حكيم كالسائح ما يتخدّ أهلاً ولا ولماً .

<sup>(</sup>١) تاريخ الصحابة ٢٥٦ ، سير أعلام النبلاء ٥١/٣ ، وفيه تبت بمظانه .

<sup>(</sup>٢) زيادة اقتضاها السياق . وانظر مسند الإمام أحمد ٤٠٣/٣

<sup>(</sup>٣ \_ ٣) مايين الرقين مستدرك في هامش الأصل مقترناً بلفظة « صح » .

ودخل هشام بن حكيم على العامل بالشام يريد الوالي أن يعمل به فيتواجده [ ؟ ] ويقول له : لأكتبن إلى أمير المؤمنين بهذا ، فيقوم إليه العامل فيتشبث به ويلزمه ويترضاه .

كان هشام ومن معه بالشام يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ، وكانوا يمشون في الأرض بالإصلاح والنصيحة ، يحتسبون .

د ا ۱۵ ـ [ ۳۵/أ ] هشام بن خالد بن يزيد ويقال : زَيْد (۱) ـ أبو مروان الأزرق السلامي

ويقال : مولى بني أمية ، ودَعُوَتُه في الأزد .

حدّث عن الوليد بسنده إلى أبي هريرة عن النَّبي عَلَيْ قال:

« من نام عن صلاته أو نسيها فليصلها إذا ذكرها . قال الله عزّ وجلّ : ﴿ وَأَقِمِ الصَّلاةَ لذكْرِيُ ﴾ (٢) .

ولد هشام بن خالد سنة ثلاث وخمسين ومئة . وكان صدوقاً . وكان يحرك الزّبل في حمام ابن قنان بأربعة دوانيق كل يوم ، ويمرّ ويشتري به ورقاً ، ويكتب الحديث<sup>(٢)</sup> .

وتوفي هشام سنة تسع وأربعين ومئتين .

#### ٤٢ ـ هشام بن الدرفس الغساني

قال أبو مسهر(٤) : حدثني هشام بن الدرفس قال :

كان على خاتم جدك أبي درامة : أبرمت ، فقم ، فكان إذا استثقل إنساناً ناوله الخاتم .

<sup>(</sup>١) انظر تهذيب التهذيب ٢٧/١١

<sup>(</sup>۲) سورة طه ۱٤/۲۰

<sup>(</sup>٣) سيروى هذا الخبر عن هشام بن عمار بن نصير . انظر ترجمته في هذا الجزء .

<sup>(</sup>٤) يعرف أبو مسهر واسمه عبد الأعلى بابن أبي درامة الفساني . ترجم له ابن عساكر في تاريخه . انظر ترجمته في عتصر ابن منظور ١٤٧/١٤

#### ٤٣ ـ هشام بن سليان الداراني

قال هشام <sup>(۱)</sup> :

قرئ على أبي سليمان الداراني : ﴿ هَلْ أَتَى عَلَى الإنسَانِ ﴾ (٢) فلما بلغ عليه : ﴿ وَجَزَاهُمْ بِمَا صَبَرُوا جَنَّةٌ وحَرِيْراً ﴾ (٢) قال : بما صبروا على ترك الشهوات في دار الدنيا ، وأنشد الشيخ : [ الخفيف ]

25 ـ هشام بن زياد ـ وهو هشام بن أبي هشام ـ أبو المقدام البصري أخو الوليد بن أبي هشام ، مولى لآل عثان بن عفان

حدّث عن أبيه بسنده إلى عبد الله بن سلام قال : قال رسول الله على: اللهم بارك لأمتى في بكورها .

قال محمد بن كعب القرظي (٢):

شهدت عمر بن عبد العزيز وهو علينا عامل بالمدينة ، وهو غليظ ممتلئ الجسم . فلما استخلف وقاسى من الهم [ ٢٥/ب ] والعناء ماقاسى تغيرت حاله ، فجعلت أنظر إليه ، لاأكاد أصرف بصري عنه ، فقال لي : يابن كعب ، إنك تنظر إلي نظراً ماكنت تنظر إلي قبل ! قال : لما حال من لونك ، ونفى من شعرك ، ونحل من جسمك ، فقال : كيف لو رأيتني بعد ثالثة في قبري حين تسيل حدقتاي على وجنتي ، ويسيل منخراي صديداً

<sup>(</sup>۱) يروى هـذا الخبر عن حميد بن هشام العنسي ، من أصحاب أبي سليمان المداراني . انظر تماريخ داريماً ۱۱۱ ـ ۱۱۲ ، وقد ورد البيتان فيه ، باختلاف في رواية البيت الأول .

<sup>(</sup>٢) سورة الدهر : ١/٧٦ - ١٢

<sup>(</sup>٣) قارن مع ماورد في سيرة عمر بن عبد العزيز ٥٥ ، ١٤٢ ، والبيان والتبيين ٣٥/٢ ، وطبقات ابن سعد ٣٧٠/٥

ودودًا ؟ كنتَ أشدً لي نكرة ، أعِدْ علي حديثاً حدثتنيه عن ابن عباس ، قال : حدثني ابن عباس ورفع ذلك إلى رسول الله ﷺ قال :

إن لكل شيء شرفاً ، وإن أشرف المجالس مااستقبل القبلة ، وإنما تجالسون بالأمانة ، ولا تصلوا خلف النائم ، ولا المُحديث ، واقتلوا الحية والعقرب وإن كنتم في صلاتكم ، ولا تستروا الْجدر بالثياب ، ومن نظر في كتاب أخيه بغير إذن فكأنه ينظر في النار . ومن أحب أن يكون أقوى الناس فليتوكل على الله ، ومن أحب أن يكون أقوى الناس فليتوكل على الله ، ومن أحب أن يكون أغنى الناس فليكن بما في يسد الله أوثق مما في يسده . ألا أنبئكم بشراركم ؟ قالوا : بلى يارسول الله ، قال : من نزل وحده ، ومنع رفده ، وجلد عبده . قال : أفلا أنبئكم بأشر من هذا ؟ قالوا : بلى يارسول الله ، قال : من يبغض الناس ويبغضونه ، أفلا أنبئكم بأشر من هذا ؟ قالوا : بلى يارسول الله ، قال : من لايقيل العثرة ، ولا يقبل المعذرة ، ولا يغفر ذنباً . إن عيسى عليه السلام قام في قومه فقال : يابني إسرائيل ، لا تكلّموا بالحكة عند الجهال ، فتظلموها ، ولا تمنعوها أهلها فتظلموهم ، ولا تظلموا ظالماً ، ولا تكافئوا ظالماً بظلمه فيبطل فضلكم عند ربكم . يابني إسرائيل ، الأمور ثلاثة : أمر بين رشده فاتبعوه ، وأمر بين غيه فاجتنبوه ، وأمر اختلف فيه فكلوه الى عالمه .

قال هشام بن زیاد :

رأيت عمر بن عبد العزيز يستفتح ببسم الله الرحمن الرحم . ثم يقرأ بفاتحة الكتاب ، ثم يستفتح ببسم الله الرحمن الرحم .

وحدث هشام قال :

رأيت [ ٣٦/أ ] سعيد بن المسيب يصلي في نعليه .

ضعّف هشاماً قوم .

## هشام بن العاص بن وائل ابن هاشم (۱) بن سُعَيد (۲) بن سهم بن عمرو بن هُصيص أبو مطيع (۲)

كان يكنى أبا العاص فكناه النّبي عَلِيْكُم أبا مطيع . أخو عمرو بن العاص ، وهو أصغر من عمرو . صحب سيدنا محمد عَلِيْكُم وشهد له بالإيمان ، وخرج إلى الشام مجاهداً ، فقتل يوم أجنادين . وقيل : يوم البرموك . وقد كان دخل دمشق رسولاً من أبي بكر الصديق إلى ملك الروم .

#### قال هشام بن العاص:

بعثت أنا ورجل من قريش إلى هرقل صاحب الروم ، ندعوه إلى الإسلام ، فقدمنا الغوطة \_ يعني : دمشق \_ ونزلنا على جبلة بن الأيهم الغساني ، فإذا هو على سرير له ، فأرسل إلينا برسول نكلم ، فقلنا : لانكلم رسولاً ، إنما بعثنا إلى الملك ، فإن أذن لنا كلمناه ، وإلا لم نكلم الرسول ، فأخبره الرسول بذلك ، فأذن لنا ، فكلمه هشام ودعاه إلى الإسلام ، وعليه ثياب سواد ، فقال له هشام : وما هذه التي عليك ؟ قال : لبستها ، وحلفت ألا أنزعها حتى أخرجكم من الشام ، قلنا : ومجلسك هذا ، فوالله لنأخذنه منك ،

<sup>(</sup>١) كنا في الأصل: « هاشم بن سُعيد بن سهم » ، وهو موافق لما في نسب قريش ٤٠٨ ، والإكال ٢٠٤/٠ ، والجهرة ٢١٣ ، والخلاصة ٢٤٦ ـ ترجمة عمرو ، وفيه تقديم هاشم على وائل ـ والخلاصة ٢٤٦ ـ ترجمة عمرو ، وسير أعلام النبلاء ٧٩/٣ ـ ترجمة عمرو وتهذيب التهذيب ٥٦/٨ ، ترجمة عمرو ، وفي طبقات خليفة ٢٦ ، ٢٩٩ ، وتاريخ الصحابة ٢٥٦ ، والجرح والتعديل ٢٢/١ : هشام

وفي سير أعلام النبلاء ٧٨٧ « هاشم بن سُعيد بن سعد بن سهم » . فلعل قوله : « بن سعد » إقحام ، لأن سُعيداً وسعداً ابنا سهم . ومن ولد الأول هشام وعمرو ، ومن ولد الشاني سُعيد ، فهذا ابن أخ الأول . وما ورد في الطبقات : « هشام بن سعد » تحريف سعيد .

وقد ذكر مصعب من ولد العاص بن وائل : هشاماً وهاشهاً ومهشّماً .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل بضم السين وفتح العين كا سيرد بيانه . كا في الجمهرة والحلاصة ، وورد في الإكال في الختلف فيه قال : « سعيد بن سهم أخو سعد بن سهم ـ اسمه سعيد ـ بفتح السين وكسر العين ، وقريش تصغره ، فتسميه سُعيداً تصغير سعد ، من ولده عمرو بن العاص وأخوه هشام بن العاص بن وائل بن هاشم بن سُعيد » .

<sup>(</sup>٢) لم تذكر المصادر كنية له ، وإنما ذكرت أنه لم يعقب .

ولنأخذَن مُلك الملك الأعظم إن شاء الله . أخبرنا بذلك نبينا ﷺ . قال : لستم بهم ، بل هم قوم يصومون بالنهار ، ويفطرون بالليل ، فكيف صومكم ؟ فأخبرناه ، فملاً وجهه سواداً ، فقال : قوموا ، وبعث معنا رسولاً إلى الملك .

فخرجنا(١). فلما كنا قريباً من المدينة قال لنا الذي معنا: إن دوابكم هذه لاتدخل مدينة الملك ، فإن شئتم حملناكم على براذين وبغال ، قلنا : لاوالله لاندخل إلا عليها ، فأرسلوا إلى الملك أنهم يأتون ، فدخلنا على رواحنا متقلدين سيوفنا حتى انتهينا إلى غرفة له ، فأنخنا في أصلها ، وهو ينظر [ ٣٦/ب ] إلينا ، فقلنـا : لاإلـه إلاالله والله أكبر ، والله يعلم لقد تنقّضت (٢) الغرفة حتى صارت كأنها عذق تصفقه الرياح ، وهو على فراش ، وعنده بطارقته من الروم ، وكل شيء في مجلسه أحمر ، وما حوله حمرة ، وعليه ثياب من الحمرة ، فدنوا منه (٣) ، فضحك ، وقال : ماكان عليكم لوحيّيتموني بتحيتكم فيما بينكم ، وعنــده رجل فصيح بالعربية كثير الكلام ، فقلنا له : إن تحيتنا فيا بيننا لاتحل لك ، وتحيتك التي تُحيّا بها لا يحل لنا أن نحييك بها . قال : كيف تحيتكم فيا بينكم ؟ فقلنا : السلام عليك ، قال : فكيف تحيون ملككم ؟ قلنا : بها ، قال : وكيف يردّ عليكم ؟ قلنا : بها ، قال : فما أعظمُ كلامِكم ؟ قلنا : لا إله إلا الله والله أكبر . فلما تكلمنا بها قال : \_ والله يعلم لقد تنقّضت الغرفة حتى رفع رأسه إليها . قال ـ فهذه الكلمة التي قلتموها ، حيث تنقّضت الغرفة كلما قلمُوها في بيوتكم تنقضُ بيوتكم عليكم ؟ قلنا : لا ، مارأيناها فعلت هذا قبط إلا عندك ، قال : لوددت أنكم كلما قلتم ينقض كل شيء عليكم ، وأني خرجت من نصف ملكي ، قلنا : لم ؟ قال : لأنه كان أيسر لشأنها ، و(1) ألا يكون من أمر النبوة ، وأن يكون من خبل الناس . ثم سألنا عما أراد ، فأخبرناه ، ثم قال : كيف صلاتكم وصومكم ؟ فأخبرناه ، فقال: قوموا ، فقمنا ، فأنزلنا عنزل حسن ، ونُزُل كبير ، فأقنا ثلاثاً .

فأرسل إلينا ليلاً ، فدخلنا عليه ، فاستعاد قولنا ، فأعدناه ، ثم دعا بشيء كهيئة

<sup>(</sup>١) اللفظة مستدركة في هامش الأصل.

<sup>(</sup>٢) تنقضت الغرفة : أي تشققت وجاء صوتها . اللسان : نقض .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل . ولعل الصواب : « فدنونا » .

<sup>(</sup>٤) بعد هذا بياض في الأصل مقدار كامتين .

الربعة العظيمة مذهبة ، فيها بيوت صغار ، عليها أبواب ، ففتح بيتاً وقفلا ، فاستخرج حريرة سوداء ، فنشرها ، وإذا فيها صورة حمراء ، وإذا فيها رجل ضخم العينين ، عظيم الأليتين ، لم أر مثل طول عنقه ، وليست له لحية ، وله ضفيرتان أحسن ماخلق الله ، قال : تعرفون هذا ؟ قلنا : لا ، قال : هذا آدم عليه السلام [ ٣٧/أ ] وإذا هو أكثر الناس شعراً .

ثم فتح لنا باباً آخر ، فاستخرج منه حريرة حمراء ، وفيها (١) صورة بيضاء ، وإذا لم شعر كشعر القطيط ، أحمر العينين ، ضخم الهامة ، حسن اللحية ، فقال : هل تعرفون هذا ؟ قلنا : لا ، قال : هذا نوح .

ثم فتح باباً آخر ، فاستخرج منه حريرة سوداء ، فيها رجل شديد البياض ، حسن العينين ، صلب الجبين ، طويل الخد ، أبيض اللحية ، كأنه يبتسم ، قال : هل تعرفون هذا ؟ قلنا : لا ، قال : هذا إبراهيم .

ثم فتح باباً آخر ، فإذا صورة بيضاء ، وإذا والله رسول الله عَلِيْلَةٍ قال : أتعرفون هذا ؟ قلنا : نعم ، هذا محمد رسول الله عَلِيْلَةٍ وبكينا ، قال ـ والله يعلم إنه قام قائماً ثم جلس ، ثم قال ـ : والله إنه لَهُوَ ، قلنا : نعم لَهُو ، كا ننظر إليه ، فأمسك ساعة ينظر إليها ثم قال : أما إنه كان آخر البيوت ، ولكني عجلته لكم ، لأنظر ماعندكم .

ثم فتح باباً آخر فاستخرج منه حريرة سوداء ، وإذا فيها صورة أدماء سحاء (٢) ، وإذا رجل جعد ، قطط ، غائر العينين ، حديد النظر ، عابس ، متراكب الأسنان ، مقلص الشفة ، كأنه غضبان ، فقال : هل تعرفون هذا ؟ قلنا : لا ، قال : هذا موسى ، وإلى جنبه صورة تشبهه ، إلا أنه مُدُهان (٢) الرأس ، عريض الجبين ، في عينيه قبَل ، فقال : هل تعرفون هذا ، قلنا : لا ، قال : هذا هارون بن عمران .

<sup>(</sup>١) في الأصل : « وفيه » . خطأ .

<sup>(</sup>٢) سحاء : سوداء . اللسان : سحم .

<sup>(</sup>٣) أي دهين الشمر . اللسان : دهن .

ثم فتح باباً آخر ، فاستخرج منه حريرة بيضاء ، فإذا فيها صورة رجل آدم ، نشيط ، ربعة ، كأنه غضبان ، فقال : هل تعرفون هذا ؟ قلنا : لا ، قال : هذا لوط .

ثم فتح باباً آخر ، فاستخرج منه حريرة بيضاء فيها صورة رجل أبيض ، مشرب حرة ، أقنى ، خفيف العارضين ، حسن الوجه ، فقال : هل تعرفون هذا ؟ قلنا : لا ، قال : هذا إسحاق .

ثم فتح باباً آخر فاستخرج حريرة بيضاء ، فيها صورة تشبه إسحاق إلا أنه على شفته السفلي خال ، فقال : هل تعرفون هذا ؟ قلنا : لا ، قال : هذا [ ٢٧/ب ] يعقوب .

ثم فتح باباً آخر ، فاستخرج منه حريرة سوداء ، فيها صورة رجل أبيض ، حسن الوجه ، أقنى الأنف ، حسن الهامة ، يعلو وجهه نور ، يُعرف في وجهه الخشوع ، يضرب إلى الحرة ، فقال : هل تعرفون هذا ؟ قلنا : لا ، فقال : هذا إسماعيل جدّ نبيّكم عَلَيْتَهِ .

ثم فتح باباً آخر فاستخرج حريرة بيضاء ، فيها صورة كأنها صورة آدم ، كأن الشمس وجهه ، فقال : هل تعرفون هذا ؟ قلنا : لا ، قال : هذا يوسف .

ثم فتح باباً آخر ، فاستخرج حريرة بيضاء ، فيها صورة رجل أحمر ، أخنس (۱) العينين ، حَمُش (۲) الساقين ، ضخم البطن ، ربعة ، متقلد سيفاً ، فقال : هل تعرفون هذا ؟ قلنا : X ، هذا ؛ X ، هذا داود .

ثم فتح باباً آخر فاستخرج منه حريرة بيضاء ، فيها صورة رجل ضخم الأليتين ، طويل الرجلين ، راكب فرساً ، فقال : هل تعرفون هذا ؟ قلنا : لا ، قال : هلا البيان بن داود .

ثم فتح باباً آخر فاستخرج منه حريرة سوداء فيها صورة بيضاء ، فإذا رجل شاب ، شديد سواد اللحية ، كثير الشعر ، حسن العينين ، حسن الوجه ، فقال : هل تعرفون هذا ؟ قلنا : لا ، قال : هذا ابن مريم .

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل . والخنس يكون في الأنف ، وهو الحطاط القصبة ، وارتداد الأرنبة إليها . مقاييس اللغة . واللسان : خنس .

<sup>(</sup>٢) أي دقيق الساقين . اللسان : حمش .

قلنا : من أين لك هذه الصور ، لأنا نعلم أنها على ماصورت عليه الأنبياء ، لأنا رأينا صورة نبيّنا مثله ، فقال : إن آدم سأل ربه أن يريه الأنبياء من ولده ، فأنزل عليه صورهم . وكانت (١) في خزانة آدم عند مغرب الشمس ، فاستخرجها ذو القرنين من مغرب الشمس ، فدفعها إلى دانيال . ثم قال لنا : والله إن نفسي طابت بالخروج من ملكي ، وأني كنت عبداً \_ لا يسرّهم ملكه \_ حتى أموت .

ثم أجازنا ، فأحسن جائزتنا ، وسرّحنا ، فلما أتينا أبا بكر الصديق ، حدثناه بما رأينا ، وما قال لنا ، وما أجازنا ، فبكى أبو بكر وقال : مسكين ، لوأراد الله به خيراً لفعل . ثم قال : أخبرنا رسول الله ﷺ : إنهم واليهود يجدون نعت محمد عَلِيْ عندهم .

وأم هشام بن العاص أم حرملة (٢) بنت هشام بن المغيرة . وكان قديم الإسلام بحكة . وهاجر إلى الحبشة في المجرة الثانية [ ٢٨/١ ] وقدم مكة حين بلغه مهاجر النبي عَيِّبَةً إلى المدينة يريد اللحاق به ، فحبسه أبوه وقومه بمكة حتى قدم بعد الخندق على رسول الله عَلِيَةً المدينة ، فشهد مابعد ذلك من المشاهد . وقتل في اليرموك سنة خس عشرة . وقيل : سنة ثلاث عشرة .

وسعيد بضم السين ، وفتح العين : سُعيـد بن سهم (٢) ، وسهم بن عمرو بن هُصيص هو جدّ السهميين . من ولده عمرو بن العاص ، وأخوه هشام .

قال عبر بن الخطاب (٤) :

لما اجتمعمنا للهجرة اتعدت وأنا وعياش بن أبي ربيعة وهشام بن العاص ، وقلنا : الميعاد بيننا التناضب (٥) من أضاءة (٦) بني غفار ، فن أصبح منكم لم يأتها فقد حبس ، فليض

<sup>(</sup>١) في الأصل : « كان » خطأ .

<sup>(</sup>٢) كنا في الأصل وكتاب الطبقات ، والجرح والتعديل ٦٣/٩ ، وتاريخ الصحابة ، وسير أعلام النبلاء ، وفي الجهرة : « وأمه حرملة » .

<sup>(</sup>٣) في الأصل : « سعد » . سهو ، لأن هشام بن العاص من ولد سعيد بن سهم ، كا في المصادر .

<sup>(</sup>٤) قارن مع ماورد في سيرة ابن هشام ١١٨/٢

<sup>(</sup>٥) التناضب ــ بفتح الناء ــ موضع بمكة . وسميت التناضب لأنها تنبت التَّنضُب . معمجم ما استعجم .

<sup>(</sup>٦) أضاءة بني غفار : موضع قريب من مكة قرب التناضب ، معجم البلدان .

صاحباه ، فأصبحت عندها أنا وعياش بن أبي ربيعة ، وحبس هشام ، وفُتن فافتتن . وقدمنا المدينة ، فكنا نقول : ما الله بقابل من هؤلاء توبة ، قوم قد عرفوا الله وآمنوا به وصدقوا (۱) برسوله ، ثم رجعوا عن ذلك لبلاء أصابهم من الدنيا ، وكانوا يقولونه لأنفسهم ، فأنزل الله عز وجل فيهم : ﴿ قُلْ يَاعِبَادِي الَّذِينَ أَشْرَفُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ لا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَة اللهِ ﴾ (۱) إلى قوله ﴿ مَثْوَى لِلْمُتَكَبِّرِينَ ﴾ قال عمر : فكتبتها بيدي كتاباً ثم بعثت بها إلى هشام . قال هشام بن العاص : فلما قدمت علي خرجت بها إلى ذي طوى ، فجعلت أصعد فيها وأصوب لأفهمها ، فقلت : اللهم ، فهمنيها ، فعرفت أنما أنزلت فينا لما كنا نقول في أنفسنا ، ويقال فينا ، فرجعت فجلست على بعيري ، فلحقت برسول الله عَلَيْلًا .

وقتل هشام بأجنادين في ولاية أبي بكر رضي الله عنه .

كان العاص بن وائل نذر في الجاهلية أن ينحر مئة بَدْنة (١) ، وإن هشام بن العاص لمحر حصته خمسين بدنة . وإن عمراً سأل النّبي ﷺ عن ذلك فقال : أما أبوك ـ وكان أقر بالتوحيد ـ فقمت وتصدقت عنه . نفعه ذلك .

وعن أبي هريرة قال : قال رسول الله كلي :

ابنا العاص مؤمنان : هشام وعمرو .

قال سعيد بن عمرو الهذلي :

قدم رسول الله عليه مكة يوم الجمعة لعشر [ ٣٨/ب ] ليال بَقين من رمضان ، فبث السرايا في كل وجه ، وأمرهم أن يغيروا على من لم يكن على الإسلام ، فخرج هشام بن العاص في مئتين قِبَل يَلَمُلُم (٤) .

وعن علي بن رباح قال :

أقبلت الروم يــوم دالي في جمع كبير من الروم ونصــارى العرب ، عليهم نيــاق

<sup>(</sup>١) قوله : « به وصدقوا » مستدرك في هامش الأصل مقترناً بلفظة « صح » .

<sup>(</sup>٢) سورة الزمر : ٥٢/٣٩ ـ ٦٠

<sup>(</sup>٣) البدنة : الناقة أو البقرة تنحر بمكة ، سميت بذلك لأمم كانوا يسمنونها . اللسان : بدن .

<sup>(1)</sup> يلملم - وقيل : ألملم - موضع على ليلتين من مكة ، وقيل هو جبل من الطائف على ليلتين أو ثلاث . وقيل : هو واد هناك . معجم البلدان .

البطريق ، فقال بعض القوم لبعض : إنه قد حضركم جمع عظيم ، فإن رأيتم أن تناجزوا إلى نواظر الشام ، إلى بيرين (١) وقدس ، وتكتبوا إلى أبي بكر فيدكم ، فقال هشام بن العاص إن كنتم تعلمون أنما النصر من عند العزيز الحكيم ، فقاتلوا ، وإن كنتم تنتظرون نصراً من عند أبي بكر ركبت راحلتي حتى ألحق به ، فقال بعض القوم : ماترك لكم هشام بن العاص مقالاً ، فقاتلوا ، فقتل من المسلمين بشر كثير ، وقتل هشام بن العاص ، وهزم الله الروم ، وقتل نياق البطريق ، فمرّ رجل بهشام بن العاص وهو قتيل ، فقال : رحمك الله ، هذا الذي كنت تبتغى .

قال هشام بن العاص يوم أجنادين : يامعشر المسلمين ، إن هؤلاء القلعاء (٢) لاصبر لهم على السيف ، فاصنعوا كا أصنع ، فجعل يدخل وسطهم فيقتل النفر منهم حتى قتل .

ورأى من المسلمين بعض النكوص عن العدو ، فألقى المغفر عن وجهه وجعل يتقدم في نحر العدو وهو يصيح : يامعشر المسلمين ، إلي إلي ، أنا هشام بن العاص ، أمن الجنة تفرّون ؟ حتى قتل .

ولما انهزمت الروم يوم أجنادين انتهوا إلى موضع لا يعبره إلا إنسان إنسان ، فجعلت الروم تقاتل عليه ، وقد تقدموه ، وعبروه ، فتقدم هشام بن العاص ، فقاتلهم عليه حتى قتل ، ووقع على تلك الثلمة فسدها . فلما انتهى المسلمون إليها هابوا أن يوطئوه الخيل ، فقال عمرو بن العاص : أيها الناس ، إن الله قد استشهده ، ورفع روحه ، وإنحا هو جثة ، فأوطئوه الخيل ، ثم أوطأه هو وتبعه الناس حتى قطعوه . فلما انتهت الهزيمة ، ورجع المسلمون إلى العسكر كرّ عمرو بن العاص ، فجمع لحمه وأعضاءه وعظامه ، وحمله في نطع فواراه .

[ ٣٩/ ] ولما بلغ عمر بن الخطاب قتله قال : رحمه الله ، فنعم العون كان للإسلام .

<sup>(</sup>۱) بيرين : من قرى حمص . معجم البلدان .

<sup>(</sup>٢) القُلْعة : الرجل الضعيف ، الذي لا يثبت في البطش ولا على السرج . اللسان : قلع .

قال أبو الجهم بن حذيفة العدوي:

انطلقت يوم اليرموك أطلب ابن عمي ومعي شَنّة (١) من ماء ، فقلت : إن كان به رَماق سقيته من الماء ومسحت به وجهه ، فإذا أنا به ينشَغ (١) ، فقلت : أسقيك ؟ فأشار أي نعم ، فإذا رجل يقول : آه ، فأشار ابن عمي أن انطلق إليه ، فإذا هو هشام بن العاص ، فأتيته فقلت : أسقيك ؟ قال : نعم ، فسمع آخر يقول : آه ، فأشار هشام أن انطلق إليه ، فجئته فإذا هو قد مات ، ثم رجعت إلى هشام فإذا هو قد مات ، ثم أتيت ابن عمى فإذا هو قد مات .

قال عمرو بن شعيب:

علق عمرو يوم اليرموك سبعين سيفاً بعمود فسطاطه قتلوا من بني سهم .

دخل عمرو إلى الطواف ، فتكلم فيه نفر من قريش ، فقال لهم : ماقلتم ؟ قالوا : تكلمنا فيك وفي أخيك هشام : أيكما أفضل ، فقال : أفرغ من طوافي وأخبركم . فلما انصرف من طوافه قال : أخبركم عني وعنه : بيننا خصال ثلاث : أمه بنت هشام بن المغيرة ، وأمي أمي أمي أبيه مني ، وفراسة الوالد في ولده فراسته ، واستبقنا إلى الله فسبقني .

وفي رواية :

فبات وبت يسأل الله ، وأسأله إياها ، فلما أصبحنا رُزقها وحُرمتُها ، ففي ذلك يبين لكم فضله على .

<sup>(</sup>١) الشنة : سقاء خلق ، وهو أشد تبريداً للماء من الجديد . النهاية : شنن .

<sup>(</sup>٢) ينشغ : أي يص بفيه . اللسان : نشغ .

<sup>(</sup>٢) أم غمرو سبيّة من غنّزة اسمها النامضة . كما في الحمهرة : ١٦٣ ، والإصابة : ٢/٣ ، والاستيماب ، حاشية الإسابة : ٢٨٠ ، وفي كتاب الطبقات ٢٦ ، ٢٩٩ : ، سمر سن النابغة من جلال بن عنزة » .

### ٤٦ \_ هشام بن عبد الله الكناني

روى عن أنس بن مالك عن النّبي ﷺ عن جبريل عن ربّه عزّ وجلّ قال (١):

من أهان في ولياً فقد بارزني بالحاربة ، ماترددت عن شيء أنا فاعله ماترددت في قبض نفس مؤمن يكره الموت وأكره مساءته ، ولا بد له منه . ومن عبادي المؤمنين من يريد باباً من العبادة فأكفه عنها ، لئلا يدخله عجب فيفسده ذلك . وما تقرّب إلي عبدي بمثل أداء ماافترضت عليه ، وما يزال عبدي يتنفّل [ ٢٩/ب ] حتى أحبه ، ومن أحببته كنت له سمعاً وبصراً ويداً ومؤيداً ، دعاني فأجبته ، وسألني فأعطيته ، ونصح في فنصحت له . وإن من عبادي المؤمنين من لا يصلح إيمانه إلا الغني ، ولو أفقرته لأفسده ذلك . وإن من عبادي من لا يصلح إيمانه إلا الفقر ، وإن بسطت يده أفسده ذلك . وإن من عبادي المؤمنين من لا يصلح إيمانه إلا الصحة ، ولو أصححته لأفسده ذلك . وإن من عبادي المؤمنين من لا يصلح إيمانه إلا السقم ، ولو أصححته لأفسده ذلك . إني أدبر عبادي بعلمي (١) بقلوبهم ، إني علي خبير .

### ٤٧ ـ هشام بن عبد الله بن هشام أبو الوليد الخولاني قاضي داريا

حدث عن أبي علي الحسن بن حبيب بن عبد الملك بسنده إلى أبي قتدادة قدال : قدال رسول الله يَلِيْدُ :

إذا بال أحدكم فلا يأخذ ذكره بيمينه . ولا يتنفسن في الإناء .

<sup>(</sup>١) الحديث ملفق من حديثين قدسيين . انظر كنز العبال : ٢٢٩/١ ـ ٢٣١

<sup>(</sup>٢) ليست اللفظة في الأصل ، واستدركناها من كنز العبال .

# ٤٨ ـ هشام بن عبيد الله ويقال : ابن عبد الله ـ بن سلمى ، أبو الوليد الكلبي ويقال : الكلابي الدمشقي<sup>(۱)</sup>

حدّث عن أبي خُليد عتبة بن حماد بسنده إلى عائشة قالت :

لم أر رسول الله ﷺ يصوم شيئاً من السنة أكثر من صيامه في شعبان . كان يصومــه كله .

وحدَّث عنه بسنده إلى أبي أيوب الأنصاري قال : سمعت رسول الله عَلَيْتُ يقول :

إذا بال أحدكم فلا يستقبلِ القبلة بفرجه ، ولا يستدبرها . قال أبو أيوب الأنصاري : فأتينا الشام فوجدنا مراحيض قد بُنيت على القبلة ، ونحن ننحرف ونستغفر الله(٢) .

### ٤٩ ـ هشام بن عبد الملك بن مروان بن الحكم أبو الوليد الأموي

بويع له بالخلافة بعد أخيه يزيد بن عبد الملك بعهد منه . وداره بدمشق الدار المعروفة بالقبابين (٢) عند باب الخوّاصين التي بعضها اليوم مدرسة الملك العادل نور الدين رحمه الله تعالى .

[ ٤٠/أ ] قال الزهري :

قال لي هشام : أبلغك أن رسول الله ﷺ أمر منادياً فينادي : من قال : لا إله إلا الله دخل الجنة ؟ قال : قلت : نعم . وذلك قبل أن تنزل الفرائض .

<sup>(</sup>١) اللفظة مستدركة في هامش الأصل .

<sup>(</sup>۲) انظر سنن أبي داود ۲/۱

<sup>(</sup>٣) يعني الذين يبيعون القباب أي الخيام . البداية والنهاية ٢٥١/١ ، وانظر سير أعلام النبلاء ٥٥/٥٠

كان يزيد بن عبد الملك استخلف هشام بن عبد الملك وجعل<sup>(۱)</sup> ابنه الوليد بن يزيد ولي عهده ، وأخذ على هشام العهد ألا يغيره عن ولاية عهده .

وعلى هشام بن عبد الملك خرج زيد بن علي بالكوفة ، وهشام هو الرابع ـ من ولد عبد الملك بن مروان لصلبه الذين كانوا خلفاء . وكان هشام يجمع المال ، ويوصف بالحزم ويبخل ، وهشام الذي حفر المّنيّ (٢) وعمله ، وكان قد اتّخذ طرازا ، له قدر ، واستكثر منه حتى كان يحمل ماأثر فيه من طرازه على تسع مئة جمل ، وحمله على ذلك أن عمر بن عبد العزيز لما أتي بثياب سليان بن عبد الملك ومتاعه لم يعرض لما قطع من الثياب وأثر فيه ، فرأى هشام أنه إمام عدل ، وأن من (١) يأتي من أهل العدل يقتدى به ، فجعل يتخذ المتاع للجند ، ويؤثر فيه ، ويلبسه ثم يدخره لولده ، وكان يستجيده ويثمن فيه .

وأم هشام بن عبد الملك فاطمة (٤) بنت هشام بن إساعيل الخزومي . واستخلف هشام سنة خمس ومئة . وأتته الخلافة وهو بالزيتونة في منزله ، فجاءه البريد بالعصا والخاتم ، وسلّم عليه بالخلافة ، فركب من الرصافة إلى دمشق وهو ابن أربع وثلاثين سنة . ومات بالرصافة سنة خمس وعشرين ومئة ، وهو ابن أربع وخمسين سنة ، وكانت ولايته تسع عشرة سنة وسبعة أشهر وعشر ليالي .

وكان هشام جميلاً ، أبيض ، مسمناً ، أحول ، يخضب بالسواد . كان عبد الملك رأى في منامه أنه بال في المحراب أربع مرات ، فدس من يسأل سعيد بن المسيّب عنها - وكان سعيد يعبّر الرؤيا ، وعظمت على عبد الملك - فقال سعيد : يملك من ولده لصلبه أربعة ، فكان هشام آخرهم . ولهشام [ ٤٠/ب ] يقول الوليد بن يزيد (٥) : [ مجزوء الخفيف ]

هل ك الأحولُ المشو مَ فقد د أرسل المطرُ

<sup>(</sup>١) في الأصل : « وجعله » . خطأ .

 <sup>(</sup>٢) الهني والمترية : نهران بإزاء الرقة ، حفرهما هشام بن عبد الملك وأحدث فيهها وإسط الرقة . وهما يستقيان عدة بساتين مستمدهما من الفرات ومصبهها فيه . معجم البلدان .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل والصواب : « ما » .

<sup>(</sup>٤) انظر ص ۸۰

<sup>(</sup>٥) البيت في نسب قريش ١٦٣ ، والكامل ٢٥٨/٤ ، وقيل : إن هذا الشعر لغير الوليد .

قال محمد بن النحاس:

كان لا يدخل بيت مال هشام مال حتى يشهد أربعون قسامة ، لقد أخذ من حقه ، ولقد أعطى كل ذي حق حقه .

شتم هشام بن عبد الملك رجلاً من أشراف الناس يوماً وهو مغضب ، فو بخه الرجل ، فقال له : أما تستحي أن تشتني وأنت خليفة الله في الأرض ؟ فاستحيا منه ، فقال له : اقتص مني ، قال : إذا أنا سفيه مثلك ، قال : فخذ من ذلك عوضاً من المال ، قال : ماكنت لأفصل ، قال : فهبها لله ، قال : هي لله ، ثم هي لك ، قال : فنكس هشام رأسه ، وقال : والله لاأعود أبداً إلى مثلها .

#### قال سحبل بن محد:

مارأيت أحداً من الخلفاء أكره إليه الدماء ، ولا أشدّ عليه من هشام بن عبد الملك ، ولقد دخله من مقتل زيد بن علي ويحيى بن زيد أمر شديد ، وقال : وددت أني كنت افتديتها . ولقد ثقل عليه خروج زيد بن علي ، فما كان شيء حتى أتي برأسه ، وصكب بدنّه بالكوفة . وولي ذلك يوسف بن عمر في خلافة هشام .

ولما ظهر ولد العباس عمد عبد الله بن علي بن عبد الله بن عباس إلى هشام بن عبد اللك فأمر به ، فأخرج من قبره ، وصلبه ، وقال : هذا بما فعل بزيد بن علي ، (۱) وقيل : أحرقه(۱) .

قعد هشام بن عبد الملك يوماً قريباً من حائط له ، فيه زيتون ، ومعه عثان بن حَيّان المري ، وهو يكلمه ، إذ سمع هشام نفض الزيتون ، فقال هشام لرجل : انطلق إليهم ، فقل لهم : التقطوه لقطاً ، ولا تنفضوه نفضاً ، فتّفقاً عيونه ، وتكسر غصونه .

وكان هشام بن عبد الملك يقول : ثلاث لا يُضِعْن الشريف : تعاهد الصنيعة ، وإصلاح المعيشة ، وطلب الحق وإن قل .

<sup>(</sup>١-١) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل .

قال خالد بن صفوان :

قدمت على هشام بن عبد الملك ، فوجدته في بركة ماء ، وفي البركة كراسي عليها أصحابه جلوس ، عليهم المناديل ، فأمر بثيابي فنزعت ، وأعطيت منديلاً ، فجلست على كرسي ، فقال لي : ياخالد [ ١٤/١] رُبّ خالد قد جلس مجلسك هو أشهى إليّ حديثاً ، وأحب إلي قرباً منك ، فعلمت أنه يريد خالداً القسري ، فقلت : ما ينعك من إعادته ياأمير المؤمنين ؟ قال : إنه أدل فأمل ، وأوجف فأعجف ، ولم يدع لذي رجعة مرجعاً ، ولا إلى عودة مطمعاً . ألا أخبرك عنه ياخالد ؟ ماسألني حاجة قط حتى أكون أنا الذي أعرضها عليه ، قال : قلت : ذاك أحرى أن تعيده ياأمير المؤمنين ، قال : كلا(١) :

إذا إنصرفَت نفسي عن الشيء لم تكـد اليــه بـوجــه آخرَ الــدهرِ تقبــلُ

ثم قلت : ياأمير المؤمنين ، زدني في عطائي خمسة دنانير ، قال : ولم ياخالد ؟ أحديث عبادة ؟ أم فتحت لأمير المؤمنين فتحاً ؟ قلت : لا ، قال : إذا تكثر السؤال ، ولا يستطيع ذلك بيت المال ، قال : قلت : ياأمير المؤمنين ، إن ابن أبي جمعة يقول (١٠) : [ الطويل ]

إذا المال لم يوجب عليك عطاءه حقيقة تقوى أو خليل تخالقًة منعت وبعض المنع حزم وقوة ولم يفتلتك (٢) المال إلا حقائقة

فقال : هو ذاك . فقيل لخالـد : لم زيَّنت لـه البخل ؟ قـال : ليقـع المنـع ، فتكثر اللوام .

قال هشام : مابقي علي شيء من لـذات الـدنيـا إلا وقـد نلتـه ، وما أتمنى إلا شيئـاً واحداً : أخ أرفع مؤنة التحفظ فيا بيني وبينه .

 <sup>(</sup>١) البيت من قصيدة لمعن بن أوس بن نصر بن زيادة المزني ، شاعر مخضرم ، أدرك عمر بن الخطاب . ترجم لـه
 ابن عساكر في تاريخه ، انظر ترجمته في مختصر ابن منظور ١٤٥/٢٥ ، وإنظر ديوإنه وتخريج القصيدة ١٣

<sup>(</sup>٢) البيتان في ديوان كثير عزة ٢٠٨ ـ ٣٠٩ ، باختلاف في الرواية ، والبيت الأول مستدرك في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٣) افتلت الشيء : أخذه بسرعة . اللسان : فلت .

خرجت جارية لهشام بن عبد الملك ، وعليها درع من لؤلؤ ، فتحرش بها الأبرش الكلبي ، قال : أتهبين لي هذا الدرع ؟ فقالت : لأنت أطمع من أشعب ، فقال هشام : وما أشعب ؟ فجعلت تذكر له طرائف من طرائفه ، فقال للكاتب : اكتب إلى المدينة : يرفع أشعب إلينا ، فإن فيه ملهى ، فكتب الكتاب ، فلما قرأه هشام شقّه ، فقال الأبرش : مالك يا أمير المؤمنين ؟ قال : استحييت أن يرد كتابي على أهل المدينة - دار المجرة والسنة وأبناء المهاجرين والأنصار - يرفع إلى من عندهم مضحك ، ثم أنشأ يقول : [ الطويل ]

إذا أنت طاوعْت الهوى قادك الهوى إلى بعضِ مافيه عليك مقال ويقال : إنه لم يقل من الشعر غير هذا البيت .

قال مندر بن أبي ثور:

أصبنا في [ ٤١/ب ] خزائن هشام بن عبد الملك اثني عشر ألف قميص ، كلها قد أثر

كتب هشام بن عبد الملك إلى أبيه عبد الملك: يا أمير المؤمنين ، إنه قد حدثت في ابنك خصال ثلاث: يصعد المنبر فلا يستطيع الخطبة ، وتوضع المائدة بين يديه فلا ينال منها إلا اليسير ، وفي قصره مئة جارية لايكاد يصل إلى كبير شيء منهن . فكتب إليه عبد الملك: أما قولك: إنك تصعد المنبر فلا تستطيع الخطبة ، فإذا صعدت فارم بطرفك إلى مواخر(۱) الناس ، فإنه يهون عليك من بين يديك . وأما قولك في الطعام فر أن يُستكثر من الألوان ، فإنه لا يعدمك من كل لون لقمة . وأما قولك في الجواري فعليك بكل بيضاء بضة(۱) [ ذات جال ](۱) وحسن .

قال أبو المليح:

كنا قعوداً ومعنا صالح بن مسمار ، فقالوا : سَبق هشام ، فقال : إنه والله مـاسَبَق ،

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل . وفي البداية والنهاية : مؤخر .

<sup>(</sup>٢) اللفظة في الأصل مضطربة ، وما أثبتناه من البداية والنهاية ٣٥٣/٩

<sup>(</sup>٢) مابين المعقوفتين ليس في الأصل ، واستدركناه من المصدر السابق .

ولكنه سُبق ، ولقد أجرى في غير ماأمر به ، فقال بعضهم : والله مانشتهي أن يُروى هـذا عنا ، قال : أبعدكم الله ، والله لوددت أن الناس كلهم مثلي حتى نأتيه فنقول : اعدل في هذه الأمة ، وإلا فاعتزل حتى يأتي من هو أولى بهذا المجلس منك .

وكان هشام يفرح إذا سبق بالخيل فرحاً شديداً .

قدم شاعر على هشام فأنشده : [ الطويل ]

رجاؤك أنساني تـذكُر إخوتي ومالك أنساني بحَرْسَيْن (١) ماليا

فقال هشام : ذلك أحمق لك .

قال المسلور بن مخرمة :

قال عمر بن الخطاب<sup>(٢)</sup> لعبد الرحمن بن عوف : ألم يكن فيا تقرأ : قاتلوا في الله في آخر مرة ، كما قاتلتم فيه أول مرة ؟ قال : متى ذاك ؟ قال : إذا كانت بنو أمية الأمراء ، وبنو مخزوم الوزراء .

لما بني هشام بن عبد الملك الرصافة قال : أحب أن أخلو يوماً لايأتيني فيه خبر غمّ ،

<sup>(</sup>١) البيت أحد بيتين في شعر الراعى النميري وأخباره ١٦٧ ، وفيه وهبين ، بفتح الباء .

وفي معجم مااستعجم : حرس « قـال : بفتح أولـه وإسكان ثـانيـه : جبل في ديـار بني عبس » ، ثم أورد البيت منسوباً للراعي يمدح هشام بن عبـد الملـك ، وقـال الأصمعي : « حَرْسان : جبل في ديـار بني عبس » ، وقـال الزبير : « حَرْسان : وادي بني العجلان » . ثم أورد رواية أخرى عن أبي حاتم هـى : « وهبين » بدل « حرسين » .

وفي مادة وهبين ، قال البكري : « بفتح أوله على وزن فَعْلِين ـ أي.بكسر الباء ـ رمل لبني تميم وسـط الـدهــاء . لكنه لم يورد البيت .

وفي معجم البلدان : حرس ، قال : « ثانيه ساكن ، وهو من ميـاه بني عُقيل بنجـد ، وقيل : همـا مـاءان اثنــان يسميان حرسّين ، وقال ثملب : إنما هو حرس : ماء بين بني عامر وغطفان ، بين بلـديهما ، وإنحـا قــال : « بحرسين » لأن الاسمين إذا اجتمعا وكان أحدهما مشهوراً غلب المشهور منهما » . ثم أورد البيت .

وفي مادة وهبين قـال : « بـالفتح ثم السكون وكـــر البـاء الموحــدة ... مرتجل . قــال الأزهري : « وهبين : جبل من جبال الدهناء ، رأيته ، قال الراعي ... » ثم أورد البيتين .

ونقل اللسان : وهب ، قول الأزهري ، ثم أورد البيت .

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « عمر بن عبد الخطاب » . لحطأ .

فما انتصف النهار حتى أتته ريشة دم من بعض الثغور ، فأوصلت إليه ، فقـال : ولا يومــاً وإحداً (١) ؟!

قال الهيثم:

كان هشام بن عبد الملك جباراً ، فأمر [ ٢٤/أ ] أن يفرش له في قصر بين شجر وكروم ، وصور من النبت ، ففرش بأفخر الفرش ، وأحضر ندماءه ، وأمر الحجاب بحفظ الأبواب ، فبينا هو جالس إذا أقبل رجل جهير الصوت ، جميل ، كأن الشمس تطلع من ثيابه ، فشخص هشام ينظر إليه متعجباً من هيئته ، فألقى إليه صحيفته ، ثم ذهب ، فلم يُر ، فإذا فيها : بئس الزاد إلى المعاد ، العدوان على العباد . فأحضر الحجاب فسألهم عن الرجل ، فقالوا : مارأينا أحداً ، فصرف ندماءه ، وقال : تكدر علينا هذا اليوم ، ولم يمض عليه بعد ذلك شهر حتى مات .

= 1قال عمر(Y) بن علي :

مشيت مع محمد بن علي إلى داره ، فقلت له : إنه قد طال ملك هشام وسلطانه ، وقد قرب من العشرين ، وقد زع الناس أن سليان سأل ربه ملكاً لا ينبغي لأحد من بعده (٢) ، فزع الناس أنها العشرون ، فقال : ماأدري ماأحاديث الناس ، ولكن أبي حدثني عن أبيه عن علي عن النبي علي قال :

لن يعمر الله مَلِكاً في أمة نبي مضى قبله مابلغ بذلك النبي من العمر في أمته . فإن الله عمر نبيه عليه ثلاث عشرة بمكة وعشراً بالمدينة .

قال عبد الله بن الزبير: إنه سمع علياً يقول:

هلاك بني أمية على رجل ، الأحول منهم . قال مسلم بن إبراهيم(٤) : يعني : هشاماً .

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل وتاريخ الخلفاء ٢٣١ ، وفي سير أعلام النبلاء : « ولا يوم واحد » .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل ، والبداية والنهاية ٢٥٣/٦ ، وفي الطبري ٢٠٨/٧ : « عمرو بن علي » .

 <sup>(</sup>٣) يريد الآية الكريمة في سورة ص ٣٥/٢٨ : ﴿ قَالَ رَبِّ اغْفِرُ لِي وَهَبُ لِي مُلكاً لا ينبغي لأحد من بعدي إنَّكَ أنت الوهاب كه .

<sup>(</sup>٤) لفظتا « بن إبراهيم » مستدركتان في هامش الأصل .

قال سالم كاتب هشام بن عبد الملك:

خرج علينا هشام يوما ، هادلاً عنقه ، مرخياً عنان دابته ، مسترخية ثيابه عليه ، فسار قليلاً ، ثم إنه انتبه ، فجذب عنان بِرذَونه ، وسوّى عليه ثيابه ثم قال للربيع . وكان على حرسه . : ادع لي الأبرش بن الوليد ، فأقبل عليه الأبرش ، فقال : يا أمير المؤمنين ، لقد رأيت اليوّم منك شيئا ، قال : وما هو ؟ فأخبره بحاله التي خرج عليهم فيها ، قال : ويحك يا أبرش ! كيف لاأكون بذلك ، وزع أهل العلم بالنجوم أني أموت إلى ثلاثة وثلاثين يوما من يومي هذا ؟ فكتبت : ذكر أمير المؤمنين أنه مسافر إلى ثلاثة وثلاثين يوما من يومي هذا [ ٢٤/ب ] وأدرجت الكتاب ، وختته . فلما كان في الليلمة التي صبيحتها ثلاثة وثلاثون يوما أتاني خادم ، فقال : أدرك أمير المؤمنين ، وائت بالدواء معك - وكان دواء الذبّحة أن يكون معه - فذهبت بالمدواء إليمه ، فجعل يتغرغر به وما يسكن عنه ما يجمد ، حتى مض من الليل شيء ، ثم قال : انصرف ، ودع المدواء وما يسكن عنه ما يجمد ، حتى مض من الليل شيء ، ثم قال : انصرف ، ودع المدواء عندي ، فقد وجمدت بعض الراحمة ، فعانصرفت إلى منزلي ، فلم أنم حتى سمعت الصراخ عليه .

قال هشام يوماً ، وهو يسير في موكبه : يا لك دنيا ! ماأحسنك ! لولا أنك ميرات لآخرك ، وآخرك كأوّلك . فلما حضرته الوفاة نظر إلى ولده يبكون حوله ، فقال : جاد لكم هشام بالدنيا ، وجُدتم عليه بالبكاء ، وترك لكم ماجمع ، وتركتم عليه ماكسب ، ماأعظم منقلب هشام إن لم يغفر الله له !

كان نقش خاتم هشام : الحكم للْحَكم الحكيم .

حبس هشام بن عبد الملك عياض بن مسلم كاتب الوليد بن يزيد ، وضربه ، وألبسه المسوح . فلم يزل محبوساً حتى مات هشام . فلما ثقل هشام وصار في حدّ لا يُرجى لمن كان مثله في الحياة رهقته غشية ، وظنوا أنه مات ، فأرسل عياض بن مسلم إلى الخزان أن احتفظوا بما في أيديكم ، ولا يصلن أحد إلى شيء ، وأفاق هشام من غشيته ، فطلبوا من

 <sup>(</sup>١) الذُّباح والذُّبَحة والذُّبَحة : داء يأخذ في الحلق ، وربما قتل . اللسان : ذبح . والعامة تقول : الذَّبحة ،
 بتسكين الباء . ولا يعرف .

الخزان شيئاً ، فمنعوهم ، فقال هشام : إنا كنا خزاناً للوليد . ومات هشام من ساعته فخرج عياض من الحبس ، فختم الأبواب والخزائن ، وأمر بهشام فأنزل عن فراشه ، ومنعهم أن يكفنوه من الخزائن ، فكفنه غالب مولى هشام . ولم يجدوا قمقاً يسخن فيه الماء حتى استعاروه ، فقال الناس : إن في هذا لعبرة لمن اعتبر .

مرّ أعرابي بقبر هشام ، وخادم له قائم عليه يقول : يا أمير المؤمنين ، فَعل بنا بعدك كذا وكذا . فقال له الأعرابي : إيه ، لو نُشر لأخبرك أنه لقي أشدّ بما لقيتم .

كان مكحول يقول:

اللهم ، لاتبقني بعد هشام .

وكان هلاك معاوية سنة ستين ، وهلاك هشام سنة خس وعشرين ومئة .

[ ٤٣/أً ] وعن عبد الرحمن قال : قال رسول الله ﷺ :

ترفع زينة الدنيا سنة خمس وعشرين ومئة . قال إسحاق بن البهلول : قلت لابن أبي فُديك : مامعناه ؟ قال : زينتها : نور الإسلام ويهجته .

وفي آخر بثله :

يعنى بالزينة : الرجال .

مات هشام من ورم أخذه في حلقه ، يقال له الحرذون ، بالرصافة (١) - رصافة هشام (٢) - وعره إحدى وستون سنة . وقيل : ثلاث وخسون سنة . وصلى عليه الوليد بن يزيد . وقيل : صلى عليه مسلمة بن هشام .

# ٥٠ ـ هشام بن عمار بن نُصبَير بن ميسرة أبو الوليد السلمي الظفري<sup>(٣)</sup>

خطيب دمشق ، ومقرئ أهلها . أحد المكثرين الثقات .

<sup>(</sup>١) انظر سير أعلام النبلاء ٢٥٢/٥

<sup>(</sup>٢) قوله : « رصافة هشام » مستدرك في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « المظفري » . وما أثبتناه من سير أعلام النبلاء ١١/١١ ، وتهذيب التهذيب ١١/١١ ه

حدث (١)عن مالك بن أنس عن الزهري (١) عن أنس بن مالك أن رسول الله على الله على الله المغفر .

ولد هشام بن عمار سنة ثلاث وخمسين ومئة . وكان هشام يحرك الزّبل كل يموم بأربعة دوانيق ، فيشتري بها ورقاً ، ويكتب الحديث . وقد رويت هذه الحكاية عن هشام بن خالد (٢) . قال : وهي به أشبه .

#### قال هشام بن عمار:

باع أبي عمار بيتاً له بعشرين ديناراً ، وجهزني للحج . فلما صرت إلى المدينة أتيت مجلس مالك بن أنس ، ومعي مسائل أريد أن أسأله عنها ، فأتيته وهو جالس في هيئة الملوك ، وغلمان قيام ، والناس يسألونه ، وهو يجيبهم . فلما انقضى المجلس قال لي بعض أصحاب الحديث : سل عما معك ، فقلت له : يا أبا عبد الله ، ماتقول في كذا وكذا ؟ فقال : حصلنا على الصبيان ! يا غلام ، احمله ، فحملني كا يحمل الصبي ، وأنا يومئذ غلام مدرك ، فضربني بدرة مثل درة المعلمين سبع عشرة درة ، فوقفت أبكي ، فقال لي مالك : ما يبكيك ؟ أوجعَتُك هذه (٢) ؟ قلت : إن أبي باع منزله ، ووجّه بي أتشرّف بك ، وبالسماع منك فضربتني ، فقال : اكتب ، فحدثني سبعة عشر حديثاً ، وسألته عما كان معى من [ ٢٤/ب ] المسائل فأجابني ، رحمه الله .

## وفي آخر بمعناه :

قلت له : زدني من الضرب ، وزد في الحديث ، فضحك مالك وقال : اذهب .

### وفي آخر بمعناه قال:

جئت إلى منزله ، فإذا هو شديد الاحتجاب ، فلقيته في الطريق ، فقلت : يا أبا عبد الله ، أنا غلام من أصحاب الحديث ، إن رأيت أن تأمر لي بشيء أكتبه عنك ، فقال لي : وحديث رسول الله والله والله يكتب على الطريق ؟! وأمر بضربي . الحديث .

<sup>(</sup>١ ـ ١) مابين الرقمين مستدرك في هامش الأصل . وبعده : « صح » .

<sup>(</sup>٢) انظر الترجمة ٤١ من هذا الجزء .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل وفي سير أعلام النبلاء ٢١٨/١١ : « هذه الدرة » .

كان هشام بن عمار إذا مشى أطرق إلى الأرض ، لا يرفع رأسه إلى السماء حياء من الله عزّ وجلّ .

وقال هشام بن عمار :

الخلفاء الراشدون المهديون خمسة : أبو بكر ، وعمر ، وعثمان ، وعلي ، وعمر بن عبد العزيز .

قال عبدان :

كنا لانصلي خلف هدبة (١) من طول صلاته ، يسبح في الركوع والسجود نيفاً وثلاثين تسبيحة ، وكان من أشبه خلق الله بهشام بن عمار : لحيته ، ووجهه ، وكل شيء منه حتى صلاته .

قال عبدان :

كان هشام بن عمار يخطب على المنبر يوم الجمعة ، فقلت له يوماً : يا أبا الوليد ، خطبتك هذه لاتشبه سائر خطبك في سائر الأيام ، تلك كانت أبلغ . قال : اسكت يا صبي ، ماأعدت خطبة منذ عشرين سنة .

قال هشام يوماً في خطبته:

قولوا الحق يُنزلكم الحق منازل أهل الحق يوم لا يقضي إلا بالحق .

كان هشام بن عمار ثقة ، صدوقاً ، كبير المحل ، وكان ياخذ على الحديث ، ولا يُحدّث مالم يأخذ .

قال هشام بن عمار:

سألت الله سبع حوائج ، فقض لي منها ستا ، والواحدة ماأدري ماصنع فيها :

سألته أن يغفر لي ولوالديّ ، وهي التي لاأدري ماصنع فيها . وسألته أن يرزقني الحج ففعل ، وسألته أن يجعلني مصدّقاً على

<sup>(</sup>١) هو هدبة بن خالد بن أسود القيسي ، ويقال له : هذاب ، حافظ صدوق . حدث عنه عبدان الأهوازي . سير أعلام النبلاء ١٧/١١ ، وإنظر الخبر في هذا الجزء ترجة هشام بن عمار .

رسول الله عَلَيْكُ (۱) ففعل ، وسألته أن يجعل الناس يغدون إلي في طلب العلم ففعل ، وسألته أن أخطب على منبر دمشق ففعل ، وسألته أن يرزقني ألف دينار حلالاً ففعل . فقيل له : كل شيء قد عرفناه [ ٤٤/أ ] فألف دينار حلال ، من أين لك ؟ قال : وجه المتوكل ببعض ولحده ليكتب عني لما خرج إليناا أن ونحن نلبس الأزر ، ولا نلبس السراويلات ، فجلست ، فانكشف ذَكَري ، فرآه الغلام ، قال : استترياع ، قلت : رأيته ؟ قال : نعم ، فقلت له : أما إنه لاترمد عينك أبدا إن شاء الله . فلما دخل على المتوكل ضحك ، فسأله ، فأخبره بما قلت ، فقال : قأل حسن تفاءل لك به رجل من أهل العلم . احملوا إليه أف دينار ، فحملت إلى ، فأتنى من غير مسألة ، ولا استشراف نفس .

### قال أبو علي صالح بن محمد الحافظ:

كنت عند هشام بن عمار بدمشق إذ جاءه رجل ، فقال : ممن أنت ؟ قال : من بني مَن ؟ بني مجداف ، قال : ثم من بني مَن ؟ قال : ثم من بني دَقَل (٢) ، فقال هشام : لاأعرف هذا النسب في العرب ، فضحكت . فقال هشام : مم تضحك ؟ فقال : إنما هذا رجل جاء يطنيز (١) بك ، فقال هشام : ماأشركم يا أهل العراق .

### قال أبو علي :

وجاءه رجل ، فقال هشام : بمن أنت ؟ قال : من بني لازب ، فقال هشام : لاأعرف بني لازب في العرب ، ثم قال لي : تعرف بني لازب ؟ قلت : إنما يسند إلى قول الله عزّ وجلّ ﴿ مِنْ طِينٍ لازِبٍ ﴾ (٥) . فضحك هشام .

قال أبو بكر أحمد بن المُعَلّى:

رأيت هشام بن عمار في النوم ، والمشايخ متوافرون ، سليمان بن عبد الرحمن وغيره ، وهو يكنّس المسجد ، فماتوا ، وبقي هو آخرهم .

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل . وفي سير أعلام النبلاء ٢١٨/١١ : « على حديث رسول الله .. » .

<sup>(</sup>٢) بعد هذه اللفظة في سير أعلام النبلاء : « يعنى لما سكن دمشق ، وبنى له القصر بداريا » .

<sup>(</sup>٣) الدقل : خشبة طويلة تشد في وسط السفينة بمد عليها الشراع . اللسان ; دقل .

<sup>(</sup>٤) طائر يطائر: كامه باستهزاء . مولد أو معرب . اللسان : طائر .

<sup>(</sup>٥) سورة الصافات ١١/٣٧

توفي هشام سنة خمس وأربعين ومئتين ، وهو ابن اثنتين وتسعين سنة .

## ٥١ ـ هشام بن الغاز بن ربيعة

أبو العباس ـ ويقال : أبو عبد الله(١) ـ الْجُرَشي

دمشقي .

حدث عن نافع عن ابن عمر

أن رسول الله عليه وقف يوم النحر بين الجمرات في الحجة التي حج فيها ، فقال للناس : أي يوم هذا ؟ قالوا : هذا يوم النحر ، قال : فأي بلد هذا ؟ قالوا : هذا البلد [ 33/ب ] بلد حرام ، قال : فأي شهر هذا ؟ قالوا : شهر حرام ، قال : هذا يوم الحج الأكبر ، دماؤكم ، وأموالكم ، وأعراضكم عليكم حرام كحرمة هذا البلد في هنذا اليوم ، ثم قال : هل بلغت ؟ قالوا : نعم ، قال : فطفق رسول الله عليه يقول : اللهم ، اشهد ، ثم ودع الناس ، فقالوا : هذه حجة الوداع .

وحدث هشام بن الفاز عن نافع عن ابن عمر

أنه أقرع لابنة أبي عبيد وهي امرأته ، فسار مسيرة ليلتين في ليلة . فلما غربت الشمس قلنها : الصلاة ، أصلحك الله ، فسكت ، فتركنه ، وقلنها : هو أعلم . فلما اشتبكت (٢) النجوم نزل فصلى المغرب ، ثم توضأ فصلى العشاء الآخرة ، ثم ركب ، فقال : دعوتموني إلى صلاة المغرب ، وإني سرت كا سار رسول الله على الله على التحديد كا صلى .

قال هشام بن الغاز:

كنت جالساً مع مكحول في مسجد دمشق ، وسليان بن موسى في ناس ناحية ، فسئل سليان : أتقتل النصرانية المسلمة ؟ فقال : لا ، فقال بعض جلسائه : بلى ، فالتفت إلى مكحول فقال : ألا تسمع ما يقول هؤلاء ؟ يقولون : إن النصرانية تقتل المسلمة ، فما

<sup>(</sup>١) وقيل : أبو ربيعة . سير أعلام النبلاء ١٠/٧

 <sup>(</sup>٢) كذا في الأصل . وفي الهامش حرف « ط » .

تقول ؟ فالتفت إلي مكحول وقال : إنه لأحمق ، يسألني : تقتل النصرانية المسلمة ؟ وأم القسري نصرانية ، وأم غير نصرانية !

والغاز : بالزاي . والْجُرشي : بضم الجيم ، وفتح الراء ، وكسر الشين المعجمة(١) .

وكان هشام ثقة ، صالح الحديث ، من خيار الناس . توفي سنة ثلاث وخمسين ومئة . وقيل : سنة ست وخمسين . وكان على بيت مال أبي جعفر (١) .

# ٥٢ - هشام بن محمد بن أحمد بن علي بن هشام أبو محمد التبكل (٢) الكوفي الحافظ

حدث عن أبي الطيب محمد بن الحسين التيملي البراز بسنده إلى علي قال : قال رسول الله علي :

انمتنبوا دعاء ضعفاء أمتي ، فإنه يستجاب لهم فيكم ، ولا يستجاب لهم في أنفسهم .

وحدث عن أحمد بن محمد بن حماد [ ٥٥/أ ] الواعظ بسنده إلى عائشة رضي الله عنها قالت : قال رسول الله ﷺ :

إن من الشعر حكماً ، وأصدق بيت تكامت به العرب : [ الطويل ]

ألا كلَّ شيءٍ ماخلا الله باطلُ<sup>(٤)</sup>

توفي هشام بن محمد سنة ثنتين وأربع مئة . وجرّحه قوم .

<sup>149/</sup>L 1/01

<sup>(</sup>٢) تاريخ بغداد ٤٤/١٤ ، وسير أعلام النبلاء ٢٠/٧ ، وتهذيب التهذيب ١١/٥٥

 <sup>(</sup>٣) كنا في الأصل . وفي تماريخ بغداد ٤٨/١٤ : « السحلي » ، وفي تهذيب الكمال وميزان الاعتدال ٢٠٥/٤ :
 « التهمي » . وهو التيملي : نسبة إلى تيم الله بن ثعلبة ، قبيلة مشهورة . الأنساب ١١٤/٢ ، ١١٥ ، وفي حاشيسة ميزان الاعتدال إشارة إلى رواية لإحدى النسخ « التيملي » .

<sup>(</sup>٤) هو صدر بيت للبيد بن ربيعة العامري . وعجزه : وكل نعي لا محالة زائل . الديوان ٢٥٦

## ٥٣ ـ هشام بن محمد بن جعفر

ابن هشام بن عبد ربه بن زيد بن خالد بن قيس أبو عبد الملك الكندي ،  $^{(1)}$  وقيل : أبو الوليد $^{(1)}$ 

أخو جعفر المعروف بابن بنت عدَّبُّس الدمشقى .

حدث عن أبي عمرو عثمان بن خرزاذ بسنده إلى أبي جحيفة قال : سمعت النبي ﷺ يخطب وهو يقول :

لايزال أمر أمتي صالحاً حتى (٢) يمضي اثنا عشر خليفة . كلهم من قريش .

وعدبًس ، بفتح العين والدال وتشديد الباء المعجمة بواحدة هو جعفر بن محمد يعرف بابن بنت عَدَبس ، وأخوه هشام بن محمد بن جعفر بن هشام (٣) .

# ٤٥ ـ هشام بن مصاد بن زيادأبو زياد الكلبي ثم العليي

أخو معاوية وعبد الرحمن ويزيد بني مصاد . من فرسان كلب .

#### قال هشام بن مصاد:

كنت جالساً مع عمر بن عبد العزيز نتحدث إذ بكى عمر ، فقلت : يا أمير المؤمنين ، ما يبكيك ؟ قال : يا هشام ، إن في الجسد مضغة إليها يأوي خيره وشره ، فأصلحوا قلوبكم تصلحوا ، فإنه لا عمل لمن لا نيّة له ، ولا آخر لمن لا خشية له ، وإن أين أحدكم وأشأمه لسانه ، فن حفظ لسانه آراح نفسه ، وسلم المسلمون منه . وإن آقواماً صحبوا سلطانهم بغير ما حق عليهم فعاشوا بخلاقهم ، وأكلوا بألسنتهم ، وخلفوا الأمة بالمكر والخيانة

<sup>(</sup>١ \_ ١) ما بين الرقمين مستدرك في هامش الأصل .

 <sup>(</sup>٢) مكان اللفظة بياض في الأصل . وقد أشير إلى هـذا بحرف « ط » في الهـامش ، والحـديث في جـامع الأصول
 ٤٦/٤ ، ولفظه فيه : « إن هذا الأمر لا ينقضي حتى يضي فيه اثنا عشر خليفة ... كلهم من قريش » .

<sup>(</sup>٣) الإكال ١٥١/٢ ـ ١٥١

والخديمة . ألا وكل ذلك في النار . ألا فلا يقربنا من أولئك أحد ولا سما خالد بن عبد الله ، وعبد الله بن الأهم ، فإنها رجلان بيّنان وبعض [ ٢٥٥/ب ] البيان يشب السحر . ألا وإن كلّ راع مسؤول عن رعيته ، وكلّ وزير مأخوذ بجنايته ، ومعروض عليه قوله ، لا إقالة له فيه ، فن صحبنا بخمس ، فأبلغنا حاجة من لا يستطيع إبلاغها ، ودلنا على مالانهتدي له من العدل ، وأعاننا على الخير ، وترك مالا يعنيه ، وأدى الأمانة التي حملها منا ومن جماعة المسلمين فحيهلا به ، ومن كان على غير ذلك ففي غير حلّ من صحبتنا ، والدخول علينا . ثم جاء مزاحم فقال : يا أمير المؤمنين ، هذا محمد بن كعب بالباب ، قال : أدخله . فلما دخل ـ وعمر يسح عينيه من الدموع ـ قال : ما الـذي أبكاك يا أمير المؤمنين ؟ قال هشام : فأخبرته الحديث ، فقال محمد : يا أمير المؤمنين ، إنما الدنيا سوق من الأسواق ، فمنها خرج الناس بما ضرّهم ، ومنها خرجوا بما نفعهم ، وكم من قوم قد غرُّهم مثل الذي أصبحنا فيه حتى أتاهم الموت ، فاستوعبهم ، فخرجوا منها ملومين ، لم يأخذوا منها لما أحبوا من الآخرة عدة ، ولا لما كرهوا جُنة ، واقتسم ماجمعوا من لايحمدهم ، وصاروا إلى من لا يعذرهم ، فنحن محقوقون أن ننظر إلى تلك الأعمال التي نغبطهم بها أن نخلفهم فيها ، وأن ننظر إلى تلك الأعمال التي نتخوف عليهم منها أن نكف عنها ، فاتق الله يا أمير المؤمنين ، واجعل عقلك في شيئين : انظر الذي يجب أن يكون معك إذا قدمت على ربك فابتغ به البدل حيث يوجد البدل ، ولا تذهبَنّ إلى سلعة قد بارت على من كان قبلك ترجو أن تجوز عنك ، فاتق الله يا أمير المؤمنين ، وافتح الأبواب ، وسهّل الحجاب ، وانصر المظلوم ، ورّد المظالم . ثلاث من كن فيه استكمل الإيمان بالله عزَّ وجلُّ : من إذا رضي لم يدخل رضاه في الباطل ، وإذا غضب لم يخرجه غضبه من الحق ، وإذا قدر لم يتناول ماليس له .

## ٥٥ \_ [ ١/٤٦] هشام بن مطيع الدمشقي

أحد شيوخ الصوفية ، كان أحسن خلق الله كلاماً ، نظر يوماً إلى رجل ، يُساوم بغلام جميل ليشتريه ، فقام ينظر حتى قطع أمره مع صاحبه ، وهم أن يزن له ، فجلس إلى جانبه ، فقال : يا أخى ، إني ماعرفتك ، ولا عرفتني ، ولا كامتك ، ولا كامتني ،

وقد رأيتك على أمر لم يسعني فيك إلا تسديدك ، وبذل النصيحة لك ، فإنه أول ما يجب للمسلم على أخيه النصيحة إذا رآه على حالة لا يرضاها ، وقد رأيتك تنظر إلى هذا الغلام نظراً ، لا ينظر مؤمن إلى مثله إلا من غفلة اشتغل بها عن طاعة ربه ، ثم رأيتك وأنت تريد أن تزن فيه مالاً لاأدري ماأقول فيه : أحلال الله هو أم حرام ، فلئن كان حراماً فحقيق على مثلك ألا يجمع على نفسه أمرين ، وإن كان حلالاً فينبغي أن تضعه في موضع يشبه الحلال . واعلم أنه لم يُصب المؤمن بمصيبة ، ولا بيلي ببليّة أعظم عليه من نكتة (١) تسكن في قلبه ، فينقطع بها عن طاعة ربه عزّ وجلّ .

# ٥٦ ـ هشام بن يحيى بن يحيى بن قيس أبو الوليد ـ ويقال : أبو عثان ـ الغساني

حدث عن أبيه عن عَمرة (٢) عن عائشة رضي الله عنها قالت : قال رسول الله ﷺ : القطع من ربع دينار فصاعداً .

وحدث عن عروة بن رُويم بسنده إلى عائشة قالت : قال رسول الله عَلِيْجُ :

من كان وُصلة لأخيه المسلم إلى ذي سلطان في مبلغ برّ أو تيسير عسرة أعانـه الله عزّ وجلّ على إجازة الصراط يوم القيامة عند دَحُض الأقدام .

وفي رواية :

ثبّت الله قدمه يوم القيامة عند دَحْض الأقدام .

وحدث عن أبيه قال : ممعته يقول :

لاتُحزنوا ابني ، فقد بلغني أن الفرحة تشبّ الصبيّ .

<sup>(</sup>١) في الأصل : « أحلالاً » خطأ .

<sup>(</sup>٢) النكتة : نقطة سوداء في شيء صاف ، اللسان : نكت .

 <sup>(</sup>٣) هي عمرة بنت عبد الرحمن بن سمد بن زرارة الأنصارية المدنية . كانت في حجر عائشة وروت عنها . قيل
 فيها : أحد الثقات العلماء بعائشة . مختلف في موتها بين ٩٨ و ١٠٣ و ١٠٦ هـ . تهذيب النهذيب ٤٣٨/١٢

تاریخ دمشق جـ ۲۷ (۸)

قال إبراهيم بن هشام :

أقبسل رجسل إلى أبي هشام بن يحيى فقال: اكتب إلى مالك بن ذَلْهَم إلى مصر يستعملني، فكتب له [ ٤٦/ب ] الكتاب. فلما عنونه كتب: من هشام بن يحيى إلى مالك بن ذَلْهَم، فقال له الرجل: ماآخذ الكتاب حتى تبدأ بمالك في العنوان، فقال: ويحك! هذا سبيلي وسبيل من أكتب إليه، فكتب له الذي أراد. فلما ورد على مالك إلى مصر قال: ماهذا كتابه، إنه عوّدني أنه يبدأ بنفسه في كتابه، قال له الرجل: قد آراد أن يفعل ذلك، وأنا سألته هذا، قال: لست أقبله حتى ترجع إليه، فيكتب بخطه، فرجع إلى أبي من مصر، فكتب له وبدأ بنفسه، فلما ورد الكتاب على مالك قال: الآن صح كتابه، فولاه ماأراد.

كان هشام بن يحيى جليسا لسعيد بن عبد العزيز ، فقال له يوما : كان عندنا صاحب شرطة يقال له عبيدة (١) بن رياح (٢) ، وكان غشوماً ظلوماً ، فاتته امرأة ، فقالت : إن ابني يعقني ، ويظلمني ، فأرسل معها الشرط ، فلما صاروا بها في الطريق قالوا لها : إن أخذ ابنك ضربه أو (٦) قتله ، قالت : كذا ؟ قالوا : نعم ، فرّت بكنيسة على بابها شمّاس ، فقالت : خذوا هذا ، هذا ابني ، فقالوا له : أجب عبيدة بن رياح . فلما مثل بين يديه قال له : تضرب أمك ، وتعقها ؟ قال : ماهي أمي ، قال : وتجحدها أيضا ؟ خذوه ، فضربه ضرباً وجيعاً ، وأرسله ، فقالت : إن أرسلته معي ضربني ، فقال : هاتوه ، فأركبها على عنقه وقال : كُرّوا عليه النداء ، وقولوا : هذا جزاء من يضرب أمه ، ويعقها ، فرّ به رجل ممن يعرفه ، فقال له : ماهذا ؟ فقال : من لم يكن له أم فليضٍ إلى عبيدة بن رياح حتى يجعل له أما .

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل بالمين ، والباء الموحدة والياء المثناة من تختها ، ويفتح العين وكسر البـاء كما في الإكال ٥٠/٦ . والمشتبه ٣٠٣ ، والتبصير ١١٧٣ ، وفي الجرح والتمديل ٨٩/٣ وتاريخ الإسلام ٢٧٥٥ : « عبدة » .

 <sup>(</sup>٢) في الأصل بإهمال الياء ، وهو « رياح » بالياء المثناة من تحتما كا في الإكال ١٦/٤ و ٢٠٥٠ ، والمشتب ٣٠٣ .
 والتبصير ٢٨٨٧ و ٩١٦/٣

<sup>(</sup>٢) ليست لفظة « أو » في الأصل . واستدركناها من تاريخ الإسلام .

## ٥٧ ـ هضاب بن طوق اللخمي الكاتب

ولي هضاب خراج دمشق ، ومساحتها في ولاية المنصور . كان المنصور بعث المعدّلين يعني : المساح إلى أجناد الشام سنة أربعين وإحدى وأربعين ومئة ، فعدلوا الأراضي مافي أيدي المسلمين والأنباط على تعديل مسمّى ، ولم يعدل الغوطة في تلك السنة حتى بعث المنصور هضاب بن طوق ومحرز بن زريق ، فعدلوا الأشربة بالغوطة ، وأمرهم ألا يضعوا أيديهم على شيء من القطائع القديمة [ ٧٤/أ ] ولا الأشربة خراجاً ، وأن يمضوها لأهلها عشراً ، ووضعوا الخراج على مابقي منها بأيدي الأنباط ، وعلى الأشربة المحدثة بعد سنة مئة إلى السنة التي عدل فيها .

٥٨ ـ هِقْل واسمه محمد ـ ویقال : عبد الله ـ
 ولقبه : هقل ـ بن زیاد بن عبید الله ، ویقال : ابن عبید أبو عبد الله السكسكي (۱)

من دمشق .

حدث عن الأوزاعي قال : قال عطاء عن ابن عباس

أن رجلاً أصابته جراحة على عهد رسول الله على فأصابته جنابة ، فاستفتى ، فأفتى بالغسل ، فاغتسل فات ، فبلغ ذلك رسول الله على فقال : قتلوه ، قتلهم الله . ألم يكن شفاء العي السؤال (٢) ؟ قال عطاء : فبلغنا أن رسول الله على الله على الله عن ذلك فقال : لو غسّل جسده وترك رأسه حيث أصابه الجرح أجزأه .

وحدث عن هشام بن حسان القردوسي (٣) بسنده إلى أبي هريرة قال : قال رسول الله على : إذا أكل أحدكم فليأكل بيينه ، وليشرب بيينه ، وليأخذ بيينه ، وليعط بيينه ، وإن

<sup>(</sup>١) الجرح والتعديل ١٢٢/٩ ، سير أعلام النبلاء ٢٢٩/٨

<sup>(</sup>٢) في هامش الاصل حرف « ط » . والحديث في سنن أبي داود ٩٣/١ ، وابن ماجه ٢٠٢/١ ، وجامع الأصول ٢٦٢/٧ ، والمين : قصور الفهم ، وشفاء هذا المرض بالسؤال عما جهله ليعرف .

<sup>(</sup>٣) القردوسي : بضم القاف وسكون الراء وضم الدال المهملتين : نسبـة إلى درب القراديس ، وهم بطن من الأزد ، 🛚 =

الشيطان يأكل بشماله ، ويشرب بشماله ، ويعطى بشماله ، ويأخذ بشماله .

وحدث عن الأوزاعي بسنده إلى أبي سعيد الخدري قال:

نهى رسول الله ﷺ عن اختناث<sup>(١)</sup> الأسقية <sup>(٢)</sup>. قال : وهو الشرب من أفواهها .

كان هقل ثقة ، حافظاً ، متقناً ، توفي سنة تسع وسبعين ومئة .

٥٩ ـ هَمَّام بن أحمد ـ ويقال : ابن محمد ـ بن عبد الباقي أبو مروان القرشي ، قال : ويظن أنه همام بن أبي شيبان حدث عن أبيه عن مروان بن عبد الملك بن عبد الله بن عبد الملك قال :

لما أراد الوليد بن عبد الملك بناء مسجد دمشق احتاج إلى صناع كثير، فكتب إلى الطاغية [ ٤٧/ب] بأن وجّه إليه بأربع مئة صانع من صناع الروم، فإني أريد أن أبني مسجداً لم يبن من مضى قبلي، ولا من يكون بعدي مثله، فإن أنت لم تفعل غزوتك بالجيوش، وأخربت الكنائس في بلدي، وكنيسة بيت المقدس، وكنيسة الرها، وسائر آثار الروم في بلدي، فأراد الطاغية أن يفضه عن بنائه، ويضعف عزمه، فكتب إليه: لئن كان أبوك فهمها، وغفل عنها إنها لوصة عليك، وإن كنت فهمتها وغيبت عن أبيك إنها لوصة عليه، وأنا موجّه إليك ماسألت، فأراد أن يعمل له جواباً، فحشر له عقلاء من الرجال في خطة المسجد، يتفكرون في ذلك، فدخل الفرزدق، فقال: مابال الناس مجتمعين ؟ فقيل له: السبب كيت وكيت، فقيال: أنا أجيبه من كتاب الله. قال الله تبارك الله من قائل: ﴿ فَفَهّ مُناها سَلَيْهانَ وَكُلاً آتَيْنا حُكُمًا وْعِلْمًا ﴾ (٢) فسرّي عنه.

<sup>=</sup> نسبوا إلى قردوس بن الحارث . نزلوا محلة بالبصرة ، فنسبت المحلة إليهم . وهشام بن حسان كان ينزل درب القراديس ، فنسب إليه ، وكان من العباد الخَشْن ، والبكائين في الليل . في وفاته خلاف بين ست إلى ثمان وأربمين ومئة . جهرة أنساب العرب : ٢٨٥٠ ، والتبصير ١١٠٤/٣ ، والتبصير ٢١٨٧٣ ، والتبصير ١١٠٤/٣

<sup>(</sup>١) خنث القربة وخنتها واختنتها : ثى فاها إلى خارج فشرب منه . انظر الحديث وتأويله في جامع الأصول ٥٧٧٠ ، واللسان والنهاية : خنث .

<sup>(</sup>٢) الأسقية ج سقاء : ظرف الماء إذا كان من جلد . جامع الأصول ، واللسان : سقي .

<sup>(</sup>٣) سورة الأنبياء ٧٩/٢١

# ٦٠ ـ همام بن إسماعيل ، أظنه ابن عبيد الله بن أبي المهاجر

حدث عن زمعة بن يزيد عن جبير عن أبي الدرداء - قال : لاأعلمه إلا رفعه - قال : من قال في أمر مسلم ماليس فيه ليؤذيه حبسه الله في ردّغَة (١) الخبال يوم القيامة حتى يقضى بين الناس .

# ٦١ ـ همّام بن غالب بن صعصعة

ابن ناجية بن عقال بن محمد بن سفيان بن مجاشع بن دارم أبو فراس<sup>(۲)</sup> بن أبي خطل (<sup>۱)</sup> التهبي البصري الشاعر ، المعروف بالفرزدق

وفد على معاوية يطلب ميراث عمه الحُتات (٤) ، ووفد على الوليد بن عبد الملك ، وعلى هشام بن عبد الملك ، وقيل إنه لم يفد إلا على هشام .

قال قبّام : حدثني الطرماح بن عدي الشاعر قال :

لقيت نابغة بني جعدة الشاعر ، فقلت له : لقيت النبي ﷺ ؟ قال : نعم ، وأنشدته قصيدتي التي أقول فيها (٥) : [ الطويل ]

## بلغنا الساء مجدنا وجدودنا وإنا لنرجو فوق ذلك مظهرا

 <sup>(</sup>١) الردغة : بفتح الدال وسكونها : الوحل الكثير الشديد . وجاء تفسيرها في الحديث أنها عصارة أهل النار ،
 وقيل : هو الطين . سنن أبي داود ٣٠٥/٣ ، وجامع الأصول ٣٠٠/٣ ، واللسان : ردغ .

<sup>(</sup>٢) في الشذرات ١٤١/١ : « أبو الأخطل » . خطأ .

<sup>(</sup>٣) كنا في الأصل والبداية والنهاية ٢٦٥/٦ ، وفي الشمر والشعراء : ٢٦٠ ، ووفيات الأعيان : ٨٦٧٦ ، وخزانة الأدب ٢٢١/١ : « أبو الأخطل » . وفي الجهرة ٢٣١ ، والخزانة ٢١٧/١ أنه كان له أخ يقال له : « الأخطل » وفي الأغاني ٢٢٧/١ أنه كان له أخ يقال له : « هم ، ويلقب : الأخطل » .

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل ، وفي البداية والنهاية : « الحباب » . وهو الحتات بن يزيد التميي المجاشمي . وفعد في قومه على الرسول عَلِيْتُ وآخى بينه وبين معاوية . وقعد ذكره الفرزدق في شعره . المديوان ٢٢/١ ، ٢٠٥/٢ ، وسيرة ابن هشام ٢٣/٤ ، والطبري ٢٢٤/٥ ، والأغاني ٢٧/٢ ، ٢٦٥/٢ ، والإصابة ٢٣٥/١ ، والتبصير ٢٦٤/١

 <sup>(</sup>a) الأبيات من قصيدة طويلة ، نحو مئتي بيت أنشدها كلها للنبي علي . وهي في شعر النابغة الجمدي =

[ ١٤٨ ] قال : فرأيت النبي عَلِيكَ وقد بدا الغضب في وجهه ، فقال : إلى أين يا أبا ليلى ؟ فقلت : إلى الجنة يا رسول الله ، قال : أجل إن شاء الله . فلما رأيته سَرّي عنه قلت :

ولا خير في حلم إذا لم يكن لـــه بـوادر تحمي صفوه أن يُكــدرا ولا خير في جهـل إذا لم يكن لــه حليم إذا مــاأورة الأمر أصــدرا

فقال لي النبي ﷺ: لا يفضُضِ الله فاك . مرتين .

قال الفرزدق:

إن لي حوضاً كما بين أيلـة وعمـان ، فـإن استطعت أن يكون لقـدميـك عليـه موضع فافعل .

وفي آخر بمعناه :

وفي آخر فقال :

إن التوبة لاتزال تقبل مالم تطلع الشبس من مغربها . عمل عبد عمل من شيء .

٥١ - ٥٥ ، وتكرر ذكر أبيات بين أقسامها ، واختلفت فيها رواية البيت الأول . وقد ذكرت المصادر كلها دعاء النهي له ، فأسن بدعائه ولم تسقط له سن . العقد الفريد ١٥٥١ ، والأغاني ١٣٣٤ ، ١٣٠ والاستيماب ١٥١٦/٤ ، والخزانة ١٣٠/ ٥١٣/١ ، وفي المصدرين الأخيرين رواية منفردة للبيت الأول :

علونا على طرّ العباد تكرماً .....

<sup>(</sup>١ .. ١) ما بين الرقمين مستدرك في هامش الأصل ، وبعده « صح » . وانظر الخبر في أمالي ابن دريد ١٨٧

### وفي حديث آخر فقال :

إن قدميك صغيرتان ، وكم من محصنة قد قذفتها ، وإن لرسول الله ﷺ حوضاً مابين أيلة إلى كذا وكذا ، وهو قائم بذُناباه يقول : إلى إلى ، فإن استطعت فلا تَحرَمه . قال : فلما قدمت قال : ماصنعت من شيء فلا تعظمه .

وللفرزدق رحلة مع أبيه ، وهو صغير إلى أمير المؤمنين علي بن أبي طالب . قال الفرزدق : دخلت مع أبي على علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ، وبين يديه سيوف يذوقها(١) ، فقال لأبي : من أنت ؟ قال : غالب بن صعصعة ، قال : ذو الإبل الكثيرة ؟ قال : نعم . قال : فما فعلت ؟ قال : ذَعُنعَتْها(١) النوائب والحقوق ، فقال : ذلك خير سبيلها ، من هذا معك ؟ فقال : هذا ابني همام ، وهو يقول الشعر ، فقال : علمه القرآن ، فهو خير له .

سُمي الفرزدق لشبه وجهه بالخبيزة ، وهي فرزدقة . واسمه همام . والفرزدق : الرغيف [ ٤٨/ب ] الضخم الذي تتخذ منه النساء الفتوت ، ويقال للقطعة من العجين التي تُبسَط فيُخبَرْ منها ، شُبّه وجهه بذلك لأنه كان غليظاً حهاً (١) .

#### قال الجارود :

كان رجل من بني رياح يقال له: ابن وَثيل<sup>(1)</sup> - وكان شاعراً - أتى الفرزدق بماء بظهر الكوفة على أن يعقر هذا مئة من الإبل ، وهذا مئة من الإبل إذا وردت الماء . فلما وردت الإبل قاما إليها بالسيوف يكسعان<sup>(0)</sup> عراقيبها ، فخرج الناس على الحران والبغال

<sup>(</sup>١) يذوقها أي يفحصها ويختبرها ، من قولهم : ذقت القوس إذا جذبت وترها لتنظر ماشدتها . اللسان : ذوق .

<sup>(</sup>٢) ذعذع : فرق . انظر الخزانة ٢٢٢/١

<sup>(</sup>٣) انظر وفيات الأعيان ٩٩/٦ ، وسير أعلام النبلاء ٥٩٠/٤ ، وخزانة الأدب ٢١٨/١

 <sup>(</sup>٤) في الأصل : « أثبال » وفي تماريخ الإسلام ١٧٠/٤ : « أثبل » . عن وفيات الأعيان ـ وقمد ورد فيمه
 « وثيل » ـ : هو سُحيم بن وثيل الرياحي ، شاعر مخضرم ، صاحب البيت المشهور الذي تمثل به الحجاج :

أنا ابن جلا وطلاع الثنايا مق أضع العامسة تعرف وفي طبقات فحول الشعراء ٢٧٢ ، والجماع الثنايي ٢٢٢ ، والجمهرة ٢٢٧ ، والجمهرة ٢٢٧ ، والوفيات ٨٦/٦ ، وتاريخ الإسلام ٧٩/٤ ، والإصابة ١٦٤/٣ ، وخزانة الأدب ٢٦٠/١ ، ٢٦٠

<sup>(</sup>٥) أي يضربان ، اللسان : كسع .

يريدون اللحم ، وعلي بن أبي طالب عليه السلام بالكوفة ، فخرج على بغلة رسول الله عليه البيضاء ، وهو ينادي : يا أيها الناس ، لاتأكلوا من لحومها ، فإنه أهِلً لغبر الله .

كان بُسر بن سعيد من العباد المنقطعين وأهل الزهد في الدنيا ، وكان ثقة ، كثير الحديث ، ورعاً ، وكان قد أتى البصرة في حاجة له ، ثم أراد الرجوع إلى المدينة ، فرافقه الفرزدق الشاعر . فلم يشعر أهل المدينة إلا وقد طلعا عليهم في محمل ، فعجب أهل المدينة لذلك . وكان الفرزدق يقول : مارأيت رفيقاً خيراً من بُسر بن سعيد . وكان بُسر يقول : مارأيت رفيقاً خيراً من الفرزدق .

#### قال الفرزدق:

لقيت أبا هريرة بالشام ، فقال لي : أنت الفرزدق ؟ قلت : نعم ، قال : أنت الـذي يقول الشعر ؟ قلت : نعم (١) ، قال : اتق وانظر ، فلعلـك إن بقيت أن تلقى قاماً يُخبرونك أن الله لن يغفر لك فلا تقنطن من رحمة الله .

### قال الفرزدق:

رأيت أنف عَرْفَجة (٢) من ذهب ، وكان أصيب أنفه يوم الكُلاب (٢) ، فاتخذ أنفأ من فضة ، فأتتن عليه ، فرأيته بعد ذلك صنعه من ذهب . وزع منصور بن سعيد أن النبي عَلَيْتُهُ أمره بذلك .

#### قال الفرزدق:

خرجت من البصرة أريد العمرة ، فرأيت عسكراً في البريسة ، فقلت : عسكر من

<sup>(</sup>١) مكان جلة : « قلت : نعم » بياض في الأصل . وأضفناهما للسياق .

 <sup>(</sup>۲) هو عرفجة بن أسعد التميي العطاردي . له صحبة . عداده في أهل البصرة . تاريخ الصحابة ۱۹۹ ، وتهذيب
 ۱۷۲/۷ التهذيب ۱۷۲/۷

<sup>(</sup>٣) الكلاب : بالضم ، موضع بالدهناء بين اليامة والبصرة ، كانت فيه وقعتان ، وهما كلابان : الكلاب الأول وقعمة بين بني المحارث بن كعب وقبسائل الين وبين بني تميم . الاشتقاق ٢١ ، ومعجم مااستعجم ١١٣٢/٤ ، وفي رسم واردات ١٣٦٢/٤ ذكر لما جرّ أيام الكلاب . وفي معجم البلدان : « تيم » بدلاً من تميم . وانظر تفصيل ذلك في أيام العرب في الجاهلية لحمد أحمد جاد للولى ورفيقاه : ٤٦ ، ١٢٤

هذا ؟ قالوا : عسكر الحسين بن علي عليه السلام ، فقلت : لأقضين بحق رسول الله عليه فيه ، فأتيته ، فسلمت ، فقال : من الرجل ؟ فقلت : [ ٢٩/أ ] الفرزدق بن غالب ، قال : هذا نسب قصير ، فقلت : أنت أقصر مني نسباً ، أنت ابن رسول الله عليه ، فقال لي : أبو من ؟ قلت : أبو فراس ، فقال لي : يا أبا فراس ، كيف خلفت الناس ؟ ومن أين ؟ وإلى أين ؟ قلت : من البصرة ، أريد العمرة ، وما سألت عنه من أمر الناس فقلوبهم معك ، وسيوفهم مع بني أمية ، والقضاء ينزل من السماء ، فاغرورقت عيناه ، وقال : هكذا الناس في كل زمان أتباع لذي الدينار والدرهم ، والدّين لغوّ على ألسنتهم ، فإذا فحصوا بالابتلاء قلّ الديانون .

#### قال الفرزدق:

لقيت حسيناً ، فقلت : بأبي أنت لوأقت حتى يصدر الناس لرجوت أن ينقصف أهل الموسم معك ، فقال : لم آمنهم ياأبا فراس ، قال : فدخلت مكة ، فإذا فسطاط وهيئة ، فقلت : لمن هذا ؟ قالوا : لعبد الله بن عمرو بن العاص ، فأتيته ، فإذا شيخ أحمر ، فسلمت : فقال : من ؟ قلت : الفرزدق ، أترى أن أنصر حسيناً ، قال : إذا تصيب أجراً وذخراً ، قلت : بلا دنيا ، فأطرق ثم قال : يابن غالب ، لتمن خلافة يزيد ، فانظرن ، فكرهت ماقال ، فسببت يزيد ومعاوية ، قال : مه ، قبحك الله ، فغضبت فانظرن ، فكرهت ماقال ، فسببت يزيد ومعاوية ، قال : مه ، قبحك الله ، فغضبت ففشته وقت . فلوحضره حشمه لأوجعوني . فلما قضيت الحج رجعت ، فإذا عير ، فصرخت ، ألا بايعا(١) الحسين ، فردوا على الأفناء .

قال إساعيل بن يسار:

لقي الفرزدق حسيناً ، فسلم عليه ، فوصله بأربع مئة دينار ، فقالوا : ياأبا عبد الله ، تعطي شاعراً متهتراً ؟! فقال : إن خير ماأمضيت من مالك ماوقيت به عرضك ، والفرزدق شاعر لا يؤمن ، فقال قوم لإسماعيل : وما عسى أن يقول في الحسين ، ومكانه ، وأبوه وأمه من قد عامت ؟ قال : اسكتوا ، فإن الشاعر ملعون ، إن لم يقل في أبيه وأمه قال في نفسه .

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل . وفي الهامش حرف « ط » . لعله يريد « بايعوا » .

قال الفرزدق:

لما خرج الحسين لقيت عبد الله بن عمرو فقلت لمه : إن هذا الرجل قد خرج فا ترى ؟ قال : أرى أن تخرج معه ، فإنك إن أردت دنيا أصبتها ، وإن أردت [ ٤٩/ب ] آخرة أصبتها ، فرحلت نحوه . فلما كنت ببعض الطريق بلغني قتله ، فرجعت إلى عبد الله فقلت : أين ماقلت لى ؟ قال : كان رأياً رأيته .

#### قال مفرة:

لم يكن أحد من أشراف العرب بالبادية كان أحسن ديناً من صعصعة جـد الفرزدق ، ولم يهاجر ، وهو الـذي أحيـا ألف موءودة ، وحمل على ألف فرس ، وهـو الـذي افتخر بـه الفرزدق ، فقال(١) : [ المتقارب ]

ومنا الذي منع الوائدات فأحيسا الوئيسد فلم يسوأد

قال صعصعة بن ناجية :

أتيت النّبي عَلَيْتُ فأسلمت ، وعلمني آياً من القرآن ، فقلت : يارسول الله ، إني عملت في الجاهلية أعمالاً ، فهل في ذلك من أجر ، قال : وما هي ؟ قال : أضللت ناقتين لي عشراوين ، فخرجت أبغيها على جمل لي ، فبينا أنا أسير إذ رفع لي بيتان في فضاء من الأرض ، فقصدت نحوهما ، فإذا في أحدهما شيخ ، فقلت : هل أحسست من ناقتين عشراوين ، قال : وما نارهما (۱) ؟ قلت : مِيسم (۱) بني دارم ، قال : قد وجدتها ، وقد ولدتها ، وقد أحيا الله بها أهل بيت من قومك من مض ، فبينا همو يخاطبني إذ قالت امرأة من البيت الآخر : قد ولدت ، قد ولدت ، قال : وما ولدت ؟ إن كان غلاماً فقد شاركنا في قومنا (۱) ، وإن كان جارية فادفناها (۱) ،

<sup>(</sup>١) الديوان ١٧٣/١ ، وسوف يرد البيت برواية ثانية ليست في الديوان : « وجدي الذي .. » كا في تاريخ الإسلام ١٧٩/٤ ، وأسد الغابة ٢١/٣ ، والاستيعاب : ٢١٨٧ . وفي حاشيته (٤) إشارة إلى رواية في اللسان : « وعمي » ـ وهي في مادة « وأد » : « وجدي » . وانظر أيضاً تاريخ الإسلام ١٧٩/٤ ، وأسد الغابة : ٢١/٣

<sup>(</sup>٢) النار: السبة . اللسان: نور .

<sup>(</sup>٣) يقال إن فلاناً لدوابه ميسم أي أثر الجال والعتق . اللسان : وسم .

<sup>(</sup>٤) رسمت اللفظة في الأصل : « وقراتها » . ولا معنى لها . وما أثبتناه من الأغاني : ٢٧٩/٢١

<sup>(</sup>٥) كذا في الأصل . وفي الأغاني ٢٨٠/٢١ : " قوتنا " .

<sup>(</sup>٦) كذا في الأصل . وفي أسد الغابة : « فادفنيها » . وفي الأغاني : « فادفنوها » .

قلت : وما هذه المولودة ؟ قال : ابنة لي ، قلت : هل لك أن تبيعنيها ؟ قال : تقول لي هذا وقد أخبرتك أني من العرب من مضر ؟ قلت : إني لاأشترى منك رقبتها ، إنما أشترى منك روحها ؟ قال : بكم ؟ قلت : بناقتَىّ ، قال : على أن تزيدني بعيرك هذا ، قلت : نعم ، على أن ترسل معى رسولاً ، فإذا بلغت أهلى دفعته إليه ، ففعل . فلما بلغت أهلى دفعت الجل للرسول ، ثم فكرت ثم قلت : والله إن هذه لمكرمة ماسبقني إليها أحد من العرب ، وكنت لاأسمع بموءودة إلا اشتريتها بناقتين عُشراوين وجمل ، فجاء الإسلام وقد استحييت ثلاث مئة وستين ، من الموءودة ، فقال رسول الله عَلَيْتُم : هذا باب من الخير ، ولك أجره [ ٥٠/أ ] إذ منَّ الله عليك بالإسلام . قال : وذلك مصداق قول الفرزدق :

وجدي الذي منع الوائدات وأحيا الوئيد فلم يوأد

مات غالب بن صعصعة أبو الفرزدق بسيف كاظمة (١١) ، فدفن على راسة ، فآلي الفرزدق على نفسه أن يكون قبر أبيه مأهولاً معموراً لا ستجبر به أحد الا أحاره ، ولا يلوذ به عان إلا فكّه ، ولا يأتيه غارم إلا أدى عنه . فلما شرعت العداوة بين الفرزدق وبين بني جعفر بن كلاب ، وعزم أن يهجوهم خرجت امرأة من رؤسائهم ـ قيل : إنها أم ذى الأهدام نُفيع \_ ومضت إلى سيف كاظمة ، وضريت على قبر أبي الفرزدق فسطاطاً ، وأقامت به أياماً . فلما رحلت عنه حملت حصيات من قبره ، فأتت بها الفرزدق ، فـألقتهـا بين يديه ، وقالت له : سألتك بصاحب هذه التربة إلا أعفيتني من ذكرك في هجائك في شعر ، قال : ورب الكعبة اليانية لاذكرتك بسوء أبداً ، فهاجي بني جعفر بن كلاب . فلما صار إليها قال<sup>(٢)</sup> : [ الطويل]

عجوزٌ تصلى الخس عاذت بغالب فلا والذي عاذت به لاأضيرُها لئن نسافعً لم يرعَ أرحسامَ أمّسه لبئس دم المولودِ مس ثيابها عشية نادى بالغلام بشيرُها

وكانت كسدلو لايسزال يعيرُهـا

<sup>(</sup>١) كاظمة : جوّ على سيف البحر في طريق البحرين من البصرة ، فيه ركايا كثيرة . معجم مااستعجم ، ومعجم البلدان ،

<sup>(</sup>٢) البيت الأول والأخير في المديوان ٢١٧/١ ، والأول في الكامل للمبرد ٨٧/٢ ، وهي كلها في طبقات فحول الشمراء ٢١٤/٢ ، والأغاني ٢٥٥/٢١ ، والنقائض ٢٥/١٥

#### وإن عقّها بي نافع لمجيرُها وإني على إشفاقهـا من مخـــافتي

وكان رجل من بني منْقر كاتب غلاماً له كان منشؤه البادية على ألف درهم على أن يؤديها إليه بعد حول ، فسعى فيها ، ومضى الحول ، ولم يصل إليها ، فخرج من البصرة متنكراً حتى أتى سيف كاظمة ، فحمل من قبر غالب أبي (١) الفرزدق حصيات وأتى بهن الفرزدق ، وهو واقف بالمربد ، يبيع إبلاً لـه ، فألقاهن في حجره ، وقال : إني مستجير غارم ، قال : وما بك ، لاأبالك ؟ فأنشده : [ الطويل ]

[٥٠/ب] بقبرابن ليلي غالب عدت بعدما خشيت الردى أو أن أرّة على قشر بقبرِ امرى تقري المئين عظامه ولم يك إلا غالباً ميت يقري

فقال لي استقدم أمامك إنا فكاكك أن تلقى الفرزدق في المصر

فقال له الفرزدق : مالك ؟ قال : إني مُكاتّب ، وقد عجزت ، قال : وكم كتابك ؟ قال : ألف درهم ، قال : لك ألف لكتابك ، وألف معونة لك ، ولك ناقبة سوداء ، ولك كسوة سابغة ، قال : فأعطني ، قال : والله لاتريم من مكانك حتى أفي لك بما قلت ، فعجل ذلك ليله .

ولما وجّه الحجاج بتهيم بن زيد (٢) إلى السند قدم البصرة فحمل من أهلها قوماً كثيراً ، وحمل معه رجلاً قصاباً ، يقال له خُنيس (٢) . فلما نظرت أمه إلى ذلك ركبت بعيراً لها ، ولحقت بقبر غالب ، فحملت منه حَصّيات ، ثم أتت بهن الفرزدق ، فألقتهن على بابه ، فخرج مذعوراً ، فقال : مابك ؟ قالت : ابني وواحدي ، قال : وأين هو ؟ قالت : مع تميم بن زيد بالسند ، فدعا برجل ، فقال : اكتب ماأمليه عليك ، فكتب : [ الطويل ]

<sup>(</sup>١) ليست لفظتا « غالب أبي » في الأصل . واستدركناهما من المصادر . وإنظر الخبر والأبيات في الكامل ٨٨/٢ ، والأول والأخير في الطبقات ٢١٢/٢ ، والأغاني ٣٥٤/٢١ ، ٣٩٨ باختلاف في رواية البيت الثالث .

<sup>(</sup>٢) في الأصل في المواضع الثلاثة الأولى : « بدر » . وسوف يرد : « زيد » . وهو تم بن زيد القيني القضاعي الذي غزا الهند ، وكان عاملاً على السند في زمن هشام بن عبد الملك . والأبيات في الديوان ٨٦/١ ، وإنظر تاريخ خليفة : ٢٥٩ ، والكامل ٨٧/٢ ، وطبقات فحول الشعراء ٣١١/٢ ، ٣١٢ ، والجهرة ٤٥٤ ، ووفيات الأعيان ٨٨/١ ، والأغاني ٣٥٢/٢١ ، ٣٥٤ ، ٣٦٤ ، ٣٦٨ ، وفي الديوان ١٦١/١ أبيات أخرى في القصة نفسها .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل والديوان والكامل والوفيات ، وفي الطبقات ٣١١/٢ : « خُنيس أو حبيش » .

ted by Till Combine - (no stamps are applied by registered ver

تم بن زيد لاتكونن حاجتي بظهر فلا يعيا علي جوابها وهب لي خُنيساً (۱) واحتسب فيه مِنة لعبرة أم مايسوغ شرابها أتتني فعاذت ياتم بغالب وبالحفرة السافي عليها ترابها وقد علم الأقوام أنك ماجد وليث إذا ما الحرب شب شبابها (۱)

فلما قرأ تميم الكتاب لم يدر حُبَيش (١) ، أم خُنيس ، فقال : انظروا من كان في هذا العسكر له هذا الاسم ، فرجعوا به إلى الفرزدق ، فأصابوا ستة نفر من خُنيس وحُبَيش فوُجّه بهم إليه ، وقيل إنه لما حضر إليه الستة نفر : سأل عن ابن العجوز البصرية فقال أحدهم : أنا هو ، فكُتب له منشور ونقل عطاؤه إلى البصرة ، وكتب منشوراً : لا يزعجه أحد حتى يقول هو : قد فرغت من حاجة تميم بن زيد ، وأعطاه ألف درهم ، وحمله على البريد إلى البصرة ، وأجاب الفرزدق عن كتابه ، ووجه مع الجواب عشرة آلاف درهم [١٥/أ] ثم تأمل الخسة الباقين ، فقال : قد أتي بكم وكل واحد منكم يرجو ، والرجاء ذمام ، والله لاخيبت آمالكم ، فكتب لكل واحد منهم منشوراً ، وأمر لهم بنفقاتهم إلى مواطنهم .

قال عبد الكريم:

دخلت على الفرزدق ، فتحرك ، فإذا في رجليه قيد ، فقلت : ماهذا ياأبا فراس ؟! قال : حلفت ألا أخرجه من رجلي حتى أحفظ القرآن .

قال جرير:

نَبِعَةُ الشعر الفرزدق .

قال ابن شبرمة :

كان الفرزدق أشعر الناس.

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل والديوان ، والأغاني ٢٩٨/٢١ ، وفي الطبقات ٢١١/٢ ، والكامل ٨٧/٢ ، والأغاني ٣٥٤/٢١ ، ٢٠٥٠ ، ٢٠ ، والوفيات ٨٨/١ : « حبيش » .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل ، وليس البيت في الديوان ولا في الأغاني ، وهو في الكامل ٨٧/٢ ، ووفيات الأعيان ٨٨/٦ ، وفيا : « شهابها » بدلاً من « شبابها » .

<sup>(</sup>٣) في الأصل بالإهمال ، وما أثبتناه من الكامل ٨٨٧١ ، والأغماني ٢٩٨٧١ ، وفي الوفيات : « أخنيس أم حبيش » .

قال أبو عمرو بن العلاء :

لم أر بدوياً أقام بالحضر إلا فسد لسانه غير رؤبة بن العجاج والفرزدق ، كأنها زادا على طول الإقامة جدة وحدة .

قال المبرد : قال لي الفتح بن خاقان :

أيها تُقدّم ، الفرزدق أم جريراً ؟ فقلت : كلاهما عندي غاية ، وفي الـ فروة ، وإنما أقول على قـ در الخـاطر : إذا أحببت المسامحة والسهولة ، وقلة التكلف ملت إلى جرير ، وإذا أحببت الركانة والرزانة ملت إلى الفرزدق .

قال أبو يحيى الضبي :

لما هرب الفرزدق من زياد حين استعدى عليه بنو نهشل في هجائه أباهم أتى سعيداً ، وهو على المدينة أيام معاوية ، فاستجاره فأجاره ، والحطيئة وكعب بن جُعيل حاضراه فأنشده الفرزدق(١) : [الوافر]

ترى النفر الجحاجح مِن قريش إذا ماالأمرُ في الحدثانِ آلى بني عمّ النّبيّ ورهـــــــط عمرو وعثانَ الألى غَلبوا فعـــالا قيامــاً ينظرونَ إلى سعيـــد كأنهُمُ يرونَ بــــه هـــلالا

فقال الحطيئة: هذا والله الشعر، لا ما تُعَلَّلُ به منذ اليوم أيها الأمير، فقال كعب بن جُعيل: فضّلة على نفسِك، ولا تفضّله على غيرك، فقال: بلى والله أفضّله على نفسي وعلى غيري. أدركت من قبلك وسبقت من بعدك، لئن بقيت لتّبرزَنّ علينا. ثم قال له الحطيئة: ياغلام، أنجدت (۱) أمّلك؟ قال: لابل أبي. يريد الحطيئة: إن كانت أمّلك أنجدت، فإني أصبتها، فأشبَهُ تني (۱) ، فألفاه لقن الجواب [ ۱۰/ب] فنعاه عليه

<sup>(</sup>١) الأبيات من قصيدة يمدح بها سميد بن العاص بن سميد بن العاص بن أمية . وهي في ديوانه ٢٠٠٢ - ٢١ . وطبقات فحول الشعراء ٢٢١/٢ ، ومعجم الأدباء ٢٩٨/١١ ، والأول والثالث في الأضاني ٣٢١/٢١ ، باختلاف فها بينها في الرواية .

<sup>(</sup>٢) أنجد : خرج إلى بلاد نجد . اللسان : نجد .

<sup>(</sup>٢) أي : في الشمر . انظر الطبقات ٨٧/٢ ، والأغاني ٢٢٢/٢١

الطرماح حين هجاه فقال<sup>(١)</sup> : [ البسيط ]

فاسأل قُفَيرة <sup>(٢)</sup> بـالْمَرُّ وت<sup>(٣)</sup> هل شهدت

سَوط (٤) الحطيئة بين السَّجْف (٥) والنَّضد (٢) أم كان في غـالب شعر فيشبهـة شعر ابنه فينال (٢) الشعر من صدد ؟ جاءت به نطفة من شرّ مااتسقت منه إلى شر واد (١) شق في بلسد

كان الفرزدق جالساً في حلقة الحسن ، فقال رجل : ياأبا سعيد ، ماتقول في رجل قـــال فــلان : طلقت امرأتي ، وعتقت مملــوكي ، وفعلت وفعلت ، فقـــال الفرزدق : ياأبا سعيد ، أجيبه ؟ قال : نعم ، قال الفرزدق : أوليس قد قلت في ذلك شعراً ؟ فقال : وما قلت ؟ وليس كل ماقلت يؤخذ به ، فقال الفرزدق(١) : [ الطويل ]

فلست بمأخوذ بشيء تقوله إذا لم تعمّد عاقدات العزائم فقال الحسن : أصاب أبو فراس ، والقول ماقال أبو فراس .

سأل رجل الحسن \_ والفرزدق عنده \_ عن قول الله عزّ وجلّ ﴿ وَالْمُحْصَناتُ مِنَ النِّساء إلا مَامَلَكَتْ أَيْانُكُمْ ﴾ (١٠) ، فقال الفرزدق : تسأل أبا سعيد ، وقد قلت بذلك شعراً ؟ فقال له الحسن : ماهو ؟ قال(١١١) : [ الطويل ]

<sup>(</sup>١) الأبيات ومناسبتها وتخريجها واختلاف رواياتها في الديوان : ١٦٨ - ١٧٠ ، وانظر الطبقات ، والشعر والشعراء ٢٧٣

<sup>(</sup>٢) هي قفيرة بنت سُكين بن عبد الله بن دارم ، جدة أبي الفرزدق لأبيه . أمهما أمة ، وكان جرير يعيب الفرزدق بها في هجائه . الشعر والشعراء ٢٩٠ ، والنقائض ٢١٩/١ ، ٢٦٧/٢ ، ٧٧٦ ، وفي القاموس واللسان : « قفر » أنها أم الفرزدق .

<sup>(</sup>٢) المروت : اسم نهر . وقيل : حمل بالعالية . معجم مااستعجم ومعجم البلدان .

<sup>(</sup>٤) السوط : خلط الشيء بالماء وتحريكه ، أراد مخالطة المرأة . الأساس واللسان : سوط. .

<sup>(</sup>٥) في الأصل : « السخف » . تحريف . والسجف : الستر . اللسان : سجف .

<sup>(</sup>٦) النضد : السرير ينضد عليه المتاع والثياب . اللسان : نضد .

<sup>(</sup>v) في الأصل: « ابنها فيقال » . وما أثبتناه من الديوان والشعر والشعراء .

<sup>(</sup>٨) المقصود بالوادي هنا : المرأة .

<sup>(</sup>٩) المديوان ٢٠٧/٢ ، والخبر والبيت في الطبقات ٣٣٦/٢ ، والأغاني ٣٠٤/٢١ ، وفيها : « بلغو » . وقد أخذ الفرزدق معنى البيت من قوله تعالى في سورة المائدة ٩٢/٥ : ﴿ لا يؤاخذُكُمُ الله باللَّمُو فِي أَعَانَكُم .. ﴾ .

<sup>(</sup>۱۰) سورة النساء ۲۳/٤

<sup>(</sup>١١) الديوان ٣٨/٢ ، والخبر والبيت في الطبقات ٣٧٠/٢ ، والأغاني ٣٠٤/٢١ وفيهها : « أنكحتنا » .

وذاتِ حليلِ أَنْكَحَتْها رماحُنا حلالا ومن يبنِ بها لم تُطلُّق

فتبسم الحسن ولم يردّ عليه ماقال ، قال : تحلّ لكم السبايا أن تطؤوهن بملك اليمين من غير أن يطلقهن أزواجهن .

أتى (١) الفرزدق الحسن فقال: إني قد هجوت إبليس، فاسمع، قال: لاحاجة لنا بالقول، قال: لتسمّعن أو لأخرجَن ، فأقول للناس: إن الحسن ينهى عن هجاء إبليس، فقال الحسن: اسكت، فإنك عن لسانه تنطق.

قال سلام بن مسكين:

كنت في حبس بلال<sup>(۲)</sup> والفرزدق معي في السجن ، فقلت : ياأبا فراس ، تُمزَّق أعراض الناس ، وتتناولهم بلسانك ! فقال لي : اسمع ماأقول : والله إنه تبارك وتعالى أحبًّ إلي من نفسي التي بين جنبَيّ ، ومن عينيّ هاتين ، ومن عشيرتي ، أفترى الله يعذبني بعد هذا ، إنه لأكرم من ذلك .

قيـل لابن هبيرة : من سيـد أهـل العراق ؟ [ ٢٥/أ ] قـال : الفرزدق ، هجـاني ملكاً ومدحني سوقة . وقال لخالد حين قدم العراق<sup>(٢)</sup> : [ الطويل ]

الا قطع الرحمن ظهر مطية أتتنا تخطى عن دمشق بخاليد وكيف يؤم الناس من كانت آمّة تدين بأن الله ليس بواحد (٤)

وقال<sup>(٥)</sup> : [ الوافر ]

نزلت بجيلة واسطاً فتكنَّت ونفَت في الزارة عن قرار المنزل

<sup>(</sup>١) الخبر في الأغاني ٢٠٤/٢١ ، ٢٥٧ ، وتاريخ الإسلام ١٨٠/٤

 <sup>(</sup>۲) هو بلال بن أبي بردة ، كان عامل خالد بن عبد الله القسري على البصرة ، وكان اتخذ داراً بالكوفة ، ثم
 جملت سجناً . الطبري ۱۹۳/۷

 <sup>(</sup>٣) البيتان مع بيت آخر في الديوان ١٨٩/١ ، والكامل للبرد ٨٧/٢ ، والطبقات ٣٤٧/٣ ، والأغاني ٣١٣/٢ .
 وجيلة هي قبيلة خالد القسري .

<sup>(</sup>٤) ينبه الفرزدق إلى أم خالد ، وكانت نصرانية رومية ، استلبها أبوه في يوم عيد للروم ، فـأولـدهـا خـالـداً وأسداً . الكامل ٨٧/٣

 <sup>(</sup>٥) البيتان التاليان ليسا في ديوانه ، وهما في المصادر السابقة .

وقال : [ الطويل ]

لعمري لأن كانت بجيلة زانها جرير لقد أخزى بجيلة خالد

لقي (١) الفرزدق شابٌ من أهل البصرة ، فقال : ياأبا فراس ، أسألك عن مسألة ، قال : سل ، قال : أيها أحب إليك : تسبق الخير أو يسبقك ؟ قال : يابن أخي ؟ لم تألُ<sup>(٢)</sup> أن شدّدت وأحببت ألا تجعل لي مَخرجاً ، أفتجيبني أنت إن أجبتك ؟ قال : نعم ، قال : فاحلف ، فغلّظ عليه ، ثم قال : نكون معا ، لا يسبقني ولا أسبقه . أسألك الآن ؟ قال : نعم ، قال : أيما أحب إليك : أن ترجع الآن على منزلك ، فتجد امرأتك قابضة بكذا وكذا من رجل أو تجد رجلاً قابضاً على كذا وكذا منها ؟

مرّ الفرزدق بمجلس لبني حرام ومعه عنبسة الفيل مولى عثان بن عفان ـ وهو جدّ عبد الكريم بن روح ـ فقال : ياأبا فراس ، متى تذهب إلى الآخرة ؟ قال : وما حاجتك إلى ذلك ؟ قال : أكتب معك إلى أبي ، قال : أنا لاأذهب حيث أبوك ، أبوك في النار . ولكن اكتب إليه مع ريالوه (٢) واسطفانوس .

كان أسد<sup>(3)</sup> بن عبد الله القسري شديد التعصب ، فاجتم عنده ذات يوم جماعة من الشعراء ، فيهم الفرزدق ، فقال له : أنشدنا ، قال الفرزدق : فعلمت أنه يكره شعري ، فقلت : أيها الأمير ، لوأمرت غيري لأنشدك ، فقال : أنشدني ، ودعني من غيرك ، فأنشدته قصيدة أقول فيها<sup>(0)</sup> : [ الوافر ]

## فإن النماس لولانحن كانوا كاخرز تساقط من نظام

- 179 -

<sup>(</sup>١) الخبر في الطبقات ٢٥٩/٢ ، والأغاني ٣٥٧/٢١ ، وفيه اسم الشاب وهو حمزة بن بيض ، الشاعر .

<sup>(</sup>Y) في الأصل : « قال » . تحريف . وما أثبتناه من الطبقات .

<sup>(</sup>٢) في الطبقات ٢/٣٢٦ : « دبالويه » . وفي الأغاني ٢٩٦/٢١ : « ريالويه وإصطفانوس » .

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل . والخبر والأبيات الرائية في الديوان ٢٠٠/١ ، والأغاني ٣٤٧/٢١ ، باختلاف في روايتهما ورواية الخبر . وفيهما : « خالد » بدلاً من « أسد » .

<sup>(</sup>٥) البيت من قصيدة يمدح بها هشام بن عبد الملك في الديوان ٢٩٤/٢ ، وفيه يقول له :

فـــان النـــاس لــولا أنت كانــوا حصى خرز تســاقــط من نظـــام فلعل الفرزدق حرّف فيه ليفيظ القسري .

قال : فيم ؟ وإضطرب ، ثم أقبل على كالمهدد ، فقال : أنشدنا ، ودعنا من فخرك ، فأنشدته : [ البسيط ]

فلا خلاف إذا مااستجمعت مضر يختلف الناس مالم نجتمع لهم منا الكواهل والأعناق تقدَّمُها والرأسُ منا وفيه السمع والبصر حتى يلين لضرس الماضغ الحجر ولا نلين لمن يبغى تهضُّبنــــــــا

[ ٥٥/ب ] فاربد وجهه ، وإضطرب ، وقال : أي رأس منكم فيه السمع والبصر ؟ قال الفرزدق : فبركت بين يديه ، وقلت : على الخبير سقطت : قريش وكنانة ، فلم يجد لي جواباً حين ذكرت قريشاً ، ثم فكر فقال : كذبت ، قريش سبط من الأسباط ، وهي حيث جعلها الله أمةً وسطماً(١) ، فقلت : إن كانت قريش سبطاً ، ولم تكن من مضر فهي إذا من بني إسرائيل ، فضحك الناس ، وأمر بنا فأخرجنا .

ولما خاصت الفرزدق زوجتُه نُوار إلى عبد الله بن الزبير ، وطلب فسخ نكاحها قال<sup>(٢)</sup> : [ الطويل ]

لعمرى لقد أردى نواراً وساقها إلى الغور أحلامٌ قليلٌ عقولُها

أطاعت بني أمِّ النُّسَير فـأصبحت على قتب يعلـو الفـلاة دليلُهــا(٣)

منها:

كساع إلى أشد الشرى يستبيلها وإن الـذي يسعى ليفسـدَ زوجتي وفيهن عن أبوالهن بسالة وبسطة أيد يمنع الضيم طولها مولُّهـةٌ يوهى الحجارةَ قيلُهـا فدونكها<sup>(٤)</sup> يا بن الزبير فإنها

(°) ولما طلق الفرزدق امرأته النوار ثلاثاً قال لأبي شَفْقَل : امض بنا إلى الحسن نشهده

- (١) يشير إلى قوله تعالى في سورة البقرة ١٤٣/٢ : ﴿ وَكَذَلَكَ جَمَلُنَاكُمُ أُمَّةً وَسَطًّا ﴾ .
- (٢) الديوان ٢٠/٢ ، والأغاني ٢٦٦/ و ٢٩١ ـ ٢٩٢ ، والثاني والثالث ٢٨٧/٢١ ، باختلاف في الرواية .
  - (٣) هذا البيت ملفق من بيتين في الديوان . وهو في الطبقات ٢٣٢/٢
  - (٤) في الأصل : « فدونها » ولا يستقيم بها الوزن . وما أثبتناه من الديوان والأغاني .
- (٥) الديوان ٢٩٤/١ ، والطبقات ٢١٧/٢ ، والأغاني ٢٩٠/٢١ ، باختلاف في رواية الأبيات والخبر . وفي وفيات الأعيان ١٠٠/١

على طلاق النوار ، قال : فقلت له : أخشى أن يبدو لك فيها ، فتُشهد عليك الحسن ، فتجلد ، ويفرّق بينكما ، فقال : لابد منه ، فمضيا إلى الحسن ، فأخبره ، فقال لـ الحسن : قد شهدنا عليك ، ثم بدا له بعد فادعاها ، فشهد عليه الحسن ، ففرق بينهها ، فأنشأ يقول : [ الوافر ]

ندمتُ ندامةَ الكُسَعيّ لما مضَتُ مني مطلَّق ــة نــوارُ وكانت جنتي فخرجتُ منهــــا كَادمَ حين أخرجـــــه الضّرارُ (١) فلو أني ملكتُ يسدي وقلى لكان على للقسدر اختيارُ

ولما ماتت النوار امرأة الفرزدق أوصت أن يصلى عليها الحسن بن أبي الحسن البصري ، فحضر جنازتها أجلاء أهل البصرة ، والحسن على بغلته ، والفرزدق على بعيره ، فقال له الحسن : يا أبا فراس ، ما يقول الناس ؟ قال : يقول الناس : حضر الجنازة خير الناس [ ٥٦/أ ] وشرّ الناس ، قال : ماأنا بخيرهم ، ولا أنت بشرّهم . يا أبا فراس ، مأاعددت لهذا اليوم ؟ قال : شهادة أن لا إله إلا الله منذ ثمانين سنة . (أ) فقال الحسن بيده : نعم والله العدة (٢) . فلما صلى عليها الحسن مالوا إلى قبرها لدفنها ، فأنشأ الفرزدق يقول (٢) : [ الطويل]

> أخـــاف وراء القبر إن لم يُعـــافني إذا جاءني يوم القيامة قائدة لقد خاب من أولاد آدمَ (٤) من مشي يسماق إلى ذُلِّ الجحيم مُسَرِّبَ لاَّ

أشدً من القبر التهاباً وأضيقا عنيف وسوّاق يسوق الفرزدقا إلى النار مغلول القلادة أزرقا (٥) سرابيل قطران(١) لباساً محرّقا

<sup>(</sup>١) في متن الأصل : « الغرار » . وما أثبتناه من الهامش الذي جاء فيه بخط ابن منظور : « وقال العطار : الضرار ، في رواية » . وهي موافقة لرواية الديوان والطبقات ، والأغاني ، والوفيات .

<sup>(</sup>٢ \_ ٢) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٣) الأبيات عدا الرابع في الديوان ٣٠/٢ ، وكلها في تعليق من أسالي ابن دريد ٢٠٩ ـ ٢١٠ ، والثلاثة الأولى في الأغاني ٢٩١/٢١ ، باختلاف في ترتيبها وروايتها .

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل وابن دريد والأغاني . وفي الديوان : « دارم » .

<sup>(</sup>٥) أخذ المعنى من قوله تعالى في سورة طه ١٠٢/٢٠ : ﴿ يوم ينفخ في الصور ونحشر المجرمين يوملذ زرقاً ﴾ .

<sup>(</sup>١) أخذ المعنى من قوله تعالى في سورة إبراهيم ٥٠/١٤ : ﴿ سرابيلهم من قطران ﴾ .

إذا شربوا فيها الصديد رأيتهم يذوبون من حرّ الصديد تمزُّقا(١)

فبكى الحسن ثم التزم الفرزدق ، وقال : لقد كنت من أبغض الناس إلي ، وإنك اليوم من أحب الناس إلي .

شهد الحسن جنازة أبي رجاء العطاردي على بغلة (٢) ، والفرزدق معه على بعيره ، فقال له الفرزدق : يا أبا سعيد ، يستشرفنا الناس ، فيقولون : خير الناس ، وشرّ الناس ، فقال الحسن : يا أبا فراس ، كم (٢) أشعث أغبر ذي طمرين لو أقسم على الله لأبرّه ، ذاك خير من الحسن ، وكم من شيخ مشرك أنت خير منه يا أبا فراس ، قال : الموت يا أبا سعيد ، قال له الحسن : وما أعددت له يا أبا فراس ؟ قال : شهادة أن لاإله إلا الله منذ سبعين (٤) سنة ، قال : إنّ للا إله إلا الله شروطاً ، فإياك وقذف المحصنة ، يا أبا فراس كم من محصنة قد قذفتها ، فاستغفر الله ، قال : فهل من توبة أبا سعيد ؟ قال : نعم .

### زاد في آخر بمناه :

ثم وقف الحسن ملياً ثم قال : أما أنت يا أبا رجاء فقد استرحت من غموم الدنيا ومكابدتها ، فجعل الله لك في الموت راحة طبويلة ، ثم أقبل على الفرزدق فقال : يا أبا فراس ، كن من مثل هذا على حذر ، فإنحا نحن وأنت بالأثر ، قال : فبكى الفرزدق ثم أنشأ يقول<sup>(٥)</sup> : [ الطويل ]

فلسنا بانجى منهم غير أننا بقينا قليلاً بعدهم وترحلوا [ ٥٣/ب ] (١) حدث محمد بن زياد - وكان في دياس (١) الحجاج زمانا حتى أطلقه سليان حين قام ـ قال :

<sup>(</sup>١) أخذ المعنى من قوله تعالى في سورة محمد ١٥/٤٧ : ﴿ وَسَقُوا مَاءَ حَمَّا فَقَطَّع أَمَعَاءُهم ﴾ .

<sup>(</sup>Y) قوله : « على بغلة » مستدرك في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٣) لفظ الحديث : « رب أشعث .. » . انظر تخريجه في جامع الأصول ١٧٧/٤

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل . وفي الوفيات ١٩٨٦ : « منذ ستون » . وفي الأغاني ٣٩٢/٢١ : « منذ بضم وتسمين سنة » .

<sup>(</sup>٥) ليس البيت في ديوانه .

<sup>(</sup>٦) الديوان ٧٦/٧ ، والخبر والبيتان في الطبقات ٣٣٨/٧ ، والأغاني ٣٠٩/٢١ ، وتكنمت الهد : يبست ، والمراد بتكنّع الأسرى : يُبسها من شدة القد عليها ، وانظر اللسان : كنع .

انتهيت إلى الفرزدق ، وهو ينشد بمكة ، بالرَّدْم (١) مديح سلمان : [ الطويل ]

وكم أطلقت كفاك من قيدِ بائس ومن عقدةٍ ماكان يُرجى انحلالها كثيراً من الأسرى التي قد تكنَّعت فلككت وأعناقاً عليها غِلالها

فقلت : أنا أحدهم ، فأخذ بيدي وقال : أيها الناس ، سلوه فوالله ماكذبت .

قال الفزدق يذكر ولادة بَرّة بنت مرّ قريشاً \_ يعني : أم النضر بن كنانة (٢) : [ الوافر ]

هُمُ أَبنـــــاءُ بَرَّة بنت مرّ فأكرِم بالخؤولة والعموم فا فحل بأنجب من قريش وما خال بأكرمَ من تميم ومن شعر الفرزدق<sup>(۲)</sup>: [الكامل]

إن المهالِبة الدين تحملوا دفع المكارهِ عن ذوي المكروهِ زانوا قديمهم بحسنِ حديثِهم وكريم أخلاق وحسنِ وجدوهِ

قدم جرير على عمر بن عبد العزيز ، وهو يتولى المدينة ، فأنزله في دار ، وبعث إليه بجارية تخدمه ، فقالت له : إني أراك شعشاً ، فهل لك في الغسل ؟ فجاءته بغسل وماء ، فقال لها : تنحي عني ، ثم اغتسل . ثم قدم الفرزدق فأنزله داراً وبعث إليه بجارية ، فعرضت عليه مثل ذلك ، فوثب عليها ، فخرجت إلى عمر ، فنفاه من المدينة ، وأجّله ثلاثاً ، ففي ذلك يقول(1) : [ الوافر ]

## تـوعّــدني وأجّلني ثــلاثــاً كالبثت لمهلكهـــا غـــود

<sup>(</sup>١) الردم ، بفتح أوله وسكون ثانيه : ردم بني جمح بمكة ، سمي بـذلـك بمـا ردم عليـه من القتل في الحرب بينهم وبين بني محارب بن فهر . معجم مااستعجم ومعجم البلدان . وضبط في الأغاني بفتح الدال .

<sup>(</sup>٢) ليس البيتان في الديوان .

<sup>(</sup>٣) الديوان ٢/ ٣٥٠ ، وفيه : « بحسن فعالهم » .

<sup>(</sup>٤) البيت في ديوانه ١٨٥/١ بالرواية التي سوف تأتي . وفي الطبقات ٢٧٣/٢ ، والأغاني ٢٨٣/٢١ برواية مختلفة في قصة مع مروان بن الحكم لما كان والياً على المدينة لماوية ، وفيها أنه هو الذي نفاه عن المدينة . وسوف يرد البيت في الخبر التالي في قصة أخرى مع عمر بن عبد العزيز ، وهي في الأغاني ٢٠٢/٢١

فبلغ ذلك جرير فقال (١): [ المتقارب ]

نف الأغرَّ ابنَ عبدِ العزيزِ بحقك تُنفى عن المسجدِ وشبَّهتَ نفسَ عن المسجدِ وشبَّهتَ نفسَكُ أشقى ثمودُ فقالدوا ضَلِلتَ ولم تهتدِ وقد أُخروا(٢) حين حلَّ العذابُ ثلاثَ ليالِ إلى الموعدِ

قدم الفرزدق المدينة في سنة جدبة ، فمشى أهل المدينة إلى عمر بن عبد العزيز ، وهو يومئذ [ 30/أ ] أميرها فقالوا : إن الفرزدق قدم في هذه السنة الجدبة التي قد حلقت (١) أموالها ، وليس عند أحد ما يعطيه ، فلو أن الأمير بعث إليه وأرضاه ، وتقدم إليه ألا يعرض لأحد بمدح ولا هجاء . (٤) فبعث إليه عمر : إنك يا فرزدق قدمت مدينتنا هذه في هذه السنة الجدبة ، وليس عند أحد ما يعطيه شاعراً ، وقد أمرت لك بأربعة آلاف درهم ، فخذها ، ولا تعرض لأحد بمدح ولا هجاء (١٤) . قال : فأخذها الفرزدق ، ومرّ بعبد الله (٥) بن عمرو بن عثان ، وهو جالس في سقيفة داره ، وعليه مُطرّف خز وجبة بعبد الله (١) : [ الوافر ]

أعبد الله أنت أحق مساش وساع بسالجساهير الكبار فللفاروق أمّد وابن أروى (٧) أبوك فأنت منصدَع النهار همسسا قرا السماء وأنت نجم به في الليل يُدلج كلُّ سار

فخلع عليه جبته والمطرف والعامة ، ودعا له بعشرة آلاف درهم ، فسمع ذلك عرب بن عبد العزيز ، فبعث إليه عمر : ألم أتقدم إليك يا فرزدق ألا تعرض لأحد بمدح

<sup>(</sup>١) الديوان ٨٤٢/٢ ، والنقائض ٧٩٨/ ، ٧٩٧ ، والثاني في الطبقات ٣٧٣/٣ ، والأول والثاني في الأغاني ٤٠٢/٢١

 <sup>(</sup>٢) كذا في الأصل . وفي الديوان والنقائض ٧٩٩/٢ : « أجلوا » .

 <sup>(</sup>٣) احتلقت السنة المال وحلقتهم حلاق أي السنة الحالقة ، وهي التي تحلق كل شيء . أساس البلاغة واللسان :
 حلق .

<sup>(</sup>٤ ـ ٤) ليس مابين الرقين في الأصل ، واستدركناه من الأغاني ٤٠١/٢١ ـ ٤٠٠

<sup>(</sup>٥) أم عبد الله حفصة بنت عبد الله بن عمر بن الخطاب . الجمرة ٨٣

<sup>(</sup>٦) الأبيات في الديوان ٩٢/١ ، باختلاف في الرواية .

<sup>(</sup>٧) ابن أروى هو عثمان بن عفان رضي الله عنه . وأمه أروى بنت كريز . الجمهرة : ٧٤

ولا هجاء ؟ اخرج ، فقد أجّلتُك ثلاثاً ، فإن وجدتك بعد ثلاث نكّلتُ بك ، فخرج الفرزدق وهو يقول :

تـوعّــدني وأجّلني ثــلاثــا كا وُعِــدَتُ لمهلِكهــا عُــودُ كان الحجاج يتثل بهذا البيت من شعر الفرزدق لما مات ابنه (۱): [ الطويل ] فا ابنك إلا من بني الناس فاصبري فلن يرجع المـوتى خنينُ المــآم

كان شاعر من بني حرام بن ساك قد هجا الفرزدق ، فأخذوه ، فأتوا بـه الفرزدق ، وقالوا له : هذا بين يديك ، فإن شئت فاضرب ، وإن شئت فاحلق ، لا عـدوى عليـك ، ولا قصاص ، فخلّى عنه وقال (٢) : [ الوافر ]

فن يك خائفاً لأذاة شعري فقد أمن الهجاء بنو حرام هم قادوا سفيههم وخافوا الحام

كتب الفرزدق إلى جرير كتاباً يدعوه إلى الصلح ، ويقول : ذهبت أيامنا بالباطل [ ٥٥/ب ] وكرّت أيامنا ، وقطعنا الدهر بشتم العشيرة ، فهلم إلى الصلح ، فجعل جرير يُقرئ كتابه الناس ، ويقول : دعاني إلى الصلح ، فإذا في آخر كتابه (٢) : [ الكامل ]

شهدت طهيّة والبراجم كلُّها أن الفرزدق نـــال أمّ جرير

وقـال بعض الخلفـاء<sup>(٤)</sup> لجرير والفرزدق : حتى متى لاتنزعـان<sup>(٥)</sup> ، فقـال جرير : يـا أمير المؤمنين ، إنه يظلمني ، قال : صدق ، إني أظلمه ، ووجدت أبي يظلم أباه .

خرج (١) الفرزدق حاجاً فمرّ بالمدينة ، فدخل على سكينة بنت الحسين بن علي بن

<sup>(</sup>١) البيت في الديوان ٢٠٦/٢ من قصيدة يرثي بها ابنين له ، وأوله : « فما ابناك إلا ابن من الناس فاصبري » فغيره الحجاج .

<sup>(</sup>٢) ليست الأبيات في الديوان . وهي وتخريجها في الطبقات ٢٩٥/١ ، والأغاني ٢٩٦٧٢١ ، ٢٩٧

<sup>(</sup>٣) ليس البيت في ديوانه .

<sup>(</sup>٤) وروي أيضاً أن بشر بن مروان سعى في الصلح بينهما . انظر الأغاني ٣٥٧/٢١

<sup>(</sup>٥) أي تكفان عن النزاع . اللسان : نزع .

<sup>(</sup>٦) الخبر في الأغاني ٣٦٦/٢١ ، باختلاف في الرواية .

أبي طالب مسلِّماً عليها ، فقالت : يا فرزدق ، من أشعر الناس ؟ قال : أنا ، قالت : ليس كا قلت ، أشعر منك الذي يقول<sup>(١)</sup> : [ الوافر ]

بنفسي مَن تجنَّبُ عدري على ومَن زيد ارتَ لمامَ ومن أمسى وأصبح لأأراه ويطرّقني إذا هجمة النيام

فقال: لئن أذنت لى لأسمعنّك من شعري أحسن من هذا ، فقالت: أقبوه ، فخرج . فلما كان الغد عاد إليها ، فقالت : يا فرزدق ، من أشعر الناس ؟ قال : أنا ، قالت : ليس كا قلت ، أشعر منك الذي يقول (٢): [ الكامل ]

لبولا الحياء لهاجَني استعبار وليزرت قبرك والحبيب يسزار كانت إذا هجر<sup>(7)</sup> الضَّجيعَ فراشها خَــزِنَ الحــديُّثُ وعفَّتِ الأسرارُ لا يلبثُ القرناءَ أن يتفرقوا ليـــلٌ يكرٌ عليهمُ ونهـــارُ

قال: لئن أذنت لى لأسمعنّك من شعرى ماهو أحسن من هذا ، فأمرت به ، فأخرج ، فعاد إليها من الغد ، وحولها جوار مولَّدات ، كأن التاثيل عن بمينها وعن شالها ، فأبص الفرزدق وإحدة منهن ، كأنها ظبية ، أدماء ، فمات عشقاً لها ، وجنوباً بها ، وقالت: يا فرزدق، من أشعر الناس؟ قال: أنا، قالت: ليس كذلك، أشعر منك الذي يقول<sup>(1)</sup> : [ البسيط ]

إن العيونَ التي في طرفها مَرَضَّ قتلنا أم لم يحيينَ قتلانا [٥٥/أ] يصرعُن ذا اللبِّ حتى لاحراك بــه وهن أضعف خلـــق الله أركانـــــا

فقال: يا بنة رسول الله ، إن لي عليك حقاً عظيماً لموالاتي لك ولآبائك ، وإني صرت إليك من مكة قاصداً لك إرادة التسليم عليك ، فلقيتٌ في مدخلي إليك من التكذيب لي ، وتعنيفي ومنعك إياي أن أسمعك شعري ماقطع ظهري ، وعيل صبري ،

<sup>(</sup>۱) دیوان جریر ۲۲۹/۱

<sup>(</sup>٢) ديوان جرير ٨٦٢/٢ ـ ٨٦٥ ، باختلاف في الرواية ،

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « هجع » ، ولا يستقيم بها المعنى . وما أثبتناه من الديوان والأغاني .

<sup>(</sup>٤) ديوان جرير ١٦٣/١ ، باختلاف في الرواية .

والمنايا تغدو وتروح ، ولا أدري لعلى لاأفارق المدينة حتى أموت ، فيان أنيا مت فمري من يدفني في درع هذه الجارية ، وأومأ إلى الجارية التي كلف بها ، فضحكت سكينة حتى كادت تخرج من بردها ، وأمرت له بألف درهم وكسى وطيب ، وأمرت له بالجارية يجمع إليها وقالت : يا أبا فراس ، إنما أنت واحد منا . أهلَ البيت . لا يسؤُك ماجرى ، خذ مأمرنا لك به ، وأحسن إلى الجارية ، وأكرم صحبتها . قال الفرزدق : فلم أزل أرى البركة بدعائها في نفسي ومالي .

### قال أبو عبيدة:

أول حمام بّني بالبصرة حمام منجاب السعدي ، وإن الفرزدق كان ذات يوم على بــاب دربه في أطهار خز إذ مرّت به امرأة نبيلة برزة ، فقالت له : كيف الطريق إلى حمام منجاب ؟ فقال : هاهنا ، وأوماً إلى دربه . فلما ولجت المرأة الدرب كامشها(١) فاحتملها ، وقد علم الله ماكان بعد ذلك .

وحدث بعض أهله قال : كنت عند رأس الفرزدق ألقّنه الشهادة ، فكنت أقول : يما أبا فراس ، قل لاإله إلا الله ، فيقول (٢): [ البسيط ]

يا ربّ قائلة يوماً وقد لعبت كيف الطريق إلى حمام منجاب

ثم يقول : نعم ، لاإله إلا الله ، إلى أن مات .

ولما احتَّض الفرزدق قال (٣): [ الوافر ]

أروني من يقدوم لكم مقامي إذا ماالأمرّ جلٌّ عن العتاب إلى من تفزعون إذا حثوتُم بايديكم على من التراب

قال أبو عبرو بن العلاء:

حضرت الفرزدق ، وهو يجود بنفسه ، فما رأيت [ ٥٥/ب ] أحسن ثقـة بـالله منـه . وذلك في أول سنة عشر ومئة . فلم أنشب أن قدم جرير من اليامة ، فـاجتع إليـه الناس ،

<sup>(</sup>١) لم ترد اللفظة في كتب اللغة . ولعله يريد : كَشها : أي أسرع بها ،

<sup>(</sup>٢) ليس البيت في الديوان.

<sup>(</sup>٣) الديوان ١٥/١ ، والأغاني ٢٨٥/١ ، وفيه : « جلَّ عن الخطاب » .

فما وجدوه كما عهدوه ، فقلت له في ذلك ، فقال : أطفأ الفرزدق جمرتي ، وأسال عبرتي ، وقرّب مبيق ، ثم شخص إلى اليامة ، فنُعى لنا في رمضان من تلك السنة .

وقيل : إن الفرزدق عاش حتى قارب المئة ، ومات سنة أربع عشرة ومئة .

وكان له من الولد لَبَطَة وسَبَطَة وخَبَطَة (١) ورَكَضَة ، فانقرض عقبه .

وقيل : إن جريراً مات بعده بأربعين يوماً .

قال لبطة بن الفرزدق:

رأيت أبي في النوم ، فقال لي : يا بني ، نفعتني الكلمة التي خاطبت بها الحسن . يعنى : لما قال له : ماأعددت لهذا اليوم ؟ قال : شهادة أن لا إله إلا الله منذ سبعين سنة .

لما نعى الفرزدق إلى جرير، وهو بالبادية اعترض الطريق، فإذا أعرابي على قعود له ، فقال له جرير : من أين ؟ قال : من البصرة ، قال : هل من حاسة خبر ؟ قال : نعم ، بينا أنا بالمربد فإذا جنازة عظيمة قد حفل لها الناس ، فيها الحسن البصري ، فقلت : من ؟ قالوا: الفرزدق، فبكي جرير بكاء شديداً، فقال له قومه: أتبكي على رجل يهجوك وتهجوه مذ أربعون (٢) سنة ؟! قال : إليكم عني ، فما تساب رجلان ، ولا تناطح كيّسان فمات أحدهما إلا تبعه الآخر عن قريب (٢): [ الطويل ]

لعمري لئن كان الخبر صادقاً لقد عظمت بلوى تم وجلت فلا حملت بعد الفرزدق حرّة ولا ذات حمل من نفاس تعلّت هو الوافدُ الحبوّ والرافع الشَّاي إذا النملُ يوماً بالعشيرة زلَّت

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل والشعر والشعراء ٢٩٢ والاشتقاق ٢٤٠ ( سقط من متن الكتاب بعد سبطة واستدرك في فهرس الأعلام ) ، والجمرة ٢٣٠ . وذكر الحقق حاشية (٥) أنه ورد في إحدى النسخ « حبطة » قال : « وهي رواية صحيحة » وذلك كما ورد في الأغاني ٣٢٧/٢١

<sup>(</sup>٢) مذ ومنذ حرفا جر إذا وليها اسم مجرور ، واسان إذا وليها مرفوع ، ويعربان حينشذ مبتدأ ، وما بعدهما خبر ، وقال أكثر الكوفيين إنها ظرفان ، ويعرب الاسم بعدهما فاعل فعله محذوف يقدر بكان التـامـة . والجملـة مضافـة إليهها . مغنى اللبيب ٢٣٠/١ ، والمفصل ٩٣/٤ ، ورصف المباني ٣١٩

<sup>(</sup>r) في هامش الأصل حرف « ط » . والبيت الثاني والثالث في الديوان ٢٣٦/٢ ، والطبقات ٧١٤/١ ، والأغاني ٢٨٧/٢١ . والنقائض ١٠٤٦/٢ ، باختلاف في الرواية .

# **٦٢ ـ همّام بن قبيصة بن مسعود** ابن عُمير بن عامر بن عبد الله بن الحارث النّميري<sup>(۱)</sup>

من أصحاب معاوية . شاعر فارس . شهد صفين مع معاوية ، وكان مع الضحاك بن قيس يوم مرج راهط ، وقتل يومئذ ، وكان همام سيد قومه .

قال عمرو بن العاص لعبد الرحمن بن خالد : اقحَم [ ٥٦/أ ] يابن سيف الله ، فتقدم بلوائه ، وقدم أصحابه ، فأقبل على على الأشتر ، فقال لـه : لقـد بلغ لواء معاوية حيث ترى ، فدونك القوم ، فأخذ الأشتر لواء على وهو يقول(٢) : [ مشطور الرجز]

إني أنــــا الأشتر معروف الشَّتْر إني أنــا الأفعى العراقيُّ الــذكَرُ لستُ من الحيّ ربيـــع ومُضَرُّ لكنني من مــذحِـج الغرّ الغُرَرُ

فضارب القوم حتى ردهم ، فانتدب لهم همام بن قَبيصة ، وكان مع معاوية ، فشد نحو مذحج وهو يقول<sup>(۲)</sup> : [ مشطور الرجز ]

قد علمت حوراء (٤) كالمثال أني إذا مسادعيث نرال أقدم إقدم إقدام الحزير الخال أحال العراق إنكم من بالي حتى أنسال فيكم المعسالي أو أطعم الموت وتلكم حالي في نصر عثان ولا أبالي

فحمل عليه عدي بن حاتم الطائي وهو يقول : [ مشطور الرجز ]

ياصاحبَ الصوتِ الرفيعِ العالي إن كنت تبغي في الموغى نِزالِ فأقدمُ فإني كاشفٌ عن حالي

<sup>(</sup>١) الضبط من جمهرة أنساب العرب ٢٧٦ ، وفي الأخبار الموفقيات ٥٠٩ بفتح النون . لعله غلط في الطمع .

<sup>(</sup>٢) الأبيات في وقعة صفين ٤٥١ ، وفي مروج الـذهب ٣٩٠/٢ ، وشرح نهج البـلاغـة لابن أبي الحـديـد ٢٢٣/٢ ، باختلاف في الرواية ، والأول في كتاب البدء والتاريخ ٥/٨١٨

<sup>(</sup>٣) الأبيات والتي تليها في وقعة صفين ٤٥٢

<sup>(</sup>٤) في الأصل : « جارية » . ولا يستقيم بها الوزن . وما أثبتناه من وقعة صفين .

دُبّـوا دبيبَ النملِ لاتقـوتـوا وأصلحـوا أمركم وبيتـوا حتى تنالوا الثأر أو تموتوا

فتبعه عدي بن حاتم وهو يقول (٢) : [ مشطور الرجز ]

أبعد عسار وبعد هساشم وابن بُديل فسارس الملاحم نرجو البقاء ضل حكم الحاكم وقد عضضنا أمس بسالأباهم فساليوم لانقرع سن نسادم ليس امرؤ من يومه بسسالم

وتبعه الأشتر في مذحج وهو يقول: [مشطور الرجز]

حرب باسباب الردى تاجّع (٥٦) يهلك فيها البطل المدجّع مرب باسباب الردى تاجّع مدانها ومذحج

(٣) وحمل الناس حملة واحدة ، فلم يبق لأهل الشام صف إلا أزالوه حتى أفضوا إلى معاوية ، فدعا بفرسه لينجو عليه . قال معاوية : فلما وضعت رجلي في الركاب تمثلت بأبيات عمرو بن الإطنابة : [ الوافر]

<sup>(</sup>١) الأبيات في ديوان علي : ٣٧ ، ووقعة صفين ٤٥٩ ، وشرح نهج البلاغة ، باختلاف في الزواية .

<sup>(</sup>٢) الأبيات في وقعة صفين ٤٥٩ ، ورواية البيت الثاني :

<sup>«</sup> نرجو البقاء مثلّ حلم الحالم »

 <sup>(</sup>٣) الخبر والبيتان في وقعة صفين ٤٦٠ ، وكتاب الوحشيات ٧٧ ، ومجالس ثعلب ٦٧ ، وسمط اللآلي ٤٧٥ ،
 ومعجم الشعراء ٢٠٤ ، والكامل ٣٠٣/٢ ، وسير أعلام النبلاء ١٤٢/٣ ، والبداية والنهاية ٢٦٥/٧ ، وشرح نهج البلاغة .

فأقام ، فنظر معاوية إلى عمرو فقال : اليوم صبر ، وغداً فخر ، فقال عمرو : صدقت .

قدم أعرابي من بني هلال دمشق في خلافة معاوية ، فأتى همام بن قبيصة النيري ، فقال له رجل من بني هلال : أصابتني السنة ، فأذهبت مالي ، فجئت أطلب الفريضة ، فكالم لي معاوية ، فقال له : إن معاوية على غضبان ، ولست أدخل عليه ، ولكني أكلم لك أذنه يدخلك عليه ، فإذا وضع الطعام فكل ، ثم علّمه كلاماً يكلمه به إن لم يفرض لله ، فكلم له الآذن ، فأدخله . فلما وضع الطعام أكل الأعرابي ثم قام فقال : ياأمير المؤمنين ، إنني من بني هلال أصابتني السنة ، فأذهبت مالي ، فجئت أطلب الفريضة ، فقال : وكلما أصابت السنة أعرابيا أردنا أن نفرض له ؟ فقال : ياأمير المؤمنين ، إن جُل من معك أهل الين ، وقد كان فيهم ملك ، فهم ، لكنه صوّر (۱۱) ياأمير المؤمنين ، إن جُل من معك أهل الين ، وقد كان فيهم ملك ، فهم ، لكنه صوّر فقال : يافعل ، فقال له معاوية : هذا كلام هام \_ فعرفه \_ آبالدوائر تخوفاني ؟! عليك وعلى همام لعنة الله ودائرة السوء ، ثم آمر ففرض له . وبلغ هماماً الخبر ، فقال : إن كنا لنعد عقل معاوية يفضل ألف رجل ، فازال به النساء والبنون والشفاعات حتى صار عقله إلى عقل معاوية يفضل ألف رجل ، فازال به النساء والبنون والشفاعات حتى صار عقله إلى عقل

لما بلغ يزيد بن معاوية أن أهل مكة أرادوا ابن الزبير على البيعة ، فأبى ، فأرسل النعان بن بشير الأنصاري وهمام بن قبيصة النيري إلى ابن الـزبير بن عوام [ ٢٥٧ ] إلى البيعة ليزيد على أن يجعل له ولاية الحجاز ، أو ماشاء ، وماأحب لأهل بيته من الولاية ، فقدما على ابن الزبير ، فعرضا عليه ماأمرهما يزيد ، فقال ابن الزبير : أتأمروني ببيعة رجل يشرب الخر ، ويدع الصلاة ، ويتبع الصيد ؟ فقال همام : أنت أولى بذلك منه ، فلطمه رجل من قريش ، فرجعا إلى يزيد ، فغضب ، وحلف لا يقبل بيعته إلا وفي يده حامعة .

قال الحجاج لوازع بن ذؤالة الكلبي : كيف قتلت همام بن قبيصة ؟ قال : مرّ بي

<sup>(</sup>١) المعنى : صار على شكل الصورة ، أي التمثال . انظر اللسان ، ومتن اللغة : صور .

والناس منهزمون ، فلوشاء أن ينذهب لنذهب ، فلمنا رأني قصدني ، فضربته ، وضربني ، وسقط ، فحاول القيام ، فلم يقدر ، فقال وهو في الموت<sup>(١)</sup> : [ الطويل ]

تعست ابن ذات النَّوف أجهز على فتى يرى الموت خيراً من فرار وأكرما ولا تتركنّي بالحشاشة إنني صبور إذا ماالنّكسُ مثلَك أحجا

فدنوت منه فقال : أجهز علي ، قبحك الله ، فقد كنت أحب أن يلي هذا مني من هو أربط جأشاً منك ، فاحتززت رأسه ، وأتيت به مروان .

وكان مروان يقاتل الضحاك بن قيس بمرج راهط ، فجاء روح بن زنباع الجَذامي فبشره بقتل الضحاك بن قيس ، وقتل هما بن قبيصة ، وقتل ابن معن<sup>(۱)</sup> السلمي ، وقال ابن مقبل<sup>(۱)</sup> : [ البسيط ]

ياجَدُع آنفِ قيسِ بعد همّامِ بعد المنبّب عن أحسابها الحامي يعني همام بن قبيصة .

## ٦٣ ـ همام بن محمد بن سعيد أراه ابن عبد الملك بن مروان الأموي

حدّث عن مهون بن مهران قال :

قال لي عمر بن عبد العزيز: ياميون ، احفظ عني أربعاً: لاتصحبن سلطاناً ، وإن أمرته بمعروف ، ونهيته عن منكر ، ولا تخلّون بامرأة ، وإن أقرأتها القرآن ، ولا تصل من قطع رحمه ، فإنه لك أقطع ، ولا تكلّمن بكلام اليوم تعتذر منه غداً .

<sup>(</sup>١) البيتان في أنساب الأشراف ١٣٧/٠ ، واللسان : نوف ، باختلاف في الرواية .

<sup>(</sup>٢) في الأصل وتــاريــخ أبي زرعــة ٢٩٤/١ ، ٢٩٢/٢ : « ابن شـور » . وهــو شـور بن معن بن يــزيــد بن الأخنس السُّلمي من بني سُليم . كان مع الضحاك يوم المرج ، وقتل فيــه . ورشــاه زفر بن الحــارث الكلابي في قتلى قيس . الطبري . ٥٣٨ ، ٥٣٨ ، ٥٤٢ ، وأنساب الأشراف ١٣٤/ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٤٨ ، ومروج الذهب ١٦٧٣ ، في قصيــدة زفر ، والكامل ١٤٧/٤

 <sup>(</sup>٣) هو تميم بن أبي بن مُقبل، وقد ينسب إلى جده، فيقال: تميم بن مقبل. شاعر جاهلي إسلامي. انظر
 ترجمته في مقدمة ديوانه. وليس البيت في الديوان. هو في أنساب الأشراف ١٣٦/٥

## ٦٤ \_ [ ٥٥/ب ] همام بن محمد بن أبي شيبان العبسي

حدَث عن الوليد بن مسلم بسنده إلى أبي الدرداء عن النّبي يَهَالِيُّ في قول الله عزّ وجلّ : ﴿ وَكَانَ تَحْتَهُ كَنْزّ لَهُمَا ﴾ (١) . قال : ذهب وفضة .

### ٦٥ \_ همام بن الوليد الدمشقي

حدث عن صدقة بن عمر الغسائي بسنده إلى الحسن قال :

كان اسم كبش إبراهيم عليه السلام حرير ، واسم هدهد سليان عبقر ، واسم كلب أصحاب الكهف قطمير ، واسم عجل بني إسرائيل الذي عبدته بهموت . وهبط آدم بالهند ، وهبطت حواء بجدة ، وهبط إبليس بدست مَيْسان (٢) . وهبطت الحيّة بأصبهان .

#### 77 ـ هميم بن همام بن يوسف أبو العباس الطبري

حدث عن هشام بن خالد الأزرق بسنده عن أنس

أن رسول الله عَلِيْتُهِ سئل عن العجين وقع فيه قطرات من دم ، فنهى رسول الله عَلِيْتُهُ عن أكله .

قال الوليد: لأن النار لا تنشف الدم ،

وحدث عن هشام بن عمار بسنده إلى أنس بن مالك قال : قال رسول الله على :

أما الوقوف عشية عرفة فإن الله يهبط إلى الساء الدنيا ، فيباهي بكم الملائكة ، فيقول : هؤلاء عبادي ، جاؤوني شُعثاً غُبراً (٢) يرجون رحمتي . فلوكانت ذنوبكم كعدد

<sup>(</sup>١) سورة الكهف ٨٢/١٨

<sup>(</sup>٢) في الاصل : دست بيسان . ولعل الصحيح ماأتبتنا . وهي كورة كثيرة القرى والنخل بين البصرة وواسط . وقد وردت بفتح الميم عند ياقوت في مادة ميسان ، وبكسرها في دستميسان . أما البكري في معجمه ٥٥١/٢ فقد نص على أنها بفتح الميم ، على وزن فعلان . قال : وهو طسوج من طساسيج دجلة .

<sup>(</sup>٣) مكان اللهظة في الأصل بياض ، أشير إليه بحرف « ط » في الهامش ، واستدركناها من مسند أبي يعلى ، ١٤٠/٧ ، وقد ورد هذا الجزء من الحديث باختلاف في روايته في مسند الإمام أحمد ٢٢٤/٢ ، ٢٠٥ ، ومسند أبي يعلى ، وبجم الزوائد ٢٠٥/٣ ، والجامع الصغير ٢٤٧/١ ، أما تبته فتختلف لفظاً ومعى .

الرمل ، وكعدد القطر(١) أو الشجر لغفرتها لكم . أفيضوا عبادي ، مغفوراً لكم ، وبلن شفعتم له

توفي هميم بن همام سنة ثلاث وتسعين ومئتين .

## ٦٧ ـ هنبل بن محمد بن يحيى بن هنبل أبو يحيى السليحي الحصي

حدث عن هشام بن عمار بسنده إلى أبي عنبة الخولاني [ ٥٥/أ ] قال : كان رسول الله ﷺ إذا مشى أقلع .

وحدث عن عمد بن إساعيل بن عياش بسنده إلى جابر عن النبي الله قال : إن إبليس قد أيس أن يعبده المصلون ، ولكن في التحريش<sup>(٢)</sup> بينهم .

## **٦٨ ـ هنيدة** من أصحاب الوليد بن عبد الملك

قال الزهري <sup>(٣)</sup> :

دخلت على عروة بن الـزبير، وهـو يكتب إلى هنيسدة (١) صاحب الـوليسد بن عبد الملك ، وكان كتب يسأله عن قول الله عز وجلّ : ﴿ يَاأَيُهَا الَّذِيْنَ آمَنُوا إِذَا جَاءَكُمُ عبد الملك ، وكان كتب يسأله عن قول الله عزّ وجلّ : ﴿ يَاأَيُهَا الَّذِيْنَ آمَنُوا إِذَا جَاءَكُمُ الْمُؤْمِنَاتُ مُهَاجِرَاتٍ فَامْتَحِنُوهُنَ ﴾ (٥) ، فكتب إليه أن رسول الله عَيِّلِيُّ صالح قريشاً يوم الحديبية على أن يرد عليهم من جاء بغير إذن ولي ، فكان يرد الرجال ، فلما هاجر النساء أبى الله ذلك ـ أن يردّ هن إذا امتحن بمحنة الإسلام ، فزعت أنها جاءت راغبة فيه ـ وأمره أن يردّ صدّقاتهن إليهم إذا حبسوا عنهم ، وأن يردوا عليهم مثل الذي يردّ عليهم إن فعلوا ، فقال : ﴿ وَاسْأَلُوا مَا أَنْفَقُتُمْ ﴾ (٥) .

<sup>(</sup>١) بعد هذه اللفظة بياض في الأصل بمقدار كلمة ، وقد أشير إلى هذا بحرف « ط » في الهامش ولم نهتد إليه .

<sup>(</sup>٢) أي في حملهم على الفتن والحروب . النهاية : حرش .

<sup>(</sup>٣) قارن مع ماورد في أسباب النزول ٢٨٤

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل ، وفي المغازي ١٣١/١ : « هنيد » . وفي أسباب النزول : « ابن هند » .

<sup>(</sup>٥) سورة المتحنة ١٠/٦٠

#### ٦٩ ـ هُني

#### مولى عمر بن الخطاب رضي الله عنه

كان عامل عمر على الحمى الذي حماه للمسلمين ، وكان مع معاوية بصفين .

حدث هني

فلما كان عمر بن الخطاب ، وكثر الناس ، وبعث البعوث إلى الشام ، وإلى مصر ، وإلى العراق حمى الربذة ، واستعملني على حمى الربذة .

كان (٢) عربن الخطاب استعمل مولى له يدعى هنياً على الحمى ، فقال : ياهني [ ٥٨/ب ] اضم جناحك عن الناس ، واتق دعوة المظلوم ، فإن دعوة المظلوم مجابة ، وأدخل رب الصريمة والعنيمة ، وإياي ونَعم ابن عفان وابن عوف ، فإنها إن تهلك ماشيتها يرجعا إلى نخل وزرع ، وإن رب الصريمة والعنيمة إن تهلك ماشيته يأتيني بالبينة فيقول : ياأمير المؤمنين ، ياأمير المؤمنين ، أفتاركُهم أنا لاأبالك ؟ فالملأ والكلآ أيسر علي من الورق ، وايم الله إنهم ليرون أني قد ظلمتهم ، إنها لبلادهم ومياههم ، قاتلوا عليها في سبيل الجاهلية ، وأسلموا عليها في الإسلام ، والذي نفسي بيده لولا المال الذي أحمل عليه في سبيل الله ماحيت عليهم من بلادهم شبراً .

(۲) قال هني مولى عمر بن الخطاب :

كنت أول شيء مع معاوية على عليّ ، فكان أصحاب معاوية يقولون : والله لانقتل عاراً أبداً ، إن قتلناه فنحن كا يقولون ، فلما كان يوم صفين ذهبت أنظر في القتلى فإذا

<sup>(</sup>١) الربذة : من قرى المديمة . معجم البلدان .

<sup>(</sup>٢) انظر الحبر في ترجمة عمار بن ياسر في محتصر ابن منظور ٢٣٣/١٨

<sup>(</sup>٣) انظر الخبر في ترجمة عمر بن الخطاب في محتصر ابن منظور ٢٥٠/١٨

عمار بن ياسر مقتول . قال هني : فجئت إلى عمرو بن العاص ، وهو على سريره ، فقلت : أبا عبد الله ، قال : ماتشاء ؟ قلت : انظر أكلَّمْك ، فقام إليّ ، فقلت : عمار بن ياسر ، ماسمعت فيه ؟ فقال : قال رسول الله عَلَيْجٌ : تقتله الفئة الباغية ، فقلت : هوذا والله مقتول ، فقال : هذا باطل ، فقلت : بَصَرٌ عيني مقتول ، قال : فانطلق فأرينيه ، فقال : فأوقعته عليه ، فساعة رأه امتُقع ، ثم أعرض في شق ، وقال : إنما قتله الذي خرج به .

وفي رواية : إنما قتله أصحابه .

٧٠ ـ هود (١) بن عبد الله بن رباح ابن خالد بن الخلود بن عاد بن عوض بن إرم ابن سام بن نوح بن لمك بن متوشلخ بن أخنوخ وهو ـ إدريس ـ بن يارد بن مهلائيل بن قتبان ابن أنوش بن شيث بن آدم نبي الله عليات

وقال بعض النسابين إن هوداً هو عابر بن شالخ بن أفخشد بن سام بن نوح .

قيل : إن هوداً بنى الحائط القبلي من جـامع دمشق . وقيل : [ ٥٩/أ ] إن قبره بــه . وقيل : قبره بمكة . وقيل : قبره باليهن .

وكان عاد ابن عوض بن إرم بن سام بن نوح . وكان الضحاك بن أهنوت من ولد قحطان ، وهو أهنوت بن ملل بن لاوذ بن الفوث بن الفزر بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يعرب بن قحطان بن أغر بن الهميسع بن نابت بن إساعيل بن إبراهيم بن تارح ، وهو آزر بن ناخور بن ارغوا بن اسروغ بن فالغ بن يقطن ، وهو قحطان بن عابر ، وهو

<sup>(</sup>١) لم نُشر إلى الاختلاف بين المصادر في نسبه ، لما في ذلك من الإطالة غير المفيدة ، ومن شاء فليرجع إلى الأجزاء الأولى من أنساب الأشراف ، والطبري ، ومروج الذهب الأول والثاني ١٤٥ ، والكامل ، والبداية والنهاية ، وإلى كل من جهرة أنساب العرب ، وآثار البلاد ، وعتصر ابن منظور ج١٩٠/٣٦

هود النبي \_ صلى الله على نبينا وعليه وسلم \_ ابن شالخ بن أرفخشد بن سام بن نوح .

وأول نبي بعثه الله إدريس ثم نوح ثم إبراهيم ثم إساعيل وإسحاق ثم يعقوب ثم يوسف ثم لوط ثم هود بن عبد الله بن الخلود بن عاد بن عوض بن إرم بن سام بن نوح ، (١) وعاد وغبيل ابنا عوض بن إرم (١) .

#### وعن ابن عباس قال:

كل الأنبياء من بني إسرائيل إلا عشرة (٢): نوح ، وهود ، ولسوط ، وصالح ، وشعيب ، وإبراهيم ، وإساعيل ، وإسحاق ، ويعقوب ، وعيسى ، ومحمد صلى الله عليهم وعليهم وسلم . وليس من نبي له اسمان غير عيسى المسيح ، ويعقوب إسرائيل . وكان أبو هود أول من تكلم بالعربية . وولد لهود أربعة ، فهم العرب : قحطان ، ومقحط ، وقاحط ، وقالع أبو مضر . وقحطان أبو الين ، والباقون ليس لهم نسل .

وكان من قصة هود ، كيف بعثه الله من بعد نوح أن عاداً كانوا أصحاب أوثان يعبدونها من دون الله ، وذلك إنما عبدت الآصنام العرب آصنام قوم نوح بعد نوح ، فتفرقوا في عباداتهم للاوثان ، وفرقوا أصنام قوم نوح بينهم ، فكانت هذيل بن مدركة بن خندف اتخذوا سواعاً إلها يعبدونه ، وكانت لهم بُرهاط (۱۳) من أرض الحجاز ، وكانت كلب بن وبرة من قضاعة اتخذوا وُدَا إلها الها عبدونه بدومة الجندل (۵) ، وكانت أنعم من طيئ ، وأهل جُرَش (۱) من مذحج من تلك القبائل من أهل الين اتخذوا يعوق [ ۲۰/ب ] الها يعبدونه بجُرش ، وكانت خيوان \_ بطن من همدان \_ بأرض همدان من الين ، وكانت

<sup>(</sup>١ \_ ١) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل . وبعده : « صح » .

<sup>(</sup>۲) إنهم أحد عشر .

 <sup>(</sup>۲) رهاط قرية جامعة على ثلاثة أميال من مكة ، وهي من أرض ينبع . كتاب الأصنام ٩ ، ومعجم البلدان ،
 ومعجم مااستعجم .

<sup>(</sup>٤) اللفظة مستدركة في هامش الاصل .

 <sup>(</sup>٥) دومة الجندل : حصن وقرى بين الشام والمدينة قرب جبلي طبئ كانت به ىنو كنانة من كلب . وسمي دومة خندل لان حصنها منى بالجندل . معجم البلدان ، ومعجم مااستعجم .

<sup>(</sup>٦) جرش : موضع بالين . قيل إنها مدينة عطيمة وولاية واسمة . معجم البلدان ، ومعجم مااستعجم . وفي كتاب الأصنام : ١٠ أنهم الخذوا « يغوث » إلها . أما خيوان فاتحذت « يعوق » .

ذوالكلاع اتخذوا بأرض حمير نسراً إلها يعبدونه من دون الله . وكانت قوم هود وهم عاد أصحاب أوثان ، يعبدونها من دون الله اتخذوا أصناماً على مثـال ودّ وسواع ويغوث ونسر ، فاتخذوا صناً ، يُقال له : صمود (١٠) ، وصناً يقال له : الهبار (١) ، فبعث الله إليهم هوداً . فكان هود من قبيلة يقال لها : الخلود ، وكان من أوسطهم نسباً ، وأفضلهم موضعاً ، وأشرفهم نفسا ، وأصبحهم وجهاً ، وكان في مثل أجسامهم ، أبيض جعداً ، بـادي العنفقـة ، طويل اللحية ، فدعاهم إلى الله ، وأمرهم أن يوحدوا الله ، ولا يجعلوا مع الله إلها غيره ، وأن يكفوا عن ظلم الناس ، لم يذكر أنه أمرهم بغير ذلك ، ولم يدعهم إلى شريعة ، ولا إلى صلاة ، فأبوا ذلك وكذبوه ﴿ وَقَالُوا مَنْ أَشَدُ مِنَّا قُوَّةً ﴾(١) فنزَّل الله ﴿ وَكَانَوا بِآياتِنَا يَجْحَدُونَ ﴾ (٢)(٢) . قال الله عزّ وجلّ : ﴿ وَإِلَى عَادِ أَخَاهُمْ هُوْداً ﴾ (٤) الآية (٢) . وكان هود من قومهم ، ولم يكن أخاهم في الدين ، ﴿ قال ياقَوْم أُعبَدُوا الله كُو<sup>(١)</sup> ، يعني : وحّدوا الله ، ولا تَشْركوا به شيئاً ، ﴿ مالكُمْ ﴾ (١) يقول : ليس لكم ﴿ منْ إلىه غيْرَهُ أفلا تتَقُون ﴾ (1) يعنى : فكيف لا تتقون ؟ ﴿ وَأَذْكُرُوا إِذْ جَعَلَكُمْ خُلَفَاء ﴾ (٥) يعني : سكانا في الأرض: ﴿ مِنْ بَعْد قُوم نُوْح ﴾ (٥) ، فكيف لاتعتبرون فتؤمنوا ، وقد علم ماأنال بقوم نوح من النقمة حين عصوه ، واذكروا ما أتى إليكم ﴿ وَزادكُمْ فِي الْحَلْقِ بَسُطِةٍ فَأَذْكُرُوا آلاءَ اللهِ ﴾ (٦)، يعني : هذه النعم ﴿ لَعَلَّكُمْ تَفْلِحُونَ ﴾ (١) وكانت منازلهم وجماعتهم حيث بعث الله هوداً فيهم بالأحقاف . والأحقاف : الرمل ، مابين عمان إلى حضرموت بالين كله ، وكانوا مع ذلك قد أفسدوا في الأرض كلها ، وقهروا أهلها بفضل قوتهم التي آتاهم الله ، يقول الله عزّ وجلّ : ﴿ وَآذْكُرْ أَخَا عَادٍ إِذْ أَنْذَرَ قَوْمَةَ بِالأَحْقَافِ ﴾ (٧) ، يعني :

<sup>(</sup>١) لم يذكر ابن الكلبي هذين الصنين في كتابه . ووردا على اختلاف : ففي الطبري ٢٦٤١ ، ٢٢٤ ، وتفسير الطبري ٢٧٤/ ، ١٤٥/ ، ومروج الذهب ١٤٥/٢ : « صمود ، الهباء » . وفي الكامل ٨٥/١ : « صمود ، الهبا » ، وفي البداية والنهاية ١٢١/١ : « صمودا ، هرا » .

<sup>(</sup>٢) سورة فصلت ١٤/٥

<sup>(</sup>٣ ـ ٣) ما بين الرقمين مستدرك في هامش الأصل . وبعده « صح ء .

<sup>(</sup>٤) سورة الاعراف ٦٤/٧

<sup>(</sup>٥) سورة الأعراف ٦٨/٧

<sup>(</sup>٦) سورة الأعراف ٦٨/٧

<sup>(</sup>٧) سورة الأحقاف ٢١/٤٦

دكادك الرمل حيث منازلهم .

[ ٦٠/أ ] روى الزهري :

أن رسول الله ﷺ سأل ربه أن يريه رجلاً من قوم عاد ، فأراه رجلاً رجلاه في المدينة ورأسه بذي الْخُلِيفَة(١) .

وعن یحیی بن یعلی قال :

قال هود لقومه حين أظهروا عبادة الآوثان: ياقوم ، إني بعثة الله إليكم ، وزعيمه فيكم ، فاتقوه بطاعته ، وأطيعوه بتقواه ، فإن المطيع لله يأخذ لنفسه من نفسه بطاعة الله للرضا ، وإن العاصي لله يأخذ لنفسه من نفسه بمعصية الله للسخط ، وإنكم من أهل الأرض ، والأرض تحتاج إلى الساء ، والساء تستغني بما فيها ، فأطيعوه تستطيبوا حياتكم ، وتأمنوا ما بعدها ، وإن الأرض العريضة تضيق عن التعرض لسخط الله .

وعن الضحاك قال:

أمسك الله عنهم القطر ثــلاث سنين ، وكانت الريـــــاح عليهم من غير مطر ولاسحاب .

وعن جابر بن عبد الله قال :

إذا أراد الله بقوم سوءاً حبس عنهم المطر ، وحبس عنهم كثرة الرياح . قال : فلبثوا بنلك ثلاث سنين لا يستغفرون الله ، فقال لهم هود : ﴿ اَسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ يُرْسِلِ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْراراً ﴾(١) ، يعني : برزق متتابع ﴿ وَيَزِدُكُمْ قُوَّةً إِلَى قُوِّتِكُمْ ﴾(١) . يعني : في الغنى والعدد ﴿ ولا تَتَوَلُّوا مُجْرِمِيْنَ ﴾(١) ، فأبوا إلا تمادياً . فلما أصابهم الجهد أنفوا أن يطلبوا إلى هود أن يستسقي لهم ، ونزل بهم البلاء ، وجهدوا ، فطلبوا إلى الله الفرج ، وكان طلبتهم عند البيت الحرام ، مسلمم ، ومشركهم ، فتجمع بها ناس كثير الفرج ، وكان طلبتهم عظم لكة ، يعرف حرمتها ومكانتها من الله عز وجل .

<sup>(</sup>١) ذو الحليفة بالتصفير : قرية بينها وبين المدينة ستة أميال أو سبعة . معجم البلدان ، ومعجم مااستعجم .

<sup>(</sup>۲) سورة هود ۲/۱۱

وعن ابن عباس قال:

كانوا إذا آتوا مكة ـ عظمها الله تعالى ـ ليسألوا الله عزّ وجلّ صعدوا الصفا ثم دعوا بحوائجهم ، وسألوا الله تعالى ، فيأتيهم بماسألوا . فانطلق وفد عاد فصعدوا [ ٢٠/ب ] الصفا ، يقدمهم قَيْل بن عتر (١) . فلما استوّوا على الصفا يريدون أن يسألوا ، فقال قيل عاد حين دعا بإله هود : إن كان هود صادقاً فاسقنا ، فإنا قد هلكنا ، فإنا لم نأتك لمريض تشفيه ، ولالأسير فتفاديه ، فأنشأ الله ثلاث سحابات بيضاء ، وحراء ، وسوداء ، وناداه مناد من السماء : ياقينل ، اختر لنفسك وقومك من هذه السحابات ، قال قَيْل : أما البيضاء فجفاء لاماء فيها ، وأما الحراء فعارض ، وأما السوداء فهي مُطلَخمة (١) ، وهي البيضاء فجفاء لاماء فيها ، وأما الحراء فعارض ، وأما السوداء فهي مُطلَخمة أكثر ماء ، فقد اخترت السوداء . فناداه مناد فقال : اخترت رماداً رمُدَداً (١) ، لا تبقي من أل عاد أحداً ، لا والدا تترك ولا ولداً ، إلا جعلته هدا (١) ، إلا بنو اللوذيّة الغمدا (١) - وإنما يعني الفهدا : السام (١) ، وبنو اللوذيّة : بنو لُقيْم بن هزّال بن هويلة (١) بنت بكر ، وكانوا يعني الفهدا : السام (١) ، وبنو اللوذيّة : بنو لُقيْم بن هزّال بن عويلة (١) بنت بكر ، وكانوا الذين بقوا من عاد ـ وساق الله السحابة التي اختار قَيْل بن عتر بما فيها من النقمة إلى عاد ، حتى تخرج عليهم من واد لهم يقال له : المغيث ، وقيل : إن الوادي يقال له : المغيث ، وقيل : إن الوادي يقال له : الريان ، كانوا إذا قحطوا فجاءتهم الريح من تلك الناحية مُطروا . فلما رأوها جَنُلة (١) من

 <sup>(</sup>١) كذا في الأصل ، كا في تاريخ الطبري ، وفي تفسير الطبري ١١٨/٨ ، والكامل : « غير » ، وفي تفسير ابن كثير والبداية والنهاية : « عنز » .

<sup>(</sup>٢) اطلخم الليل والسحاب : أظلم وتراكم . اللسان : طلخم .

 <sup>(</sup>٣) في الأصل في هذا الموضع : « رمدا » . وسوف ترد صحيحة ، والرّمدد بكسر الدال وفتحها : المتناهي في الاحتراق والدقة . اللسان والقاموس : رمد .

<sup>(</sup>٤) في الأصل : « مهمدا » ، وما أثبتناه من الطبري ٢٢١/١ ، والكامل ٨٧/١ ، وتفسير ابن كثير ، والبداية والنهاية .

<sup>(</sup>٥) كذا في الأصل ، وفي الهامش حرف « ط » ، وفي تفسير الطبري وتاريخه والكامل : « المهدى » بضم الميم فيها ، وتشديد الدال في التفسير . وفي تفسير ابن كثير : « بني الوذية المهندا » ، وفي البداية والنهاية ١٢٧/١ : « إلا بني اللودية الهمدا » .

<sup>(</sup>٦) كذا في الأصل ، ولم نبتد للعبارة .

<sup>(</sup>٧) في الطبري ١/٢١٦ : « هزيلة » . وفي تفسير الطبري ٨/٢٢٠ : « هذيلة » .

<sup>(</sup>٨) في الأصل بالإهمال . ولعل الصواب ماأثبتنا . والجثل : الضخم الكثيف من كل شيء . اللسان : جثل .

ناحية الريان ، أو المغيث استبشروا بها ، فقالوا : قد جاءنا وفدنا بالمطر قالوا لهود : أين ماكنت توعَّدُنا ؟ ماقولك إلاغرور ﴿ هذا عَارِضٌ مَمْطِرُنا ﴾(١) . يقول الله عز وجل لهود : قبل لهم ﴿ بَلْ هُوَ ما السُتَعْجَلْتُمْ بِهِ رِيْحٌ فِيْهَا عَذَابٌ أَلِيْمٌ تُدمَّرُ كُلَّ شَيء بِأَمْرِ رَبِّها ﴾(١) أي : كل شيء مرت به . فكان أول من أبصر مافيها وعرف أنها ريح امرأة يقال لها : مهد(١) . فلما تبينت مافيها صاحت ، وصعقت ، فلما أفاقت قيل : ماذا رأيت يامهد(١) ؟ قالت : رأيت ريحاً ، فيها كشهب النار ، أمامها رجال يقودونها .

وروى العلماء

أن الريح التي سخرها الله على عاد الجنوب العقيم ، وأنه إنما [ ٢٦١] أرسل عليهم منها مثل حلقة الحاتم ، ولوأرسل عليهم مثل منخر الثور ماتركت على ظهر الأرض شيئاً إلا أهلكته .

وعن الحارث بن حسان قال(٣):

مررت بعجوز بالرَّبذة ، مُنقَطَع بها من بني تميم ، فقالت : أين تريدون ، فقلنا : نريد رسول الله عَلَيْلًا ، قالت : فاحملوني معكم ، فإن لي إليه حاجة . قال : فدخلت المسجد ، فإذا هو غاص بالناس ، وإذا راية سوداء تخفق ، فقلت : ماشأن الناس اليوم ؟ فقال الله ، إن رأيت أن تجعل الدهناء حجازاً بيننا وبين تميم فافعل ، فإنها كانت لنا خاصة ، قال : فاستوفزت العجوز ، وأخذتها الحمية ، فقالت : يارسول الله ، أين يضطر مضطرك (٥) ؟ قلت : يارسول الله ، أمن يحل ، قال الأول ؟ قال الأول ؟ قال الأول ؟ قال الأول ؟ قال :

<sup>(</sup>١) سورة الأحقاف ٢٢/٤٦

 <sup>(</sup>٢) كذا في الأصل . وفي الطبري ٢٢٢/١ : « مهدد » . وفي الكامل : « فهدد » . وفي البداية والنهاية ١٢٧/١ :
 « فهد » . وفي تفسير ابن كثير ٢٢٧٧٢ : « تميد » . وانظر حاشية (١) من الصفحة نفسها .

<sup>(</sup>٢) قارن مع ماورد في تفسير ابن كثير لقصة هود في سورة الأعراف والأحقاف .

<sup>(</sup>٤) الحجاز والحاجز بمعنى . اللسان : حجز .

<sup>(</sup>٥) في الأصل والطبري ٢١٧/٢ \_ ٢١٨ ، والبداية والنهاية ١٢٨/١ : « مضرك » . وما أثبتناه من التفسير .

على الخبير سقطت ، قال رسول الله عَلَيْكُمْ : هيه ، يستطعمه الحديث ، قال : إن عاداً أرسلوا وافدهم قيلاً ، فنزل على معاوية بن بكر شهراً ، يسقيه الخر ، وتغنيه الجرادتان (۱) ، فانطلق حتى أتى جبال مَهْرة ، فقال : اللهم ، إني لم آت لأسير فأفاديه ، ولالمريض فأداويه ، فاسق عبدك ماكنت ساقيه ، واسق معاوية بن بكر شهراً ، يشكر له الخر التي شربها عنده . قال : فرت سحابات سود ، فنودي أن خذها رماداً رِمدِداً ، لاتذر من عاد أحداً .

وعن ابن عباس قال : قال رسول الله علية :

نُصرت بالصّبا ، وأهلك عاد بالدّبور ، وماأرسلت عليهم إلامثل الخاتم \_ وفي رواية : مثل فص الخاتم \_، فرت بأهل البادية فحملتهم ومواشيهم ، فجعلتهم بين السماء والأرض . فلما رأى ذلك أهل الحاضرة من عاد الريح ومافيها ﴿ قَالُوا [ ٢١/ب ] هذا عَارِضٌ مُمُطِّرُنَا ﴾ فألقت أهل البادية ومواشيهم على أهل الحاضرة .

وعن ابن عباس قال : قال رسول الله علي :

« ماأرسل الله سَفْياً من الريح إلا بمكيال ، ولا قطرة ماء إلا بميزان ، إلا يوم نوح وعاد ، فإن الماء يوم نوح طغى على الخزان ، فلم يكن لهم عليه سلطان ، ثم قرأ : ﴿ إِنَّا لَمَّا طَغَى الْمَاءُ حَمَلْنَاكُمْ فِي الْجَارِيَةِ ﴾ (١) . وإن الريح يوم عاد عتت على الخُزان ، ثم قرأ : ﴿ رِيْحِ صَرْصَ عَاتِيَةٍ ﴾ (١) .

وقيل : إن الريح العقيم في الأرض السابعة .

وقال عطاء بن يسار:

قلت لكعب : مَن ساكن الأرض الثانية ؟ قال : الريح العقيم . لما أراد الله أن يهلك قوم عاد أوحى إلى خزنتها أن افتحوا منها باباً ، قالوا : ياربنا ، مثل منخر الثور ؟ قال : إذا تكفأ الأرض بمن عليها . قال : ففتحوا منها مثل حلقة الخاتم .

<sup>(</sup>١) هما اسما جاريتين كانتا تفنيانه . تفسير ابن كثير .

<sup>(</sup>۲) سورة الحاقة ۱۱/۹۹

<sup>(</sup>٣) سورة الحاقة ٦/٦٩

<sup>(</sup>٤) اللفظة مستدركة في هامش الأصل ، وبعدها « صح » ، ومعناها : تقلب ، اللسان ؛ كفأ .

وقيل: لما أوحى الله إلى العقيم أن تخرج على قوم عاد، فينتقم له منهم، فخرجت بغير كيل على قدر منخر ثور حتى رجفت الأرض مابين المشرق والمغرب، فقال الخزان: يارب، لن نطيقها، ولوخرجت على حالها لأهلكت مابين مشارق الأرض ومغاربها، فأوحى الله إليها أن ارجعي، فرجعت، فخرجت على قدر خرق الخاتم، وهي الحلقة، فأوحى الله تعالى إلى هود أن يعتزل بمن معه من المؤمنين في حظيرة، فاعتزلوا، وخط عليهم خطا، وأقبلت الريح، فكانت لاتدخل حظيرة هود، ولا تجاوز الخط، وإنما يدخل عليهم منها بقدر ماتلذ به أنفسهم، وتلين على الجلود، وإنها لتر من عاد بالظعن يتحتمله (۱) بين الساء والأرض، فتدمغهم بالحجارة، وأوحى الله إلى الحيات والعقارب أن يأخذوا عليهم الطرق، فلم تدع غادياً (۱) يجاوزهم.

وعن مالك بن أنس قال:

سئلت امرأة من بقية قوم عاد : أي عذاب الله رأيت أشد ؟ قالت : كل عذاب شديد ، وسلام الله ورحمته ليلة الريح فيها ، قالت : ولقد رأيت العير تحملها الريح بين الساء والأرض .

#### قال الضحاك بن مزاحم :

لما [ ٢٦/ ] أهلك الله عاداً ، ولم يبق منهم إلا هود والمؤمنون فتنجست الأرض من أجسادهم أرسل الله عليها دكادك الرمل ، فرمستهم ، فكان يسمع أنين الرجل من تحت الرمل من مسيرة يوم ، فقال الله عزّ وجلّ لنبيه وَ الله عن عاليه الله عزّ وجلّ لنبيه و كَنَّبَتُ ثَمَوْدُ وَعَادٌ بِالقَارِعَةِ فَأَمًّا ثَمُودُ فَأَهُلِكُوا بِالطّاغِيةِ وَأَمًّا عَادٌ فَأَهُلِكُوا بِرِيْحِ صَرْصَرٍ عَاتِيةٍ ﴾ (٢) يعني بالصرص : الباردة ، كانت تقع على الجلد فتحرقه برداً حتى ينكشط عن اللحم ، ثم تُصَيِّر اللحم كقطع النار ﴿ عَاتِيةٍ ﴾ (٢) يعني : عتت على الخُزان ، ﴿ سَخَرَهَا عَلَيْهِمْ ﴾ (٢) يعني أنه سلطها عليهم ﴿ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَانِيّةٍ أَيَّامٍ حُسُوْماً ﴾ (٢) هبت عليهم يوم الأربعاء غدوة ، وسكنت عليهم ﴿ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَانِيّةٍ أَيَّامٍ حُسُوْماً ﴾ (٢) : متصلات ، مستقبلات ، مشؤومات ﴿ فَتَرَى القَوْمَ يَهُا صَرْعَى ﴾ (١) وذلك أنهم صَفُوا صفوفاً ، وحفروا تحت أرجلهم إلى الركب ، ورمسوها فيها صَرْعَى ﴾ (٢) وذلك أنهم صَفُوا صفوفاً ، وحفروا تحت أرجلهم إلى الركب ، ورمسوها

<sup>(</sup>١) اللفظة مستدركة في هامش الأصل ،

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « غادي » . خطأ أشير إليه بحرف « ط » في الهامش بعد أن وردت الياء منصوبة .

<sup>(</sup>٣) سورة الحاقة ٢/٦٩ ـ ٧

بالثرى كي لاتزيلهم الريح ، فقالوا : ﴿ مَنْ أَشَدُ مِنَا قُوَّةً ﴾ فأمهلهم الله ثمانية أيام ليعتبر عباده ، فكانت الريح تعصفهم ، وتضرب بعضهم بعضا ، ولا تلقيهم ، فلما كان يوم الشامن دخلت من تحت أرجلهم ، فاحتملتهم ، فضربت بهم الأرض ، فلل قول قول : ﴿ تَنْزِعُ النّاسَ ﴾ (١) ﴿ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَخْلِ خَاوِيّةٍ فَهَلْ ترَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيّةٍ ﴾ (٢) .

#### قال وهب بن منبه:

هلكت عاد ، فلم يبق على الأرض منهم أحد ، وما أتت الريح على شيء من النبات والشجر إلا جعلته كالرمم . فكان الرجل منهم ستين ذراعاً ، وكانت<sup>(۲)</sup> هامة الرجل مثل القبة العظية ، وكانت<sup>(۲)</sup> عين الرجل ليفرخ فيها<sup>(1)</sup> السباع ، وكذلك مناخره . وكان أول من عذب الله من الأمم قوم نوح ثم عاد ثم ثمود ، فكانوا هؤلاء<sup>(۵)</sup> أول من كذب المرسلين . يقول الله عزّ وجلّ : ﴿ كَذَّبَتُ قَوْمٌ نُوحِ الْمَرْسَلِينَ إِذْ قالَ لَهُمْ أُخُوهُمْ نُوحٌ أَلا تَتّقُونَ ﴾ قال : ومن بعد قوم نوح ﴿ كَذَّبَتُ عَادٌ الْمَرْسَلِينَ إِذْ قالَ لَهُمْ أُخُوهُمُ هُودٌ أَلا تَتّقُونَ ﴾ قال : ومن بعد عاد ﴿ كَذَّبَتُ ثَمُودُ الْمَرْسَلِينَ ﴾ (٨) وقال [ ٢٦/ب ] عزّ وجلّ : ﴿ كَذَّبَتُ قَوْمٌ نُوحٍ وعادٌ وَتَمُودُ ﴾ (٩)

حدث عبد الله قال:

ذكر الأنبياء عند النبي ﷺ . فلما ذكر هود قال : ذاك خليل الله .

<sup>(</sup>١) سورة القمر ٢٠/٥٤

<sup>(</sup>Y) سورة ألحاقة ٧/٦٩ م. ٨

<sup>(</sup>٣) في الأصل: « كان » . خطأ .

<sup>(</sup>٤) في الأصل: « فيه » . خطأ .

<sup>(</sup>٥) كذا في الأصل على لغة أكلوني البراغيث .

<sup>(</sup>٦) سورة الشعراء ١٠٥/٢٦ ـ ١٠٦

<sup>(</sup>٧) سورة الشعراء ١٢٣/٢٦ \_ ١٢٤

<sup>(</sup>٨) سورة الشعراء ١٤١/٢٦

<sup>(</sup>٩) سورة الحج ٤٢/٢٢

قال الخضر بن محمد بن شجاع الحرّاني :

أتينا عبد الله بن المبارك بالكوفة ، فأتاه رجل فقال : أرأيت الرجل يدعو ، يبدأ بنفسه ؟ فقال : روينا إلى ابن عباس أنه قال : قال النبي ﷺ :

يرحمنا الله وأخا عاد .

وروى أبي بن كعب عن النبي علي :

رحمة الله علينا ، وعلى أخي موسى . في قصة الخضر .

وكان النبي عَلِيْتُ إذا ذكر الأنبياء بدأ بنفسه ، فقال : رحمة الله علينا وعلى هود وصالح .

وعن أبي العالية

في قول عن وجل : ﴿ فَاصَبُرْ كَمَا صَبَرَ أُولُو الْعَزْمِ مِنَ الرُّسُلِ ﴾ (١) نوح وهود وإبراهيم ، فأمر رسول الله عَلَيْ أن يصبر كا صبر هؤلاء . وكانوا ثلاثة ، ورسول الله عَلَيْ أن يصبر كا صبر هؤلاء . وكانوا ثلاثة ، ورسول الله عَلَيْ رابعهم عليه السلام ورحمة الله : قال نوح : ﴿ يا قَوْمِ إِنْ كَانَ كَبَرَ عَلَيْكُمْ مَقامِي وَتَذْكِيرِي باياتِ الله ﴾ (١) إلى آخرها ، فأظهر لهم المفارقة . وقال هود حين قالوا : ﴿ إِنْ نَقُولُ إِلاَ اعْرَاكَ بَعْضُ آلِهَتِنا بِسُوءِ قَالَ إِنِي أَشْهِدُ اللهَ وَاشهَدُوا أَنِي بَرِيءٌ مِمّا تَشْرِكُونَ ﴾ (١) فأظهر أمم المفارقة . وقال لا إله عَلَيْ الله وقال عَمد عَلَيْ إِنَّ نَهِيتَ أَنْ أَعْبُدَ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْ عَند الكعبة ، فقرأها على المشركين ، فأظهر لهم المفارقة .

<sup>(</sup>١)) سورة الأحقاف ٢٥/٤٦

<sup>(</sup>۲) سورة يونس ۷۱/۱۰

<sup>(</sup>٣) سورة هود ١١/١٥

<sup>(</sup>٤) سورة المتحنة ٢/٦٠

<sup>(</sup>٥) سورة الأنعام ٥٦/٦ والمؤمن « غافر » ١٦/٤٠

وعن ابن عباس قال:

حج النبي عَلِيْتُم . فلما أتى وادي عُسْفان (١) قال : يا آبا بكر ، أيّ واد هذا ؟ قال : هذا عُسفان ، قال : لقد مرّ بهذا الوادي نوح وهود وإبراهيم صلوات الله عليهم ، على بكرات لهم ، حُمْر ، خطمهن الليف ، أزرهم العباء ، وأرديتهم النّار(١) ، يحجون البيت العبيق .

وعن عروة بن الزبير أنه قال:

مامن نبي إلا وقد حج البيت [ 77 أ] إلا مأكان من هود وصالح . ولقد حجه نوح . فلما كان في الأرض ماكان من الغرق أصاب البيت ماأصاب الأرض ، وكان البيت ربوة حراء ، فبعث الله هوداً ، فتشاغل بأمر قومه حتى قبضه الله إليه ، فلم يحجّه حتى مات . ثم بعث الله صالحاً ، فتشاغل بأمر قومه حتى قبضه الله إليه ، فلم يحجّه حتى مات . فلما بوّاه الله لإبراهيم حجّه ، ثم لم يبق نبى بعده إلا حجّه .

وعن عثمان بن أبي العاتكة قال :

قبلة مسجد دمشق قبر هود النبي ﷺ .

وعن ابن سابط قال:

بين المقسام والركن وزمسزم قبر تسعسة وسبعين نبيساً ، وإن قبر هسود ، وشعيب ، وصالح ، وإسماعيل في تلك البقعة .

وعنه قال: قال رسول الله على:

مكة لا يسكنها سافك دم ، ولا تاجر بربا ، ولا مشاء بنيمة . قال : ودُحيت الأرض من مكة ، وكانت الملائكة تطوف بالبيت ، وهي أول من طاف به . وهي الأرض التي قال الله : ﴿ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الأَرْضِ خَلِيفَةٌ ﴾(٢) . وكان النبي من الأنبياء إذا هلك قومه ،

 <sup>(</sup>١) عسفان : قرية جامعة بها منبر ونخيل ومزارع على ستة وثلاثين ميلاً من مكة ، وهي حـد تهامـة . معجم السلدان . ومعجم مااستعجم .

<sup>(</sup>٢) النَّمرة : شملة فيها خطوط بيض وسود . اللسان : نمر .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة ٢٠/٣

فنجا هو والصالحون معه أتاها بمن معه ، فيعبدون الله حتى يموتوا فيها . وإن قبر نوح ، وهود ، وشعيب ، وصالح بين زمزم وبين الركن والمقام .

قال عثمان ومقاتل:

في المسجد الحرام بين زمزم والركن قبر تسعين نبياً منهم هـود ، وصـالـح (١) ، وإساعيل . وقبر آدم ، وإبراهيم ، وإسحاق ، ويعقوب ، ويوسف في بيت المقدس .

وعن علي أنه قال لرجل من حضرموت:

أرأيت كثيباً أحمر تخالطه المدرة الحمراء بذي أراك وسدر ، كثير ماء ، حَبّه كذا وكذا بين أرض حضرموت ، هل رأيته ؟ قال : لا ، ولكني حدثت عنه ، وفيه قبر هود صلوات الله عليه وسلم ، عند رأسه شجرة ، إما سَلْم ، وإما سَدرة .

قال إسحاق بن عبد الله بن أبي فروة

ما يُعلم قبر نبي من الأنبياء إلا ثلاثة : قبر إساعيل ، فإنه تحت [ ٦٣/ب ] الميزاب بين الركن والبيت ، وقبر هود ، فإنه في حقف (٢) تحت جبل من جبال الين ، عليه شجرة تندى (٢) وموضعه أشد الأرض خيراً ، وقبر رسول الله علياً لله عليه الله عليه على .

وقيل : إن هوداً عُمر مئة وخمسين سنة .

۷۱ ـ هود بن عطاءيامي ، وقع إلى الشام

حدث عن أنس بن مالك عن أبي بكر قال : نهى رسول الله ﷺ عن ضرب المصلين .

<sup>(</sup>١) اللفظة مستدركة في هامش الأصل.

<sup>(</sup>٢) الحقف : أصل الرمل ، وأصل الجبل . اللسان ؛ حقف .

<sup>(</sup>٢) يقال : شجر نديان ، من الندى . اللسان : ندي .

وحدث عن أنس قال:

كان في عهد رسول على رجل يعجبنا تعبده واجتهاده ، فذكرناه لرسول الله على باسمه ، فلم يعرفه ، ووصفناه بصفته ، فلم يعرفه ، فبينا نحن نذكره إذ طلع الرجل ، قلنا : هوذا ، قال : إنكم لتخبرون عن رجل إن على وجهه سفعة (۱۱) من الشيطان ، فأقبل حتى وقف عليهم ، ولم يسلم ، فقال له رسول الله على : أنشدك بالله ، هل قلت حين وقف عليهم ، ولم يسلم ، فقال له رسول الله على : قال : اللهم ، نعم ، ثم دخل يصلي ، فقال رسول الله على : من يقتل الرجل ؟ فقال أبو بكر : أنا ، فدخل عليه ، فوجده يصلي ، فقال : سبحان الله ، أقتل رجلاً يصلي ، وقد نهى رسول الله على عن ضرب المصلين ؟ فخرج ، فقال رسول الله على : ما فعلت ؟ قال : كرهت أن أقتله ، وهو يصلي ، وقد نهيت عن ضرب المصلين . قال : من يقتل الرجل ؟ قال عمر : أنا ، فدخل ، يصلي ، وقد نهيت عن ضرب المصلين . قال : من يقتل الرجل ؟ قال الرجل ؟ فقال فوجده واضعاً وجهه ، قال عمر : أبو بكر أفضل مني ، فخرج ، فقال الرجل ؟ فقال مه ؟ قال : وجدته واضعاً وجهه لله ، فكرهت أن أقتله ، قال : من يقتل الرجل ؟ فقال على : أنا ، قال : أنا ، قال : من يقتل الرجل ؟ فقال على : أنا ، قال : أنا ، قال : مه ؟ قال : وجدته قد خرج ، فقال : لو قتل مااختلف من رجلان كان أولهم وآخره .

قال محمد بن كعب:

هو الذي قتله على ذو الثُّدَيّة (٢) .

#### ٧٢ ـ [ ٦٤ ] هَوذة

شهد بدراً مع المشركين ، وأسلم بعد ذلك ، ووفد على معاوية ، روى الشعر .

قال(٢): قدم على معاوية رجل يقال له: هوذة ، فقال له معاوية: هل شهدت

<sup>(</sup>١) السفعة : السواد والشحوب . اللسان : سفع .

 <sup>(</sup>٣) ذو الثدية ، تصغير ثدي ، لقب رجل من الخوارج اسمه تُرمَلة ، ويقال فيه ذو اليّديّة ، تصغير يـد . قتلـه
 علي في النهروان . اللسان : ثدي ، يدي .

 <sup>(</sup>٣) تروى هذه القصة لاثنين كل منها يمدعى هوذة . فالأول هوذة بن خالمد الكناني ، وهوذة غير منسوب .
 ولا يدرى إذا كانا اثنين أم واحداً . الإصابة ١٦٣/٤ ، وانظر تعليق ابن حجر على ذلك في أسد الغابة ٧٤/٤ . ٧٥

بدراً ؟ قال : نعم يا أمير المؤمنين ، عليّ ، لا لي ، قال : فكم أتى عليك ؟ قال : أنا يومئذ قمد قمدود (١) ، مثل الصفا والجلمود ، كأني أنظر إليهم ، وقد صفّوا لنا صفاً طويلاً ، وكأني أنظر إلى بريق سيوفهم كشعاع الشمس من خلال السحاب ، فما أشفقت (١) حتى غشيتنا عادية القوم ، في أوائلهم علي بن أبي طالب ، ليثاً ، عبقريا ، يفري الفريّا ، وهو يقول : لن يأكلوا التر ببطن مكة ، يتبعه حمزة بن عبد المطلب ، في صدره ريشة بيضاء ، قد أعلم بها ، كأنه جمل يخطم بنساء ، فرَغت عنها ، وأحالا على حنظلة ـ يعني أخا معاوية ـ عَمَل ولا كفران لله زلت (١) ، فليت شعري متى أرحت ، يا هوذة ؟ قال : والله يا أمير المؤمنين ، ماأرحت حتى نظرت إلى الهضبات من أرثد ، فقلت : ليت شعري ، مافعل حنظلة ؟ فقال له معاوية : أنت بذكرك لحنظلة كذكر الغني أخاه الفقير ، فإنه لا يكاد يذكره إلا وسنان أو متواسناً .

قالوا : ولا يصح لهوذة صحبة ، لأن إسلامه كان بعد وفاة النبي عَلِيْلَةٍ .

#### ٧٣ ـ هلال بن ضيغم السلامي

قال الوليد:

غزا صالح بن علي سنة ثلاث وأربعين ومئة بمن معه من أهل خراسان ، ووجه هلال بن ضيغم السلامي \_ من أهل دمشق \_ في جماعة من أهل دمشق ، فبنوا على جسر سبحان حصن أذّنة .

<sup>(</sup>١) رجل قَمْد وقُمْدٌ وقدود : قوي ، صلب ، غليظ . اللسان والقاموس : قمد .

<sup>(</sup>٢) أشفقت التمس: دخلت في الشعق ، اللسان: شفق .

<sup>(</sup>٣) العبارة مضطربة في الأصل . ولعل فيه سقطاً عقد جاء في مادة « أرثد » في معجم ياقوت قبال : « أرثد : اسم واد بين مكة والمدينة ، في وادي الأبواء . وفي قصة لمعاوية رواها جبابر في يوم بدر قبال : فيأين مقيلك ؟ قبال : بالهضبات من أرثد » . كا ورد في معجم البكري : « أشد » : « وقبال معاوية : ليت شعري ! متى أرحت ؟ فقبال : والله ماأرحت حتى نظرت إلى الهضبات من أرثد يقول : متى رجعت ورحت من مكانك » .

## ۷۶ ـ هلال بن سِماج بن مجّاعة (۱) ابن مُرّارَة (۲) بن سلمی (۱) بن زید بن عُبید الحنفی الیامی

وفد على عمر بن عبد العزيز في خلافته .

حدث عن أبيه قال:

أعطى رسول الله عَلِيْلَةِ مجاعة بن مرارة أرضاً بالهامة يقال لها : الفُوْرَة (1) . قال : وكتب له يذلك كتاباً :

من محمد رسول الله [ ٦٤/ب ] للمجّاعــة بن مرّارة ، من بني سَلَمَى ، إني أعطيتــه الفُوْرَة ، فمن حاجّه فيها فليأتني . وكتب يزيد .

وحدث هلال بن سِراج عن أبيه عن جده مجاعة

أنه أتى النبي عَلَيْتُ يطلب دية أخيه ، قتله بنو سدوس بن ذهل ، فأخذ من ذلك طائفة ، وأسلت بنو سدوس ، فجاؤوا إلى أبي بكر بكتاب النبي عَلَيْتُ ، فكتب له

<sup>(</sup>١) في الطبري ٢٨٧/٣ واللسان : شكر ، بفتح الميم ، وفي سنن أبي داود ١٥١/٣ ، وطبقات خليفة ٦٦ ، ٢٨٩ ، والجمهرة ٣٦٢ ، ومعجم مااستعجم ١٠٠٨/٣ ، والتهديب ٣٩/١٠ ، والفائق في غريب الحديث ، والنهسايسة : شكر ، واللسان : حبل ، بضمها .

<sup>(</sup>٢) في الاشتقاق ٣٤٨ ، وطبقات خليفة ، واللسان ؛ شكر : بضم الميم ، وفي السنن ١٥٢/٣ : بكسرها .

 <sup>(</sup>٣) كذا في الأصل بـلا ضبـط للسين . وسوف ترد مفتوحة ، كا في اللسان : شكر . وفي الطبقات ٥٤٩/٥ ، وطبقات خليفة ٢٨٦ م وسنن أبي داود ، والإكال ٣٢٧/٤ بضهها . وفي الاستيماب ، وفي الإصابـة ٣٦٢/٣ : « وقيـل : سليم » . وفي التهذيب : « ابن سلي بن سليم بن يزيد .. » . فلعل « يزيد » تحريف .

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل بالفاء ودون ضبط ، وهو موافق لما في اللسان : شكر ، ولكن بضها ، وفي معجم مااستعجم قال : « الفورة : بنتح أوله وضعه معاً وبراء مهملة : موضع في ديار بني عامر . ونقل الحقق في الحاشية (٤) عن معجم البلدان قوله : ه موضع باليامة » . قلت : ماأورده ياقوت هو : « الفور » ونص على أنه « بالفتح ثم السكون وآخره راء .. وهو موضع باليامة ، جاء في حديث مجاعة . ورواه الزخشري بالهاء » . ووردت أيضاً بالغين في معجم البلدان قال : « الغورة : بنتح أولمه ورواه بعضهم بالضم ثم السكون والراء والهاء : موضع جاء ذكره في الأخبار فها أقطعه النبي على عجم مااستعجم ١٠٠٠٨٣ : الغورة : بضم أوله وبهاء التأنيث في آخره : موضع باليامة . ثم أورد خبر مجاعة بذكر عوانة بدل غرابة . وفي الإصابة الغورة : بالعين المهملة ، فلعلها تحريف .

باثني عشر ألف صاع من صدقة اليامة : أربعة قمح ، وأربعة تمر ، وأربعة شعير . وكان في كتاب النبي عَلِيلًا لِمُجَاعة :

بسم الله الرحمن الرحم . هذا كتاب محمد رسول الله عَلِيْ لَجَاعة بن مرارة من بني سلمى بن زيد ، إني قد أعطيته مئة من الإبل ، من أول خَمس يخرج من مشركي بني سدوس بن ذهل عُقبة (۱) من أخيه .

قالوا: ثم إن هلال بن سِراج وفد إلى عمر بن عبد العزير بكتاب سيدنا رسول الله علي عينيه ، ومسح به وجهه رجاء أن يصيب وجهه موضع يد سيدنا رسول الله علي الله الله علي الله على الله

وفي حديث عمر بن عبد العزيز أنه قال لهلال بن سِراج بن مجاعة :

يا هلال ، هل بقي من كهول بني مجاعة أحد ؟ قال : نعم ، وشكير (٢) كثير ، (٢) فضحك عر ، وقال : كلمةٌ عربيةٌ . وقوله : شكير كثير (٢) يريد أن فيهم أخداناً (٤) . وأصل الشّكير : الورق الصغار ينبت في أصول الكبيرات ، وهو أيضاً النبت أول ما يطلع . يقال : بدا شكير النبت : أي شيء قليل ، دقيق ، وكذلك هو من الشعر والوبر والصوف ، وإذا شاخ الرجل دق شعره ولان وصار كالشّكير . والشكير في الشجر ورق يخرج في أصل الشجرة ، وقد يستعار الشكير فيسمى به صغار الأشياء . قال الراعى يذكر إبلاّ (١) : [ الكامل ]

حتى إذا خشيت تبقّي طِرْقَها وأبي الرعاء شكيرَها المنخولا

يريد أخذ العمال السمان ، وردّ الزعاء الصغار التي قد تنخل مافيها .

وفي جمهرة أشعار العرب ٩٢٦/٢ ؛ احتبست ... وثنى ... المنجولا . وجاء في شرحها ؛ الطرق ؛ القوة . المنجول ؛ المقطوع بالمنجل ، وفي اللسان ؛ طرق . الطرق : السمن .

تاریخ دمشق جـ۷۷ (۱۱)

<sup>(</sup>١) اللفظة مضطربة الرسم في الأصل . وقد أشير إلى هذا بحرف « ط » في الهامش . وما أثبتناه من سنز أبي داود .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل ، وفي الهامش حرف « ط » وسوف يأتي تفسير اللفظة .

<sup>(</sup>٣٠٣) ما بين الرقين مستدرك في هامش الأصل ، وبعده « صح » .

<sup>(3)</sup> في النهاية « شكر » : أي فيهم ذرية صغار ، شبههم بشكير الزرع .

<sup>(</sup>٥) البيت من قصيدة يمدح بها عبد الملك بن مروان ، ويشكو السعاة . في ديوانه ٢٢٩ وروايته :

### ٥٧ \_ [ ١٦٥] علال بن عبد الأعلى

ولاه عمر بن عبد العزيز قنسرين . فلما دخل عليه ليودعه قال : يا هلال ، أغد علينا الغداة . فغدا عليه ، فدخل ودخلت معه وبين يدي عمر المصحف يقرأ فيه . فلما سلم قال : أغدوت مودعا ؟ قال : نعم ، قال : إني موصيك ، فاتق الله يكفيك ، وخف الله يخف منك سواه ، وآثر الحق ، واعمل به ، وإذا ورد عليك مني أمر وافق الحق فأنفذه ، وإذا ورد عليك مني أمر رأيت الحق في غيره فاكتب إلينا فيه ، فنعقب مارأيت ، فإن كان مارأيت حقا أمرناك فأنفذته ، وإن كان الحق في غيره كتبنا إليك ، فانتهيت إليه . وهذا النبطي ـ وأشار إلى رجل في الدار ـ فقال : ماله يا أمير المؤمنين ؟ قال : استوص به ، قال : يا أمير المؤمنين ، أضع عنه الجزية ؟ قال : لا ، إن الله جعل الجزية على من الحرف عن القبلة ، ورضي بالذلة ، قال : يا أمير المؤمنين ، أستعين به ؟ قال : لا ، قال : يا أمير المؤمنين ، فإن نازع إلى أحد أو خاصمه ، أميل إليه ، أو أحنق له ؟ قال : لا ، قال : فا تنفعه وصيتك فيه ، فخفض له عمر القول ثم قال له : ويحك يا هلال ! إن الوالي إذا فاء عدل وأحسن ، وإذا شاء عدل وأساء .

## ٧٦ ـ هلال بن عبد الرحمن القرشي مولاهم المصري

ووفد على عمر بن عبد العزيز .

قال هلال:

بعثني حيان بن سريج إلى عمر بن عبد العزيز ، وكتب معي في سبقه للخيل ، فالتفت عمر إلى عراك بن مالك ، فقال : يا عراك ، هل سبق النبي على الخيل ؟ قال : قد أجراها ، قال : هل علمت أنه جعل له سبقاً ؟ قال : لا ، قال عمر : أولست أعلم الناس بأصحاب الخيل ، ينطلقون إلى صبيان صغار فيحملونهم على خيل مضرة قد اعترمت رؤوسها ، ثم يسرّحونها ، فنهم من يخرّ فيوت ، ومنهم من تنكسر يده ، فإن

<sup>(</sup>١) اللفظة مستدركة في هامش الأصل .

كانت بهم حاجة أن يُجروا خيولهم فليُجروها ، أي بأنفسهم ، ثم قال : يا عِراك ، أترى [70/ب] إجراءها من اللهو ؟ قال : بلى يا أمير المؤمنين ، قال : أفأنا كنت أنفق مال الله عزّ وجلّ في اللهو ؟ فقطع السّبقة عنهم .

### ۷۷ ـ هلال ، أبو طعمة مولى عمر بن عبد العزيز

حدث عن ابن عمر قال:

لعن رسول الله عَلَيْتُهُ الحَمْر، وشاربها ، وساقيها ، وبائعها ، ومبتاعها ، وعاصرها ، ومعتصرها ، وحاملها ، والمحمولة إليه ، وآكل ثمنها .

وحدث هلال عن عمر بن عبد العزيز عن عبد الله بن جعفر قال :

علمتني أمي أساء بنة عُميس شيئاً أمرها رسول الله عَلَيْكَ أن تقوله عند الكرب: الله ربي ، لاأشرك به شيئاً .

وفي رواية :

الله الله ربي ، لاأشرك به شيئاً .

وفي رواية بسنده إلى عبد الله بن جعفر أن رسول الله علي كان يقول عند الكرب:

الله الله ربي ، لا شريك له .

وفي حديث عن عمر بن عبد العزيز قال :

جمع رسول الله عَلَيْتُم أهل بيته فقال: إذا أصاب أحدَكم هم أو حزن فليقل سبع مرات: الله الله ربي لاأشرك به شيئاً.

وفي رواية عن أساء بنت عُميس قالت :

جمع رسول الله ﷺ أهله فقال : إذا نزل بأحدكم غمّ أو همّ أو سَقم أو لأواء أو أَزْل<sup>(١)</sup> فليقل : الله الله ربي لاأشرك به شيئاً . ثلاث مرات .

<sup>(</sup>١) الأزَّل : الشدة والضيق . النهاية : أزل .

# ٧٨ ـ هَيَّاج بن عُبيد (١) بن الحسين - ويقال : ابن عبيد الله ـ بن الحسن ، أبو محمد الفقيه الحِطّيني (١)

من أهل قرية حطين ، قرية بين أرْسُوف وقيسارية<sup>(٣)</sup> .

حدث هيّاج بن عُبيد<sup>(1)</sup> عن أبي القاسم عبد العزيز بن علي بن أحمد بن الفضل بالعراق<sup>(1)</sup> بسنده إلى أنس بن مالك قال :

كان رسول الله ﷺ يدعو: اللهم، إني أعوذ بك من الكسل، والهرم، والجبن، والبخل، وفتنة الدجال، وعذاب القبر.

وحدث هيّاج عن أبي ذر عبد بن أحمد بن محمد بن عُفير الهروي بسنده إلى أبي هريرة قال : قال رسول الله يَكْثِر :

يا أيها الناس ، إن الله طيب [ ٦٦/أ ] لا يقبل إلا الطيب ، وإن الله أمر المؤمنين بما أمر به المرسلين ، فقال : ﴿ يَا أَيُّهَا الرَّسُلُ كُلُوا مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَآعَلُوا صَالِحاً ﴾ (٥) وقال : ﴿ يَا أَيُّهَا النِّينَ آمَنُوا كُلُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ ﴾ (١) . ثم ذكر الرجل يُطيل السفر ،

<sup>(</sup>١) كنا في الأصل وسير أعلام النبلاء ٣٩٣/١٨ ، وفي الأنساب ١٧٠/٤ ، واللباب ومعجم البلدان : هياج بن محمد بن عبيد . وفي البداية والنهاية ١٢٠/١٢ : هياج بن عبد الله .

<sup>(</sup>٢) رسمت اللفظة في الشنرات ٣٤٢/٢ : « الحطيني » قال : « نسبة إلى جد كان حطيباً ـ كذا بالحاء المهملة ، تحريف ـ وعلق الناشر في الحاشية (١) قال : « في الأصل : الخطيبي » وهو خطأ على مافي معجم ياقوت وأنساب ابن السماني » . يريد أن الصحيح « الحطيني » . قلت : كان الصواب أن تورد اللفظة في المتن على ماوردت عليه في الأصل ليكون التصويب في الحاشية سلياً .

<sup>(</sup>٣) هذا التعريف موافق لما في الأنساب ١٧٠/٤ ، وقد فرق ياقوت بين حطين كا عرفها السمعاني وابن عساكر وبين حطين التي تقع بين طبرية وعكا . قال في معجم البلدان : « وإن كان الحافظان ضبطا حطين ضبطاً صحيحاً ، فهو غير الذي عند طبرية ، وإلا فهو غلط منها » . وقال في المشترك وضعاً والمفترق صقعاً ١٣٨ : الأول : حطين : قرية بين عكا وطبرية بالشام ، بها قبر شعيب وابنته صفوراه ، وعندها كانت وقعة حطين في سنة ٥٨٣ هـ ... وإليها ينسب هياج بن عبيد بن الحسين الحطيني ساكن مكة . الشاني : حطين : قرية على البحر قرب تنيس ، من أرض مصر . وأما ابن الأثير في اللباب فقد جزم بأن ماأورده السمعاني « غير صحيح ، إنما هي قرية بين طبرية وعكا » . وفي النجوم الزاهرة ١٠٥٠ : حطين : قرية غربي طبرية .

<sup>(</sup>٤ ـ ٤) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل وبعده : « صح » .

<sup>(</sup>٥) سورة المؤمنون ٥١/٢٣

<sup>(</sup>٦) سورة البقرة ٢/١٧٢

أشعث أغبر ، يمدّ يديمه إلى السماء : يما رب ، يما رب ، مطعمه حرام ، ومشربه حرام ، وغذي بالحرام ، فأنى يستجاب لذلك ؟

قال أبو العز المبارك بن الحسن بن إبراهيم الدياسي :

إنه رأى النبي عَلِيْتُهُ في المنام ، فسأله : أي موضع يقيم به ، فقال : مكة ، قال : فقلت : لمن أَذاكر بها ؟ قال : الهياج ، فإنه رجل صالح .

وكان هياج أوحد عصره في الزهد والورع . كان يصوم ويفطر بعد ثلاث ، ويعتر كل يوم ثلاث عر ، ويدرّس عدة من الدروس ، ولم يكن يدخر شيئاً ، ولا يملك غير ثوب واحد ، ونيف على الثانين ، يزور رسول الله والله والله على الثانين ، يزور رسول الله والله على الله بن عباس بالطائف . وكان يأكل بمكة أكلة ، ويأكل بالطائف أخرى . وشكا إليه بعض أصحابه أن نعله سرقت في الطواف ، فقال : يجب أن تتخذ نعلاً لا تُسرَق ، لأنه رحمه الله منذ دخل الحرم لم يلبس نعلاً .

استشهد بمكة في وقعة وقعت بين أهل السنة والرافضة ، فحمله أميرها محمد بن أبي هاشم (۱) ، وضربه ضرباً شديداً على كبر السنّ ثم حمل إلى منزله بمكة ، فمات في سنة اثنتين وسبعين وأربع مئة . وقيل : إنه أقام بالحرم نحو أربعين سنة لم يحدث في الحرم ، وإنما كان يحدث في الحِلّ حين يخرج للإحرام بالعمرة .

وقيل : توفي هياج سنة أربع وسبعين وأربع مئة ، ودفن جانب قبر الفضيل بن عياض .

# ٧٩ ـ الهيثم بن أحمد بن محمد بن مسلمة أبو الفرج القرشي الفقيه الشافعي المقرئ ، المعروف بابن الصباغ

حدث عن أبي منصور محمد بن زريق بن إسماعيل بن زريق البلدي بسنده إلى أبي هريرة [77/ب] قال : قال رسول الله يَهِين :

لو يعلمون ما في شهود العَتَمة والصبح لأتُوهما ولمو حَبُواً .

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل والأنساب ١٧٠/٤ ، وفي الشذرات ٣٤٣/٣ : محمد بن هاشم .

وحدث عن جُمَح بن القاسم بسنده

أن رسول الله ﷺ كان يكبّر في العيدين سبعاً ، وخمساً قبل القراءة .

توفي أبو الفرج الصباغ سنة ثلاث وأربع مئة .

## <sup>(۱)</sup> الهيثم بن الأسود بن أقيش

ابن معاوية بن سفيان بن هلال بن عمرو ، أبو العُريان النخعي المذحجي الكوفي

قدم دمشق .

حدث عن عبد الله بن عمرو

في قوله : ﴿ فَمَنْ تَصَدَّقَ بِهِ فَهُوَ كَفَّارَةً لَهُ ﴾ (١) قال : يَهدم عنه مثل ذلك من ذنوبه .

#### قال الحيثم:

أتيت معاوية ، ومعه على السرير رجل في وجهه غضون ، فقال : من أي بلد أنت ؟ قلت : من أهل الكوفة ، قال : إن أرضك أرض يقال لها : دوثى ، ذات نخل وسباخ ؟ قلت : نعم ، فقال : منها يخرج الدجال .

قال الرجل ـ أحد رواته ـ : إن الـذي كان معه على سريره : عبـد الله بن عمرو بن العاص .

#### وعن الهيثم

أن عبيد الله بن زياد وجّهه إلى يزيد بن معاوية في حاجة ، فدخل ، فإذا خارجي بين يدي يزيد يخاطبه ، فقال له الخارجي في بعض ما يقول : أنا سَفِي (٢٦) ، فقال : والله الأقتلنك ، فرّاه محركاً شفتيه ، فقال : يا حرسى ، ما يقول ؟ قال : يقول : [ الطويل ]

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل والطبقات ٢١٤/٦ ، وفي الأخبار الموفقيات ٥٥٠ حاشية (٥) : « ابن قيس » كا في الإصابة ٢١/٤ ( نسخة دار الفكر ) . وفي نسخة مصر ٣٠٤/٦ : « أقيس » .

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة ٥/٨٤

<sup>(</sup>٢) سفي : أي سفيه . اللسان والقاموس : سفي .

#### عسى فرج يــ أتي بـــ الله إنـــ لــــ كلُّ يــوم في خليفتــــ أمر

قال : أخرجاه ، فاضربا عنقه . ودخل الهيثم بن الأسود ، فقال : ماهذا ؟ فأخبر ، قال : كفّا عنه قليلاً ، قال : هو لك ، فأخذ الهيثم بيده ، فأخرجه ، والخارجي يقول : الحمد لله على أنعامه ، تألّى على الله فأخذه ، وغالب الله فغلبه .

شهد أبوه الأسود بن أقيش القادسية ، وقُتل يومئذ ، وكان الهيثم معه من خيار التابعين .

قال عبد الملك بن مروان للهيثم بن الأسود : مامالُك ؟ قال : الغنى عن الناس ، والبلغة الجيلة ، فقيل له : لمَ لم تخبره بحاجتك ؟ قال : إن [ ١٦٧ أ ] أخبرته أنى غني حسدنى ، وإن أخبرته أنى فقير حقرنى .

#### قال الشعبي :

قلت للهيثم بن الأسود : أي الثلاثة أشعر منك ومن الأعور الشَّني (١) وعبد الرحمن بن حسان بن ثابت ، حيث تقول أنت (١) : [ الطويل ]

(١) الشني : نسبة إلى « شنّ » : بطن من عبد القيس ، وهو أبو منقذ بشر ـ أو شبر ـ بن منقذ ، الشاعر ، كان مع علي رضي الله عنه يوم الجمل . الشعر والشعراء ٤٠٦ ، والمؤتلف والختلف ٤٥ ، ٧٧ ، والأنساب ٤٠٠/٧ وانظر حاشيته (١) .

والمشهور أن البيتين التاليين المنسوبين لـه أنها لزهير بن أبي سلمى ، لكنها ليسا في ديوانه ، وهما في المعلقات السبع ١٩٧ ، والمعلقات العشر ١٥ بتقديم الثاني على الأول وباختلاف في الرواية ، وذكر المحققان أنها ليسا لزهير فلذلك لم يروهما الأعلم ( الشنتري ) ولا الخطيب ( التبريزي ) ، وقد وردا في جمهرة أشمار العرب ٢١١/١ ، وعلق المحقق ص ٢١٦ على البيت الأول بقوله : هذا البيت في الجمهرة والزوزني ( المعلقات السبع ) وحدها ، وعلى البيت الثاني بقوله : هذا البيت الثاني بقوله : هذا البيت الثاني بقوله : هذا البيت في الجمهرة والزوزني ( المعلقات السبع ) وحدها ، وعلى البيت الثاني بقوله : هذا البيت الثاني والديوان ( ديوان زهير ) .

أما الجاحظ في كتاب البيان والتبيين ١٧٠/١ ـ ١٧١ فنسبها إلى الأعور الشني ، وعلق المحقق حاشية (٦) بعد التعريف به قال : « والبيتان التاليان ليسا له ، بل هما لزهير في معلقته » .

(٢) لم تنسب المصادر هذين البيتين إلى الهيثم ، وإنما اختلفت فيهما بين طرفة بن العبد وكعب بن سعد الغنوي .
 وقد وردا في ديوان طرفة ٨٤ في قصيدة ، انظر تخريجها ص ٢٢٣ ، واختلاف روايات البيتين ص ٢٨٦ ، كما ورد البيت الثاني في غريب الحديث ٢٣٠/١

وأعلم علماً ليس بالظنّ أنسه إذا زال مال المرء فهو ذليلً وأن لسان المرء مالم تكن لمه حصاة على عوراته للليل أم الأعور الشنى حيث يقول: [الطويل]

لسانُ الفتى نصف ونصف فؤاده فهل بعد إلا صورة اللحم والدم وكائن ترى من ساكت لك معجب زيادت أو نقصه في التكلم

أم عبد الرحمن بن حسان حيث يقول: [ الطويل ]

ترى المرء خلوقاً وللعين حظها وليس بأحناء الأمور (١) بخابر وذاك كا البحر لست مسيغ في ويعجب منه ساجياً كلُّ ناظرِ

<sup>(۲)</sup>الساجي : الساكن .

فقال الهيثم : هيهات ، الأعور أشعرنا .

#### قال العربان بن هيثم:

بعث الختار بن أبي عبيد إلى الهيثم بن (١) الأسود ، فركب إليه ، وركبت معه ، فأذن لأبي فدخل ، ولم يلبث أن خرج ، فقلت : ياأبه ، ماالذي سألك عنه الختار ؟ قال : يابني ، بينا أنا وهو نطوف بالكعبة إذ قال : مايشاء رجل طريف (١) مثلي أو مثلك يأكل الناس يحب أهل هذا البيت إلا فعل . فلما دخلت عليه قال : تذكر حديثاً تذاكرناه ونحن نطوف بالكعبة ؟ قلت : نعم ، قال : هل ذكرته لأحد ؟ قلت : لا ، قال : فانصرف راشداً ، وإياك وذكره .

قال عبد الملك بن عبير:

دخلوا على أبي العريان يعودونه ، فقالوا : كيف تجدك ؟ قـال : أجـدني ابيض مني

<sup>(</sup>١) أحناء الأمور : متشابهاتها . اللسان : حنا .

<sup>(</sup>٢) لفظتا « الساجي الساكن » مستدركتان في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٢) قوله : « الهيثم بن » مستدرك في هوامش الأصل .

<sup>(</sup>٤) الطريف : كثير الآباء في الشرف . اللسان طرف .

ماكنت أحب أن يسوّد ، واسود مني ماكنت أحب آن يبيض ، ولان مني ماكنت أحب أن يشتد ، واشتد مني ماكنت أحب أن يلين : [ مشطور الرجز ]

ألا أُخبِّركم بـــآيــات الكبرُ تقاربُ الخطو وسوءً في البصَرُ [٧٦/ب] وقلة الطعم إذا الزادُ حضَرُ وقلـة النـوم إذا الليـلُ اعتكرُ وكثرةُ النسيـان فها يُــنَّكُرُ وتركي الحسناء في قيـل الظهَرُ ولائمً الشجَرُ

ألا أخبركم بجيد العنب ؟ مــاروي عموده ، واخضرٌ عوده ، وتفرق عنقوده ، ألاأخبركم بجيد الرطب ؟ ماكثر لحاه ، وصغر نواه ، ورق ستحاه (١) .

# ۸۱ ـ الهيثم بن حميد ، أبو أحمد ـ ويقال : أبو الحارث ـ الغساني ، مولاهم

حدَّث عن زيد بن واقد بسنده إلى أبي الدرداء قال :

أفاء الله على رسوله ﷺ إبلاً ، ففرقها ، فقال أبو موسى الأشعري : يارسول الله ، أجدني ، فقال ثلاثاً ، فقال رسول الله ﷺ : لاأفعل ، قال : وبقي أربع غَرّ الذرى ، فقال : خذهن ياأبا موسى ، فقال : يارسول الله ، إني استجديتك ، فمنعتني ، وحلفت ، فقال : إني المتحديتك ، فمنعتني ، وحلفت ، فأشفقت أن يكون دخل على رسول الله عَيِّكِ وهم ، فقال : إني إذا حَلفت ، ورأيت أن غير ذلك أفضل كفرت عن يميني ، وأتيت الذي هو أفضل .

من مسّ فرجه فليتوضأ .

وثَّقه قوم ، وقال قوم : إنه كان ضعيفاً ، قَدَرياً .

<sup>(</sup>١) السُّعا والسُّعاة والسَّعاءة والسَّعاية : ماانقشر من الشيء . كبحاءة النواة . اللسان : سحا .

## ۸۲ ـ الهيثم بن خارجة ، أبو أحمد ـ ويقال : أبو يحيى ـ الخراساني ثم البغدادي

حدّث عن يحيى بن حمزة بسنده إلى ثوبان قال : قال لي رسول الله ﷺ : أصلح هذا اللحم ، فأصلحته . فلم يزل يأكل منه حتى بلغ المدينة .

وحدَّث عن مالك بن أنس بسنده إلى عائشة رضي الله عنها أن النَّبي عَلِيْكَةٍ أفرد للحج .

توفي سنـة سبع وعشرين ـ أو ثمـان وعشرين ـ ومئتين . وقيل : سنـة تسع وعشرين ومئتين . وكان يتزهد .

#### ٨٣ ـ [ ١٨/أ ] الهيثم بن رياب

وفد على معاوية ، ودخل هو والأحنف بن قيس عليه ، والهيثم ملتف بعباء ، فازدراه معاوية ، فلم يملاً عينيه منه ، فقال الهيثم : ياأمير المؤمنين ، ليس العباء يكلمك ، ولكن من فيها ، فقربه إليه ، وقال للأحنف : مه ، فقال : ياأمير المؤمنين ، قصّدُنا إليك نعرفُك أحوالنا : إن أهل العراق يسير ، وعظمهم كسير ، وماؤهم زَعاق(١) ، وأرضهم سبخة ، فإن رأى أمير المؤمنين ، أن يطيب شربهم ، ويَجبُر كسرهم ، ويكثر جمهم ، ويحفر لهم نهر يستعذبون به ، فقال : ارتفع ياأبا بحر ، ورفعه إلى قربه ، وقض حوائجه .

٨٤ ـ الهيثم بن عدي بن عبد الرحمن
 ابن زيد بن أسيد (٢) بن جابر بن عدي بن خالد
 أبو عبد الرحمن الطائي البحتري

كوفي ، قدم دمشق .

<sup>(</sup>١) ماء زعاق : مُرّ ، غليظ ، لا يطاق شربه من أجوجته . اللسان : زعق .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل وسير أعلام النبلاء ١٠٣/١٠ ، وفي معجم الأدباء ٣٠٤/١٩ : « سيّد » .

حدَث عن الأعمش بسنده إلى همرو بن الخبق عن النَّبي ﷺ قال : من أمن رجلاً على نفسه فقتله ، فأنا بريء من القاتل ، وولى المقتول .

وحدَّث عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة قالت :

نهي رسول الله ﷺ أن تقرن الترتان في الأكلة ، وأن تفتُّش الترة عما فيها .

وسنت عن جالد عن الشمع قال :

سألت ابن عباس أي النباس كان أول إسلاماً ؟ فقال : أبو بكر الصديق . أم تسبع قول حسان يومئذ الله البسيط ]

إذا تذكرت شجواً من أخي ثقة فاذكر أخاك أبا بكر بما فعلا خير البرية أتقاهما وأعدلهما إلا النّبيّ وأوفساهما بمساحملا الشافي التمالي الحمود مشهدة وأول الناس منهم صدرة الرسلا

قال يحيى بن معين : هذا الحديث بهذا السند باطل . والهيثم ليس بثقة .

وجد بحط أبي العبـاس أحمد بن جعفر بن محمد بن حماد في آخر كتــاب الـــدولـــة للهيثم بن عدي : [ الكامل ]

إن الصلاة على النَّيِّ عمدِ وعلى الصحابة رحمة وسلامُ لاتسوجبنَ لرافضيُّ حرمسمةً إيجسابُ رحبِّمه عليسك حرامُ

قال يحيى بن معين : الهيثم ليس بثقة ، كان يكذب .

قالت جارية للهيثم:

كان مولاي يقوم عامة الليل يصلي ، فإذا أصبح جلس يكذب ،

صار أبو نواس إلى مجلس الهيثم بن عدي ، فجلس والهيثم لا يعرفه ، فلم يستدنه ، ولم يقرب مجلسه ، فقام ، وتبين الهيثم في وجهه الغضب ، فسأل عنه ، فأخبر به ، فقال : إنا لله ، هذه بلية لم أجنها على نفسي ، قوموا بنا إليه لنعتذر ، فصار إليه ، فعدق الباب ،

<sup>(1)</sup> الاميان في الديوان ٢٩٩ . ٢٠٠ ، باحثلاف في الرواية ، ووردت في ثناريخ بفناد ١/١٤ من غير نسبة ، ماسنلام، في رواية الميت الأحير .

وتسمى له ، فقال : ادخل ، فدخل ، وهو قاعد ، يصفي نبيذاً ، وقد أصلح بيته بما يصلح به مثله ، فقال : المعذرة إلى الله ، وإليك ، لاوالله ماعرفتك ، وما الذنب إلا لك حين لم تعرفنا بنفسك ، فنقضي حقك ، ونبلغ الواجب من برّك ، فأظهر له قبول العذر ، فقال له الهيثم : أستعهدك من قول يسبق منك فيّ ، فقال : ماقد مضى فلا حيلة فيه ، ولك الأمان فيا يستأنف ، قال : وما الذي مضى جُعلت فداك ؟ قال : بيت مرّ ، وأنا فيا ترى ، قال : فتنشدنيه ؟ فدافعه ، فألح عليه ، فأنشده (۱) : [ البسيط ]

إذا نسبت عدياً في بني ثُعَل فقدّم الدال قبل العين في النسب وأنشد أبو شبل لأبي نواس في الهيثم تمام هذه الأبيات :

للهيثم بن عدي في تلوند في كل يوم له رحلً على خشب في كل يوم له رحلً على خشب في أن يزال أخا حِل ومرتحلاً إلى الموالي وأحياناً إلى العرب لله المسان يرجّيه بجهوره كأنه لم يرل يُغدى على قتب لله أنت في الرّب من كثب الله أنت في الله أنت في الله المناب من كثب

فعاد إليه الهيثم لما بلغته الأبيات ، فقال : ياسبحان الله ! أليس قد جعلت لي عهداً الا تهجوني ؟ فقال : ﴿ وَأَنَّهُمْ يَقُولُونَ مَالا يَفْعَلُونَ ﴾ (٢) .

توفي الهيثم بن عدي سنة ست ومئتين . وقيل : سنة سبع ومئتين .

٨٥ ـ [ ١٦٦ ] الهيثم بن عمران بن عبد الله ابن جرول أبي عبد الله ، أبو الحكم العبسي

حدّث عن جده عبد الله بن أبي عبد الله قال:

حلّ ببني إسرائيل بلاء مرة ، فاجتمعوا في مجمع لهم ، فقالوا لرجل من عظمائهم : قم ،

<sup>(</sup>١) ليست الأبيات في ديوانه ، وهي في معجم الأدباء ٢٠٥/١٩ منسوبة إلى ذهل بن ثعلبة . ثم أورد نسبتها إلى أبي نواس . وفي تاريخ بغداد ١٤/٤٥ ، ووفيات الأعيان ١١٢/٦ منسوبة إليه ، باختلاف في الرواية . (٢) سورة الشعراء ٢٢٦/٢٦

فادع لنا ربّك ، فقام ، فقال : اللهم ، يارب ، إنك أنزلت في التوراة التي أنزلت على موسى تأمرنا إذا ملكنا العبد أن نعتقه ، وإنا عبيدك ، فأعتقنا مما حلّ بنا . ثم قالوا لآخر : قم ، فقام ، فقال : اللهم ، أي ربّ ، إنك أنزلت في التوراة التي أنزلت على موسى أن نعفو عن ظلمنا ، وإنا قد ظلمنا أنفسنا ، فاعف عنا . ثم قالوا لآخر : قم ، فقام ، فقال : اللهم ، أي ربّ ، إنك أنزلت في التوراة التي أنزلت على موسى تأمر إذا قام المسكين على أبوابنا ألا نرده ، وإنا مساكينك ، قد قنا اليوم على بابك فلا تردنا .

توفي الهيثم بن عمران سنة تسع وتسعين ومئة .

### ۸۲ ـ الهیثم بن مروان بن الهیثم بن عمران أبو الحكم العنسي

حدث عن محمد بن عيسى بن القامم بن سُميع بسنده إلى عائشة رضوان الله عليها قالت :

لوأن رسول الله عَلَيْكُ يعلم ما يحدث للنساء من بعده لمنعهن من إتيان المساجد كا
منعت نساء بني إسرائيل ، فقلت لها : ياأم المؤمنين ، ومنعت نساء بني إسرائيل المساجد ؟
قالت : نعم .

وحدّث عنه بسنده إلى أبي هريرة قال : قال رسول الله على : اليهود والنصارى لاتصبغ فخالفوهم .

وحدَّث عن مروان بن محمد بسنده إلى عائشة رضي الله عنها قالت :

ماكان شيء أبغض إلى رسول الله ﷺ من الكذب ، وما جرب رسول الله ﷺ على أحد كذباً فرجع إليه ماكان يعرف منه حتى كان يظهر منه توبة .

#### أساء النساء على حرف الهاء

۸۷ ـ [ ۲۰/ب ] هُجَيمة ـ ويقال : جُهَيمة ـ بنت حيي ـ ويقال : جُهَاب : الوصّابية ـ ويقال (١) : الوصّابية أم الدرداء ، زوج أبي الدرداء صاحب رسول الله عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ عَيْ عَلَيْ عَلْ عَلَيْ عَلَيْ عَي

والأوصاب بطن من حمير ، (٢)حي من البن (٢) ، كانت زاهدة فقيهة .

حدّثت عن أبي الدرداء قال : قال رسول الله ﷺ :

من أصبح معافى بدنه ، آمناً سربه (۲) ، عنده قوت يومه فكأنما حيزت له الدنيا . يابن جُعْثم ، يكفيك منها ماسدٌ جُوعك ، ووارى عورتك ، وإن كان ثوباً يواريك فذاك ، وإن كانت دابة تركبها فبخ . فِلَق (۱) الخبز ، وماء الجرّ(۱) . وما فوق ذلك حسابً عليك .

قال أحمد بن حنبل:

أم الدرداء الصغرى هجيمة ، والكبرى خيرة بنت أبي حدرد . وهجيمة أشعرية ، وهما جميعاً كانتا تحت أبي الدرداء . وكانت أم الدرداء يتية في حجر أبي الدرداء ، تختلف مع أبي الدرداء في برنس تصلي في صفوف الرجال ، وتجلس في حَلَق القرآن تعلم القرآن حتى قال أبو الدرداء يوماً : الحقي بصفوف النساء .

<sup>(٦)</sup>قال إبراهيم بن أدهم<sup>(٦)</sup> :

قال أبو الدرداء لأم الدرداء : إذا غضبت أرضيتك ، وإذا غضبت فأرضيني ، فإنك

<sup>(</sup>١) اللفظة مستدركة في هامش الأصل.

<sup>(</sup>٢-٢) مابين الرقمين مستدرك في هامش الأصل .

 <sup>(</sup>٣) يقال : فلان آمن السّرب : لا يغزى ماله ونعمه لعزه ، ويقـال : هو آمن في سربه ، أي في نفسه ، وقيل :
 آمن في أهله وماله وولده . انظر الحديث وتخزيجه في جامع الأصول ١٣٥/١٠ ، والنهاية واللسان : سرب .

<sup>(</sup>٤) الفِلْق ج فِلْقة : الكِسرة من الخبز . اللسان : فلق .

<sup>(</sup>٥) الجرّ : جمع جرّة . وهي الأنية من خزف . اللسان : جرر .

<sup>(</sup>٦-٦) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل .

إن لم تفعلي ذلك فما أسرع أن نفترق ، ثم قبال إبراهيم بن أدهم لبقيسة بن البوليسد ـ وكان يؤاخبه ـ باأخبى ، هكذا الإخوان إن لم يكونوا كذا ماأسرع ما يفترقون .

وعن أم الدرداء أنها قالت :

اللهم ، إن أما الدرداء خطبني ، فتزوجني في الدنيا ، اللهم ، فأنا أخطبه إليك ، فأسالك أن نزوجنبه في الجنة . فقال لها أبو الدرداء : فإن أردت ذلك فكنت أنا الأول ، فلا تغروجي بمدي . فمات أبو الدرداء . وكان لها جمال وحسن . فخطبها معاوية ، فقالت : لا والله لا أنروج زوجاً في الدنيا حتى أتزوج أبا الدرداء إن شاء الله في الجنة .

زاد في حديث اخر:

وقال: عليات بالنسام: فإنه محسمة.

حمل ، مه او ..ة أم الدرداء فقالت : سمعت أب الدرداء يقول : سمعت [ ٧٠/ ] الله أن الله أن الله أن الله أن الله أن إذا الدرداء يسأل الله أن إدامها ، ، وإني سألت أب الدرداء يسأل الله أن إدامها ، ، وإني سألت أب المدرداء يسأل الله أن إدامه إذا المدرداء في الحدة ومال : ذلك إن لم تحدثي بعدي زوجاً .

وفي عديث اخر :

ومال لهما معاوية : ماالذي تخرهين مني ؟ فقالت : لأني سمعت عويراً ـ تعني : أنا الدرداء ـ وهو بقول : إن المرأة لاخر زوجها(١١) ، قالت : فقلت له : فلي الله عليك إن الجمهدت ممدك في المبادة ثم مت ، فدخلت الجنة ، فغرضت عليك لتقبلني ، فقال : معم .

وفي حديث آخر: :

إن المرأة لاحر ارواحها ، ، ولست أريد بأبي الدرداء بدلاً .

وعن أم الدرداء قالت:

ورال لى ابو الدرداء : لاتسألي أحداً شيئاً ، فقلت : إن احتجت ؟ قال : تتّبعي المسادن ، فانظري ما بسعط منهم ، فخذيه ، فاخبطيه ، ثم اطحنيه ، ثم اعجنيه ، ثم طحه . ولا سألي أحدا شيئاً .

ودورة به الراسي ، وأسار الراء ، وراد في تراحم الساء ١٢٤ حاشية (١) -

قال مكحول:

كانت أم الدرداء تجلس في صلاتها جلسة الرجل ، وكانت فقيهة (١) .

قال عون بن عبد الله:

جلسنا إلى أم الدرداء فقلنا لها : أمللناك ، فقالت : أمللتوني ! لقد طلبت العبادة في كل شيء ، فما أصبت شيئاً أشفى من مجالسة العلماء ومذاكرتهم ، ثم احتبت ، وأمرت رجلاً أن يقرأ ، فقرأ : ﴿ ولقدُ وصَّلنا لهُمُ القول ﴾(١).

وفي رواية

فاتكأت ذات يوم ، فقيل لها : لعلنا أن نكون قد أمللناك ، فجلست ، فقالت : أزعم أنكم أمللتوني ! وقد طلبت العبادة بكل شيء ، فما وجدت شيئاً أشفى لصدري ، ولا أحرى أن أدرك ماأريد من مجالسة أهل الذكر .

و يروى : من مجالسة الذكر .

وكانت أم الدرداء تقول : أفضل العلم المعرفة .

وعن عبد ربه بن سليان بن عبير بن زيتون قال :

كتبت لي أم الدرداء في لوحتي فيما تعلمني : تعلموا الحكمة صغاراً تعملواً (٢) بها كباراً . وإن كل زارع حاصد ، مازرع من خير أو شرّ .

قال ابن أبي السائب:

سمعت أبي يذكر أن أم الدرداء كانت تشرق إذا قرأت .

قال مهون:

دخلت على أم المدرداء [ ٧٠/ب ] فرأيتهما مخترة بخيار صفيق ، قسد ضربت على

(١) التاريخ الصغير ١٩٣٨ ، وإنظر أيضاً تاريخ أبي زرعة ٢٣٤/٦

(٢) سورة القصص : ١٩/٢٨

(٣) في الأصل وتاريخ أبي ررعة ٢٣٤/١ : « تعلوا » ، وما أثبتناه من ابن عساكر ٤٢٨

حاجبها ، وكان فيه قصر ، فوصلته بسير (١) . قال : وما دخلت عليها في ساعة صلاة إلا وجدتها مصلية .

وكان النساء يتعبدن مع أم الدرداء ، فإذا ضعفن عن القيام في صلاتهن تعلقن بالحبال .

قال إبراهيم بن أبي عبلة:

رأيت أم الدرداء جالسة مع نساء المساكين في بيت المقدس ، فجاء إنسان ، فقسم بينهن فلوساً ، فأعطى أم الدرداء فلساً ، فقالت لجاريتها : اشتري لنا بهذا جروزاً (٢) ، فقالت : أوليس صدقة ؟ قالت : إنه إنما جاءنا عن غير مسألة .

الجروز<sup>(٣)</sup>: البقل.

وعن أم الدرداء قالت :

إن أحدهم يقول: اللهم، ارزقني، وقد علم أن الله لا يمطر عليه ديناراً ولا درهما، وبعضهم يتعني يرزق (٤) من بعض، فإذا أتى أحدتكم شيء فليقبل، فإن كان غنياً عنه فليضعه في ذي الحاجة من إخوانه، وإن كان إليه محتاجاً فليستعن به على حاجته، ولا يرد على الله تعالى رزقه الذي رزقه.

وعن أم الدرداء قالت:

وَلَذَكُرِ اللهُ أَكْبِرِ ، فَإِنْ صَلَيْتَ فَهُو مَنْ ذَكُرِ اللهُ ، وإِنْ صَبَّتَ فَهُو مَنْ ذَكُرِ الله ، وكل خير تعمله فهو من ذكر الله ، وكل شيء تحسنه (٥) فهو من ذكر الله ، وأفضل ذلك تسبيح الله عز وجل .

<sup>(</sup>١) السُّير : ماقَّدٌ من جلد . اللسان : سير .

<sup>(</sup>٢) كنا في الأصل ، وفي تراجم النساء ٤٣٠ ، جزوراً » . وفي آخر الخبر قبال ابن عساكر : «قبال داود - وهو ابن رئيبد ، أحد رواته - : تعني : النَّفَل » . أي الهبة . وهذه الرواية أشبه بالصواب . فلعل تصحيفاً وقع عند ابن منظور . في لفطتى « الجروز ، البقل » . يؤكد ذلك ماأرادته أم الدرداء من قبول الهبة في الخبر التالي .

<sup>(</sup>٣) اللفظة وتفسيرها مستدرك في هامش الأصل.

<sup>(</sup>٤) في الأصل بإهمال لفظتي : « يمني ، يرزق » . وفي تراجم النساء ٤٣٠ عن الحمائق الغناء : « وبعضهم يغنى برزق بمض » . وأثبتنا رواية نسختي ابن عساكر ( د ، أحمد الثالث ، س ، سليان باشا ) وانظر الحماشية (٦) وسير أعلام النبلاء ٢٧١/٤

 <sup>(</sup>٥) كذا في الأصل . وفي تراجم النساء ٤٣١ « تجتنبه » . ولعلها أفضل .

قال ابن أبي زكريا الخزاعي:

خرجنا مع أم الدرداء في سفر ، فصحبنا رجل ، فقالت له أم الدرداء : ما يمنعك أن تقرأ ، أو تذكر الله كا يصنع أصحابك ؟! فقال : مامعي من القران إلا سورة ، وقد ردّدتها حتى قد أدبرتها . فقالت : وإن القران ليُدبر ؟! ماأنا بالتي أصحبك ، إن شئت أن تتقدم ، وإن شئت أن تتأخر . فضرب دابته ، وانطلق . ثم صحبنا رجل اخر ، فقال : يا أم الدرداء ، دعاء كان يدعو به : اللهم ، اجعلني أرجو رحمتك(۱) ، وأخاف عذابك ، إذ يأمنك من لا يرجو رحمتك ، ولا يخاف عذابك ، وأسألك الأمن يوم يضافون ، فقالت لي أم الدرداء : اكتبه ، فكتبته .

جاء رجل إلى أم الدرداء فقال لها : إنه قد نال منك رجل عند [ ٧١/ أ ] عبد الملك ، فقالت : إن نُؤبن (٢) بما فينا فطالما زُكَينا بما ليس فينا ، وكانت أم الدرداء تصلي وهي جالسة متربّعة ،

قال سفيان:

عوتبت أم الدرداء في شيء ، فقيل لها : لم فعلت كذا وكذا ؟ قالت : نقص الناس فنقصت كا نقصوا .

قال إمماعيل بن عُبيد الله :

قالت لي أم الدرداء: يا بني ، ما يقول الناس في الحارث الكذاب<sup>(۲)</sup> ؟ قال إسماعيل: يا أمه ، يزعمون أنك قد با يعته . قال : فلم تسل أم الدرداء من الذي قال لئلا يكون في صدرها غلّ لأحد .

قال عثمان بن حيّان:

أكلنا مع أم الدرداء طعاماً ، فأغفلنا الحمد لله ، فقالت : يا تبني ، لا تسدّعوا أن تسادِمُوا طعامكم بذكر الله ، أكلاً وحمداً خير من أكل وصعت .

 <sup>(</sup>١) في هامش الأصل حرف « ط. » . والرواية بلفظها في تراجم النساء ١٣١

<sup>(</sup>٢) أبن الرجل: اتهمه وعابه ، اللسان: أبن ،

 <sup>(</sup>٣) هو الحمارث بن سعيد ـ ويقال : ان عبد الرحن ـ الكذاب المتنبئ ، دمثقي ، ادعى النموة فردسد له
عبد الملك بن مروان حق دسلبه . ترجم له ابن عباكر في تاريخه ، انظر ترجمته في مختصر ابن منظور ١٥١/٦

قال هزان :

قالت لي أم الدرداء : يا هزّان ، ألا أحدثك ما يقول الميت إذا وضع على سريره ؟ قال : قلت : بلى ، قالت : فإنه ينادي : يا أهلاه ، يا جيراناه ، يا حملة سريراه ، لا تغرّنكم الدنيا كا غرّتني ، ولا تلعبن بكم كا تلعبت بي ، فيإن أهلي لم يحملوا عني من وزري شيئا ، ولو حاجّوني اليوم عند الجبار لحجّوني . ثم قالت أم الدرداء : الدنيا أسحر لقلب العبد من هاروت وماروت ، وما اثرها عبد قط إلا أضرعت خده .

بعث عبد الملك بن مروان إلى أم الدرداء ، فكانت عنده . فلما كانت ذات ليلة قام عبد الملك من الليل ، فدعا خادمه ، فكأنه أبطأ عنه ، فلعنه . فلما أصبح قالت له أم الدرداء : قد سمعتك الليلة لعنت خادماً ! قال : إنه أبطأ عني ، قالت : سمعت أبا الدرداء يقول : قال رسول الله عَرِيلِيدٌ : « لا يكون اللعانون شُفَعاء ولا شهداء يوم القيامة » .

كانت أم السدرداء تتكئ على عبسد الملسك بن مروان إذا خرجت من صخرة بيت لمقدس (١) .

قال إمماعيل بن عبيد الله :

كان عبد الملك بن مروان جالساً في صخرة بيت المقدس ، وأم الدرداء معه جالسة حتى إذا نودي للمغرب قام عبد الملك ، وقامت أم الدرداء تتوكاً على عبد الملك بن مروان حتى [ ٧٠/ب ] يدخل بها المسجد ، فإذا دخلت جلست مع النساء ، ومضى عبد الملك إلى المقام فصلى بالناس .

### ٨٨ ـ هند بنت أسماء بن خارجة بن حصن الفزارية

كانت زوج عبيد الله بن زياد ، وهو ابتكرها . وكانا لا يفترقـان في سفر ولا حضر . فقتل يوم الخـازِر $^{(1)}$  وهو من الـزاب ، وهي معـه ، فقـالت : لا يستمكن هـؤلاء مني $^{(1)}$  ، ثم

<sup>(</sup>١) تاريخ أبي زرعة ٢٣٢/١

 <sup>(</sup>٢) في الأصل : « الحارز » . وقد أشير إلى هذا الخطأ بحرف « ط » في الهامش . والحازر ـ بعد الألف زاي
 مكسورة ـ : نهر بين إربل والموصل ثم بين الزاب الأعلى والموصل . معجم البلدان .

<sup>(</sup>٢) ليست اللفظة في الأصل ، واستدركناها من تراجم النساء ٤٣٦ ، ليتضح المعنى .

شدت عليها قباءه وعمامته ومنطقته ، وركبت فرسه الكامل ، ثم خرجت حتى دخلت الكوفة في بقية يومها ، وليلتها ، ليس معها أنيس . وكانت من أشد خلق الله حزناً عليه وتذكراً له ، وقالت : إني لأشتاق إلى القيامة لأرى فيها عُبيد الله بن زياد . ولم يكن في زمانها امرأة تشبهها جمالاً وكالاً وعقلاً وأدباً .

# ٨٩ ـ هند بنت عتبة بن ربيعة ابن عبد شمس بن عبد مناف العبشية القرشية ، أم معاوية بن أبي سفيان

من النسوة اللائمي بايعن سيدنا رسول الله ﷺ . أسلمت يوم فتح مكة ، وشهدت اليرموك ، وقدمت على ابنها معاوية في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه .

روت هند امرأة أبي سفيان قالت :

قلت للنبي ﷺ : إن أبا سفيان شحيح ، وإنه لا يعطيني وولدي إلا ماأخذت منه ، وهو لا يعلم ، فهل على في ذلك حرج ؟ قال : « خذي ما يكفيك وولدك بالمعروف » .

وكانت هند تزوجها حفص بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم ، فولدت له أبان ، ثم خلف عليها أبو سفيان بن حرب ، فولدت له معاوية وعتبة .

وأم هند صفية بنت أمية بن حارثة بن الأوقص بن مرة بن هلال .

وكانت هند بنت عتبة عند الفاكه بن المغيرة المخزومي ، وكان من فتيان قريش ، وله بيت للضيافة ، يغشاه الناس عن غير إذن [ ٢٧١ أ] فخلا ذلك البيت يوماً ، فاضطجع الفاكه ، وهند فيه في القائلة ، ثم خرج الفاكه ، وأقبل رجل بمن كان يغشاه ، فولج البيت . فلما رأى المرأة ولى هارباً ، وأبصره الفاكه ، وهو خارج من البيت ، فأقبل إلى هند فضربها برجله ، وقال : من هذا الذي كان عندك ؟ قالت : مارأيت أحداً ولا تنبهت حتى آنبهتني ، قال لها : الحقي بأبيك ، وتكلم فيها الناس ، فقال لها أبوها : إن الناس قد أكثروا فيك ، فأنبئيني نبأك ، فإن يكن الرجل عليك صادقاً دسست إليه من يقتله ، فتنقطع عنك القالة ، وإن يك كاذباً حاكمته إلى بعض كهان البين . فحلفت له بما كانوا

يُعلفون في الجاهلية إنه لكاذب عليها ، فقال عتبة للفاكه : يا هـذا ، إنـك قـد رميت ابنتي بأمر عظيم ، فحاكني إلى بعض كهان الين .

فخرج الفاكه في جماعة من بني مخزوم، وخرج عتبة في جماعة من بني عبد مناف، وخرجوا معهم بهند، ونسوة معها، فلما شارفوا البلاد تنكرت حال هند، وتغير وجهها، فقال لها أبوها: إني أرى مابك من تنكر الحال، وما ذاك عندك إلا لمكروه، فألا كان هذا قبل أن يشتهر للناس مسيرنا لا قالت: لا والله ينا أبتناه، مناذاك لمكروه، وإني أعرف أنام تسأتون بشرا يخطئ ويصيب، ولا أمنه أن يسمني ميسما يكون علي سبّة في العرب، قال: إني سوف أختبره قبل أن ينظر في أمرك، فصفر لفرسه حتى أدلى، ثم أخذ حبة من حنطة، فأدخلها في إحليله، وأوكن عليها بسير، فلما وردوا على الكاهن أشرمهم، وخر لهم، فلما تغدوا قال له عتبة: إنا قد جئناك في أمر، وإني قد خبات لك خباً، أختبرك به، فانظر ماهو، قال: ثمرة في كرة، قال: أريد أبين من هذا، قبال: خباً، أختبرك به، فانظر ماهو، قال: صدقت، انظر في أمر هؤلاء النسوة، فجعل يدنو من حبة من برّ في إحليل مهر، قال: صدقت، انظر في أمر هؤلاء النسوة، فجعل يدنو من إحداهن فينرب كتفها، (٢) ويقول: انهضي، حتى دنا من هند، فضرب كتفها، (١٦) فقال: انهذي عبر رسحاء ٢٠٠)، ولا زانية، ولتلدن ملكاً [ ٢٧/ب ] يقال له: معاوية، فوثب إليها الغاكه، فأخذ بيدها، فنترت (١١) يدها من يده، وقالت: إليك، فوالله لأحرصن على أن الغاكه، فأخذ بيدها، فنترت (١٠) يدها من يده، وقالت: إليك، فوالله لأحرصن على أن

فتزوجها أبو سفيان ، فجاءت بمعاوية .

قالت هند لأبيها: إني امرأة قد ملكت أمري ، فلا تزوجني رجلاً حتى تعرضه علي ، فقال لها : ذلك لك ، ثم قال لها يوماً : إنه قد خطبك رجلان من قومك ، ولست مسمياً لك واحداً منها حتى أصفه لك : أما الأول ففي الشرف الصبح ، والحسب الكريم ، تخالين

<sup>11)</sup> أو 1/4 شقَّد اللسان : وأي ، وفي تراجم النساء : 14 « أوفَّ » ، وليس هو للقصود هنا .

٢١ ما يم الرقب بناص في الأصل ، استدركناه من ابن عساكر نسخة ( س ) ، وتراجم النساء : ٤٤١

 <sup>(</sup>٣) الرسجاء : الصبحة من النساء ، وهي أيضاً أن تكون قليلة علم المحز والفخذين ، اللسان : رسح ،

و1) في الأنسال ومراسم النساء 327 : « ناثرت » ولا معنى لها . والناتر : الجذب تجفاء . اللسان : ناتر .

به هَوَجاً من غفلته ، وذلك إسجاح (١) من شيته ، حَسن الصحابة ، حسن الإجابة ، إن تابعيه تابعك ، وإن ملت كان معك ، تقضين عليه في ماله ، وتكتفين برأيك في ضعفه .

وأما الآخر ففي الحسب الحسيب ، والرأي الأريب ، بدر أرومته ، وعز عشيرته ، يؤدب أهله ، ولا يؤدبونه ، إن اتبعوه أسهل بهم ، وإن جانبوه توعّر بهم ، شديد الغيرة ، سريع الطيرة ، شديد حجاب القبة ، إن حاج (٢) فغير مَنْزور(٢) ، وإن نُوزع فغير مقهور . قد بينت لك حالها .

قالت: أما الأول فسيد مطيع<sup>(1)</sup> لكريمته ، مُوات لها فيا عسى ـ إن لم تعصم<sup>(0)</sup> ـ أن تلين بعد إبائها ، ويضيع تحت جناحها<sup>(1)</sup> . إن جاءت له بولد أحمقت ، وإن أنجبت فعَن خطأ ماأنجبت ، اطو ذكر هذا عني ، فلا تُسَمّه لي . وأما الآخر فبعل الحرة الكريمة ، إني لأخلاق هذا لوامقة ، وإني له لموافقة ، وإني لآخذه (٧) بأدب البعل مع لزومي قبتي ، وقلة تلفّتي ، وإن السليل بيني وبينه لحريّ أن يكون المدافع عن حريم عشيرته ، الذائد عن كتيبتها ، الحامي عن حقيقتها ، الرأس (٨) لأرومتها ، غير مواكل ولا زُمّيل (١) عند صعصعة (١٠) الحوادث ، فن هو ؟ قال : أبو سفيان بن حرب ، قالت : فزوّجه ، ولا تلقني

<sup>(</sup>١) الإسجاح : حسن العفو . وخلَّق سجيح : ليَّن ، سهل . اللسان : سجح .

<sup>(</sup>٢) في الأصل وابن عساكر نسخة ( س ) : ٤٤٢ والطبقات ٢٣٥/٨ : « جاع » ، وما أثبتناه من الأمالي ١٠٤/٢

<sup>(</sup>٣) في الأصل : « ممرور » ، ومهملة في ابن عساكر ، وفي تراجم النساء : « مبرور » ـ بالنون والباء معاً ـ وما أثبتناه من الطبقات والأمالي .

<sup>(</sup>٤) في الطبقات والأمالي : « مضياع » .

<sup>(</sup>٥) كذا في الأصل وابن عساكر والطبقات . وفي هامش الأصل ، حرف « ط » . وفي الأمالي : « إن تعتص » .

<sup>(</sup>٦) كذا في الأصل وابن عساكر ، وفي الطبقات : « وتضيع تحت جنائها » ، وفي الأسالي : « وتضيع تحت خبائها » .

<sup>(</sup>٧) كنا في الأصل والأمالي ، وفي ابن عساكر والطبقات : « لآخذة » .

 <sup>(</sup>A) في الطبقات : « الزائن » . وفي الأصل بإهمال الزاي وبلا همز ، وفي تراجم النساء ٤٤٣ « الرائس » . وما أثبتناه من أبن عساكر نسخة ( س ) .

<sup>(</sup>٩) الزُّمِّيل : الضعيف ، الجبان ، اللسان : زمل ،

<sup>(</sup>١٠) في الطبقات : « ضعضمة » . ومعناها الذل والخضوع ، وهو غير مقصود هنا . قال القالي في تفسيرها : « الصعصعة : الاضطراب ، يقال : قد تصعصع القوم في الحرب إذا اضطربوا . كذا قال أبو بكر ، وقال غيره : تصعصعوا : تفرقوا » . وانظر أيضاً اللسان : صعع ، ضعع .

إليه إلقاء المتسلس السّلِس ، ولا تسِمُه سِمة (١) المواطس(٢) الضّرِس ، استخر الله في السماء يخِر لك بعلمه في القضاء.

زاد في حديث بمعناه ، (7)وسمى فيه الرجلين : سُهيل بن عمرو ، وأبو سفيان بن حرب(7) : وتزوج سهيل امرأة فولدت له غلاماً ، فمرّ ذات [ ٧٦/ أ ] يوم مع أبيه برجل يقود ناقة وشاة ، فقال لأبيه : هذه بنت هذه ؟ فقال : رحم الله هنداً .

ومن شعر هند بنت عتبة تبكي أباها عتبة بن ربيعة(1): [ المتقارب ]

أعينيّ جـــودا بـــــدمـــع سرب ســاد الكهـول فتي نــاشئـــآ يمذيقونمه حملة أسيسافهم فمن كان في نسب خــــامـــلاً ولسنـــا كجلــدة رُفْــغ<sup>(۱)</sup> البعير

على خير خِنـــدف لم ينقلب على عتبة الخير ذي المكرمات وذي المفسلات قريسع العرب وساد الشباب ولما يشب تداعى لسه قدومسه غدوة بندو هساشم وبندو المطّلب، ببيض خفاف جلتها العُيون تلوح بسأيسديهم كالشُّهب ، يَعُلُونه بعدما قد سُحن (٥) فنحن سلالمة بيت المذهب 

كان مسافر بن أبي عمرو بن أمية بن عبيد شمس من فتيان قريش جمالاً وسخماء وشعراً ، فعشق هند بنت عتبة حتى اشتهر أمرهما ، فاستحيا ، وخرج إلى الحيرة ليسلوها ،

 <sup>(</sup>١) كذا في الأصل وابن عساكر ، وفي الطبقات والأماني : « سوم » .

<sup>(</sup>r) في الأصل وأصول ابن عساكر : « المراطس » . ولا معنى لها ، وما أثبتناه من تراجم النساء والطبقات .

ولعل اللفظية مأخوذة من الوطس ، وهو الضرب الشديد بخف وبغيره . اللسان ؛ وطس . والضرِس : الصعب الخلق ، الشرس . اللسان : ضرس ،

<sup>(</sup>٢ ـ ٣) ما بين الرقمين مستدرك في هامش الأصل ، مقترناً بلفظة « صح » .

<sup>(</sup>٤) الأبيات في الدر المنشور : ٥٦٨ ، والأول والرابع والسادس في سيرة ابن هشام ٤٠/٣ ، باختلاف في الرواية .

<sup>(</sup>٥) في السيرة : « عطب » . وفي الدر المنثور : « يفلونه ... عطب » .

<sup>(</sup>١) البيت مستدرك في هامش الأصل . والرفغ ، بفتح الراء وضها : أصول الفخذين من باطن . اللسان :

فنادم عمرو بن هند ، وكان له مكرما ، ثم تزوج أبو سفيان هنداً في غيبة مسافر ، ثم خرج أبو سفيان إلى الحيرة تاجرا ، ولقي مسافر بن أبي عمرو<sup>(۱)</sup> ، فسأله مسافر عن مكه ، وأخبار قريش ، فأخبره ثم قال : وإني تزوجت هندا ، فأسف مسافر ، ومرض حتى سقى بطنه (۲) فقال : [ الطويل ]

ألا إن هنداً أصبحت منك (٢) مَحْرِماً وأصبحتُ من أدنى حُمَــوّتها حَما وأصبحت كالمسلوب جفن سلاحـه تقلّب بــالكفّين قــوســا وأسهًا

فدعا له عمرو بن هند الأطباء ، فقالوا : ليس له دواء إلا الكي ، فقال له : ماترى ؟ (أ) قال : أفعل ، فدعا له طبيباً من العياد (٥) ، فأحمى مكاويه حتى صارت كالنار ، ثم قال : أمسكوه لي ، فقال مسافر : لست أحتاج إلى ذلك ، فجعل يضع عليه المكاوي . فلما رأى الطبيب صبره هاله ذلك ، وفعلها \_ يعني : الحَدَث \_ فقال مسافر :

قد يضرطُ العَيْرُ والمكواةُ في النار<sup>(١)</sup>

[ ٧٧/ب ] فأرسلها مثلاً . قال : فلم ينفعه ذلك شيئاً ، فخرج يريد مكة ، فأدركه الموت ، بُهبالة (١) ، فدفن بها ، ونُعى إلى أهل مكة .

قال زياد بن حُدير<sup>(٨)</sup>:

قال معاوية : أسرجوا لي حماراً غليظ الوسط ، فركبه ، ومرّ بشيخ ، فقال له :

<sup>(</sup>١) في الأصل : « عمر » . وانظر بداية الخبر وابن عساكر .

<sup>(</sup>٢) يقال : سُقي بطنه ، وسقى بطنه واستسقى بطنه : حصل فيه الماء الأصفر . اللسان : سقى .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل . وتراجم النساء ، وفي ابن عساكر ( س ) : « منا » .

<sup>(</sup>٤) ليست عبارة : « فقال له ماترى » في الأصل . واستدركناها من ابن عساكر .

<sup>(</sup>ه) العياد ، ج عَود : هو ذو السن والمعرفة ، وأصل العود : الجمل المسن ، وفي المثل : زاجم بعَود أو دع . أي استمن على حربك بأهل السن والمعرفة ، فإن رأي الشيخ خير من مشهد الغلام . اللسان : عود . ومجمع الأمشال ٢٢٠/١ ، والمستقص ١٩٠/١

<sup>(</sup>٦) في الأصل : « العنز » . والمثل في اللسان : كوي . وكتاب الأمثال ١٠٩ ، والمستقصى ٣٣٧١ ، وجمع الأمثـال ١٠٩ ، وهو يضرب للرجل يجزع للأمر قبل وقوعه .

<sup>(</sup>٧) هبالة : ماء لبني عُقيل كما في معجم مااستعجم ، وماء لبني نمير كما في معجم البلدان .

 <sup>(</sup>٧) كذا في الأصل وابن عساكر (س) ، وفي تراجم النساء ٤٤٥ : « حديرة » وهو كا أثبتنا . وقد ترجم لـ ه ابن عساكر
 في تاريخه . انظر ترجمته في مختصر ابن منظور ١٣٠/٦ ، وتهذيب التهذيب ٣٦١/٣ ، وتلخيص المتشابه في الرسم ٨٢٣/٢

أرأيت أبا سفيان ؟ قال : نعم ، رأيته حين تزوج هنداً ، فأطعمنا في أول يوم لحم جَزور ، وسقانا خمراً ، وفي اليوم الثاني لحم غنم وسقانا نبيذاً ، وفي اليوم الثالث لحم طير وسقانا عسلاً ، وإن كانت لذوات أزواج ، فقال معاوية : كلهم كان كريماً .

#### قال أبو هريرة:

رأيت هنداً بمكة كأن وجهها فلقة قمر ، وخلفها من عجيزتها مثل الرجل الجالس ، ومعها صبي يلعب . فمرّ رجل ، فنظر إليه ، فقال : إني لأرى غلاماً إن عاش لَيسودَنّ قومه ، فقالت هند : إن لم يَسُد إلا قومه فأماته الله . وهو معاوية بن أبي سفيان .

سافر أبو سفيان سفراً أضرّت به الغربة ، فاشترى جارية ، فبلغ ذلك هنداً ، فوجدت عليه ، وكتبت إليه : [ الخفيف ]

يا قليل الوفاء ماكان فيا كان منّا إليك ماترعانا كيف يبقى لك الجديد من النا س إذا كنت تطرح الْخُلقانا

فوجه أبو سفيان الجارية التي كان اشترى .

جاءت هند في الأحزاب يوم أحد ، وكانت نذرت لأن قدرت على حمزة بن عبد المطلب لتأكلن من كبده . فلما كان حيث أصيب حمزة ، ومثّلوا بالقتلى ، وجاؤوا بحرّة من كبده ، فأخذتها تمضغها لتأكلها ، فلم تستطع أن تبتلعها ، فلفظتها ، فبلغ ذلك رسول الله عَلَيْتُهُ فقال : « إن الله قد حرم على النار أن تذوق لحم حمزة شيئاً أبداً » . قال محمد الراوي : وهذه شديدة على هذه المسكينة(١) .

#### وعن ابن مسعود قال :

قال أبو سفيان يوم أحد: قد كانت في القوم مَثُلة ، وإن كانت عن غير ملاً مني ، ماأمرت ، ولا نهيت ، ولا أحببت ، ولا كرهت ، ولا أساءني ، ولا سرّني ، قال : فنظروا فإذا حزة قد [ ٤٧/أ ] بقر بطنه ، وأخذت هند كبده ، فلاكتها ، فلم تستطع أن تأكلها ، فقال رسول الله عَلَيْتُهُ : أأكلت منها شيئاً ؟ قالوا : لا ، قال : ماكان الله ليدخِل شيئاً من حزة النار .

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل وابن عساكر ( س ) و ٤٤٧ ، وفي الطبقات ١٣/٣ : « وهذه شدائد على هذه المسكينة » .

قيل لأم عارة: يا أم عارة، هل كن نساء (١) قريش يومئذ يقاتلن مع أزواجهن؟ فقالت: أعوذ بالله، لا والله مارأيت امرأة منهن رمت بسهم ولا مجبر، ولكن رأيت معهن الدفاف والأكبار (٢)، يضربن، ويبذكّرن القوم قتلى بدر، ومعهن مكاحل ومراود، فكلما ولى رجل أو تكعكع (١) ناولته إحداهن مروداً ومكحلة، ويقلن: إنما أنت امرأة. ولقد رأيتهن ولين منهزمات مشمرات ولها عنهن الرجال أصحاب الخيل، ونجوا على متون الخيل ويتبعن الرجال على الأقدام، فجعلن يسقطن في الطريق. ولقد رأيت هند بنت عتبة، وكانت امرأة ثقيلة ولها خلق، قاعدة خاشية من الخيل، مابها مشي، ومعها امرأة أخرى، حتى كرّ القوم علينا، فأصابوا ماأصابوا، فعند الله نحتسب ماأصابنا يومئذ من قبّل الرماة، ومعصيتهم الرسول.

وعن الزبير قال:

ولد عتبة بن ربيعة أبا حذيفة بن عتبة ، وكان من المهاجرين الأولين ، شهد بدراً ، وقتل يوم اليامة شهيداً (٤) .

وله تقول أخته هند بنت عتبة (٥) : [ البسيط ]

فما شكرت أباً ربّاك من صغر حتى شببت شباباً غير محبون (١) الأثمَل المشؤوم طائره أبو حذيفة شرّ الناس في الدين

قال معاوية:

سمعت أمي هنداً تقول - وهي تذكر رسول الله علياً تقول - : فعلت يوم أحد مافعلت من المَثْلة بعمه وأصحابه ، كلما سارت قريش مسيراً فأنا معها بنفسي ، حتى رأيت في النوم ثلاث ليال نليت كأني في ظلمة ، لاأبصر سهلاً ولا جبلاً ، وأرى من تلك

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل وابن عساكر على لغة أكلوني البراغيث . وانظر المغازي ٢٧٢/١

<sup>(</sup>٢) الأكبار : الطبول . اللسان : كبر .

<sup>(</sup>٣) تكعكع : أحجم وتأخر . اللسان : كعع .

<sup>(</sup>٤) ىسب قريش ١٥٣

 <sup>(</sup>٥) قالت هند هذين البيتين عندما دعا أبو حذيفة أباه يوم بدر إلى المبارزة . وفي اسمـه خلاف ، وكان متراكب
 الأسنان ، وهو الأثمل . الطبقات ٨٥/٣ ، وسير أعلام النبلاء ١٦٦٧١ ، واللسان : ثمل .

<sup>(</sup>١) التحجن : الاعوجاج ، تريد أنه شب صحيحاً في دينه غير معوج ، بزعمها . اللسان : حجن .

الظلمة انفرجت عني بضوء مكانه ، فإذا رسول الله عَلَيْكُ يدعوني . ثم رأيت في الليلة الثانية كأني على طريق ، فإذا بهبل [ ٧٤/ب ] عن يميني ، يدعوني ، وإذا بيساف (١) يدعوني عن يساري ، وإذا رسول الله عَلَيْكِ بين يدي قال : تعالى ، هلم إلى الطريق . ثم رأيت الليلة (١) الثالثة كأني واقفة على شفير جهنم يريدون أن يدفعوني فيها ، وإذا أنا بهبل يقول : ادخلي فيها ، فالتفت فإذا رسول الله عَلَيْتُ من ورائي أخذ بثيابي فباعدني (١) عن شفير جهنم ، وفزعت أن ، فقلت : هذا شيء قد بين لي ، فغدوت إلى صنم في بيتنا ، فجعلت أضربه ، وأقول : طالما كنت معك (٥) إلا في غرور ، وأتيت رسول الله عَلَيْدٍ وأسلمت ، وبايعته .

<sup>(٦)</sup>وفي رواية

أن هنداً لما أسلمت جعلت تضرب صناً لها في بيتها بالقدوم فلذة فلذة ، وهي تقول : كنا منك في غرور<sup>(١)</sup> .

قال عروة:

قالت هند لأبي سفيان : إني أريد أن أبايع (١) محداً ، قال : قد رأيتك تكرهين هذا الحديث أمس ! قالت : إني والله ، والله ما رأيت الله عُبد حق عبادته في هذا المسجد قبل الليلة . والله إن باتوا إلا مصلين قياماً وركوعاً وسجوداً ، قال : فإنك قد فعلت ما فعلت ، فاذهبي برجل من قومك معك ، فذهبت إلى عثان (١) ، فذهب معها ، فاستأذن لها ،

<sup>(</sup>١) كنا في الأصل ، وابن عساكر وكتاب الأصنام : ١ ، والمفازي ٧٩٥/٢ ، وفي الطبري ٢٤١/٢ ، ومروج الذهب ٥٠/٢ ، ومروج الذهب ٥٠/٢ ، إساف ، ١٣٣ ، إساف ، ١٣٣ ، إساف ، ١٣٣ ، إساف ، ١٣٣ ، إساف ، المشاع على الصفا والمروة ، وكان يذبح عليها تجاء الكمبة ، وقيل غير ذلك . وإساف : بكسر الهمزة وقد تفتح . النهاية واللسان : أسف ، وسيرة ابن كثير ١٨٦٨ ، ١٢١

<sup>(</sup>٢) اللفظة مستدركة في هامش الأصل . وفي ابن عساكر ٤٤٩ : « في الليلة » .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل ، وفي ابن عساكر : « فتباعدت عن » .

<sup>(</sup>٤) فزع من نومه : هبّ . اللسان : فزع .

 <sup>(</sup>٥) كذا في الأصل ، وفي ابن عساكر : « منك » .

<sup>(</sup>٦ ـ ٦) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٧) في الأصل بالإهمال . وما أثبتناه من الإصابة ٤٢٥/٤ ، وفي تراجم النساء ٤٤٩ : « أتابع » .

<sup>(</sup>٨) كذا في الأصل وابن عساكر . وفي الإصابة : « عمر » .

ودخلت وهي متنقبة ، فقال : تبايعيني (١) على ألا تشركي بالله شيئا ، ولا تسرقي ، ولا تزني ، فقالت : أوهل تزني الحرة ؟ قال : لا ، ولا تقتلي ولدك ، فقالت : إنا ربيناهم صغاراً وقتلتهم كباراً ، قال : قتلهم الله يا هند . فلما فرغ من الآية (١) بايعته ، فقالت : يا رسول الله ، إني بايعتك على ألا أسرق ، ولا أزني ، وإن أبا سفيان رجل بخيل ، ولا يعطيني ما يكفيني إلا ماأخذت منه من غير علمه ، قال : ماتقول يا أبا سفيان ؟ فقال أبو سفيان : أما يابساً فلا ، وأما رطباً فأحله . قال : فحدثتني عائشة أن رسول الله عَلَيْتُهُمُ قال لها : «خذي ما يكفيك وولدك بالمعروف » .

وعن فاطمة بنت عتبة

أن أبا حذيفة بن عتبة ذهب بها وبأختها تبايعان رسول الله عَلَيْلَةٍ . فلما اشترط عليهن قالت هند : أوتعلم في نساء قومك من هذه الهنات والعاهات شيئًا . . ؟ الحديث .

[ ٧٥/أ ] قال عبد الله بن الزبير:

لما كان يوم الفتح أسلمت هند بنت عتبة ، وأم حكيم بنت الحارث بن هشام امرأة عكرمة بن أبي جهل ، وأسلمت امرأة صفوان بن أمية البغوم بنت المعند ، وفاطمة بنت الوليد بن المغيرة ، وهند بنت منبّه (۱) بن الحجاج ، وهي أم عبد الله بن عمرو بن العاص في عشر نسوة من قريش ، فأتين رسول الله والله والمنبيد ، فبايعنه ، فدخلن عليه ، وعنده زوجتاه ، وابنته فاطمة ، ونساء من بني عبد المطلب ، فتكلمت هند بنت عتبة ، فقالت : يا رسول الله ، الحمد لله الذي أظهر الدين الذي اختار لنفسه لتمسّني رحمتًك يا عمد ، إني امرأة مؤمنة بالله ، مصدقة ، ثم كشفت عن نقابها ، فقالت : أنا هند بنت عتبة ، فقال رسول الله ماكان على الأرض من أهل خباء أحب إلي أن يندّوا من أهل فل خباء أحب إلي أن يُعزّوا من أهل فلك ، فقال رسول الله وزيادة أيضاً .

<sup>(</sup>١) في الأصل: « تبايعي » . خطأ ،

<sup>(</sup>٢) أي قوله تعالى في سورة الأنفال ١٧/٨ : ﴿ فَلَمْ تَقْتَلُوهُمْ وَلَكُنَ اللَّهُ قَتْلُهُم ﴾ .

 <sup>(</sup>٣) في الأصل : « عتبة » وما أثبتناه من ابن عساكر وهي هند بنت منبّه بن الحجاج والـدة عبـد الله بن عمرو بن
 العاص . وهي من مسلمة الفتح . المغازي ٢٠٣/١ و ٢٠٥٨ ، والإصابة ٤٧٧٤ ، وفيها : « عبد الله بن عمر » خطأ .

<sup>(</sup>٤) ليست اللفظة في الأصل ، واستدركناها من إحدى روايتي ابن عساكر ، ومن سيرة ابن كثير : ٦٠٤/٣

ثم قرأ رسول الله عَلَيْكَ عليهن القرآن ، وبايعهن ، فقالت هند من بينهن : يا رسول الله ، غاسحك ؟ فقال رسول الله عَلَيْكَ : إني لاأصافح النساء ، إن قولي لمئة امرأة مثل قولي لامرأة واحدة . ويقال : وضع على يده ثوباً ، ثم مسحن على يده يومئذ . ويقال : كان يؤتى بقدح من ماء ، فيدخل يده فيه ، ثم يرفعه إليهن ، فيدخلن أيديهن فيه . والقول الأبتها : إني لاأصافح النساء .

#### وفي رواية :

إنه لما قال : ولا تقتلن أولادكن قالت هند : وهل تركت لنا ولداً إلا قتلته يوم بدر ؟

#### وفي حديث آخر:

وفرغ رسول الله على من بيعة الرجال ، ثم دعا النساء ، ورسول الله على السفا ، وعر أسفل منه ، يبايع النساء لرسول الله على ، فقال رسول الله على أن لاتشركن بالله شيئاً [ ٥٠/ب ] وهند مقنّعة رأسها بين النساء ، فقالت ـ ورفعت رأسها ـ : والله إنك لتأخذ علينا أمراً مارأيتك أخذته على الرجال ، وقد أعطيناك . قال : ولا تسرقن ، قالت : إني لآخذ من أبي سفيان هنات ، فيا أدري أيملهن أم لا ، فقال أبو سفيان : ماأصبت من شيء فيا مضى ، وفيا غبر فهو لك حلال . قال رسول الله على أبو سفيان : ماأصبت من شيء فيا مضى عا سلف عفا الله عنك . قال : ولا تقتلن أولادكن ، وإنك لهند ؟ قالت : نعم ، فاعف عما سلف عفا الله عنك . قال : ولا تقتلن أولادكن ، قالت : وقال : ولا تأتين ببهتان تفترينه بين أيديكن وأرجلكن ، قالت : والله إن البهتان لشيء قبيح ، ولبعض التجاوز أمثل ، وما أمرتنا إلا بالرشد ، ومكارم الأخلاق . البهتان لشيء قبيح ، ولبعض التجاوز أمثل ، وما أمرتنا إلا بالرشد ، ومكارم الأخلاق . قال : ولا تسزنين ، قالت : ماجلسنا هذا المجلس ، ونحن نحب أن نعصيتك في قال : ولا تسزنين ، قالت : أوتسزني الحرة ؟! فسأقر النساء بما أخسذ عليهن شيء . قال : ولا تسزنين ، فبايعهن ، واستغفر لهن نبي الله على الله على .

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل وابن عساكر نسخة ( د ، أحمد الشالث ، س ، سلمان باشا ) ، وفي تراجم النساء ٤٥٣ : « استفرق » . واستغرب في الضحك : بالغ ، فيه . اللسان : غرب .

زاد في آخر :

وعن جويرية قال : قال النبي على لله لهند يوم الفتح :

كيف ترين الإسلام ؟ فقالت : بأبي وأمي ماأحسنه لولا ثلاث خصال : التَّجْبِيَة (٢) والحّار ، وزُقُو (٢) هذا العبد الأسود فوق الكعبة . فقال : أما قولك : التجبية فلا صلاة إلا بركوع ، وأما زَقُو هذا العبد فوق الكعبة فنعم عبد الله هو ، وأما الخار فأي شيء أستر من الخار ؟ فقالت : بأبي وأمي إني كنت أحب أن تُمرَف الفرعاء من الزعراء (١) ، قال : وكانت امرأة لها شَعر .

### [ ٧٦/أ ] وعن عائشة قالت :

جاءت هند بنت عتبة إلى رسول الله على لتبايعه ، فنظر إلى يديها فقال لها : اذهبي فغيري يديك ، قالت : فذهبت فغيرتها بحناء ، ثم جاءت إلى رسول الله على فقال : أبايعك على أن لاتشركي بالله شيئاً .. الحديث . وفي آخره : فبايعته ، ثم قالت له \_ وعليها سواران من ذهب \_ : ماتقول في هذين السوارين ؟ قال : جرتان من نار جهنم .

#### وعن أبي حصين الهذلي قال :

لما أسلمت هند أرسلت إلى رسول الله عَلِيلَةِ بهدية \_ وهو بالأبطح \_ مع مولاة لها بجديَيْنِ مرضوفين (١) وقَد ّ ـ (١)القَد لِبأ (١) يُجعل في جلد سخلة صغيرة (١) \_ فانتهت الجارية

<sup>(</sup>١) سورة المتحنة ١٢/٦٠

<sup>(</sup>٢) التجبية : وضع اليدين على الركبتين في الصلاة أو على الأرض . والمقصود هنا : الركوع . اللسان : جبي .

<sup>(</sup>٣) الزُّقُو والزُّقُو : الصياح . زقا الديك والطائر ومحوهما . أرادت أذان بلال للصلاة . اللسان : رقا .

<sup>(</sup>٤) امرأة زعراء : قليلة الشعر ، اللسان : زعر ،

<sup>(</sup>٥) أي مشويين على الرَّضْفة ، وهي الحجارة التي حميت بالشمس أو النار . اللسان : رضف .

<sup>(</sup>٦٠٦) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل مقترناً بلفظة : « صح » .

<sup>(</sup>٧) اللَّبَأَ : أول اللبن في النتاج . اللسان : لبأ . وورد في : قدد : « ... فيه لبن » .

إلى خية رسول الله عَلِيْ فسلمت ، واستأذنت ، فأذن لها ، فدخلت على رسول الله عَلِيْ وهو بين نسائه : أم سلمة زوجته وميونة ونساء من بني عبد المطلب ، فقالت : إن مولاتي أرسلت إليك بهذه الهدية ، وهي معتذرة إليك ، وتقول : إن غننا اليوم قليلة الوالدة ، فقال رسول الله عَلِيْ : بارك الله لكم في غنكم ، وأكثر والدتها ، فرجعت المولاة إلى هند فأخبرتها بدعاء رسول الله عَلِيْ ، فسرت بذلك . وكانت المولاة تقول : لقد رأينا من كثرة غننا ووالدتها (۱) مالم نكن نرى قبل ولا قريب (۱) ، فتقول هند : هذا دعاء رسول الله عَلِيْ في الشهس وبركته ، فالحمد لله الذي هدانا للإسلام . ثم تقول : لقد كنت أرى في النوم أني في الشهس أبداً قائمة ، والظل مني قريب لاأقدر عليه . فلما دنا رسول الله عَلِيْ منا رأيت كأني دخلت أبداً قائمة ، والظل مني قريب لاأقدر عليه . فلما دنا رسول الله عَلَيْ منا رأيت كأني دخلت الطل .

استقرضت هند بنة عتبة من عمر بن الخطاب من بيت المال أربعة آلاف درهم تتجر فيها وتضينها ، فأقرضها ، فخرجت (٢) إلى بلاد كلب ، فاشترت ، وباعت ، فبلغها أن أبا سفيان وعمرو بن أبي سفيان قد أتيا معاوية ، فعدلت إليه من بلاد كلب ، فأتت معاوية \_ وكان أبو سفيان قد طلقها \_ فقال : ماأقدمك أي أمّه ؟! قالت : النظر إليك . [ ٢٧/ب ] أي بني ، إنه عمر ، وإنما يعمل لله ، وقد أتاك أبوك ، فخشيت أن تخرج إليه من كل شيء ، وأهل ذاك هو ، فلا يعلم الناس من أين أعطيته ، فيؤنبونك ، ويؤنبك عمر ، فلا تستقيلها(٤) أبدا ، فبعث إلى أبيه وإلى أخيه بمئة دينار ، وكساهما ، وحملها . فتعظمها عمرو(٥) ، فقال أبو سفيان : لاتعظمها ، فإن هذا عطاء لم تغب عنه هند ، ومشورة قد حضرتها هند ، ورجعوا(١) جميعاً ، فقال أبو سفيان لهند : أربحت ؟ قالت :

<sup>(</sup>١) في الأصل والمغازي ٨٦٩/٢ : « ووالدتنا » . وما أثبتناه من ابن عساكر : ٤٥٦

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل وابن عساكر . وفي المفازي : « قريباً » .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل . وفي ابن عساكر : « فخرجت فيها » .

<sup>(</sup>٤) في الأصل بإهمال الأُول . وفي ابن عساكر ٤٥٧ : « تستقيلها » والخطاب عندئذ لمعاويـة بـأنـه لن يغفر لعمر تأنيبه إياه . وفي الطبري ٢٢١/٤ : « يستقيلها » والمقصود هو عمر بن الخطاب وأنه لن يقيل عترة معاوية .

<sup>(</sup>٥) في الأصل : « عمر » والمراد عمرو بن أبي سفيان ، كما في ابن عساكر والطبري .

<sup>(</sup>٦) في الأصل وأصول ابن عساكر : « رجما » . وما أثبتناه من الطبري .

 <sup>(</sup>٧) الوضيعة : الحسارة . يقال : وضع في تجارته ـ على مالم يسم فاعله ، في الأكثر ـ غُبن . اللسان : وضع .

فقال لها عمر: لو كان مالي لتركتُه لك (١) ، ولكنه مال المسلمين ، هذه مشورة لم يغب عنها أبو سفيان ، فبعث إليه ، فحبسه حتى وفته ، وقال له : بكم أجازك معاوية ؟ قال : بمئة دينار .

ولما شخص أبو سفيان إلى معاوية بالشام ، ومعه ابناه عتبة وعنبسة كتبت هند إلى معاوية سراً : قد قدم أبوك وأخواك فلا تغذّم لهم فيعزلك ابن الخطاب<sup>(۲)</sup> ـ أي لا تعطهم الكثير ، يقال : غَذَم لهم من المال<sup>(۲)</sup> ـ احمل أباك على فرس ، وأعطه أربعة آلاف درهم ، واحمل عتبة على حمار ، وأعطه ألف درهم ، واحمل عنبسة على حمار ، وأعطه ألف درهم ، ففعل معاوية ذلك ، فقال أبو سفيان : أشهد أن هذا رأي هند .

كانت هند امرأة عاقلة جزلة . فلما ولّى عمر بن الخطاب ينيد بن أبي سفيان ماولاه من الشام خرج إليه معاوية ، فقال أبو سفيان لهند : كيف ترين ؟ صار ابنك تابعاً لابني ، فقالت : إن اضطرب حبل (٢) العرب فستعلم أين يقع ابنك مما يكون فيه ابني ، فات يزيد بالشام ، فولى عمر معاوية موضعه ، فقالت هند لمعاوية : والله يا بني إنه لقلما ولدت حرة مثلك ، وقد استنهضك هذا الرجل ، فاعمل بموافقته ، أحببت ذلك أم كرهته . وقال له أبو سفيان : يا بني ، إن هؤلاء الرهط من المهاجرين ، سبقونا وتأخّرنا ، فرفعهم سَبْقَهم ، وقصّر بنا تأخّرنا ، فصاروا قادة ، وصِرنا أتباعاً ، وقد ولّوك جسياً من أمورهم ، فلا تخالفهم ، فإنك تجري إلى أمد فنافس (١) فيه ، فإن بلغته أورثته عقبك .

### ٩٠ \_ [ ٧٧/ ] هند بنت معاوية بن أبي سفيان صخر بن حرب الأموية

ولهند ورملة ابنتي معاوية يقول عبد الرحمن بن الحكم(٥): [ الطويل ]

<sup>(</sup>١) ليست اللعظة في الأصل ، ولا ابن عساكر ، واستدركناها من الطبري ٢٢١/٤

<sup>(</sup>٢ \_ ٢) ما بين الرقين مستدرك في هامش الأصل ، وبعده : « صح » .

<sup>(</sup>٣) اللفظة مستدركة في هامش الأصل ، وفوقها : « صح » .

<sup>(</sup>٤) كنا في الأصل وابن عساكر ( س ) . وفي تراجم النساء ٤٥٩ : « تنافس » .

<sup>(</sup>٥) في الأصل : « عبد الحكم بن أم الحكم » . وفي ابن عساكر ( س ) : « عبد الرحمن بن أم الحكم » . وهو عبد الرحمن بن الحكم بن أبي العاصى . انظر نسب قريش ١١٣ ، ١٢٨

### أؤمّل هندا أن يموت ابن عامر ورملة يوماً أن يطلقها عَمرو(١)

وعبد الله بن عامر بن كرينز زوج هند بنت معاوية ، كان قد زوجه إياها معاوية . فلما كانت ليلة البناء بها امتنعت منه امتناعاً شديداً حتى لم يقدر منها على شيء ، فضربها ، فبكت . فلما سمع جواريها بكاءها صحن ، فسمع معاوية الصوت ، فجاء مبادراً ، فأخبروه ، فدخل عليه ، فقال : مثل هذه تُضرب ؟! قبح الله رأيك ، وقبح مأتيت به ، اخرج عني إلى غير هذا البيت . فلما خرج قال معاوية لابنته : لا تفعلي ، فإنما هو زوجك الذي أحله الله لك ، أما سمعت قول الشاعر : [ الطويل ]

من الخفرات البيض أما حرامُها فصعبٌ وأما حِلَها فــذَلـولُ

ثم خرج ، ورجع زوجها إليها ، فلانت له حتى نال منها حاجته .

وقيل: إن معاوية لما زوّج ابنته من عبد الله بن عامر بني لها (۱) قصراً إلى جنب (۱) قصره ، وجعل بينها باباً ، وأدخلها (۱) عليه ، وهي بنت تسع سنين . قال : فبينا هو في المشرقة (۱) يوماً إذ مرت به حاضنتها ، فقال لها : مافعلت تلكم ؟ فقالت : بخير يا أمير المؤمنين ، قال : فإني أعزم عليك ، بحقي عليك ، قالت : يا أمير المؤمنين ، إنها مَصَعَتُ (۱) ، واعتاصت عليه ، فقام حافياً آخذاً بأزرار ثيابه ، ودخل عليها ، فسلم ، والنسوة عندها ، فكسرت له نمرقة (۱) فجلس ، فقال : السلام عليكن يا بنية ، بيض عطرات ، أوانس خفرات ، أما حرامهن فصعب ، وأما حلالهن فسهل ، به سمحات ، ثم رجع إلى مجلسه ، فر به ابن عامر ، فقال له : النجاء إلى أهلك ، فرب صعب قد ذلّت لكم ، وحزن قد سهلته لكم . قال : ثم مرت به الحاضنة من الغد ، فقال لها : كيف تلكم ، فقالت : صارت امرأة من النساء .

<sup>(</sup>١) في الأصل : « عمر » سهو . وهو عمرو بن عثمان بن عفان زوج هند . انظر تراجم النساء : ٩٧

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل . وفي تراجم الساء ٤٦١ : « له ، جانب » .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل . وفي تراجم النساء : « أدخلت » .

 <sup>(</sup>٤) ليست لفظتا : « في المترقة » في الأصل ، واستدركناهما من ابن عساكر : ٤٦١ والمترقة : مثلتة الراء ،
 موضع القعود في الشمس ، اللسان : شرق ،

<sup>(</sup>٥) مصمت : أي تولّت . مقاييس اللغة : مصع .

<sup>(</sup>١) النبرقة : الوسادة الصعيرة ، اللسان : غرق ،

[ ٧٧/ب ] وكانت هند أبر شيء بعبد الله بن عامر . وكانت تتولى خدمته بنفسها ، فجاءته يوماً بالمرآة والمشط ، فنظر في المرآة ، فالتقى وجهها ووجهه في المرآة ، فرأى شبابها وجمالها ، ورأى الشيب في لحيته قد ألحقه بالشيوخ ، فرفع رأسه إليها وقال : الحقي بأبيك ، فانطلقت إلى أبيها ، فأخبرته . فقال : وهل تطلق الحرة ؟ قالت : ماأتي من قبلي ، وأخبرته خبرها ، فأرسل إليه ، فقال : أكرمتك ببنتي ، ثم رددتها على ! قال : إن الله من علي بفضله ، وخلقني كرياً ، لاأحب أن يتفضل علي أحد ، وإن ابنتك أعجزتني مكافأتها ، لحسن صحبتها ، فنظرت فإذا أنا شيخ ، وهي شابة ، لاأزيدها مالاً إلى مالها ، ولا شرفها ، فرأيت أن أردها إليك لتزوجها فتى من فتيانك ، كأن وجهه ورقة مصحف .

### ٩١ ـ هند بنت المهلب بن أبي صُفرة

وفدت على عمر بن عبد العزيز .

قال زياد بن عبد الله القرشي:

دخلت على هند بنت المهلب امرأة الحجاج بن يوسف ، فرأيت في يدها مغزلاً ، فقلت : أتغزلين وأنت امرأة أمير ؟! قالت : سمعت أبي يقول : قال رسول الله وَ الله عَلَيْتُهُ :

« أطولكن طاقة أعظمكن أجراً ، وهو يطرد الشيطان ، ويلذهب بحديث النفس » .

قالت مند:

قلت للحسن : يـا أبـا سعيـد ، ينظر الرجـل إلى عنـق أختـه ، وإلى قرطهـا ، وإلى شعرها ؟ قال : لا ، ولا كرامة .

قدمت هند بنت المهلب على عمر بن عبد العزيز بخناصرة (١) ، فقالت له : يا أمير المؤمنين ، علام حبست أخي ؟ قال : تخوفت أن يشق عصا المسلمين ، فقالت له : فالعقوبة بعد الذنب أو قبل الذنب ؟

<sup>(</sup>١) خُناصرة : مليدة من أعمال حلب ، تحاذي قنسر بن إلى البادبة . معجم البلدان .

قال أيوب السختياني:

مارآيت امرأة أعقل من هند بنت المهلب .

قال عمران بن موسى حكاية عن هند بنت المهلب . وكانت من عقلاء الناس ، قالت :

شيئان لا تؤمن المرأة عليها: الرجال والطيب.

وعن هند

وذكروا عندها جابر بن زيد قالوا: [ ١٨٨٨ ] إنه كان إباضياً فقالت (١): كان جابر أشد الناس انقطاعاً إلى وإلى أمي ، فا أعلم شيئاً كان يقربني إلى الله إلا أمرني به ، ولا شيئاً يباعدني عن الله إلا نهاني عنه ، وما دعاني إلى الإباضية قط ، ولا أمرني بها ، وإن كان ليأمرني أين أضع الخار ، ووضعت يدها على الجبهة .

قالت أم عبد الله أم أيوب $^{(7)}$  بن صالح :

كنت أدخل على هند بنت المهلب ، وهي تسبّح باللؤلؤ ، فإذا فرغت من تسبيحها القته إلينا ، فقالت : اقسمنه بينكن .

قالت هند:

إذا رأيتم النعم مستدرّة فبادروا بتعجيل الشكر قبل حلول الزوال .

قالت هند ، وذكرت عندها امرأة بجال : ماتحلين النساء بحلية أحسن عليهن من لت ظاهر (٦) ، تحته أدب كامل .

قالت هند :

مارأيت للأسرة خيراً من السكن ، ولرب مسكون إليه غير طائل ، والسكن على كل حال أجم .

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل ، وفي ابن عساكر : « قالت » .

 <sup>(</sup>٢) في الأصل : « أم أبي أيوب » خطأ . وسند الخبر في تراجم النساء ٤٦٤ : « ... حدثني محمد بن أيوب العتكي ،
 حدثني أبي أيوب بن صالح العتكي ، حدثتني أمي أم عبد الله قالت : » .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل ، وفي تراجم النساء ٤٦٥ : « طاهر » .

وقالت هند:

مارأيت لصالح النساء وشرارهن خيراً لهن من إلحافهن (١) بأسكانهن .

وقالت هند:

رأيت صلاح الحرّة إلفها ، وفسادها بحدّتها ، وإنما يجمع ذلك ويفرقه التوفيق .

حدث أبو زيد . وكان ثقة ، رضي . قال : قالت هند :

الطاعة مقرونة بالمحبة ، فالمطيع محبوب ، وإن نأت داره ، وقلّت آثاره ، والمعصية مقرونة بالبغض ، فالعاصي ممقوت ، وإن مستك رحمه ، ونالك معروفه .

### ٩٢ ـ هند الخولانية

امرأة بلال بن رباح مؤذن سيدنا رسول الله علية

من أهل داريا . قيل : إن لها صحبة .

حدثت امرأة بلال

قالت امرأة بلال :

كان بـلال إذا أخـذ مضجعـه قـال : اللهم ، تقبَّـل حسنــاتي ، وتجــاوز عن سيئـــاتي ، واعذرني بعلاتي .

وفي رواية :

اللهم ، اغفر لي (٢) خطاياي ، واعذرني لعلاتي (٢) .

 <sup>(</sup>١) الإلحاف هذا الستر . أصلها من اللحاف وهو اللباس الذي فوق سائر اللباس من دثـار البرد وغيره . والأسكان ج سُكُن ـ بضم السين وسكـوں الكاف ـ الأقـوات . وقيـل للقـوت سُكن ، لأن المكان بـه يُسكن . والمقصـود : سترهن في المساكن والبيوت . وقد يكون المراد مساكن الأزواج . والله أعلم . انطر اللسان : سكن ، لحف .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل ، وليست اللفظة في تراجم النساء .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل وابن عساكر ( س ) . وفي تراجم النساء ٤٦٧ : « بعلاتي » .

جارية أديبة .

قال الأصمعي :

عُرضت على معاوية جارية ، فأعجبته ، فسأل عن غنها ، فإذا غنها مئة ألف درهم ، فابتاعها ، ونظر إلى عمرو بن العاص ، وقال : لمن تصلح هذه الجارية ؟ فقال : لأمير المؤمنين ، ثم نظر إلى غيره فقال له كذلك ، قال : لا ، فقيل : فلمن ؟ قال : للحسين بن علي بن أبي طالب ، فإنه أحق بها ، لما له من الشرف ، ولما كان بيننا وبين أبيه ، فأهداها له ، فأمر من يقوم عليها . فلما مضت أربعون يوماً حملها وحمل معها أموالا عظيمة ، وكسوة ، وغير ذلك ، وكتب : إن أمير المؤمنين اشترى جارية ، فأعجبته ، فآثرك عليها . فلما قدمت على الحسين بن علي بن أبي طالب أعجب بجالها ، فقال لها : مااسمك ؟ ها لت : هوى ، قال : أنت هوى كا شبيت ، هل تحسنين شيئاً ؟ قالت : نعم ، أقرأ القرآن ، وأنشد الأشعار ، قال : اقرئي ، فقرأت : ﴿ وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الغَيْبِ لا يَعْلَمُها إلا القرآن ، وأنشد الأشعار ، قالت : ولي الأمان ؟ قال : نعم ، فأنشأت تقول : [ الخفيف ]

أنت نعمَ المتاعُ لـو كنتَ تبقى غير أن لا بقـاءَ لـلإنسـان

فبكى الحسين ، ثم قال : أنت حرة ، وما بعث به معاوية معك فهو لك ، ثم قال له : هل قلت في معاوية شيئاً ، فقالت : [ الطويل ]

رأيت الفتى يضي و يجمع جهده رجاء الغنى والوارثون قعود ومسا للفتى إلا نصيب من التقى إذا فارق الدنيا عليه يعود

[ ٧٩/أ ] فأمر لها بألف دينار ، وأخرجها ، ثم قال : رأيت آبي ، أمير المؤمنين (٢) كثيراً ما ينشد : [ الطويل ]

فسوف لعمري عن قليـل يلـومُهـا وإن أقبلت كانت قليــلاً دوامُهــا

ومن يطلب الدنيـا لِحــال تسرَّه إذا أدبرت كانت على المرء فتنــــة

ثم بكى وقام إلى صلاته .

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام ١٩/٦ه

<sup>(</sup>٢) ليست لفظتا « أمير المؤمنين » في ابن عساكر .

### حرف الياء

# ٩٤ ـ ياسين بن سهل بن محمد بن الحسن بن محمد أبو روح القايني الصوفي المعروف بالخشاب

حدَّث عن أبي منصور محمد بن أحمد بن منصور القمايني بسنده إلى عبد الله بن عمرو أن رسول الله عليه قال :

« بَلْغُوا عنِّي ولو آية ، وحَدَّثوا عن بني إسرائيلَ ولا حَرَج ، وحـدَّثُوا عنِّي ولا تكـذِبُوا على ، فنُ كذبَ على متعمداً فليتبَوأُ مقعده مِنَ النار » .

توفي أبو رَوح سنة إحدى وتسعين وأربع مئة .

# ٩٥ ـ ياسين بن عبد العريز أبو عتاب الدمشقي

حتث عن أبي عبد الملك محمد بن أحمد الصوري بسنده إلى أبي موسى عن رسول الله ﷺ قال : لما أهبطَ الله آدمَ من الجنة علمه صنعة كلّ شيء ، وزوّده من ثمارِ الجنة ، فثاركم من الحنة ، غير أن ثمار الجنة لاتتغير(۱) .

# ۹۹ ـ ياقوت بن عبد الله أبو الدرّ ، الرَّومي ، التاجر (٢)

حديث عن أبي عمد عبد الله بن محمد الصريفيني بسنده إلى سهمل بن سعمد قال : قال رسول الله علي وعن تحفر الخندق وننقل التراب على أكتافنا فقال :

« اللهم لا عيش إلا عيش الآخرة ، فاغفر للمهاجرين والأنصار  $^{(7)}$  .

<sup>(</sup>١) مجم الزوائد ١٩٧/٨ ، وكنز العال ٣٤٢/١٢

 <sup>(</sup>۲) ياقوت هذا غير ياقوت الجموي المعروف بالتصانيف ، وكنية كل منها أبو الـدر . انظر ترجمة يماقوت هـذا
 ومظانها في سير أعلام النبلاء ۲۷۷/۲۰ ، والآخر في المصدر نفسه ۳۱۲/۲۲

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري ٤٥/٤ ، وللحديث روايـة تشبـه الشعر ، ومـاهي بشعر لأن النبي ﷺ لاينطق بـه ، انظـر المغازي ٤٥٣/٢

توفي ياقوت سنة ثلاث وأربعين وخمس مئة .

### [ ٧٩/ب ] ٩٧ . يُحْمِد أبو أمية الشعباني (١)

من دمشق ،

قال أبو أمية:

أتيت أبا ثعلبة الخُشَني (٢) فقلت : كيف تصنع بهذه الآية ؟ قال : أية آية ؟ قال : قلت : ﴿ يَاأَيُهَا الَّذِيْنَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ ﴾ (٢) . قال : أمّا والله لقد سألت عنها خبيراً : سألت عنها رسول الله عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ ﴾ (٢) . قال : أمّا والله لقد سألت عنها خبيراً : سألت عنها رسول الله عَلَيْكُ فقال : بل ائتمروا بالمعروف ، وتناهوا عن المنكر ، حتى إذا رأيت شحّاً مطاعاً ، وهوَى متبعاً ، ودنيا مؤثرة ، وإعجاب كل ذي رأي برأيه ، ورأيت أمراً لا يدان لك به فعليك نفستك ، ودع عنك أمر العوام ، فإن من ورائك أيام الصبر ، الصبر فيهن مثل قبض على الجر ، للعامل فيهن كأجر خسين رجلاً يعملون مثل عمله (٤) .

ويُحْمِد : بضم الياء وكسر الميم هكذا يقول المتكلفون من أهل الحديث ، ومن يتسامح : بفتح الميه() .

### ۹۸ ـ یحیی بن أحمد بن بسطام أبو مضر العبسی المقرئ

حدث سنة ثمان وثلاثين وثلاث مئة عن أبي حفص عمر بن مضر بسنده إلى عائشة أن رسول الله ﷺ قال :

« إن الله يُحبّ الرِّفقَ في الأمر كلُّه » .

<sup>(</sup>۱) تهذیب التهذیب ۱۷/۱۲

 <sup>(</sup>۲) صحابي مشهور عرف بكنيته ، واختلف في اسمه . أما نسبت فسإلى خشين بن النمر بن وبرة ، بطن من
 قضاعة . انظر ترجمته ومظانها في سير أعلام النبلاء ۲۷/۲۰ ، والأنساب ۱۲۸/۰ ، وتقريب التهذيب ۱۲۷

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة ٥/٥٠٥

<sup>(</sup>٤) السنن الكبرى ٩٢/١٠

<sup>(</sup>٥) انظر الإكال ٤٢٤/٧ وحاشيته (١) .

# ٩٩ ـ يحيى بن أحمد بن محمد بن الحسن بن علي بن مخلد أبو عرو النّيسابوري المخلدي العدل

حدَّث عن أبي بكر عمد بن حمدون بن خالد بسنده إلى ابن عمر عن رسول الله عَلَيْ قال : « إِنمَا الْحَسَدُ مَنْ يحسد على خَصلتين : رجل آتاه الله (۱) القرآن فهو يقوم به آناء الليل وآناء النهار ، ورجل آتاه الله مالاً فهو يَنفقه » .

توفي أبو عمرو سنة ثلاث وثمانين وثلاث مئة ، وهو ابن ثمانٍ وسبعين سنة .

۱۰۰ - يحيى بن إبراهيم بن أحمد بن محمد أبو بكر بن أبي طاهر الأزدي السَّلَاسي الواعظ

قدم دمشق سنة ثمان وأربعين وخمس مئة . ولد سنة أربع وسبعين وأربع مئة . وكان معه علمان أسودان من أعلام الخليفة ينصبها على كرسيّه وقت وعظه .

حدَّث عن أبيه بسنده إلى ابن عباس قال : قال [ ٨٠/أ ] رسول الله عليه :

« لاإيان لن لايقين له ، ولا يقين لمن لادين له ، ولا صلاة لمن لاإخلاص له ، ولا ركاة لمن لا إخلاص له ، ولا زكاة لمن لانية له ، ولا صوم لمن لا ورع له ، ولا حج لعاق للوالدين ، ولا جهاد لمن كان على حقوق المسلمين ، ولا توبة لمئمن الخر ، ولا دين لمن كان في قلبه زيغ وبدعة وضلالة ، ولا وفاء للفاسق ، ولا نور للكذوب ، ولا راحة للحقود في الدنيا والآخرة ، ولا سلامة للحسود في الدنيا والآخرة ، وأنا منهم بريء في الدنيا والآخرة » .

أنكر هذا الحديث.

# ١٠١ - يحيى بن إبراهيم بن عثمان بن عمر بن شبل أبو بكر الاسكندراني المالكي

حدَّث عن أبي بكر أحمد بن علي الخطيب بسنده إلى أبي هريرة قال :

جاء رجل إلى النبي ﷺ فقال : يــارسول الله ، علَّمني مــاأدخلُ بــه الجنــة ، ولا تُكثِّر عليٌّ . قال : « لاتغضب » .

<sup>(</sup>١) ليست لفظة الجلالة في الأصل ، واستدركناها من جامع الأصول ٦٣٤/٣

توفي يحيى سنة أربع عشرة وخمس مئة بالاسكندرية .

# ۱۰۲ - يحيى بن أسامة - ويقال : ابن زيد - وهو يحيى بن أبي أنيسة أبو زيد الجزري الرَّهاوي أخو زيد بن أبي أنيسة

حدّث عن الزهري عن أبي خِزامة (١) ، عن أبيه قال :

أتيت رسول الله عَلَيْكُم فقلت : يارسول الله ، أرأيت دواء نتداوى به ورُقَّى نسترقي بها ، وتقى نتقيها (٢) ، هل ذلك راد علينا من قدر الله من شيء ؟ قال : إنه من قدر الله .

وحدّث عنه عن علي بن الحسين عن الحارث بن هشام قال : سمعت رسول الله عَلَيْن يقول : « منْ حَسْن إسلام المرء تركّه ما لا يَعنيه » .

وحدَّث عن أبي الزبير عن جابر

أن رسول الله ﷺ رمى الجرة مثلَ حصى الْخَذَف.

توفي يحيى سنة ست وأربعين ومئة . وكان كذَّاباً .

### ۱۰۳ ـ يحيى بن إسحاق أبو زكريا البجلي السَّنْلُحيني<sup>(۲)</sup>

[ ١٨٠/ ] حدَّث عن عبد العدريد بن المساجشُون بسنده إلى أبي هريرة قسال : قسال رسول الله عَظِيدُ :

« إذا عَطَس أحدكُم فليقُلُ : الحد لله ، وليقلُ أخوه أو صاحبُه : يرحمُك الله .

<sup>(</sup>١) في الأصل : « أبي حزابة » . وهو أبو خزامة .. بزاي قبلها كسرة . كا نص في التقريب ٤١٧/٢ ، أو بكسر أوله كا نص في الخلاصة ٢٧٨ ، أحد بني الحارث بن سعد بن هذيم . في الطبقة الأولى من تابعي أهل المدينة . روى حديثه الرهري . تهذيب التهذيب ٨٤/١٢

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « نتقيه » وما أثبتناه من المستدرك ٩٧٤ ، ومسند الإمام أحمد ٤٢١/٣ ، وفي سان الترمذي ٣٠٨/٢ ؛ « وتقاة نتقيها » .

<sup>(</sup>٣) في هامش الأصل : « السيلحين : قرية بقرب بغداد » وبعدها « صح » . وقد ورد بهذه السبَّة في طبقات خليفة ٣٢٩ ، وتاريخ خليفة ٤٧٣ ، وتاريخ بغداد ١٥٧/١٤ ، وسير أعلام النبلاء ٥٠٥١ ، وقال الذهبي : « والسالحين من قرى العراق » . وقال ابن حجر في تهذيب التهذيب ١٧٦/١١ « ويقال : السالحيني أيضاً » كا أورد لـ كنية ثنانية هي عنه

ويقول: يَهديكم الله ويصلحُ بالكم »(١).

وحدَّث عن جعفر بن كيسان بسنده إلى عائشة أن رسول الله عَلَيْ قال :

« فَنَاءُ أُمتِي بِالطَّعِن والطَّاعُون » . قال : قلتُ : يَارْسُولُ الله ، هَذَا الطَّعِنُ قَدُّ عَرْقَه ، فَاالطَّاعُونُ ؟ قال : « غُدَّةً كُغُدَّة الْجَمَل ، المقيمُ فيها كالشَّهيد ، والفارِّ منها كالفارِّ من الزحف » .

توفي أبو زكريا سنة عشر ومئتين (٢) .

# ۱۰۶ ـ يحيى بن إسماعيل بن عبيد الله بن أبي المهاجر مولى بني مخزوم (۲)

حدّث عن أبيه بسنده إلى أبي الدرداء عن النّبي يَهِ الله في أنه الدرداء عن النّبي يَهِ الله في قولـه عزّ وجلّ : ﴿ كُلُّ يَوْم هُـوَ فِي شَأْنِ ﴾ (٤) . قال ؛ يغفرُ ذنباً ، ويكشّف كرباً ، ويجيب داعياً ، ويرفعُ قوماً ، ويضع آخرين .

وبه قال:

استشهد ابن لأبي أمامة الحمصي ، فكتب إليه عمر : الحمد لله على آلائه وقضائه وحسن بلائه ، قد بلغني (٥) الذي ساق إلى عبد الله بن أبي أمامة من (٦) الشهادة ، فقد عاش بحمد

<sup>= «</sup> أبو بكر » . وحسم هذا كله ياقوت في « سالحين » قال : « والعامة تقول : صالحين ، وكلاهما خطأ ، وإنما هو السيّلحين قرية ببغداد نذكرها في بابها إن شاء الله ، وقد نسب إليها على هذا اللفظ أبو زكريا .. » . ثم ذكرها في « سليحون » قال : « وبين هذه الناحية وبغداد ثلاثة فراسخ ، وقد يعرب إعراب جمع السلامة .. ومنهم من يجمله اسماً ويعربه إعراب مالا ينصرف » يعني : سيلحين .

<sup>(</sup>١) مسند الإمام أحمد ٥/١٤

 <sup>(</sup>٢) أرخه تاريخ خليفة وطبقات ابن سعد ٧٠٤٠٧ ، وتـاريخ بغـداد ، وسير أعلام النبلاء ، وتهـذيب التهـذيب ،
 وفي طبقات خليفة ومعجم البلدان : « سالحين » أنه توفي سنة ٢٢٠ هـ .

<sup>(</sup>٣) التاريخ الكبير ٢٦١/٨

<sup>(</sup>٤) سورة الرحمن ٢٩/٥٥

<sup>(</sup>٥) لفظتا « قد بلغني » ليستا في الأصل ، واستدركناهما من التعازي والمراثي ٤٧ ، ٥٩

<sup>(</sup>٦) ليست لفظة « من » في الأصل ، واستدركناها من المصدر السابق .

الله في الدنيا مأموناً ، وأفضى إلى الآخرة شهيداً ، وقد وصل إليكم من الله خير كثير إن شاء الله .

ابن قَطَن بن سَمعان (۲) بن مُشَنَج (۱) بن عبد عمرو بن عبد العزى بن أكثم بن صيفي أبو محمد (۱) التَّميي الأُسيِّديِّ (۱) الروزي

قاضي القضاة للمأمون . قدم دمشق مع المأمون .

حدّث عن جرير بسنده إلى ابن مسعود البدري قال: قال رسول الله علي :

« إِنَّ مَا أُدركَ الناسَ من كلام النبوة الأول : إذا لَمْ تستحي فاصنع ماشِئت » .

وحدَّث يحيى بنُّ أكثم عن عبد الله بن إدريس بسنده إلى ابن عمر :

أنّ النّبي ﷺ ضرب وغرّب (١) ، وأن أبا بكر ضرب وغرّب [ ٨١/أ ] وأن عمر ضرب وغرّب .

#### وورد في حديث :

أنّ أبا بكر ضرب وغرّب ، وأن عمر ضرب وغرّب ، ولم يذكر النّبي ﷺ . قالوا : وهو الصواب .

 <sup>(</sup>١) أكثم: يقال بالثاء المثلثة والتاء المثناة ، ومعناهما واحمد ، وهو العظيم البطن ، والشبعان أيضاً ، اللسان :
 كتم ، كثم ، ووفيات الأعيان ١٦٣/١ نقلاً عن المحكم .

 <sup>(</sup>۲) نصّ ابن خلكان ١٦٤/٦ على فتـــح السين ، كما وردت في النجــوم الــزاهرة ٣١٧٧ ، وفي التبصير ١٢٨٧٤
 بكسرها . وإنظر الخلاف في سين سمعان حاشية الإكمال ٣٦٥/٤

<sup>(</sup>٣) في الأصل : « سنح » . وما أثبتناه من تاريخ بغداد ١٩١/١٤ ، قال ابن خلكان : « مشبّج : كشفت عنه كثيراً من الكتب ، وأرباب هذه الصناعة فلم أقف منه على حقيقة . ثم وجدت في نسخة من تاريخ بغداد للخطيب ، وهي صحيحة مسموعة ، وقد قيد هنا الاسم : بضم الميم ، وفتح الشين المعجمة ، وفتح النون المشددة ، وفي آخره جيم . هذا أقصى ماقدرت عليه ، والله أعلم بالصواب ، ثم وجدته في الختلف والمؤتلف لعبد الغني بن سعيد كا قيل هاهنا » . وهذا يوافق ما جاء في التبصير ١١٨٧٤ ، أما في المشتبه ١٩٥١ فقد ورد بكسر النون .

<sup>(</sup>٤) وقيل في كنيته : أبو عبد الله ، وقيل أبو زكريا . النجوم الزاهرة ٣١٦/٢

<sup>(</sup>٥) هذه النسبة إلى أسيَّد بن عمرو ، بطن من تميم . جمهرة أنساب العرب ٢١٠ ، والإكال ٧٢/١

<sup>(</sup>٦) ضرب وغرّب : أقام الحدّ في الزنا وأبعد .

وكان يحيى بن أكثم من أئِمة العلم ، أحد أعلام الدنيا ، وقد اشتهر فضله وعلمه ورئاسته وسياسته ، وغلب على المأمون حتى لم يتقدمه أحد عنده من الناس جميعاً . وكان المأمون ممن برع في العلم ، فعرف من حال يحيى بن أكثم وما هو عليه من العلم والعقل مأخذ بمجامع قلبه حتى قلّده قضاء القضاة ، وتدبير أهل مملكته ، فكانت الوزراء لا تعمل في تدبير الملك شيئاً إلا بعد مطالعة يحيى بن أكثم . ولا نعلم أحداً غلب على سلطانه في زمانه إلا يحيى بن أكثم وابن أبي دواد .

(۱) خرج سفيان بن عيينة إلى أصحاب الحديث وهو ضَجِر فقال : أليس من الشقاء أن أكون جالست ضمرة بن سعيد وجالس أبا سعيد الخدري ، وجالست عمرو بن دينار وجالس جابر بن عبد الله ، وجالست عبد الله بن دينار وجالس ابن عر ، وجالست الزهري وجالس أنس بن مالك ؟! حتى عدَّة جماعة ، ثم أنا أجالسكم ، فقال له حَدَث في الجلس : أتنصف ياأبا عمد ؟ قال : إن شاء الله ، قال له : والله لشقاء من جالس أصحاب رسول الله عَلَيْ بلك أشد من شقائك بنا ، فأطرق وتمثل بشعر أبي نواس (٢) .

خَــلَّ جنبيـــكَ لرام وامض عنـــه بســـلام مُتْ بــــداء الصت خير لـــك من داء الكـــلام

فسئل مَنِ الْحَدَثُ ؟ فقالوا : يحيى بن أكثم ، فقال سفيان : هذا الغلام يصلح لصحبة هؤلاء ، يعنى : السلطان .

صار يحيى بن أكثم إلى حفص بن غياث فتعشى عنده فأتي حفص بعُس (٢) فشرب منه ، ثم ناوله أبا بكر بن أبي شيبة فشرب منه ، فناوله أبو بكر يحيى بن أكثم فقال له : ياأبا بكر ، أيسكِرُ كثيرُه ؟ قال : إي والله وقليله ، فلم يشرب .

[ ٨١/ب ] ولي يحيى بن أكثم القاضي البصرة ، وسنَّه عشرون أو نحوها ، فاستصغره

<sup>(</sup>١) تاريخ بغداد ١٩٢/١٤ ، ووفيات الأعيان ٢٩٢/٢

<sup>(</sup>٢) الديوان ٦٢٠

<sup>(</sup>٣) العُسِّ : القدح العظيم ، القاموس : عسس ،

أهل البصرة ، فقال له أحدهم : كم سنو القاضي ؟ فعلم أنه قد استصغر ـ وفي رواية : فاستُزري ـ فقال : أنا أكبر من عتاب بن (١) أسيد الذي وجّه به النّبي عَلِيلَةٍ قاضياً على أهل مكة يوم الفتح ، وأنا أكبر من معاذ بن جبل الذي وجّه به النّبي عَلِيلَةٍ قاضياً على أهل الين ، وأنا أكبر من كعب بن سُور الذي وجّه به عمر بن الخطاب قاضياً على أهل البصرة . قال : فبقي سنة لا يقبل بها شاهداً ، فتقدّم إليه أحد الأمناء ، فقال له : أيها القاضي قبول الشاخي قد وقفت الأمور وتريثت ، قال : وما السبب ؟ قال : في ترك القاضي قبول الشهود ، قال : فأجاز في ذلك اليوم شهادة سبعين شاهداً .

قال الفضل بن محمد الشَّعراني : سمعت يحبي بن أكثم يقول :

القرآن كلام الله . فمن قال مخلوق يُستتاب ، فإن تاب ، وإلا ضُربت عنقه .

قال يحيى بن أكثم:

وُليتُ القضاء ، وقضاء القضاة ، والوزارة .

وفي رواية:

كُنتُ قاضياً وأميراً ووزيراً وقباضياً على القضاة ، ماسررت لشيء كسروري بقول المستملى : من (٢) ذكرتَ رضى الله عنك .

وقال:

جالستَ الحلفاءَ ، وناظرتُ العلماءَ ، فلمُ أَرَ شيئًا أحلى مِنْ قول المستملي : من ذكرتَ يرحُكَ الله .

قال إسماعيل بن إسحاق : سمعت يحيى بن أكثم يقول :

اختصم إلى هاهنا في الرصافة الجد الخامس يطلب ميراث ابن ابن ابن ابنه .

عن ( $^{(1)}$  عن ( $^{(2)}$  أحمد بن أبي دواد ومحمد بن منصور ( $^{(3)}$ :

كنّا مع المأمون في طريق الشام ، فأمر فنودي بتحليل المتعة ، فقال لنا يحيى بن

<sup>(</sup>١) سقطت اللفظة من الأصل سهوا .

<sup>(</sup>٢) ليست اللفظة في الأصل ، واستدركناها من سير أعلام النبلاء ١٨/٢

<sup>(</sup>٣) تاريخ بغداد ١٩٩/١٤ ، ووفيات الأعيان ١٤٩/١

<sup>(</sup>٤ ـ ٤) مابين الرقمين مستدرك في هامش الأصل .

أكثم: بَكِّرا غدا إليه ، فإنْ رأيتا للقول وجها فقولا ، وإلا فاسكتا إلى أن أدخل ، قال : فدخلنا إليه وهو يستاك ويقول ، وهو مغتاظ: متعتان كانتا على عهد رسول الله يَوْلِيَّهُ وعلى عهد أبي بكر ، وأنا أنهى عنها ، ومَنْ أنت ياأحول حتى تنهى عما فعله النّبي عَلِيًّة وأبو بكر ؟! [ ١٨٨ ] فأومأت إلى محمد بن منصور أنْ أمسك ، رجلٌ يقول في عر بن الخطاب ما يقول نكلمه نحن ؟ فأمسكنا ، وجاء يحيى فجلس وجلسنا ، فقال المأمون ليحيى : مالي أراك مُتغيرا ؟ قال : هو غُ ياأمير المؤمنين لما حدث في الإسلام ، قال : ليحيى : مالي أراك مُتغيرا ؟ قال : هو غُ ياأمير المؤمنين لما حدث في الإسلام ، قال تألله وما حدث فيه ؟ قال : النداء بتحليل الزنا ، قال : الزنا ؟! قال : نعم ، المتعة زنا ، عزّ وجلّ : ﴿ وَمَنْ أَيْنَ قَمْ لِفُرُوجِهِمْ حَافِظُونَ إلا الله عَلَيْ وَجلّ : ﴿ وَالّذِيْنَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ حَافِظُونَ إلاّ عَلَى المُوبِهِمْ حَافِظُونَ إلاّ عَلَى الله عَلَى الله عَلَيْ وَرَاءَ ذَلِكَ فَأُولِكَ هُمُ عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الزوجة عَلَى الله تعالى ، ترِث وتُورث وتلحق الولد ولها شرائطها ؟ قال : لا ، قال : فهي الزوجة التي عني الله تعالى ، ترِث وتُورث وتلحق الولد ولها شرائطها ؟ قال : لا ، قال : فهي الزوجة صار متجاوز هذا مِن العادين ، وهذا الزهري ياأمير المؤمنين روى عن عبد الله والحسن صار متجاوز هذا مِن المنفية عن أبيها محمد عن على بن أبي طالب كرم الله وجهه قال :

أَمْرَنِي رسول الله ﷺ أَنْ أُنادي بالنهي عن المتعة وتحريمها بعد أن كان قد أمر بها .

فالتفت إلينا المأمون فقال : أمحفوظ هذا من حديثِ الزَّهري ؟ قلنا : نعم ياأمير المؤمنين ، رواه جماعة منهم مالك . فقال : أستغفرُ الله ، نادوا بتحريم المتعة ، فنادَوا بها .

قال إساعيل بن إسحاق ـ وقد ذكر يحيى بن أكثم ـ : فعظم أمرَه ، وقال : كان له يوم في الإسلام لم يكن لأحد مثله . وذكر هذا اليوم فقال له رجل : فما كان يقال ؟ قال : معاذ الله أن تزول عدالة مثله بتكذّب (٢) باغ وحاسد ؛ وكانت كتبه في الفقه أجَلّ كتب ، فتركها الناس لطولها .

<sup>(</sup>١) سورة المؤمنون ١/٢٣ ـ ٧

<sup>(</sup>٢) تكذَّب فلان : تكلف الكذب . اللسان : كذب .

قال مُسلم بن حاتم الأنصاري:

كنا يوماً عند زُهير البابي(١) نعوده ، وإذا نحن برجل يقول في المدار : باجارية ، ياغلام ، فأشرف عليه بعض من كان يخدمه فقال : من هذا ؟ فقال : أخبر أبا عبد الرحمن أن القاضي بالباب ، فأخبره ، فقال زهير : مالي وللقاضي وما [ ٨٢/ب ] للقاضي ولي ! قال : وقد كان جاءه قبل ذلك بيوم فحجبه ، فقدّم إليه رجلين من أمنائه : العَيشي وإسحاق بن حماد بن زيد ، وقال لهما : إني ذهبت إلى زهير فحجبني ، فاغدوًا عليـه وكونـا عنده حتى أجيء فإن أذن لي فذاك وإلا فسهِّلا أمري ، فأقبل عليه العَيشي فقال : ياأبا عبد الرحمن ، قاضي أمير المؤمنين جاء يعودك إن رأيت أن تأذن له ، قال ياعيشي ، أنت أيضاً من هذا الضرب ؟! ماللقاض وعيادة زهير! فأقبل عليه ابن حماد فقال: ياأبا عبد الرحمن ، إن رأيت أن تأذن له فلعله أن يسمع منك كلمة ينفعه الله بها ، فمازالا بالشيخ حتى قال : ائذنوا له ، فدخل وهو يومئنذ كهل ، وعليه كسوة عجيبة ، قال : فتحسحس جميع من في البيت ، وزهير لا يتحرك حتى جلس يحي ، فانكب على رأسه فقبله ثم قال: ياأبا عبد الرحمن، كيف أصبحت؟ كيف تجدك؟ قال: أنها بخير والحمد لله وأنا في عافية ، قال : جعلك الله بخير ياأبا عبد الرحمن ، جئتـك أمس فمنعتني ، وجئتك اليوم ، فكدت ألا تأذن لي ، بلغك عنى أمر تكرهه ؟ اشتكاني إليك أحد بظلم أحد من قبلي فأستغفر الله وأرجع وأتوب ؟ إلى أن قال في كلامه : والله ياأبا عبد الرحن ماتركت . فقال زهير : خذوا بيدي ، فجلس ، فقال : يايحي(٢) ، مَنْ لم يدَعك ؟ ضُربت سوطاً قط ! أخذ من مالك دينار قط ! حُبست يوماً إلى الليل قط ! قال : لا والله ، قال(٢): ولكن ماأرى الله أتى بك من أقاصى مرو وقلدك هذه القلادة لخير يريده بك، قال : فجعل يبكي ، ثم قال في آخر كلامه : ياأبا عبد الرحمن ، لـك حـاجـة توصى بهـا ؟ قال: مالي إليك حاجة إلا أن تؤثر الله على ماسواه.

 <sup>(</sup>۱) هو زهير بن نُعيم البابي ، نسبة إلى باب الأبواب ، موضع بالثغور ، وهي مدينة تررُبنُد على بحر الخزر .
 وعليها سور من الحجارة ممتد من الجبل طولاً . الإكال ٥٧٤/١ ، ومعجم البلدان ، والأنساب ١٥/٢ ، وتهذيب التهذيب
 ٣٥٣/٢

<sup>(</sup>Y) في الأصل: « يا أبا يحبي » والخطاب ليحبي ، صاحب الترجمة .

<sup>(</sup>٣) ليست اللفظة في الأصل ، وأضفناها للسياق .

قال يحيى بن أكثم:

كان لي أخ مروزي (١)وكان يكتب إلى في الأحسابين ، ومسا كتب إلى إلا انتفعت بكتابه (١) ، فكتب إلى مرة : بسم الله الرحمن الرحيم ، يما يحيى اعتبر بما ترى ، واتعظ بما تسمع ، قبل أن تصير عبرة للناظرين وعظة للسامعين . قال : قلت : لقد جُمع فيه .

[ ٨٣٠] لما ولي يحيى بن أكثم القضاء كتب إليه أخوه عبد الله بن أكثم من مرو وكان من الزهاد : [ البسيط ]

ولقمة بجَريشِ اللَّحِ آكُلُها السَّدُّ من تَرةِ تُحشَى سِزَنْسورِ وَأَكْلَةٍ قربت للْهَلْكُ صَاحبَها كحيَّةِ الفَخْ دقَّت عُنْق عُمْفُور

(٢) لقي رجل يحيى بن أكثم وهو على قضاء القضاة فقال له : أصلح الله القاضي : كم أكثم وهو على قضاء القضاة فقال له : أصلح الله القاضي : كم أكل ؟ قال : فوق الجوع ودون الشبع . قال : فكم أضحك ؟ قال : حتى يسفر وجهك ولا يعلو صوتك . قال : فكم أبكي ؟ قال : لا تمل البكاء من خشية الله تعالى ، قال : فكم أخفي من عملي ؟ قال : ما استطعت ؟ قال : فكم أظهر منه ؟ قال : ما يقتدي بك البرّ الخير ، ويؤمن عليك قول الناس . فقال الرجل : سبحان الله ، قول قاطن وعمل ظاعن .

قال يحيى بن أكثم:

من خالط الناس داراهم ، ومن داراهم راءاهم .

قال يحيى بن أكثم في رجل من القضاة كان استخف بحقوقه ثم رجع إلى خدمته :

ذهبت بنفرة وجهك الأيسام ولقد مض زمن وأنت إمسام ماكان ضرّك له ذخرت ذخيرة تبقى لصاحبها يسد وذمام فاليوم إذ نزل البلا بك زُرْتنا هيهات مامِنّا عليك سلام

كتب يحيى بن أكثم إلى صديق له (١٦) : [ الطويل ]

<sup>(</sup>١.١) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل .

<sup>(</sup>۲) تاریخ بغداد ۲۰۰/۱٤

<sup>(</sup>۳) تاریخ بنداد ۱۹۲/۱٤

وأغفلت مَنْ لم تُلفِهِ عنْكَ يَغْفَلُ بلا حدث أو كِدْتَ في ذاك تَعجلُ عليك بسودي صابرٌ متحملُ إلى الله فيها المشتكى والمعوّلُ علي وأني بالوفاء موكّلُ وبعض عُزوف النفس عن ذاك أجملُ وأحملُ من ذي الوّدٌ ماليسَ يُحْمَلُ بلاءً عظيمٌ عندا من ذي الوّدٌ ماليسَ يُحْمَلُ بلاءً عظيمٌ عند من كانَ يعقِلُ بعقِلَ

جفوت وما فيا مضى كنت تفعّل وعجّلت قطع الوصل في ذات بيننا فأصبحت لولا أنني ذو تعطّف أرى جفوة أو قسوة من أخي ندى فأقسم لولا أن حقك واجب لكنت عزوف النّفس عن كلّ مدبر ولكنّني أرعى الحقوق وأستحي والريم في أهل ودّه والريم في أهل ودّه

قال ابن أخي دعبل : أنشدني أبي قال : أنشدنا يحيى بن أكثم : [ منسرح ]

أما ترى كيف طيب ذا اليوم وكيف سالت مدامع الغيم وكيف يسري الندى بأدمعه فهب نَصوارُه من النصوم للشتراه أخ اللهو ولسو كان غصالي السوم وغن ظامون في صبيحتنا فامنن علينا بشرب ذا اليوم

(١) جاء رجل يسأل يحيى بن أكثم فقال له : إيش توسّمت في ؟ أنا قـاض ، والقـاضي يـأخـذ ولا يعطي ، وأنا من مرو ، وأنت تعرف ضيق أهل مرو ، وأنا من تم ، والمثل إلى بخل تم .

لما قدم يحيى بن أكثم مع المأمون دمشق كان ينظر في أمور الناس ، فدخل إليه رجل يوماً فكلّمه بكلام لا يصلح ، فأمر بحبسه ، فركب إليه المشايخ في العشي ـ قال ابن ذكوان وكان فيهم ـ : فكامناه وسألناه يخليه ، فقال : ماأنا حبسته ، فكأنا أنكرنا ذلك من قوله : قال : الحق حبسه ، والحق يطلقه .

كان يحيى بن أكثم وقّاعة في الناس شريراً ، وكان يغري المأمون بالناس ، ويقع فيهم عنده ، وكان يثني على عمرو بن مسعدة (٢) ويقرّظه ، ويذكر حسن صناعته وفراهته (٢) ويصحبه (٢) ، فدخل عمرو على المأمون فقال : يا أمير المؤمنين ، بلغني أن يحيى بن أكثم

<sup>(</sup>١) ثمار القلوب ٦٩٣ ، وتاريخ بغداد ١٩٦٧١٤

<sup>(</sup>٢\_٢) ما بين الرقمين مستدرك في هامش الأصل ، وبعده : « صح » .

<sup>(</sup>٣) الفراهة : النشاط . اللسان : فره .

يثني على عندك ، وأنا أسألك بالله أن تريه أنك قبلت شيئاً من قوله في ، فإنه إنحا قدم للثناء على لوقيعة يريد يوقعها بي لديك لتصدقه فيا يقول ، فضحك المأمون منه وقال : قد أمنت من ذلك فلا تخفه منى .

قال المأمون يوماً ليحيى بن أكثم: أريد أن تسمي لي ثقلاء عسكري وحاشيتي ، قال : اعفني من ذلك ، فلست أذكر أحداً منهم ، وهم لي على ماتعلم ، فكيف إن جرى مثل هذا ؟ قال : فإن كنت لاتفعل فاضطجع حتى أفتل مخراقاً (١) وأضربك به وأسمي مع كل ضربة رجلاً ، فإن كان ثقيلاً تأوّهت وإن يك غير ذلك سكت فأعرفه ، فاضطجع له يحيى [ ٤٨/أ ] وقال : ما رأيت قاضي قضاة وأميراً ووزيراً يُعمِل به مثل ذا ، فلف له مخراقاً دبيقياً (١) ، فضربه ضربة ، وذكر رجلاً ، فصاح يحيى : أوَّهُ أوَّهُ يا أمير المؤمنين في الخراق ؟ أخره . فضحك حتى كاد يغشى عليه ، وأعفاه من الباقين .

كان المأمون قد احتظى يحيى بن أكثم ورفع منزلته ، وخصّ به خلصة باطنه ، فدخل عليه يوماً وهو يتغدى ، وعبد الوهاب بن علي إلى جانب المأمون ، فسلّم فرد عليه السلام ، ثم قال : همّ يا أبا محمد ، يا غلام وضئه ، فخرج يحيى والطبويلة على رأسه ليتوضاً ، فقال المأمون لعبد الوهاب : أوسع لأبي محمد ، فأوسع له بينه وبين المأمون . فغسل يده ودخل ، فوضع طويلته عن غير إذنه ، فقال المأمون لعبد الوهاب : عَد إلى مكانك ، وأقعد يحيى بين يديه وكان ذلك بدء مانقمه عليه .

سئل رجل من البلغاء عن يحيى بن أكثم وابن أبي دواد أيها أنبل ؟ فقى ال : كان أحمد يجدُّ مع جاريته وابنته ، ويحيى يهزل مع خصه وعدَّق .

قال يحيى بن معين :

كان يحيى بن أكثم يكذب ، جاء إلى مصر فاشترى كتب الوراقين وأصولهم فقال : أجيزوها لي .

<sup>(</sup>١) الحراق : توب يلف ويضرب به الصبيان بعضهم بعضاً . اللسان والقاموس : خرق .

<sup>(</sup>۲) نسبة إلى دبيقية : من قرى بغداد من نواحي نهر عيسى . وقد يكون نسبة إلى دبيق ، من قرى مصر تنسب إليها الثياب الدبيقية . ممجم البلدان : دبقا ، الدبيقية .

قالوا: ولم يسمع من حفص بن غياث إلا عشرة أحاديث فنسخ أحاديث حفص كلها ، ثم جاء بها معه إلى البيت .

وقال إسحاق بن راهويه:

ذاك الدجال ـ يعني يحيى بن أكثم ـ يحدث عن ابن المبارك .

قال على بن الحسين بن الجنيد:

كانوا لا يشكّون أن يحيى بن أكثم كان يسرق حديثَ الناس، فيجعله لنفسه.

وكان يحيى بن أكثم أعور .

(۱) مازح المأمون يحيى بن أكثم وقد مرّ غلام أمرد فقال : يا يحيى ـ وأوماً إلى الغلام ـ ماتقول في مُحْرِم اصطاد ظبياً ؟ فقال : يا أمير المؤمنين ، إن هذا لا يحسن بإمام مثلك مع فقيه مثلى ، قال : فن القائل ؟ : [ المنسرح ]

قاض يرى الحدة في الزنا ولا يرى على من يلوط من باس

[ ٨٤/ب ] قال : مَنْ عليه لعنةُ الله ، وفي آخر : أوماتعرف من قال ه ؟ قال : لا ، قال : لا ، قال : لا ،

حاكمنا يرتشي وقاضينا يلوط، والرأسُ شرَّ ماراسِ لأحسِبُ الجَسوْر ينقضي وعلى الأُمَّ عِلَى الأُمَّ الْمُ

فوجم المأمون وقال : هذا مزاح قد تضن إساعاً قبيحاً ، وأنشأ يقول (٢) : [ الطويل ]

وكنا نرجّي أن نرى العدل ظاهراً فَاعَقَبَنَا بعدَ الرجاء قُنُوطً وهل تصلح الدنيا ويَصْلُح أهلها وقاضي قضاة المسلمين يلوطً

<sup>(</sup>١) الأبيات في مروج النهب ٢٢/٤ ، وتساريخ بغساد ١٩٧/١٤ ، ووفيسات الأعيسان ١٥٣/١ ـ ١٥٤ ، والأول بالخامس والثامن والأخير في ثمار القلوب ١٥٨ ، باختلاف في الرواية .

<sup>(</sup>٢) البيتان في مروج الـذهب ٢٣/٤ منسـوبين إلى راشـد بن إسحـاق ، وهـو أبـو حُكَيـة كا في وفيـات الأعيـان ١٥٥/٦ ، وفي معجم الأدباء ١٢٢/١١ : أبو حلية ، تحريف ، وفي الأغـاني ٩١/١٨ لإبراهيم بن أبي محمـد اليزيـدي ، وفي ثمـار القلوب ١٥٧ ـ ١٥٨ ، من غير نسبة ، وانظر في كنيته الإكال ٢٩٥/٢

زاد في آخر وقال :

ينبغى أن ينفى أحمد بن أبي نعيم إلى السُّند .

#### والأبيات السينية :

أنطقني السدهر بعسد إخراسي يسا بُسؤس للسدهر لا يسزال كا لاأقْلَحَتُ أمسة وحُسق لهسائسها ترضى بيحيى يكسون سسائسها قساض يرى الحدد في النزنا ولا يحكم لسبسلامرد الغرير على فالحسد لله كيف قسد ذهب المرنسا يرتشي وحساكنسا لو صلّح الدين واستقام لقد لاأحسِبُ الجسوْز ينقضي وعلى الأ

لنسائبسات أطلن وسُواسي يَرفع من ناس يَحُطُّ من ناس يَحُطُّ من ناس بطول إتعساس وطيول إتعساس وليس يحيى لهسسا بسسواس يرى على من يلوط من بساس مشل جرير ومشل عبساس عسلل وقل الوفاء في الناس يلوط والرأس شرّ مساراس قسام على الناس كل مقياس

لاأحسِبُ الجَسوُّر ينقضي وعلى الأمَّسسةِ والي من آلِ عبسساسِ (١) ونسبت هذه الأبيات للرياشي (١) ، وهي لأحمد بن أبي نعيم (١) .

تولى يحيى بن أكثم ديوان الصدقات على الأضرّاء (٢) ، فلم يعطهم شيئاً ، فطالبوه ، فلم يعطهم ، وقال : ليس لكم عند أمير المؤمنين شيء ، فقالوا : لاتفعل يا أبا سعيد ، فقال : الحبس الحبس ، فحبسوا جميعاً ، فلما كان الليل ضجوا ، فقال المأمون : [ ١/٨٥] ما هذا ؟ قالوا : الأضرّاء ، حبسهم يحيى بن أكثم ، قال : لم حبسهم ؟ قال : كنّوه فحبسهم ، فدعاه ، فقال : حبستهم على أن كنّوك ؟ فقال : يا أمير المؤمنين ، لم أحبسهم على ذلك ، إنما

<sup>(</sup>١ ـ ١) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل .

 <sup>(</sup>٢) هو أبو ضمرة الرياشي . قال الخطيب ١٩٦٧١٤ : « قلت ؛ ليست هذه الأبيات للرياشي ، وإنما هي لأحمد بن أبي نعيم » .

<sup>(</sup>٣) الأضرّاء : ج ضرير . اللسان : ضرر .

حبستهم على التعريض قالوا لي: يا أبا سعيد ، يعرّضون بشيخ لائط في الحربية (١).

قال فضلك بن العياس:

مضيت أنا وداود الأصبهاني إلى يحيى بن أكثم ومعنا عشر مسائل ، فألقى عليه داود خس مسائل ، فأجاب فيها أحسن جواب ، فلما كان في السادسة دخل عليه غلام حسن الوجه ، فلما رآه اضطرب في المسألة ، ولم يقدر يجيء ولا يندهب (٢) ، فقال لي داود : قر ، فإن الرجل قد اختلط.

لما عزل إسماعيل بن حماد عن البصرة شيَّعوه ، فقالوا : عفَفْتَ عن أموالنا ودمائنا ، فقال إسماعيل : وعن أبنائكم ، يعرّض بيحيي بن أكثم في اللواط .

كان الحسن بن عبيد الله بن الحسن العنبري قاضياً ، وكان عابساً كالحاً ، فتقدمت إليه جارية لبعض أهل البصرة ، تخاصم في ميراث ، وكانت حسنة الوجه ، فتبسم وكلمها ، فقال عبد الصد بن المعذَّل في ذلك : [ الطويل ]

ولما سرت (٢) عنهما القنماع متيَّمٌ

تروَّحَ منهـــا العنبريُّ متيًّا رأى ابنُ عبيدِ اللهِ وهـ و محكّم عليها لها طَرْفاً عليـ مِ محكّما وكان قديماً عابسَ الوجهِ كالحاً فلما رأى منها السُّفور تبسَّما فإن يَصْبُ قلبُ العنبريّ فقبله صبا باليتامي (١) قلبُ يحي بن أكثَما

كان سليمان الشاذكوني (٥) عند يحيى بن أكثم فجعل يعارضه في كل شيء يقول ، فقال

<sup>(</sup>١) كـذا في الأصل وسير أعلام النبلاء ١٠/١٢ ، بالحاء المهملة وتشديد الياء . وفي تـاريخ بغـداد ١٩٥/١٤ : « الْخُريبَة » . وهي موضع بالبصرة . وقد ولي يحني القضاء فيها وسنه عشرون سنة على ماسبق . والحربية : محلة كبيرة مشهورة ببغداد عند باب حرب . ولعلها المقصودة هنا ، لأن التعريض به وقد صار شيخاً أوقع وأشق . معجم البلدان : الحربية ، الخريبة .

<sup>(</sup>٢) أي في مسألة ، انظر سير أعلام النبلاء ١٠/١٢

<sup>(</sup>٣) مكان اللفظة في الأصل بياض ، استدركناها من الأعاني ٢٤٩/١٣ ، ومتم هي جارية لبعض وجوه أهل البصرة علقها عبد الصد .

<sup>(</sup>٤) مكان اللفظتين في الأصل بياض ، استدركناهما من الأغاني .

<sup>(</sup>٥) هذه النسبة إلى شاذكونة ، وهي المصربات الكبار ، وهي البسط إذا كانت محيطة . وسب إليها لأنه كان يبيمها . الأنساب ٢٣٨/٧ ، واللسان : ضرب .

له يحيى : يا أبا أيوب ، حدثني سليان بن حرب أن بعض مشايخ البصرة يكذب في حديثه ، فقال له سليان : أعزّ الله القاضي ، حدثني سليان بن حرب أن بعض قضاة المسلمين بفعل فعلاً عذَّب الله تعالى عليه قوماً .

كان يحيى بن أكثم يحسد حسداً شديداً ، وكان مفنّناً (١) ، فإذا نظر إلى رجل يحفظ الفقه [ ٨٥/ب ] سأله عن الحديث ، فإذا رآه يحفظ الحديث سأله عن النحو ، فبإذا رآه يعلم النحو سأله عن الكلام ، ليقطعه ويخجله ، فدخل إليه رجل من أهل خراسان ذكي حافظ ، فناظره فرآه مفنناً ، فقال له : نظرت في الحديث ؟ قال : نعم ، قال : فما تحفظ من الأصول ؟ قال : أحفظ : شريك عن أبي إسحاق عن الحارث أن علياً رَجَّم لُوطياً . فأمسك فلم يكلمه بشيء .

كان زيـدان الكاتب يكتب بين يـدي يحيي بن أكثم القــاضي ، وكان غــلامـــأ جميــلاً متناهى الجمال ، فقرص القاضي خده ، فخجل الغلام واستحيا ، وطرح القلم من يده ، فقال له يحبي: اكتب ماأملي عليك ثم قال<sup>(٢)</sup>: [ الطويل ]

أيا قراً جَّشْتُه فتغضّب فأصبح لي من تِيهه متجنّب إذا كنتَ للتجميش والعشق كارها فكنْ أبداً يا سيدي مُتنقبا ولا تُظْهر الأصداغُ للناس فتنة وتجعل منها فوق خدَّيْك عَقْرَبا فتقتل مشتاقاً وتفتن ناسكا وتترك قاض المسلين معدد با

(٢)استعدى ابنُ عمار بن أبي الخصيب يحيى بن أكثم على ورثة أبيه ، وكان بارع الجمـــال فقال له : أيها القاض ، أعدني عليهم ، قال : فين يعديني أنا على عينيك ؟ فهربت به أمه إلى بغداد ، فقـال لهـا وقـد تقـدمت إليـه : والله لاأنفَـذْتُ لكم حُكُمًا أو لتَرُدِنّـه ، فهو أولى بالطالبة منك .

كان يحيى بن أكثم عند الواثق ، وغلام أمرد حسن الوجه من غلمان الخليفة واقف بين

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل ووفيات الأعيان . وفي تاريخ بغداد : « مفتناً » .. في الموضمين .

<sup>(</sup>٢) الأبيات في وفيات الأعيان ١٥٢/٦ ، باختلاف يسير في الرواية .

<sup>(</sup>٣) الخبر برواية مختلفة في تمار القلوب ١٥٧

يديه ، فأحد النظر إليه ، فتبسم ، فقال له الواثق : يا يحيى ، بحياتي لتبتلنه ، فقال : إني وحياتك منزه .

دخل ابنا مسعدة على يحيى بن أكثم ، وكانا على نهاية الجمال . فلما رآهما يمشيان في الصحن أنشأ يقول(١) : [ مخلّع البسيط ]

يا زائرَينا من الخيام حيّاكا الله بالسّلام الم تياتياني وبي نهوض إلى حسلال ولا حَرام يحيزني أنْ وقفتها بي وليس عندي سوى الكلام

ثم أجلسها بين يديه وجعل يمازحها حتى انصرفا [ ٨٦/ ] وقيل : إن يحيى عزل عن الحكم بسبب هذه الأبيات التي أنشدها لما دخل عليه ابنا مسعدة .

(٢) ولما عزل يحيى بن أكثم عن القضاء بجعفر بن عبد الواحد جاءه كاتبه فقال: سلّم الديوان ، فقال: شاهدان عدلان على أمير المؤمنين أنّه أمرني بذلك ، فأخذ منه الديوان قهراً ، وغضب عليه المتوكل ، فأمر بقبض أملاكه ، ثم أدخل مدينة السلام ، وألزم منزله .

وكان المتوكل قد صيّر يحيى بن أكثم في مرتبة أحمد بن أبي دواد وخلع عليه خمسَ خلع .

قال إمماعيل بن إسحاق : كان يحيى بن أكثم يقول :

أبرأ إلى الله عز وجل من أن يكون في شيء مما رّميت به من أمر الغلمان . قال : ولقد كنت أقف على سرائره فأجده شديد الخوف لله ، ولكنه كانت فيه دعابة وحسن خلق ، فرمي بما رمي به .

قال عبد الله بن محمود :

رأيت قاضي القضاة يحيى بن أكثم بمكة وقف يلاحظ حجاماً عليه أنف كأنه بُرْج فقلت له : أيها القاضي ، ماهذا الوقوف ؟! فقال : ذرني ، فإني أريد أنظر إلى هذا ، كيف يستوي له مص المحجمة مع هذا الأنف . وكان رجل بين يدي الحجام ، ففطن به

<sup>(</sup>١) تاريخ بغداد ١٩٥/١٤ ، ووفيات الأعيان ١٥٢/٦

<sup>(</sup>۲) تاریخ بغداد ۲۰۱/۱٤

الحجام ، فقال له : مالك تنظر إلي ؟! وليس أضرب في قفا هذا بمعولي وأنت واقف ، فتوارينا عنه ، فإذا هو يعطف أنفه بيده اليسرى ويملك المحجمة بيده اليهي ويمصّ بفيه ، فقال يحي : أمّا هكذا فنعم .

#### قال محمد بن مسلم السعدي :

وجه إليَّ يحيى بن أكثم يوماً فصرت إليه ، فإذا عن يمينه قِمَطْرة (١) مجلدة فجلست ، فقال : افتح هذه القِمَطُرة ففتحها ، فإذا شيء خرج منها ، رأسه رأس إنسان ، وهو من سُرّته إلى أسفله خَلْق زاغ ، وفي صدره وظهره سِلْعتان (٢) ، فكبّرت وهلّلت وجزعْت ، ويحيي يَضحك ، فقال لي بلسان فصيح طلق ذلق<sup>(٢)</sup> : [ الهزج ]

أنا الزَّاغُ أبو عجوه أنا ابنَ الليث واللَّبوهُ أحبُّ الراحَ والريحال ن والنَّشووة والقهوه [٨٦/ب] فل عَرْبَدِيّ تُخشى ولا تُحددُر لي سَطْدوهُ ولى أشي\_\_\_\_اء تستظر ف يسوم العرس والسدَّعسوة فمنها سلعاة في الظهار لاتسترُهـــا الفَروة وأمـــا السَّلعـــة الأخرى فلـــو كانَ لهــــا عُروهُ

لَمَا شَـِكً جَيِعَ النِّاسَ سَ فيهِا أَنَّهِا رَكُسُوهُ

ثم قال : يا كهل ، أنشدني شعراً غَزَلاً ، فقال لي يحيى : قد أنشدك الزاغ ، فأنشِده ، فأنشدتُه (٤) : [ الطويل ]

أغرَكِ أن أذنبت ثم تتـــابعت ذنـوب فلم أهجركِ ثُمَّ أتــوب (٥) وقد يُصرَمُ (١) الإنسانُ وهو حبيبُ

وأكثرت حتى قلت : ليس بصارمي

<sup>(</sup>١) القمطر والقمطرة : ما يصان فيه الكتب . القاموس : قطر .

<sup>(</sup>٢) السلعة ، مكسر السين : جاء تفسيرها في سير أعلام النبلاء ١١/١٢ بأنها حدَّمة . وفي اللسان والقاموس : سلع : زيادة تشبه الغدة تخرج بالرأس وسائر الجسد تنمو بين الجلد واللحم ، إذا غُمزت باليـد تحركت . وقـد تكون من حِمّصـة إلى مطيخة . ثم قال في اللسان : ورجل أسلع : أحدب .

<sup>(</sup>٢) الأبيات في حياة الحبوان ٢/٢ ، والنجوم الزاهرة ٢٦٦٧ ـ ٢١٧ ، والثلاثة الأولى في سير أعلام النبلاء ١٢/١٢

<sup>(</sup>٤) البيتان في سير أعلام النبلاء ، والنحوم الزاهرة .

<sup>(</sup>o) في الأصل : « ذنوب » . لعلها سبق نظر . وما أثبتناه من سير أعلام النبلاء ، والنجوم .

<sup>(</sup>٦) في سير أعلام النبلاء : « يُصدّم » . لعلها تحريف .

فصاح زاغ زاغ ، وطار ثم سقط في القِمَطُر ، فقلت ليحيى : أعز الله القاضي ، وعاشق أيضاً ؟! فضحك ، قلت له : أيها القاضي ، ماهذا ؟ قال : هو ماترى وجّه به صاحب الين إلى أمير المؤمنين وما رآه بعد . وكتب كتاباً لم أفضضه ، وأظنه ذكر في الكتاب شأنه وحاله .

توفي يحيى بن أكثم سنة اثنتين وأربعين ومئتين ، (() وقيل : غرَّة سنة ثلاث وأربعين ومئتين ، وعزم على أن يجاور . فلما اتصل ومئتين (۱) . وكان قد توجه إلى الحجاز وحمل أخته معه ، وعزم على أن يجاور . فلما اتصل به رجوع المتوكل له بدأ له في المجاورة ، ورجع يريد العراق ، فمات بالربدة ، ودفن بها ، وله ثلاث وثمانون سنة .

قال محمد بن سلم الخواص الشيخ الصالح:

رأيت يحيى بن أكثم القاضي في المنام ، فقلت له : مافعل الله بك ؟ قال : أوقفني بين يديه ، وقال لي : يا شيخ السّوء ، لولا شيبتك لأحرقتك بالنار ، فأخذني ما يأخذ العبد بين يدي مولاه . فلما أفقت قال لي : يا شيخ السّوء لولا شيبتًك لأحرقتك بالنار ، فأخذني ما يأخذ العبد بين يدي مولاه . فلما أفقت قال لي : يا شيخ السوء فذكر الثالثة مثل الأوليَيْن . فلما أفقت قلت : يا ربّ ، ماهكذا حُدثت عنك ، فقال الله : وما حدثت عنى وهو أعلم بذلك \_ قلت : حدثني عبد الرزاق بن همام ، حدثنا معمر بن راشد عن ابن شهاب [ ١٨/ ] الزهري عن أنس بن مالك عن نبيك عليه عن جبريل عنك يا عظيم أنك قلت :

ماشاب لي عبد في الإسلام شيبة إلا استحييت منه أن أعذبه بالنار . فقال الله : صدق عبد الرزاق ، وصدق مَعْمَر ، وصدق الزهري ، وصدق أنس ، وصدق نبيّي ، وصدق جبريل . أنا قلت ذلك ، انطلقوا به إلى الجنة .

زاد في آخر بمعناه : إلا أنك خلطت عليٍّ في دار الدنيأ<sup>(٢)</sup>

<sup>(</sup>١ \_ ١) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٢) الرسالة القشيرية ٣٢٧

وقيل: إن يحيى رَئي في المنام فقيل له: إلى أيّ شيء صرت ؟ قال: إلى الجنة ، قيل له: إلى الجنة ؟! قال: نعم ، إني رأيت رب العزة جلّ وعزّ فقال لي: يا يحيى ، لولا شيبتك لعذبتك ، فقلت : يا رب ، حدثني عبد الرزاق عن معمر عن قتادة عن أنس بن مالك عن مجد نبيك عن جبريل أنك قلت :

إني لأستحى أن أعذب أبناء ثمانين .

قال : صدق جبريل ، صدق محمد نبيّي ، صدق أنس بن مالك ، صدق قتادة ، صدق معمر ، صدق عبد الرزاق : إني لأستحي أن أعذب أبناء ثمانين ، وكساني حلتين ورداءين وحلة خضراء .

## الله بن بختيار بن عبد الله بن بختيار بن عبد الله أبو زكريا الشيرازي القُرْقُوبي (١) المعروف بابن كثامة العالمة

حدّث عن أبي الفتح نصر بن إبراهيم بسنده إلى عثمان بن عفان رضي الله عنه قال :

جاء رجل إلى رسول الله ﷺ ليعلمه صلاة الحاجة ، فأمره أن يتوضأ ويصلي ركعتين ، ويدعو بهذا الدعاء :

اللهم ، إني أسألك وأتوجه إليك بنبيك محمد وَ اللهم ، اللهم ، اللهم ، إني أتوجه إليك إلى ربك عزّ وجلً في حاجق هذه لتقضى لي ، فاللهم ، شفّعه في .

#### قال المقتدر أمير المؤمنين:

كنت جالساً بين يدي المؤدب للتعلم إذ دخل صديق له ، فبالغ في إكرامه وإعظامه ، وأجلسه إلى جانبه فحادثه [ ١٨/ب ] حتى انتهى به الحديث إلى موضع فقطعه ، وأخذ يسارّه ، فأصغيت إليها لأسمع ما يُسارَّه به ، فقال لي المؤدب : أيها السيد ، عمانية إن أهينوا فلا يلومُنَّ إلا أنفسهم : رجل أتى مائدة لم يُدع إليها ، والمتآمر على رب البيت في زيه ، والداخل بين اثنين في حديثها ولم يُدخلاه فيه ، والمستخف بحق السلطان ، والجالس في مجلس ليس هو له بأهل ، والمقبل بحديثه على من لا يسمع منه ، وطالب الحوائج من أعدائه ، وملتس البر من اللئام . فإياك والمعاودة إلى مثل مافعلت .

<sup>(</sup>١) هذه النسبة إلى قُرْقوب : بلدة متوسطة بين واسط والبصرة والأهواز . معجم البلدان .

فقلت : السمع والطاعة ، لست أعاود ، فقال : اكتب : أنشدني بعض إخواني : [ الرمل ]

أبها الفاخرُ جهلاً بالنسب إنَّها النــــاسُ لأم ولأب ا هل تراهم خُلقوا من فضية أم نحاس أم حديد أم ذهب فترى فضله م في خلقه م هل سوى لحم وعظم وعصب إنَّا الفخرُ بعلم راجــــــع وبـــأخــلاق حســــان وأدبُ

قال: وحدثنا نصر قال:

أنشدني نصر بن معروف المسافر: [ الكامل ]

نَلُ مابدا لك أن تنالَ من الغني

إن أنتَ لم تقنع فأنت فقيرً إنَّ الصغيرَ غداً يكونُ كبيرُ (١)

يا جامع المال الكثير لغيره ويه قال: [ الكامل]

واستُر عيوبَ أخيكَ حين تطلعُ فكذا بسرِّكَ لا محالـةً يصنـعُ

وإذا ائتُمنتَ على عيوب (٢<sup>)</sup> فاخفها لاتفش سِرّك ماحييت إلى امرى يفشي إليك سَرائراً تستودع فكا تراه بسرٌ غيرك صانعاً وكتابُ ربِّكَ كُن به متهجِّداً إِنَّ الحبُّ لربِّهِ لا يهجع

توفي يحيى سنة سبع وخمسين وخمس مئة . وولد سنة خمس أو ست أو أربع وسبعين

[ ٨٨/أ ] ١٠٧ - يحيى بن بسطام بن حريث أبو محمد الزهراني البصري (٦)

حدّث عن يحبى بن حمزة بسنده إلى تميم الداري أن رسول الله علية قال : « مَنْ قرأ عِئة آية في ليلة كتب له قنوت ليله » .

<sup>(</sup>١) في البيث إقواء ،

<sup>(</sup>٢) مكان اللفظة في الأصل بياض .

<sup>(</sup>٣) التاريخ الكبير ٢٦٤/٨ ، والجرح والتعديل جد ٤/ ق ٢/ ١٣٢ ، وميزان الاعتدال ٢٦٦/٤

وحدَّث عن ليث بن سعد بسنده إلى عقبة بن عامر قال : قال رسول الله ﷺ :

« لاتدخُلوا على النّساء » ، قيل : يا رسول الله ، إلاّ الحَمو ؟ قال : « الحَمو الموت »(١) .

كان يحى يذكر بالقدر .

# ١٠٨ ـ يحيى بن بشر بن كثير أبو زكريا الأسدي الحَريري<sup>(٢)</sup>

حدّث عن معاوية بن سلام بسنده إلى ابن عباس قال :

إذا حرّم الرجلّ عليـه امرأتـه فهي يمين يكَفّرهـا . وقـال : لكّم في رسـول اللهِ أُسـوةً حسنة .

وحديث عنه بسنده إلى جابر بن عبد الله

أنه سمع رسول الله عَلِيْكُم ينهى عن المزابنة (٢) والحقول ، فقال جابر بن عبد الله : المزابنة : الثمر بالثمر ، والحقُل (٤) : كراء الأرض .

توفي يحيى بن بشر سنة تسع وعشرين ومئتين ، وكان ثقة صدوقاً . وقيل : توفي سنة سبع وعشرين ومئتين .

إ(١) الحو : أبو الزوج ، يعني أن خلوة الح<sub>م</sub> فيها أشد من خلوة غيره من الغرباء . النهاية واللسان : حما .

<sup>(</sup>٢) الحريري ـ بالحاء ـ انظر طبقات ابن سعد ٤١١/٦ ، والجرح والتعديل جـ ٤/ ق ١٣١/٢ ، وميزان الاعتدال ٢٦٦/٤ ، والتقريب ٣٤٣/٢ ،

 <sup>(</sup>٣) زابن : باع مالا يعلم ، كيلاً أو عدداً أو وزناً بملوم المقدار . القاموس الفقهي : زبن . وانظر اللسان :
 زبن .

<sup>(</sup>٤) الحقق : الزرع مادام أخضر . والحماقلة : بيع الزرع قبل بُدرَّق صلاحه ، وقيل : بيع الزرع في سنبله بالحنطة . وهو مانهى عنه الرسول لاحتال الفبن فيها ، لأنها من المكيل ، ولا يجوز فيه إذا كانا من جنس واحد إلا مثلاً عثل ويداً بيد . القاموس الفقهي ، واللسان : حقل .

## ۱۰۹ - یحیی بن بطریق بن بشری أبو القاسم (۱)

حدث عن أبي الحسين محمد بن مكي بن عثمان بسنده إلى أبي هريرة قال : قال أبو القامم ﷺ : « صَوموا لرؤيته ، وأفطروا لرؤيته ، فإنْ غُمّ عليكم الشهرُ فعدّوا ثلاثين » .

توفي أبو القاسم بن بطريق في الثاني والعشرين من رمضان سنة أربع وثلاثين وخمس مئة .

### ۱۱۰ ـ يحيى بن تمام بن علي أبو الحسين المقدسي المعروف بابن الرملي الخطيب

حدث عن أبي عثمان محمد بن أحمد بن فدقا الإصبهالي [ ٨٨/ب ] بسنده إلى أبي هريرة عن النبي على قال :

« إذا كان صوم أحدكم فلا يرفث ، ولا يجهل ، فإن جهل عليه أحد فليقل : إني المرؤ صائم » .

وحدث عن ابن فدقا بإسناده إلى أبي طاهر بن أبي عبيدة عن أبيه لنفسه : [الطويل] إذا نحن فضًّلنا عَلياً فإنسا وافض بالتفضيل عند ذوي الجهل وفضل أبي بكر إذا ماذكرتَة رميت بنصب عند ذكر ذوي الفضل فلا زلت ذا رفض ونصب كلاها المجبها حتى أُعيَّبَ في الرمال

توفي يحيى الخطيب سنة سبع عشرة وخمس مئة . وولد سنة خمسين وأربع مئة .

<sup>(</sup>١) العبر ١٤/٤ ، وسير أعلام النبلاء ٥٣/٢٠ ، وشذرات الذهب ١٠٥/٤

# ۱۱۱ ـ يحيى بن جابر بن حسان ابن عمرو بن ثعلبة بن عدي بن ملاءة بن عوف أبو عمرو الطائي الحمصي ، قاضي حمص (١)

حدث عن عوف بن مالك الأشجمي أن رسول الله عَلَيْ قال :

« تعوَّذوا بالله من طمع يردّ إلى طَبَع $^{(1)}$  ، ومن طمع إلى غير مطمع $^{(7)}$  » .

وحدث عن المقدام بن معدي كرب أن النبي علي قام في الناس ، فحمد الله ، وأثنى عليه وقال :

« إنّ الله يُوصيكم بالنساء خيراً ، إنّ الله يوصيكم بالنساء خيراً ، إن الله يُوصيكم بالنساء خيراً ، فإنّهُنّ أمهاتكم ، وبناتكم ، وأخواتكم ، وعماتكم ، وخالاتكم ، إن الرجل من أهل الكتابين يتزوج المرأة وما يعلق بدنها الحَبَط (٤) ، فما يرغب واحد منها عن صاحبه حتى يموتا هرماً » .

قال أبو سلمة : فحدثت بهذا الحديث العلاء بن سفيان الغساني فقال :

لقد بلغني أن من الفواحش التي حرم الله مما بَطَن مما لم يتبيّن ذكرها في القرآن أن يتزوج الرجل المرأة ، فإذا تقادم صحبتها ، وطال عهدها ، ونفضت مافي بطنها طلقها من غير ريبة .

وبه أن رسول الله علي قال :

« ماملاً ابن آدم [ ٨٩/أ ] وعاءً شرّاً (٥) من بطن ، حسب المسلم أكلات يُقمن صلبه ، فإن كان لا محالة فتُلث لطعامه ، وثلث لشرابه ، وثلث لنفسه » .

توفي يحيى بن جابر سنة ست وعشرين ومئة ، وكان صالح الحديث .

<sup>(</sup>١) طبقات ابن سعد ٤٥٨٧٧ ، والجرح والتعديـل جـ ٤/ ق ١٣٣/٢ ، وتهذيب التهـذيب ١٦٨/١١ ، والتقريب أ ٣٤٤/٢

<sup>(</sup>٢) الطبع ، بالتحريك : الشِّين والعيب . القاموس : طبع .

<sup>(</sup>٣) التاريخ الكبير ١٦٥/٨

<sup>(</sup>٤) الحَبَط: آثار الجرح أو السياط بالبدن بعد البرء . القاموس: حبط .

<sup>(</sup>٥) في الأصل : « شر » خطأ . انظر الحديث في سنن الترمذي ١٨/٤ ، وجامع الأصول ٤١٠/٧ وفيه « لقيات » .

حدث رجل من ولد الحارث بن يزيد ، حمصي ، عن أبيه قال :

خرجت في سحر إلى الوادي ، فرأيت ركباً فقلت : ماأنتم ؟ قالوا : بخير حين رحلنا من عند يحيي بن جابر من كثرة قراءته .

قال يحيى بن جابر:

ماعاب رجل قطُّ رجلاً بعيب إلا ابتلاه الله بذلك العيب .

۱۱۲ - يحيى (١) بن الحارث أبو عرو - ويقال: أبو عر - الذَّماري (٢) ، المقرئ

إمام جامع دمشق .

حدّث عن أبي الأشعث الصنعاني عن أوس بن أوس الثقفي عن رسول الله على أنه قال

في الجمعة : « مَنْ غسّل واغتسل ، ثم ابتكر وغَدا ، ثم دَنا من الإمام وأنصَت ، ولم يلغُ حتى يفرغ الإمام كانت له كلُّ خُطوة خطاها كأجرِ سنةٍ صيامها وقيامها » .

وحدث عن القاسم عن أبي أمامة قال : قال رسول الله علية :

« الغدو والرواح إلى المساجد من الجهاد في سبيل الله » .

قال يحيى بن الحارث :

لقيت واثلة بن الأسقع فقلت : بايعت بيدك هذه رسول الله عَيْلَةُ ؟ قال : نعم ، قلت : فأعطنيها حتى أقبلها ، قال : فأعطانيها فقبلتُها .

قال سويد بن عبد العزيز:

سألت يحيى بن الحارث عن عدد آي القرآن قال : فأشار بيده اليمنى : سبعة آلاف ومئتين وستة وعشرين بيده اليسار .

<sup>(</sup>١) طبقات ابن سعد ٤٦٣/٧ ، والتاريخ الكبير للبخاري ٢٦٧/٨ ، ومعرفة القراء الكبار ١٠٥/١

 <sup>(</sup>۲) ذمار ، بكسر أوله وفتحه : اسم قرية بالين ، من أعمال صنعاء ، أبوه منها . معجم البلدان ، ومعرفة القراء
 الكبار .

قال يحيى بن الحارث:

حدثني من سمع عثمان بن عفان يقرأ : ﴿ إِلاَّ مَنِ آغَتَرَفَ غَرْفَةً بِيَدِهِ ﴾ (١) .

توفي يحيي بن الحارث سنة خمس وأربعين ومئة ، وكان ثقة صالح الحديث .

۱۱۳ ـ يحيى بن حسان أبو زكريا التنيسي المصري (٢)

قدم دمشق .

حدث عن سليان بن بلال بسنده إلى عائشة عن النبي علي [ ٨٩/ب ] قال :

« نعم الإدام أو الأدم الخل » .

وبه أن النبي إلى قال:

« لا يجوعُ أهلُ بيت عندهم التمر » .

وحدث عن يحيى بن حمزة بسنده إلى ثوبان أن رسول الله بَاللَّم قال :

« صيامً شهرِ بعشرة أشهر ـ وفي رواية : صيامٌ رمضانَ بعشرة أشهر ـ وصيامُ ستةِ أيام بشهرين ، فذلك صيام سنة » .

يعني رمضان وستة أيام بعده .

وحدث عن سليمان بن قرم عن ثابت عن أنس بن مالك قال : قال رسول الله علي :

« طلبُ العلم فريضة على كل مسلم » .

وكان يحيي بن حسان صاحبَ حديث ، ثقة .

قال الربيع بن سلمان :

كان الشافعي إذا قال : أخبرنا الثقة ، يريد يحيي بن حسان . وإذا قال : أخبرنـا من

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ٢٤٩/٢ ، وقرأ عامة قراء أهـل المدينـة والبصرة بفتـح الفين ، بمعنى الفَرفـة الـواحـدة ، وقرأه آخرون بالضم ، بمعنى الماء الذي يصير بكف المفترف . تفسير الطبري ٦١٧/٢ ، والكشف عن وجوه القراءات ٣٠٣/١

<sup>(</sup>۲) سير أعلام النبلاء ١٢٧/١٠

لاأتَّهم يريد إبراهيم بن أبي يحيى . وإذا قال : أخبرنا بعض الناس ، يريد بــه أهلَ العراق . وإذا قال : بعض أصحابنا ، يريد به أهلَ الحجاز .

لما ورد الشافعي تنيس نزل على يحيى بن حسان ، وكان من المياسير ، وكان طباخه لا يعيد اللون في الأسبوع إلا مرة ، فأمر الشافعي الطباخ بإعادة لون استطابه . فلما وضع على المائدة تغير يحيى بن حسان ، فقال الشافعي : أنا أمرته بهذا ، فسري عنه ، ثم قال للغلام الطباخ : أنت حرّ لوجه الله شكراً لانبساط أبي عبد الله الشافعي في رحلنا .

توفي يحيي بن حسان سنة سبع ومئتين . وقيل : ثمان ومئتين أو تسع ومئتين .

#### ابو محمد بن أبي عبد الله السعدي البخاري الفقيه

حدّث عن أبي نصر أحمد بن أحمد الصكاك بسنده إلى طلق بن حبيب قال:

جاء رجل إلى أبي الدرداء ، فقال : يا أبا الدرداء ، احترق بيتك ، فقال : مااحترق ، ثم جاء رجل آخر فقال : يا أبا الدرداء ، احترق بيتك ، فقال : مااحترق ، ثم جاء رجل آخر فقال : يا أبا الدرداء ، انتهت النار ، فلما انتهت إلى بيتك طفئت [ ٩٠/ أ ] . قال : قد علمت أن الله لم يكن ليفعل ، قالوا : يا أبا الدرداء ، ماندري أي كلامك أعجب ، قولك : مااحترق ، أو قولك : قد علمت أن الله لم يكن ليفعل ، قال : ذلك لكلمات سمعتهن من رسول الله عليه من قالما أول النهار لم تصبه مصيبة حتى يكسى ، ومن قالما آخر النهار لم تصبه مصيبة حتى يصبح :

« اللهم ، إنك ربي ، لاإله إلا أنت ، عليك توكلت ، وأنت رب العرش الكريم . ماشاء الله كان ، وما لم يشأ لم يَكُن ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم . أعلم أن الله على كل شيء قدير ، وأن الله قد أحاط بكل شيء علماً . اللهم ، إني أعوذ بـك مِن شرّ نفسي ، ومِنْ شرّ كلّ دابة أنت آخذ بناصيتها . إن ربي على صراط مُستقيم » .

# 110 ـ يحيى بن الحكم بن أبي العاص بن أمية ابن عبد شمس ، أبو مروان الأموي ، أخو مروان بن الحكم(١)

حدّث عن معاذ بن جبل قال :

بعثني رسول الله على أصدة (١) أهل الين ، فأمرني أن آخذ من كل ثلاثين تبيعاً (١) والتبيع الجَذَع والجَذَعة ، ومن كل أربعين مُسنّة (١) فعرضوا علي أن آخذ مابين الأربعين والجسين ، وبين الستين والسبعين ، وما بين الثانين والتسعين ، فأبيت ذلك وقلت لهم على أسأل رسول الله عليه عن ذلك ، فأخبرت النبي عليه ، فأمرني أن آخذ من كل ثلاثين تبيعا ، ومن الأربعين مُسنّة ، ومن الستين تبيعين ، ومن السبعين مُسنّة وتبيعا ، ومن الثانين مُسنّتين ، ومن العشرة والمئة الثانين مُسنّتين ، ومن العشرة والمئة مُسنّة وتبيعا ، ومن العشرة والمئة مُسنّة وتبيعا ، ومن العشرة والمئة مُسنّة أو جذعا ، ومن العشرين ومئة ثلاث مُسنّات أو أربع أتابيع . قال : وأمرني رسول الله عليها ألا أخذ ما بين ذلك شيئاً إلا أن يبلغ مُسِنّة أو جذعا ـ وفي حديث :

(١) كان يحيى بن الحكم [ ٩٠/ب ] عاملاً على المدينة لعبد الملك بن مروان ، وكان فيه حق ، فوفد على عبد الملك بغير إذن ، فقال له عبد الملك : ماأقدمك علي بغير إذني ؟! من استعملت على المدينة ؟ قال : أبان بن عثان . قال : لا جرم لا ترجع إليها ، فأقرّ عبد الملك أباناً على المدينة ، وكتب إليه بعهده عليها .

قدم عبد الملك حمص فأمر بإسحاق بن الأشعث فضربت عنقه صبراً ، فتكلم أهل حمص ، فبلغه ذلك ، فنادى : الصلاة جامعة ، فصعد المنبر ، فعمد الله وأثنى عليه ثم قال : ماحديث بلغنى عنكم ياأهل الكويفة ، فقام إليه عبد الرحمن بن ذي الكلاع فقال :

<sup>(</sup>١) جمهرة أنساب العرب ١٠٩

<sup>(</sup>٢) المسَّدَق : عامل الزكاة التي يستوفيها من أربابها . اللسان ، والقاموس الفقهي : صدق .

<sup>(</sup>٣) التبيع : ولد البقر الذي أتى عليه الحول . ويسمى جَذَعاً وجَذَعة . القاموس الفقهي واللسان : تبع ، جذع .

<sup>(</sup>٤) يقع اسم المسنّ على البقرة والشاة إذا أثنتا ، فإذا سقطت ثنيتها بعد طلوعها فقد أسنت . اللسان : سنن .

<sup>(</sup>٥) واحد الأوقاص ؛ وقَص . وهو في الزكاة مابين الفرضين . القاموس الفقهي ٣٨٥

<sup>(</sup>٦) تاريخ أبي زرعة ٢٢٥/١ ، وتاريخ الإسلام ٢١٢/٢

ياأمير المؤمنين ، لسنا بأهل الكويفة ، ولكنا أهل الكوفة الذين قاتلنا معك مصعب بن الزبير ، وأنت تقول يومئذ : والله ياأهل حمص لأواسيّنكم ، ولو بما ترك مروان ، وعليك يومئذ قباؤك الأصفر ، قال : وأخرج إليه رجل من مجلس مَيْتَم (١) ساعداً له نحيفة ، فقال : ياأمير المؤمنين ، اعزل عنا سفيهك يحيى بن الحكم ، وإلا بعثنا عليك بأكثره شعراً . فلما قضى خطبته التفت إلى يحيى بن الحكم فقال : ارتحل عن جوار القوم ، فقد سمعت ماقال الفايشي (١) .

ومن شعر يحيي بن الحكمُ (٣): [ الطويل ]

لَهَامٌ بَجِنبِ الطَّفُّ أُدنى قرابةً من ابن زياد العبدِ ذي الحسبِ الوغلِ سُمِيةٌ (٤) أمسى نسلُها عدد الحصى وبنتُ رسول الله ليس لها نسلُ!

كتب عبد الملك بن مروان إلى الحجاج: كيف أنت والنساء؟ أحريص جاهد أنت؟ أو مستبق قادر؟ وعليك بذوات الدل منهن، وقليل ماهن، وكيف لنا بمثل التي يقول فيها يحيى بن الحكم(٥): [ البسيط]

هيفاءً مقبلةً عجزاءً مدبرةً لفّاءً غامضةً (١) الكعبين معطار خود من الخفرات البيض لم يرها بساحة الدار لابعلٌ ولا جارً

#### ١١٦ ـ يحيى بن حكيم

[ ٩١/أ ] حدّث عن الأوزاعي قال : ِ

كان الأوزاعي إذا قدم من بيروت نزل عليه بدمشق .

<sup>(</sup>١) كنا في الأصل وابن عساكر وفي الجهرة ٤٣٤ ، ٤٣٥ : « ميم » . وقيده الأخير في الإكال ٢٠٥/٧ بالتاء المفتوحة المعجمة باثنتين من فوقها . وهو ميم بن سعد بن عوف ، بطن في ذي الكلاع .

 <sup>(</sup>۲) في الاشتقاق ٤٢٠ ، والجهرة ٣٩٣ ، ٤٧٥ : بنـو فـايش : بطن من همـدان ، وفي الإكال ٣٧٨٦ ـ ٣٧٩ قــال :
 « وأما الفادش ، بالفاء والياء المعجمة باثنتين من تحتها .. » وبالياء ورد في تاريخ أبي زرعة

٣) البيتان في الطبري ٢٠٠/٥ ، وقد أصاب البيت الثاني إقواء .

٤١٠) سمية هي أم زياد بن أبيه ( زياد بن أبي سفيان ) . الطبري ٢٦٩/٥ ـ ٢٧٠

<sup>(</sup>٥) البيتان في تاريخ الإسلام ٢١٢/٢

<sup>(</sup>٦) كعب غامض : واراه اللحم . اللسان غمض .

قال : سألت الأوزاعي عن الرجل تقام الصلاة وذكره قائم ؟ قال : يضعه بين فخذيه ويدخل في الصلاة .

المشهور في هذا عون بن حكيم<sup>(١)</sup> .

### ۱۱۷ ـ يحيى بن حمزة بن واقد أبو عبد الرحمن الحَضْرمي (٢)

من بيت لِهُيا<sup>(٢)</sup> . قاضي دمشق .

حدَّث عن الأوزاعي بسنده إلى أنس بن مالك أن رسول الله ﷺ قال :

« مامن بلد إلا سيدخله الدّجال إلا الحرمين : مكة والمدينة ، مانَقْب من أنقابها إلا عليه الملائكة صافين يحرسونها ، فيصير حتى يأتي السَّبَخَة (أ) فترجف المدينة بأهلها ثلاث رجفات ، فلا يبقى دونها(٥) كافر ولا منافق إلا خرج إليه » .

كان يحيى بن حمزة يُرمى بالقَدَر .

لما قدم المنصور دمشق سنة ثلاث وخمسين استعمل يحيى بن حمزة وقال له : ياشاب ، إني أرى أهل بلدك قد أجمعوا عليك ، فإياك والهدية (١) ، فلم يزل قاضياً حتى مات في خلافة هارون .

قال يحيي بن حمزة :

ولاني المهدي القضاء وقال لي : يمايحيي ، عليمك بمالحق والشدّ على يمد المظلوم وقمع الظالم ، فإني سمعت أبي يقول عن أبيه عن جده قال : قال رسول الله مُؤَيِّلَةٍ :

<sup>(</sup>١) ترجم له ابن عساكر في تاريخه . انظر ترجمته في مختصر ابن منظور ٢٥٤/١٩

<sup>(</sup>٢) تاريخ أبي زرعة ( انظر العهرس ) ، وسير أعلام النبلاء ٢١٤/٨ ، وتهذيب التهذيب ١٨٦/١١

 <sup>(</sup>٣) قال ياقوت : بكسر اللام وسكون الهاء وياء وألف مقصورة . كذا يتلفظ به ، والصحيح بيت الإلالة : قرية بنوطة دمشق . والنسبة إليها : بتلهي . معجم مااستعجم ، ومعجم البلدان . وفي القاموس ، لها : لهيا : بفتح اللام .

<sup>(</sup>٤) السبخة ، محركة ومسكّنة : أرض ذات نزّ وملح . القاموس : سبخ .

<sup>(</sup>o) كذا في الأصل ، وفوقها صبة . وفي الهامش حرف « ط » . لعلها : « داخلها » .

<sup>(</sup>٦) تاريخ أبو زرعة ٢٠٤/١

« قال ربك : وعزتي وجلالي لأنتقمن من الظالم ، في عاجل أمره أو في آجله ، ولأنتقمن مِمَّنْ رأى مظلوماً يُظلم فقدر أن ينتصر له فلم يفعل » .

وفي رواية :

« فلم ينصره » .

توفي يحيى بن حمزة سنة اثنتين أو ثلاث وثمانين ومئة ، وقيل : سنة ست وسبعين ومئة (١) .

# ١١٨ - يحيى بن أبي حية واسم أبي حية حيي أبو جَناب الكلبي الكوفي (٢)

حدَّث عن أبي جميلة الطهوي قال : سمعت علياً كرم الله وجهه يقول :

احتجم رسول الله عَلَيْتُ ثَم قال للحجام حين [ ٩١/ب ] فرغ : كم خراجُك ؟ قال : صاعَين ، فوضع عنه صاعاً ، وأمرني فأعطيته صاعاً .

وحدَّث أبو جَناب عن أبيه عن عبد الله بن مسعود قال : سمعت رسول الله عَلَيْ عند هذه السارية ، وهي جذُع نخلة ، قال (۱) :

« لاعدوى ولا طيرة ولا هامة » .

فقال رجل كأنّه بدوي : ياأبا عبد الرحمن ، أرأيتَ البعير تُجرِبُ الإبل ، فقال لـه : ذلك القدر ، فَمَنْ أُجْرَبَ الأول ؟

قال : وكانت السارية يُسنِد إليها رسول الله ﷺ ظهرَه ، إذا أراد أن يُكلم النـاس

<sup>(</sup>١) وقيل إنه توفي سنة خمس وثمانين ومئة . وقيل غير ذلك . تاريخ أبي زرعة ٢٧٧/١ ، وتهذيب التهذيب ٢٠١/١١

<sup>(</sup>٢) تماريخ أبي زرعــة ( الفهرس ) ، والتـــاريـخ الكبير للبخــاري ٢٦٧/٨ ، والإكال ١٣٤/١ ، ٣٢٥ ، وتهــذيب التهذيب ٢١٠/١١ ، وكتاب المعرفة والتاريخ ٢٠٨/٣ ، ونص في الإكال على أن جنــاب أولــه حيم معتوحــة ، بينــا صبطت في المعرفة والتاريخ بضها .

<sup>(</sup>٢) ليست اللفظـة في الأصل . وزيـدت للسيـاق . انظر الحـديث بتمامه سنن الترمـذي ٢٠٥/ ، ٢٠٦ ، وجـامع الأصول ١١٦/١٠

يرفع يديه يوم الجمعة ، فقالوا له : ألا نصنعُ لك شيئاً كقدر مقامك تجلس عليه ؟ فقـال : ماأبالي أن تفعلوا ثلاث مَراقي . فلما تحول إليها رسول الله ﷺ خارَتِ الْجِـذْعـة (١) كما تخور البقرة ، فجاء رسول الله ﷺ إليها فالتزمها فسكنت .

وحدَّث عن عبد الرحمن بن أبي يحيى عن أبيه قال:

إِني لَجَالَس عند النبي عَلِيْ إِذ جاءه أعرابي فقال : إِن لِي أَخَا وجعاً فقال : وما وجع أخيك ؟ قال : به لم (٢) . قال : اذهب فائتني به ، فسمعته عوّذه بفاتحة الكتاب وأربع أيات من أول البقرة ، وآيتين من وسطها ﴿ وَإِلّهُكُمْ إِلّهَ وَاحِدٌ لاَ إِلّهَ إِلاَّهُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيْمُ إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ ﴾ (٢) الآيتين ، وآية الكرسي (١) ، وثبلاث آيات خاتمة البقرة ، وآية من آل عمران : ﴿ شَهِدَ اللهُ أَنّهُ لاَ إِلهَ إِلاَّ هُوَ ﴾ (١) إلى آخر الآية . وآية من الأعراف : ﴿ إِنَّ رَبِّكُمُ اللهُ النِّذِيُ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضَ ﴾ (١) إلى آخر الآية . وآية من سورة المؤمنين : ﴿ فَتَعَالَى اللهُ الْمَلِكُ الْحَقُ ﴾ (٢) الآية . وآية من سورة الجن : ﴿ وَأَنّهُ تَعَالَى جَدُّ رَبّنا مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً وَلا وَلَداً ﴾ (١) ، وعشر آيات من أول الصافات آخرهن : ﴿ مِنْ طِين لازِب ﴾ (١) ، وآخر سورة الحشر (١١) . و ﴿ قُلْ هُو اللهُ أَحَسدٌ ﴾ (١١) ، والمعوذتين (٢) . فأتى الأعرابي رسول الله عَلَيْ فقال : قد برئ ليس به بأس .

<sup>(</sup>١) في متن الأصل : « الجذع » وفي الهامش ضبة ، ولفظة : « كذا » . وتحتها ذكرت الرواية الصحيحة .

 <sup>(</sup>٢) اللمم: الجنون ، والملموم: الجنون ، وأصابته من الجن لمّة أي مس ، والعين الـلامة ، والمصيبة بسوء .
 القاموس : لمم .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة ١٦٣/٢ ـ ١٦٤

<sup>(</sup>٤) سورة اليقرة ٢٥٥/٢

<sup>(</sup>٥) سورة آل عمران ١٨/٢

<sup>(</sup>٦) سورة الأعراف ١٤/٧ه

<sup>(</sup>٧) سورة المؤمنون ١١٦/٢٣

<sup>(</sup>٨) سورة الجن ٣/٧٢

<sup>(</sup>٩) سورة الصافات ١/٣٧ ـ ١١

<sup>(</sup>۱۰) سورة الحشر ۹۹

<sup>(</sup>١١) سورة الإخلاص ١١٢

<sup>(</sup>١٢) سورة الفلق ١١٣ ، وسورة الناس ١١٤

قال زكريا بن عدي :

كان الصلت [ ٩٦/ ] بن بسطام التي يجلس في حلقة أبي جَناب يدعون بعد العصر يوم الجمعة ، فجلسوا يوماً يدعون ، وكان قد نزل الماء في عينيه فذهب بصره ، فدعوا وذكروا بصرّه في دعائهم . فلما كان قبل غروب الشمس عطس عطسة فاذا هو يُبصر بعينيه ، وإذا قد رد الله عليه بصرّه . قال زكريا : فقال لي ابنه : قال لي حفص بن غياث : أنا رأيت الناس عشيتئذ يخرجون من المسجد مع أبيك يهنئونه .

ضَعَّف أبا جَناب قوم ، وَوَثَّقه آخرون . وتوفي سنة سبع وأربعين ومئة . وقيل سنة خمسين ومئة (١) .

### ۱۱۹ - يحيى بن أبي الخصيب زياد الرَّازي ويقال البغدادي (٢)

قاضي عُكُبَرا .

حدّث عن عمد بن قيس (٣) المأربي بسنده إلى أبيض بن حمّال قال :

استقطعت النبي عَلِيْكُمُ الماء الذي بمارب فأقطعنيه . فلما وَلَيت قال لـه رجل : إنما أقطعته الماء العِدَ<sup>(1)</sup> قال : فرجَعْه ، أو قال : فلا إذا .

وحدَّث عن عبد الله بن هانئ بسنده إلى عبد الله بن محيريز قال:

كان عياض بن غنم على بعث من أهل الشام ، ومعه مولى له ، فغضب عليه فضربه فحجزه هشام بن حكيم القرشي ، وكلاهما من أصحاب رسول الله على الله على القرشي ، وكلاهما من أصحاب رسول الله على الله فضبان ، فأمهله هشام حتى إذا ذهب عنه الغضب أتاه ، فاستأذن ، فقال : لله أبوك ! ماحملك على الذي فعلت ؟! فقال هشام : أم والله ماسمعت شيئاً لم تسمعه ، قال : فا سمعت ؟ قال : سمعت رسول الله على يقول :

<sup>(</sup>١) وبه قال أبو زرعة في تاريخه ٢٩٨/١

<sup>(</sup>٢) تاريخ بغداد ١٦٠/١٤ ، والجرح والتعديل ١٤٧/٩

 <sup>(</sup>٣) كذا في الأصل نسبة إلى جده ، وهو عمد بن يحيى بن قيس المأربي ـ نسبة إلى مأرب ، بلاد الأزد بالبين ـ وفي تاريخ بغداد : « المازني » . أنظر معجم البلدان ، وتهذيب التهذيب ٥٢١/٩

<sup>(</sup>٤) العِدّ : بالكسر ، الماء الجاري الذي له مادة لاتنقطع ، كاء العين . القاموس : عدد .

« إن أشد الناس عذاباً يوم القيامة أشدُّهم عذاباً للناس في الدنيا » .

وحدَّث عن إبراهيم بن أبي عبلة بسنده إلى أبي هريرة عن رسول الله ﷺ:

إن غلة قرصت نبياً من الأنبياء ، فأمر بقريتها فأحرقت فأوحى الله تعالى إليه : مِنْ أجل غلة واحدة قتلت أمَّة مِنَ الأمم !

كان يحيى بن أبي الخصيب ثقة ، وكان من أوعية العلم .

### ۱۲۰ ـ [ ۱۸۲ ] يحيى بن داود بن سيّار ابن أبي عتّاب البصري

حدث بدمشق عن محمد بن مسكين بن نُميلة اليامي بسنده إلى سعيد بن زيد عن النبي عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمِ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمِ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْمُ عَلَيْكُمِ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمِ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيْكُمُ عَلِي عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْك

« مَنْ أحيا أرضاً مَيْتة فهي له ، وليس لِعرْق  $^{(1)}$  ظالم حَق » .

حدَّث عن عبد الله بن عمر قال : سمعت رسول الله علي يقول :

« مَنْ حالتْ شفاعتَه دون حدّ من حدود الله فقدْ ضادَّ الله في أمره ، ومَنْ مات وعليه دَين فليس بالدينار والدرهم ، ولكنها الحسناتُ والسيئات (١) ، ومن خاصَم في باطل وهو يعلمُه لم يزَلُ في سخطِ الله حتى ينزع ، ومن قال في مؤمن ماليس فيه أسكنه الله رَدْغَةَ الْخَبَالِ حتى يخرج مما قال » .

 <sup>(</sup>۱) هو أن يجيء الرجل إلى أرض قد أحياها رجل قبله ، فيفرس فيها غرساً غصباً ليستوجب به الأرض .
 النهاية : مرق .

<sup>(</sup>٢) الجرح والتعديل ١٤٢/١ ، وميزان الاعتدال ٢٧٣/٤ ، وتهذيب التهذيب ٢٠٦/١١

<sup>(</sup>٣) اللفظة مستدركة في هامش الأصل .

حدَّث عمارة بن غزيّة عن يحيى بن راشد الدمشقي

أنهم جلسوا لابن عمر . قال : فما رأيته أراد الجلوس معنا حتى قلنا : هَلَمُ إلى المجلس ياأبا عبد الرحمن . قال : فرأيته تذمّم . قال : فجلس ، فسكتنا ، فلم يتكلم منا أحد ، فقال : مالكم لاتنطقون ؟! ألاتقولون : سبحان الله وبحمده ، فإن الواحد بعشرة ، والمئة بألف ، وما زدتم زادكم الله . سمعت رسول الله عَلَيْتُ يقول :

« مَنْ حالَتُ شفاعتُه دونَ حدُّ من حدود الله فقد ضَادّ الله في أمره » . الحديث .

قال يحيى بن راشد :

صليت خلف ابن الزبير الجمعة ، فقرأ في الركعة الأولى : يُسبح . الجمعة (١) ، وفي الركعة الثانية : ﴿ سَبِّحِ المُم رَبِّكَ الأَعْلَى ﴾ (٢) حتى انتهى إلى هذا الموضع ﴿ إِنَّ هذا لَفِي الصَّحَفِ الأُولَى صَحَفِ إِبْراهِيمَ ومُوسى ﴾ .

قال يحيى بن راشد : سمعت رجلاً يحدث أنه سمع معاذ بن جبل يقول :

والله ، لا يدع الله العباد يوم القيامة يقومون على أقدامهم لربّ العالمين حتى يسألهم عن خلال أربع (٢) : فيسألهم عمّا أفنوا فيه أعارَهم ، وعمّا أبلوا فيه أجسادَهم ، وعمّا أنفقُوا فيه ما اكتَسَبُوا ، وعما عَملُوا فيا عَلموا .

قال على بن أبي حملة :

لما قفل [ ٩٣/أ ] الناس من القسطنطينية لقيت يحيى بن (٤) راشد فقال لي : وجدت الدين الْخُبُر (٥).

<sup>(</sup>١) سورة الجمعة ٦٢

<sup>(</sup>٢) سورة الأعلى ٨٧

<sup>(</sup>٣) في الأصل : « أربعة » . خطأ .

 <sup>(</sup>٤) بهذه اللفظة تلتقي نسخة ابن منظور التي بين أيدينا بنسخة ابن عساكر ـ خط القام ـ وما مر من هذا الجزء ساقط من أصول ابن عساكر كلها .

<sup>(</sup>٥) الْخُبر : العلم بالشيء . اللسان : خبر .

#### ١٢٢ ـ يحيى بن أبي راشد النصري

(۱)حدّث أنّ عمر بن الخطاب لما حضرته الوفاة قال لابنه: يابني ، إذا حَضَرَتْني الوفاة فاحرفني ، واجعل ركبتَيك في صلبي ، وضع يدك اليني على جنبي ، أو جبيني ، ويدك اليسرى على ذقني ، فإذا قبضت فأغضني ، واقصدوا في كفني ، فإنه إن يكن لي عند الله خير أبدلني به خيراً منه ، وإن كنت على غير ذلك سلبني ، فأسرع سلبي ، واقصدوا في حفرتي ، فإنه إن يكن لي عند الله خير وسّع لي فيها ، مدّ بصري ، وإن كنت على غير ذلك ضيّقها عليّ حتى تختلف أضلاعي ، ولا تخرجن معي امرأة ولا تزكوني بما ليس في ، فإن الله هو أعلم بي ، وإذا خرجم بي فأسرعوا في المشي ، فإنه إن يكن لي عند الله خير قدّمُموني إلى ما هو خير لي ، وإن كنت على غير ذلك كنم قدّ ألقيم عن رقابكم شرّاً تحملونه .

#### ۱۲۳ ـ يحيى بن أبي عمرو زرعة

أبو زرعة السّيباني ، ابن عم الأوزاعي الفقيه (٢)

حدَّث عن ابن الديلمي بسنده إلى عبد الله بن عمرو بن العاص عن رسول الله عِلِيُّةِ

أنّ سليمان بن داود لما فرغ من بنيان مسجد بيت المقدس سألَ الله حُكماً يُصادِف حكمه ، ومُلكاً لا ينبغي لأحدٍ منْ بعده ، ولا يأتي هذا المسجد أحدّ ، لا يريد إلا الصلاة فيسه إلا خرجَ من خطيئته كيوم ولدته أمّه . فقال رسول الله عَلَيْتِ :

أمّا اثنتان فقد أعطيها ، وأنا أرجو أن يكون قد أعطى الثالثة .

قال أبو زرعة السّيباني:

خرجتُ مع أبي ، وأناس معنا إلى أبي المدرداء (٢) نعوده ، فوجدناه مُولياً وجهه إلى الحائط ، ووجدُنا أم الدرداء عند رأسه ، فقال لها القوم : كيف بات أبو الدرداء ؟ قالت : بات بأجر ، قال : فحول وجهه إلينا وقال : ليس القول على ماقالت [ ٩٣/ب ] فوجم

<sup>(</sup>١) الوصية في ترجمة عمر بن الخطاب في مختصر ابن منطور ٤٦/١٩ والطبقات ٢٥٨/٣

<sup>(</sup>٢) تاريخ أبي زرعة ( الفهرس ) ، والجرح والتعديل ١٧٧/١ ، وجهرة أنساب العرب ٤٣٥ ، وتهذيب التهذيب ٢٦٠/١١ ، وقد أشار ابن منظور في الهامش إلى إهمال السين متكرار حرف السين وحده ثم كتب فوقه : « مهملة » . وهذه النسبة إلى سيبان : بطن من حمير .

<sup>(</sup>٣) قال ابن عساكر : « قيل إنه أدرك أبا الدرداء وليس بصحيح » .

القوم لذلك ، فقال : أولاتسألوني لِمَ قلتُ هذا ؟ قالوا : ولِمَ قلته ؟ قال : سمعت رسول الله مَالِيَّةٍ يقول :

« إنّ المؤمن لا يؤجر في مرضه ، ولكن يُكفّر عنه  $^{(1)}$  .

قال محمد بن حبيب:

كلَّ شيء في العرب شيبان إلا في حمير ، فإن فيها سيبان بن الغوث بن سعد بن عوف ويحيى بن أبي عَمرو السَّيباني ، بسين غير معجمة ، ويليها ياء معجمة باثنتين من تحتها ، وباء معجمة بواحدة .

قال يحيى بن أبي عمرو:

مكتوب في الإنجيل : استوصوا بمن يقدم عليكم من غير بلادكم من الغرباء .

توفي يحيى بن أبي عمروسنة ثمان وأربعين ومئة (٢) . وقيل : توفي بعد الخسين . وكان ثقة .

۱۲٤ ـ يحيى بن زكريا بن أحمد بن يحيى خَت (۱) بن مومى أبو بكر البلخي الشاهد ، ابن القاضي

حدّث يحيى بن زكريا أن أبا إسحاق إبراهيم بن محمد بن ثابت حدّثهم بسنده إلى البراء بن عازب قال : صمعت النّي عَيْلَة يقول إذا أخذ مضجعه يقول :

« إليك اللهم أسلمتُ نفسي ، وإليكَ وجهتُ وَجهي ، وإليك فَوَّضْت أمري ، وإليكَ النبك النبك النبي الجات ظهري رغبة ، لامنجا ولا ملتجا منك إلاإليك ، آمنتُ بكتابِك الذي أنبلت ، ونبيك الذي أرسلت » . فإنْ ماتَ ماتَ على الفطرة .

توفي أبو بكر البلخي سنة تسع وأربعين وثلاث مئة .

<sup>(</sup>١) علق ابن عساكر على هذا الخبر في الهامش قال : « وهذا إنما يحفظ عن أبي عبيدة من الجراح وليس محفوظاً عن أبي الدرداء » .

<sup>(</sup>٢) تاريخ أبو زرعة ١/٢٥٩ ، ٢٠١/٢

<sup>(</sup>٢) خَتَ : بفتح الخاء وتشديد التاء ، لقب يحيى بن موسى . وهو كوفي الأصل . من شيوخ البخاري وأبي داود والترمدي والنسائي . انظر المعجم المشتمل ٢٣٢ ، وحاشية الإكال ٢٣٤/٢ ، نقل عن استدراك ابن نقطة ، والتهذيب ٢٠٥/١ ، وقد ترجم ابن عساكر لأبيه زكريا في تاريخه . انظر ترجمته في مختصر ابن منظور ٥٢/٥

۱۲۵ ـ یحیی<sup>(۱)</sup> بن زکریا بن لشوی<sup>(۲)</sup>

ويقال: زكريا<sup>(۲)</sup> بن ادن بن مسلم بن صندوق<sup>(٤)</sup> بن فخشان بن داود بن سليان بن مسلم بن صندوق بن برخيا بن شفاطنة بن ناحور بن شالوم بن يوشافاط بن انييا بن ابنا بن رخيعم بن سليان بن داود نبي الله ابن نبيه صلى الله عليها

وأم يحيى ايشاع<sup>(ه)</sup> بنت عمران ، أخت مريم بنت عمران .

قيل: إنه كان بدمشق.

عن ابن عباس

في قوله عزّ وجلّ : ﴿ ذِكُرُ رَحْمَةِ رَبّكَ ﴾ (١) قال : ذكره الله منه برحمة عبده [ ١٩٤ ] زكريا كتب دعاء و فذلك قوله : ﴿ ذِكْرُ رَحْمةِ رَبّكَ عَبْدَهُ زَكْرِيّا إِذْ نادى رَبّهُ نِداءً خَفِياً ﴾ يعني دعا ربه دُعاء خَفيا في الليل ، لايسمع أحدا ويسمع أذنيه ، ﴿ قال رَبّ إنّي وَهَنَ ﴾ يعني : غلب البياض إنّي وَهَنَ ﴾ يعني : غلب البياض السواد ﴿ وَلَمْ أَكُنُ بِدُعائِكَ رَبِّ شَقِيّاً ﴾ أي : رب ، إني لم أدْعُك قط فخيبتني فيا مضى ، فتخيبني فيا بقي ، عودتني فتحيبني فيا بقي ، عودتني الإجابة من نفسك . ﴿ وَإِنّي خِفْتُ الْمَوالِيّ مِنْ وَرائِي ﴾ فلم يَبق لي وارث ، وخفت العصبة أن ترثني ﴿ فَهَبُ لِي مِنْ لَدَنْكَ وَلِيّاً ﴾ يعني : من عندك ولداً ﴿ يَرِثُنِي ﴾ للعصبة أن ترثني ﴿ فَهَبُ لِي مِنْ لَدَنْكَ وَلِيّاً ﴾ يعني : من عندك ولداً ﴿ يَرِثُنِي ﴾ يعني : يرث محرابي وعصاي وبرنس (١٧) القربان وقلمي الذي أكتب به الوحي ﴿ وَيَرِثُ مِنْ الله يَعْقُوبَ ﴾ النبوة ﴿ وَأَجعَلْهُ رَبّ رَضِيّاً ﴾ يعني : مرضياً عندك .

<sup>(</sup>١) في هامش الأصل عبارة « عليه السلام » .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل وابن عساكر وفي مختصر ابن منظور ( ترجمة النبي زكريا ) جـ ٤٥/٩ : « بن حنا » .

<sup>(</sup>٣) قصص الأنبياء ١٨٥

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل وابن عساكر ، وفي المختصر : « صدوف » .

<sup>(</sup>٥) في ابن عساكر : « يشاع » .

<sup>(</sup>٦) سورة مريم ٢/١٩ ـ ٧

<sup>(</sup>٧) في المختصر : « يونس » ، خطأ .

قوله : ﴿ وَكَانَتِ آمرَأَتِي عَاقِراً ﴾ قال ابن عباس : خاف أنها لاتلمد فقال : وامرأتي عاقر ، وأنت تفعل ماتشاء ، فهب لي ولداً ، فإذا وهبته فاجعله ربّ رضياً زاكياً بالعمل ، فاستجاب الله له ، وكانا قد دخلا في السنّ هو وامرأته .

فبينا هو قائم يُصلي في الحراب حيث يـذبح القربان ، إذا هو برجل عليه البياض حياله ، وهو جبريل عليه السلام فقال : يـا زكريـا ، إن الله يبشرك وهو قوله : 
﴿ نَبَشَّرُكَ بِغُلامِ اسْمَهُ يَحْيى ﴾ (١) واسم يحيى هو اسم من أساء الله اشتق من يـا حي ، سمّاه الله من (١) فوق عرشه ، ﴿ لَمْ نَجْعَلْ لَهُ مِنْ قَبْلُ سَمِيّاً ﴾ (١) .

قال ابن عباس : لم يجعل لزكريا من قبل يحبى ولداً ، نظيرها ﴿ هَلْ تَعْلَمُ لَهُ سَبِيّاً ﴾ (٢) يعني : هل تعلم له ولداً ، ولم يكن لزكريا قبله ولد ، ولم يكن قبل يحبى أحد يسمى يحبى .

قال: وكان اسمه حي (١) ، فلما وهب الله لسارة إسحاق ، فكان اسمها يسارة ، ويسارة من النساء التي لاتلد ، وسارة من النساء الطالقة الرحم التي تلد ، فساها سارة ، وحوّل الياء من يسارة إلى يحيى ، فساه يحيى ، ثم قال : ﴿ مُصَدِّقاً بِكَلِمَةٍ ﴾ (١) يعني : بعيسى ﴿ مِنَ اللهِ ﴾ (٥) وكان يحيى أول من صدق بعيسى ، وهو ابن شلات سنين ، وبين يحيى وعيسى ثلاث سنين ، وهما ابنا خالة ، ثم قال [ ١٩٤/ب ] تعالى : ﴿ وَسَيِّداً ﴾ (١) يعني : لا ماء له ، ولا يحتاج إلى النساء .

قال الحسن :

فأحيا الله عز وجل ماء صلبه وألاق (٦) الجلد على العظم فسَمي يحيى لما أحيا الله ماء صلبه .

<sup>(</sup>۱) سورة مريم ۱۹/۷

<sup>(</sup>٢) ليئست اللفظة في الأصل ولا ابن عساكر ، واستدركناها من الختصر .

<sup>(</sup>۲) سورة مريم ۲٥/۱۹

 <sup>(1)</sup> كذا في الأصل وابن عساكر ، وفي الختصر : « حَي » في الموضعين .

<sup>(</sup>٥) آل عران ۲۹/۳

<sup>(</sup>٦) ألاق : ألزق . القاموس : ليق .

وقيل:

كان اسمه حيّ لأنه خُلق من قُحول ، والقُحول : العِتِيّ ، يعني : الـذي قـال الله : ﴿ وَقَـدُ اللَّهِ عَنِي اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَى

وعن ابن عباس

في قوله : ﴿ كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ ﴾ (١) يَا زكريا ﴿ هُوَ عَلَيَّ هَيِّنَ وَقَدُ خَلَقْتُكَ مِنْ قَبْلُ ﴾ أن أهب لك يحيى ﴿ وَلَمْ تَكُ شَيْئًا ﴾ وكذلك أقدر أنْ أخلق من الكبير والعاقر ﴿ قَالَ رَبِّ أَجَعَلُ لِي آيةً ﴾ (١) أعرف ذلك إذا استُجيب لي ، فأوحى الله إليه ﴿ قَالَ آيَتُكَ أَلاً تُكَلِّمَ النَّاسَ ثَلاثَ لَيالِ سَوِيّاً ﴾ (١) يعني : صحيحاً من غير خرس .

قال ابن عباس:

في قوله: ﴿ فَاسَتَجَبُنَا لَهُ وَوَهَبُنَا لَه يَحْيى وَأَصْلَحُنَا لَهُ زَوْجَهُ ﴾ (١) يعني: فحاضت . فلما طهرت طاف عليها فاستحملت ، فأصبح لا يتكلم ، فكان إذا أراد التسبيح والصلاة أطلق الله لسانه ، فإذا أراد أن يكلم الناس اعتقل لسانه ، فلا يستطيع أن يتكلم ، وذلك أن إبليس أتاه فقال : يا زكريا ، دعاؤك كان دعاءً خفياً ، فأجبت بصوت رفيع وبُشرت بصوت عال ، ذلك الصوت من الشيطان ليس من جبريل ، ولا من ربك فلذلك ﴿ قَالَ ربّ آجعَلُ لِي آيَةً ﴾ (١) حتى أعرف أنّ هذه البشرى منك . قال الله تعالى : ﴿ آيتُك ﴾ (١) إذا جامَعُتها على طُهر فحملت فإنك تصبح لاتستنكر من نفسك خرساً ، ولا سقاً ، فتصبح لاتطيق الكلام مع الناس ثلاثة أيام إلا إشارة ، تومئ بيدك أو برأسك أو بالحاجبين .

قال ابن عباس:

كانت عقوبة لـه لأنـه بُشّر بالولـد فقـال : ﴿ أَنَّى يَكُونُ لِي غُـلامٌ ﴾ (١) فخـاف أن يكون الصوتُ من غير الله ﴿ فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ مِنَ الْمِحْرَابِ ﴾ (٢) يعني : من مُصَـلاه الـذي كان يصلي فيه ﴿ فَأَوْحَى إِلَيْهِمْ ﴾ (١) بكتـاب كتبـه بيـده ﴿ أَنْ سَبِّحُوا بُكْرَةٌ وعَشيّاً ﴾ (١) يعنى : صلاة الغداة والعصر ، فقد وهب الله لي يحيى . فولد لـه يحيى على مـابشره الله نبيـاً يعنى : صلاة الغداة والعصر ، فقد وهب الله لي يحيى .

<sup>(</sup>۱) سورة مريم ۱۹/ ۸ ـ ۱۰

<sup>(</sup>٢) سورة الأنبياء ٢٠/٢١

<sup>(</sup>۲) سورة مريم ۱۱/۱۹

تقياً صالحاً ، قد أنزل الله في ذلك قرآناً على نبيه محمد عَلَيْهُ فيا عنى من قصته ﴿ يَا يَحْيى خُدُ الكِتَابَ بِقُوَّةٍ ﴾ (١) [ ١٩٥ أ ] يعني : بجد وطاعة واجتهاد وشكر ، وبالعمل بما فيه ﴿ وآتَيْناهُ الْحَكُمْ صَبِيّاً ﴾ (١) قال ابن عباس : ذلك أنّه مرّ على صِبية أتراب له يلعبون على شاطئ نهر بطين وبماء ، فقالوا : يا يحيى ، تعال حتى نلعب ، فقال : سبحان الله أو للعب خُلقنا ؟!

وعن أبي مسلم

في قولمه عنز وجل : ﴿ يَرِثُنِي ۚ وَيَرِثُ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ ﴾ (٢) « يرثني » يرث مالي ويرث « من آل يعقوب » قال : اجعله نبياً كا كان آباؤه أنبياء .

وعن رسول الله علي أنه قال:

« يرحمُ الله زكريا ، ماكان عليه من ورثه ! ويرحم الله لوطاً إن كان ليأوي إلى ركن شديد » .

قال قتادة:

ولم يُبعث نبي إلا في ثَروة من قومه بعد لوط ، بعث الله محمداً في ثروة من قومه .

وعن مجاهد:

في قوله : ﴿ لَمْ نَجعلْ لَهُ مِنْ قبلُ سَمِيّاً ﴾ (١٦) قال : شبهاً (١٠).

وقال قتادة:

لم يُسَمُّ أحدٌ قبلَه يحيي .

وعن ابن عباس

في قوله عز وجل : ﴿ وَآتَيْنَاهُ الْحُكُمْ صَبِيّاً ﴾ (١) يعني : النهم صغيراً ﴿ وَحَناناً ﴾ (٥) يعني : ورحمة منا وعطفاً ﴿ وَزَكاةً ﴾ (٥) يعني : وصدقة على زكريا ﴿ وَكَانَ تَقِيّاً ﴾ (٥) يعني : مطهراً مطيعاً لله عزّ وجلّ .

<sup>(</sup>۱) سورة مريم ۱۲/۱۹

<sup>(</sup>۲) سورة مريم ۱۹ /۲

<sup>(</sup>۲) سورة مريم ۲/۱۹

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل ، وفي الهامس رواية مانية وردت عند ابن عساكر عن محاهد بطريق أحر هي : « مثلاً » .

<sup>(</sup>٥) سورة مريم ١٣/١٩

وعن ابن عباس

في قوله عزّ وجلّ : ﴿ وَبَرّاً بوالديه ﴾ (١) قال : كان لا يعصيها ﴿ وَلَمْ يَكُنْ جَبّاراً ﴾ (١) قال : ولم يكن قتّال النفس التي حرّم الله قتلها ﴿ عَصِيّاً ﴾ (١) يعني : لم يكن عاصياً لربّه . ﴿ وَسَلامٌ عَلَيْهِ ﴾ (٢) يعني : حين سلّم الله عليه يوم وُلد ، ويوم يوت ، ويوم يُبعث حياً .

قال عمرو بن العاص : سمعت رسول الله ﷺ يقول :

« كل نبي يأتي يوم القيامة وله ذَنْب إلا ماكان من يحيى بن زكريا » ، ثم دلّى رسول الله عَلَيْ يده إلى الأرض ، فأخذ عوداً صغيراً ثم قال : « وذلك أنه لم يكن له ما للرجل إلا مثل هنا العود ، كذلك سماه الله ﴿ وسَيّداً وحَصّوراً ونَبيّاً مِنَ الصّالِحينَ ﴾ (") » .

قال ابن عيينة:

أوحش ما يكون ابن آدم في ثلاثة مواطن : يوم يولد فيخرج إلى دار هَمٌّ ، وليلة يبيت مع الموتى فيجاورُ جيراناً لم ير مثله ، ويوم يبعث فيشهد مشهداً لم ير مثله قط ، قال الله ليحيى بن زكريا في هذه الثلاثة مواطن : ﴿ وَسَلامٌ عَلَيْهِ يَوْم وَلِدَ وَيَوْمَ يَمُوتُ وَسَلامٌ عَلَيْهِ يَوْم وَلِدَ وَيَوْمَ يَمُوتُ [ ٥٠/ب ] وَيَوْمَ يَبُعَثُ حَيّاً ﴾ (١) .

وعن الحسن قال : قال رسول الله ﷺ :

« قـال يحيى بن زكريـا لعيسى بن مريم : أنت روح الله وكلمتــه ، وأنت خَيرٌ مني ، فقال عيسى : بل أنتَ خيرٌ مني ، سلّم الله عليك ، وسلّمتُ على نفسي » .

والحصور: الذي لايئاتي النساء. والسيّد: الـذي يطيع الله ولا يعصيه، وقيل: الحليم، وقيل: السيّد: الذي يملك غضبه، وقيل: ﴿ سَيّداً الحَصُوراً ﴾ (٢): حليمًا تقياً، وقيل: السيّد: الحسنُ الْخُلق، وقيل: ﴿ سَيّداً ﴾ (٢) كريمًا (٥)

<sup>(</sup>۱) سورة مريم ۱٤/۱۹

<sup>(</sup>۲) سورة مريم ۱۵/۱۹

<sup>(</sup>٣) سورة أل عمران ٣٩/٣

<sup>(</sup>٤) سورة مريم ١٥/١٩

<sup>(</sup>٥) في الأسل : « كريم » .

على الله ، وقيل : الحصور : الذي لايأتي النساء ، وهو المجبوب ، وسمي حصوراً لأنه حصر عن الجماع ، أي : حُبس عنه ومنع منه ، جاء على « فَعُول » ومعناه « مفعول » كما قالوا : شاة حَلوب ، وفرس رَكوب .

قال سفيان بن عيينة:

خُلق يحيى من غير شهوة ، فجاء بغير شهوة . يريد أنَّ خلقه كان آية من آيات الله ، لم يكنُ عن شهوة ، بُشِّر به ، ألا تراه يقول : ﴿ قَالَ رَبِّ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلامٌ وَقَدْ بَلَغَنِيَ الكَبَرُ ﴾ (١) الآية .

وعن عبد الله بن مسعود قال : قال رسول الله علي :

« خلق الله يحيى بن زكريا في بطن أمه مَؤمناً ، وخلق فرعون في بطن أمه كافراً » .

وعنه قال: قال رسول الله على :

« يُولد العبد مؤمِناً ، ويحيا مؤمناً ، ويوت مؤمناً منهم : يحيى بن زكريا ، ويولد العبد كافراً ، ويحيا كافراً ، ويوت كافراً منهم : فرعون » .

وعن معاذ بن جبل قال : قال رسول الله علية :

« رحم الله أخي يحيى حين دعـــاه الصّبيـــان إلى اللعب وهــو صغير ، فقـــال : ألِلَعب خُلقنا ، فكيف بمن أدرك الحِنْث من مقاله » .

حدّث هشام بن محمد عن أبيه قال:

أوّلُ نبيّ بُعث آدم ، ثم نُـوح ، ثم إبراهم ، ثم إساعيــل وإسحــاق ، ثم يعقـوب ، ثم يوسف ، ثم لوط ، ثم هـود ، ثم صـالح ، ثم شُعيب ، ثم مـوسى بن عمران ، ثم إلياس ، ثم اليسع ، ثم يونس بن متى ، ثم أيوب ، ثم داود ، ثم سليان بن داود ، ثم زكريا بن لشـوى من بني يهود بن يعقـوب ، ثم يحيى بن زكريا ، ثم عيسى بن مريم ، ثم النبي محمد صلى الله عليه وعليهم أجمعين .

[ ٩٦/أ ] (٢) حدّث الحارث الأشعري أن رسول الله يَؤْيِّجُ قال :

« إن الله أمر يحيي بن زكريـا بخمس كلمـات يَعمـل بهن ، ويــأمر بني إسرائيـل أن

<sup>(</sup>۱) سورة أل عمران ۲۰/۲

<sup>(</sup>٢) الحديث في مسند الإمام أحمد ١٣٠/٤ ، وسن الترمذي ٧٧/٨ ، وجامع الأصول ١٤٦/٩

يعملوا بهن ، فكان يبطئ بهن ، فقال له عيسى بن مريم : إنك أمرت بخمس كلمات تعمل بهن ، وتأمر بني إسرائيل أن يعملوا بهن ، فإما أن تأمرهم بهن ، وإما أقوم آمرهم بهن . قال يحيى : إنك إن تسبقني بهن أخف أن أعذب أو يُخسف بي ، فجمع الناس في بيت المقدس حتى امتلاً المسجد ، حتى جلس الناس على الشرفات ، فوعظ الناس ثم قال : إن الله أمرني بخمس كلمات أعمل بهن ، وآمركم أن تعملوا بهن (۱) وزاد في رواية : وإنه من يعمل بهن حتى يموت فإنه لا حساب عليه يوم القيامة .(۱) :

أولهن ألا تشركوا بالله شيئاً ، وإن مثل الشرك بالله كمثل رجل اشترى عبداً من خالص ماله بذهب أو وَرِق ، ثم قال : هذي داري وعملي ، فاعمل وأد إلي عملك ، فجعل يعمل ويُؤدي إلى غير سيده ، فأيكم يحب أن يكون له عبد كذلك ، يؤدي عمله لغير سيّده ؟ وإن الله هو خلقكم ورزقكم فلا تشركوا بالله شيئاً .

وإن الله أمركم بالصلاة ، فإذا نصبتم وجوهكم فلا تلتفوا ، فإن الله ينصب وجهه لوجه عبده حين يصلي له ، ولا يصرف وجهه عنه حتى يكون هو ينصرف .

وآمركم بالصيام ، فإن مثل الصائم مثل رجل معه صرة مسك ، فهو في عصابة ليس مع أحد منهم مسك غيره ، كلهم يشتهي أن يجد ريحها ، وإن فم الصائم أطيب عند الله من ريح المسك .

وآمركم بالصدقة . قال : مثلها كمثل رجل أسره العدو ، فشدّوا يده إلى عنقه ، فقدّموه ليضربوا عنقه فقال : لاتقتلوني ، فإني أفدي نفسي منكم بكنا وكنا من المال ، فأرسلوه ، فجعل يجمع حتى فدى نفسه منه ، (٢)كذلك الصدقة .

وآمركم بكثرة ذكر الله ، فإن مثل ذكر الله كمثل رجل طلبه العدو ، فانطلقوا في طلبه سراعاً حتى أتى حصناً حصيناً ، فأحرز نفسه فيه (٢) ، فكذلك مثل الشيطان لا يُحرِز العباد منه أنفسَهم إلا بذكر الله » .

وقال رسول الله ﷺ:

<sup>(</sup>١ - ١) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٢ - ٢) مامين الرقين مستدرك في هامش الأصل ، وبعده « صح » .

« وأنا آمركم بخمس ، أمرني الله بهن : الجماعة ، والسبع ، والطاعة ، والمجرة ، والجهاد في سبيل الله ، فن [ ٩٦/ب ] خرج من الطاعة قدر شبر فقد خلع ربقة الإسلام من رأسه إلا أن يراجع ، ومن دعا دعوة جاهلية فإنه مِنْ جُثى (١) جهنم » ، فقال رجل : يا رسول الله ، وإن صام وصلى ؟ قال : « وإن صام وصلى ، فادعوا بدعوة الله الذي ساكم بها المسلمين والمؤمنين جميعاً » .

زاد في رواية في معنى الصلاة: « فمثلها فيكم كمثل رجل يناجي ذا سلطان ، والسلطان فوقه يسمع ما يقول ، ولا يتكلم فيه بشيء إلا شفّه فيه ، وأقبل إليه بوجهه ، فأيكم كان يسأم من مناجاة ذي سلطان مااستوفى منه أي(١) في حاجته قبل أن يسأم ذو السلطان » ؟ قالوا: لاأحد منا ، قال : « فإن الله ليس بصارف وجهه عن عبده ، وهو في صلاته حتى يكون هو الذي يصرف وجهه عن ربه ، وإن من تقرب إلى الله قيد شبر تقرب منه قيد ذراع ، وإنه من تقرب إلى الله قيد ذراع تقرّب الله منه قيد يده ، ومن يُرد الله يرده ، وإن الله حليم شكور . ثم على أثرها الصدقة ، فمثلها فيكم كمثل رجل يُطلب بدم ، فأتاه أولياء القتيل ، فأخذوه ليقتلوه ، فقال لهم : لاتقتلوني ، وسموا رضاكم من المال فلم يخشى قومه أن يصدقن أكلها فانطلق آمناً لقومه ، وانطلق آمناً لعدوه ، فأيكم يخشى قومه أن يصدقن أكالني له » ؟ قالوا : لاأحد منا ، قال : « فإنها فكاك فأيكم يخشى قومه أن يصدقن القيامة » .

وعن ابن عباس قال:

كنا في حلقة المسجد نتذاكر فضائل الأنبياء ، أيّهم أفضل ؟ ذكرنا نوحاً وطول عبادته ربّه عزّ وجلّ ، وذكرنا إبراهيم خليل الرحمن ، وذكرنا موسى مكلّم الله ، وذكرنا عيسى بن مريم ، وذكرنا رسول الله علياً فقلنا : رسول الله علياً أفضل : بعثه الله إلى

<sup>(</sup>١) جُثى ج جثوة : أي من جماعات أهل جهم ، اللسان : جثا .

 <sup>(</sup>٢) اللفظة مضطربة الرسم في الأصل ـ وأشير إلى هذا بحرف « ط » في الهامش ـ وفوقها في ابن عساكر صبة .

 <sup>(</sup>٢) أبجم ج نحم . ونجمت المال إذا أديته نجوماً أي في أوقات معلومة متتابعة مساهرة أو مساناة . وهو اليوم
 القسط » . اللسان : نجم .

 <sup>(4)</sup> مكان اللفظة في الأصل بياض أشبر إليه بحرف « ط » في الهامش. وهي كما أثبتناها من ابن عساكر.
 وفوقها فيه ضبة.

الناس كافة ، غفر الله له ماتقدم من ذنبه وما تأخر ، وهو خاتم الأنبياء . قال : فبينا نحن كذلك إذ خرج علينا رسول الله على فقال : ماتذاكرون بينكم ؟ قلنا : يا رسول الله ، تذاكرنا فضائل الأنبياء ، أيّهم أفضل ؟ [ ٩٧/ أ ] قال : فذكرنا نوحاً وطول عبادته ربّه ، وذكرنا إبراهيم خليل الرحمن ، وذكرنا موسى مكلم الله ، وذكرنا عيسى بن مريم . قال : فن فضّلتم ؟ قلنا : فضلناك(١) يا رسول الله : بعثك الله إلى الناس كافة ، وغفر لك ماتقدم من ذنبك وما تأخر ، وأنت خاتم الأنبياء ، فقال رسول الله عليه الله على أما إنه لا ينبغي لأحد أن يكون خيراً من يحيى بن زكريا ، فقلنا : يا رسول الله ، ومن أين ذلك ؟ قال : أما سمعتم الله حيث وصفه في القرآن : ﴿ يا يَحْيى خُذِ الكِتابَ بِقُوّةٍ وَآتَيْناهُ الْحَكْمُ صَبِيّاً ﴾ إلى قوله : ﴿ وَيَوْمَ يُبْعَثُ حَيّا ﴾ ﴿ مصدّقاً بِكَلِمَةٍ مِنَ الله وَسَيّداً وحَصُوراً وَنَبيّاً مِنَ الله وَسَيّداً وحَصُوراً وَنَبيّاً مِن الصّالِحِينَ ﴾ لم يعمل سيئة قط ، ولم يهم بها ،

وفي رواية :

فخرج النبي عَلِيْتُ وهم يذكرون ذلك ، فقال : « أين الشهيد ابن الشهيد يلبس الوبر ، ويأكل الشجر مخافة الذنب » . قال(٢) : يريد : يحيى بن زكريا .

وعن عائشة أنها قالت للنبي إلله يوماً : يا سيد العرب ، فقال :

« أنا سيد ولد آدم ولا فخر ، وآدم تحت لوائي يوم القيامة ولا فخر ، وأبوك سيد كهول العرب ، وعلي سيد شباب العرب ، والحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة إلا ابني الخالة يحى وعيسى عليهم السلام » .

وعن وهب قال:

نادى منادٍ من السماء إن يحيى بن زكريا سيد من ولدته النساء ، وإن جرجيس سيد الشهداء .

وعن ابن عباس (٣)عن نبي الله علي قال (٣):

مامن أحد من ولد آدم إلا وقد أخطأ ، أو هم بخطيئة ليس يحيى بن زكريا ، وما ينبغى لأحد أن يقول : أنا خير من يونس بن متى .

<sup>(</sup>١) ليست اللفظة في الأصل ، استدركناها من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٢) أي الراوي ، وهو ابن وهب .

<sup>(</sup>٣ ـ ٣) ما بين الرقبن ليس في الأصل ، واستدركماه من ابن عساكر .

وعن ابن عباس قال: قال رسول الله عَلِين :

« مامِنْ نبيّ إلاّ أخطَأ أو همّ بخطيئة غير يحيى بن زكريـا ، فـإنـه لم يُخطـئ ، ولم يهمّ بخطـيئة » .

وعن أبي هريرة قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول :

« كلُّ نبي يلقى الله بذنب قد أذنبه ، يُعَذبه عليه إنْ شاء ، أو يرحَّه إلاّ يحيى بن زكريا ، فإنه ﴿ كَانَ سَيِّداً وَحَصُوراً وَنَبِيًا مِنَ الصَّالِحِينَ ﴾ » [ ٩٧/ب ] فأهوى النبي عَلِيْكُ إِلَيْ وَاللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُولُ عَلَيْكُولُولُ عَلَيْكُولُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُولُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ الللهُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ الللهُ عَلَيْ

وفي رواية :

ثم رفع شيئاً من الأرض فقال : « ماكان معه إلا مثل هذا ، ثم ذُبح ذبحاً » .

وعن ضمرة بن حبيب قال : قال النبي على :

« ماتعَلَّتِ<sup>(۱)</sup> النساءُ عن<sup>(۱)</sup> ولد ينبغي له (۱<sup>۱)</sup> أن يقول : أنا أفضل من يحيى بن زكريا . لم يحك في صدره خطيئة ، وله يهم بها » .

وعن الحسن قال:

بلغني أنه لم يكن أحد من ولد آدم إلا نال منه إبليس ، وأصحاب الدنيا إلا ماكان من يحيى بن زكريا عليهم السلام .

وحدَّث بعضهم ورفع الحديث قال :

لعن اللهُ والملائكةُ رجلاً تأنَّث ، وامرأة تذكّرت ، ورجلاً تحصن (٢) بعد يحيى بن زكريا ، ورجلاً قعد على الطريق يستهزئ من أعمى ، ورجلاً شبع من الطعام في يـوم مسغبة .

أتي عيسى برجل زنى فأمر برجْمِه ، فأخذوا الحجارة ، فقال عيسى : لا يَرجُم رجلٌ عَمِلَ مَلَه ، قال : فألقُوا الحجارة غيرَ يحيى بن زكريا .

<sup>(</sup>١) تعلَّت هنا : قامت . انظر الفائق واللسان : علل ـ علو .

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « على ... لها » . وما أتمتناه من ابن عساكر .

قال أبو سليمان:

خرج عيسى بن مريم ويحيى بن زكريا يتاشيان ، فصدم يحيى امرأة ، فقال له عيسى : يابنَ الخالة ، لقد أصبت اليوم خطيئة ماأظن أنّه يغفرُ لكَ أبداً ، قال : وما هي يابن الخالة ؟ قال : امرأة صدمتها ، قال : والله ماشعرت بها ، قال : سبحان الله ، بدنك معي فأينَ روحُك ؟ قال : معلق (١) بالعرش ، ولو أن قلبي اطبأن إلى جبريل لظننت أني ماعرفت الله طرفة عين .

وعن الشافعي أنه قال:

لانعلمُ أحداً أعطي طاعةَ الله حتى لم يخلِطُها بمعصية إلا يحيى بن زكريا ، ولا عصى الله فلم يخلط بطاعة ، فإذا كان الأغلب الطاعة فهو المعدّل ، وإذا كان الأغلب المعصية فهو المجرّح .

وعن زيد بن ميسرة قال:

كان طعمام يحيى بن زكريما الجراد وقلوب الشجر ، وكان يقول : مَنْ أَنْعَمْ منك يايحيى ؟! طعامُك الجراد وقلوب الشجر .

وفي حديث آخر

أنّ يحيى كان أطيب الناس طعاماً ، إنما كان يأكل مع [ ٩٨/ ] الوحش كراهية أن يخالط الناس في معايشهم .

وعن مجاهد قال :

كان طعام يحيى بن زكريـا العشب ، وإن كان ليبكي من خشيــة الله ، حتى لـوكان القار على عينيه لحرقه . (٢) ولقد كانت الدموع اتخذت في وجهه مجرى(٢) .

وعن خيثة قال:

كان عيسى بن مريم ويحيى بن زكريا ابني خالة ، وكان عيسى يلبس الصوف ، وكان يحيى يلبس الوبر ، ولم يكن لــواحــد منها دينــار ولا درهم ، ولا عبــد ولا أمــة ، ولا ما يأويان إليه ، أينا جنّها الليل أويا ، فلمّا أرادا أن يتفرّقا قال له يحيى : أوصِني ، قــال :

<sup>(</sup>١) الروح تذكر وتؤنث . اللسان : روح .

<sup>(</sup>٢ ـ ٢) ما يبن الرفمبن مستدرك في هامش الأصل . وفوقه « صح » .

لا تغضب ، قال : لاأستطيع إلا أنْ أغضب ، قال : فلا تقتنِ مالاً ، قال : أما هذه فعسى . قال يونس بن ميسرة :

مر يحيى بن زكريا على دينار فقال : قبح هذا الوجه يادينار ، ياعبد العبيد ، يامعبد الأحرار .

قال عبد الله بن عبد الحميد :

مرّ إبليس بيحيى بن زكريا ومعه رغيف شعير ، فقال له : يايحيى ، أنت تزعم أنك زاهد ، ومعك رغيف قد ادخرت ، فقال له يحيى : ياملعون ، هذا هو القوت ، فقال له : يايحيى ، إن أقل من القوت يكفي لمن يوت ، فأوحى الله إليه : يايحيى ، اعقل إيش قال لك .

رُوي عن يحيى بن زكريا أنه قال:

لئين كان أهل الجنة لاينامون لِلذَّةِ ماهم فيه من النعيم ، فالصدِّيقون كيف ينامون للذة ماهم فيه من حبّ الله ؟! وكم بين النعمتين ، وكم بينها ؟!

قال يحيى لعيسى:

- أوصني يابن خالة ، قال: لاتشاح في ميراث ، ولا تأسَ على مافاتك ، فقال : أنا لأأفرح بما جاءني منها ، فكيف آسى على مافاتني ، فقال : لاتفضب ، قال : فكيف لي بأن لأغضب ؟!

وروي أن يحيى وعيسى التقيا ، فقال له يحيى : ياروح الله وكلمته ، ماأشد ماخلق الله ؟ قال : غضب الله أشد ، قال : ياروح الله وكلمته ، دلني على عمل يُباعد من غضب الله ألا تغضب [ ١٩٨/ب ] فيغضب عليك ، قال : غضب الله ، قال : يباعدك من غضب الله ألا تغضب [ ١٩٨/ب ] فيغضب عليك ، قال : فاالذي يبدي الغضب ؟ قال : التعزز والفخر والحمية . قال : ياروح الله ، دلني على عمل يباعدني من النار ، قال : لاتزن ، قال : كيف بدء الزنا ؟ قال : النظرة ثم تردّوها التمني والشهوة .

<sup>(</sup>١) عند ابن عساكر « عذاب » وفوقها ضبة . يريد « غضب » .

قال وهيب بن الورد:

فقد زكريا ابنه يحيى ثلاثة أيام ، فخرج يلتسه في البرية ، فإذا هو قد احتفر قبراً ، وأقام فيه يبكي على نفسه ، فقال : ياتبني ، أنا أطلبك منذ ثلاثة أيام ، وأنت في قبر قد احتفرته قائم تبكي فيه ؟ فقال : ياأبه ، ألست أنت أخبرتني أنّ بين الجنة والنار مفازة لا تقطع إلا بدموع البكائين ؟ فقال له : ابْكِ يابني ، فبكيا جميعاً .

وفي رواية :

فقال له : ياأبت ، أنت حدّثتني عن جبريل عَلَيْتُهُ أنه أخبرك أنّ بين يدي الجنة والنار مفازة لا يُطفئ حرَّها إلا الدموع ، فقال له : فابك يابني .

شبع يحيى بن زكريا ليلةً من خبز الشعير ، فنام عن جزئه حتى أصبح ، فأوحى الله إليه : يايحيى ، هل وجدت داراً خيراً لك من داري ؟ وجواراً خيراً لك من جواري ؟ وعزتي يايحيى ، لواطلعت إلى الفردوس اطلاعة لذاب جسمَك ، وزهقت نفسك اشتياقاً ، ولو اطلعت إلى جهنم اطلاعة لبكيت الصديد بعد الدموع ، وللبست الحديد بعد المسوح .

وعن مجاهد

أن يحيى بكى حتى قرّحت<sup>(١)</sup> دموعه وجنتيه ، فقال له زكريا : يابّني ، مايبكيك وقد سألت الله تعالى أن يهبك لي ؟ فقال : إن جبريل أخبرني أن بين الجنة والنار مفاوز لا يقطعها إلا كلُّ بكّاء .

وروي عن يحيى بن زكريًا أنه قال :

ياحُوباه (۱) إني رأيت كأنّ القيامة قد قامت ، وكأن الجبّار وضع كُرسيّه لفصل القضاء ، فخررت ميتاً ، ياحوباه ، هذا إنما رآه روحي ، فكيف لوعاينته معاينة . وقام رجل بهذا الكلام في مدينة من مدائن خراسان ، فصعق جماعة فماتوا .

وعن إبراهيم بن أدهم

أنَّه أقبل على بعض إخوانه بطرَسوس فقال لـه : أتحبَّ أن تكون لله تعـالى وليـاً ويكون لك محباً ؟ قال : نعم [ ٩٩/أ ] قال : دع الدنيا والآخرة لله عزّ وجلّ ، قال : فماذا

<sup>(</sup>١)عند ابن عساكر : « حرقت » وفوقها الرواية الثانية « قرحت » .

<sup>(</sup>٢) الحُوب ؛ بالضم : الهلاك والبلاء . وبالفتح : الحزن والوحشة . القاموس : حوب .

أصنع ؟ قال : أقبلُ على ربّك بقلبك يُقبلُ عليك بوجهه ، فإنه بلغني أن الله أوحى إلى يحيى بن زكريا : يايحيى ، إني قضيت على نفسي أن لا يحبني أحد من خلقي أعلم ذلك من نيته إلا كنت سمعه الذي يسمع به ، وبصره الذي يبصر به ، وفؤاده الذي يعقل به ، فإذا كنت له كذلك بغضت إليه الاشتغال بأحد غيري ، وأدمت فكرته ، وأسهرت ليله ، وأظهأت نهاره ، أطلع عليه كل يوم سبعين نظرة ، فأرى قلبه مشتغلاً بي ، فأزداد من حبي في قلبه نوراً ، حتى ينظر بنوري ، أقرّبه مني ، وأمسح برأسه ، وأضع يدي على ألمه ، فإنه لا يشكو إلي ألمه ، لأنه مشغول بحبي عن ألم أوجاعه ، فإنه يعرف الألم إذا فقدني من قلبه ، وعندها يطلبني كا تطلب الوالدة الشفيقة ولدها إذا غاب عنها ، أسمع خفقان فؤاده ، فأقول : ماقال قلبه ، يخفق ، فيقول : حقيق على قلبي أن لا يسكن بعد إذ مننت عليه فأقول : ماقال قلبه ، يخفق ، فيقول : حقيق على قلبي أن لا يسكن بعد إذ مننت عليه مبعثاً يغبطه النبيون والمرسلون ، ثم آمرً منادياً ينادي : هذا حبيب الله وصفية ، دعاه الله مبعثاً يغبطه النبيون والمرسلون ، ثم آمرً منادياً ينادي : هذا حبيب الله وصفية ، دعاه الله صحة ، فلم يفق ثلاثة أيام . قال : من لم يرض بك صاحباً فبن يرض ؟ فكيف أصاحب خيك ، وقد دعوتني إلى مصاحبتك ؟!

سأل يحيى بن زكريا ربّه عزّ وجلّ قال : ربّ ، اجعلني أسلم على ألسنة الناس ولا يقولون في إلا خيراً ، فأوحى الله إليه : يايحيى ، لم أجعل هذا لي ، فكيف أجعله لك ؟!

ظهر إبليس ليحيى بن زكريا ، فرأى عليه معاليق ، فقال : ياإبليس ، ماهذه المعاليق التي أرى عليك ؟ قال : هذه الشهوات التي أصبت من بني آدم ، قال : فهل لي فيها من شيء ؟ قال : لا ، قال : فهل تصيب مني شيئاً ؟ قال : ربما شبعت فتقلناك عن الصلاة والذكر ، فقال له [ ١٩٨ب ] يحيى : هل غير ؟ قال : لا ، قال ! لا جرم والله لا أشبع أبداً . قال إبليس : ولله علي الا أنصح مسلماً .

لقي يحيى بن زكريا إبليس في صورته ، فقال له ياإبليس ، أخبرني بأحب الناس إليك ، وأبغض الناس إليك ، قال : أحَبُّ الناس إليَّ المؤمنُ البخيل ، وأبغضهم إليَّ الفاسق السَّمح ، قال يحيى : وكيف ذلك ؟ قال : لأن البخيل قد كفاني بخله ، والفاسق السخيّ

أتخوف أن يطلع الله عليه في سخائه فيقبله ، ثم ولَّى وهو يقول : لولا أنك يحيى لم أخبرك .

كان عيسى بن مريم أكبر من يحيى بسنتين . فبينا يحيى جالس إذ سمع زَجَلاً ، فقال يحيى : ياروح الله ، ماهذا ؟ فقال عيسى : إبليس ، فقال يحيى : ياروح الله ، أرنيه ، فقال عيسى : وما حاجتك إليه ؟ هو أكذب البرية وأسحر البرية ، وأخبث البرية أفقال عيسى : ياإبليس ، تبد له ، فتبدى له وأفسق البرية ، قال : ياروح الله ، أرنيه ، فقال عيسى : ياإبليس ، تبد له ، فتبدى له إبليس ، فإذا عليه برنس فيه أباريق من رأسه إلى قدمه ، فقال له يحيى : ماهذه الأباريق ؟ قال : هي اللذات التي أفتن بها الناس ، قال يحيى : فأنشدك بالذي جعل عليك اللعنة إلى يوم الدين ، هل أصبتني بشيء منها ؟ فقال إبليس : نعم هذه ، وأشار بأصبعه إلى شيء فيها عند (٢) كعبه ، فقال يحيى : وما هي ؟ فقال إبليس : إنك رجل بأصبعه إلى شيء فيها عند (٢) كعبه ، فقال عن الصلاة ، قال يحيى : أما والذي جعل عليك اللعنة إلى يوم الدين لاآكل ماعلته أيدي بني آدم حتى ألقى الله ، وكان يأكل من عليك اللعنة إلى يوم الدين لاآكل ماعلته أيدي بني آدم حتى ألقى الله ، وكان يأكل من نبت الأرض .

#### قال وهب بن الورد:

تبدّى إبليس ليحيى بن زكريا فقال : إني أريد أن أنصحك ، فقال : كذبت ، أنت لاتنصحني ، ولكن أخبِرُني عن بني آدم قال : هم عندنا على ثلاثة أصناف ، أما صنف منهم فهم أشد الأصناف علينا ، نقبل عليه حتى نصيبه ونستكن منه ، ثم يفزع إلى الاستغفار والتوبة فيفسد علينا كل شيء أدركنا منه ، ثم نعود له فيعود ، فلا نحن نأيس منه ، ولا نحن ندرك منه حاجتنا ، فنحن من ذلك في عناء [ ١٠١٠/ ] ، وأما الصنف الآخر فهم في أيدين صبيانكم ، نتلقفهم كيف شئنا ، قد كفونا أنفسهم ، وأما الصنف الآخر فهم مثلك معصومون لانقدر معهم على شيء . قال يحيى : هل قدرت مني على شيء أبداً ؟ قال : لا ، إلا مرة واحدة ، فإنك قدمت طعاماً تأكله فلم أزل أشهيه إليك حتى أكلت منه أكثر مما تريد ، فنت تلك الليلة ، فلم تقم إلى الصلاة كا كنت تقوم إليها ،

<sup>(</sup>١ ـ ١ ) ليس مابين الرقمين في الأصل ، واستدركناهما من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٢) في هامش الأصل حرف « ط » . ورواية الخبر موافقة لما عند ابن عساكر .

فقال له يحيى : لاجرم ، لاشبعت من طعام أبداً ، قال له الخبيث : لاجرم ، لانصحت آدمياً بعدَك أبداً .

قال أبي بن كعب : سمعت رسول الله علي يقول :

« إن من هوان الدنيا على الله أنّ يحى بن زكريا قتلته امرأة » .

قال علي بن الحسين :

أقبلنا مع الحسين بن علي ، فكان قلّما نزلنا منزلاً إلا حدثنا حديث يحيى بن زكريا حيث قُتل . قال : كان مَلِك مات ، فترك امرأته وابنته ، فورث ملكه أخوه ، فأراد أن يتزوج امرأة أخيه ، فاستشار يحيى بن زكريا ، وكانت الملوك في ذلك الزمان (۱) يعملون بأمر الأنبياء ، فقال له : لا تَتزوّجها فإنها بَغي ، فسمعت المرأة وعرَفَت أنّه من قبل يحيى ، فقالت : لَيَقْتَلَنَّ يحيى ، أو ليَخرجن من ملكه ، فعمدت إلى بنتها فصنعتها ، وقالت : اذهبي إلى عمك عند الملأ فإنه يدعوك ويُجلسك في حِجره ، ويقول : سليني ماشئت ، فإنك لن تسأليني شيئاً إلا أعطيتك ، فقولي : لاأسأل شيئاً إلا رأس يحيى بن زكريا ، وكانت الملوك إذا تكلم أحدهم بشيء على رؤوس الملأ ثم لم يمض له نزع من ملكه ، ففعلت ذلك ، فجعل يأتيه الموت من خروجه من ملكه ، فاختار ملكه ، فقتله ، فساخت بأمها الأرض .

وقيل: إن زكريا حيث قتل ابنه انطلق هارباً منهم ، واتبعوه حتى أتى إلى شجرة ذات ساق فدعته إليها ، فانطوت عليه ، وبقيت من ثوبه هُدبة تلفها الريح ، فانطلقوا إلى الشجرة فلم يجدوا أثره [ ١٠٠/ب ] بعدها ، ونظروا بتلك الهدبة ، فدعوا بالمنشار ، فقطعوا الشجرة ، فقطعوه معها .

وعن ابن عباس قال:

بعث عيسى بن مريم يحيى بن زكريا في اثني عشر من الحواريين يعلّمون الناس ، فكانوا فيا يعلمونهم عن نكاح بنت الأخت ، وكان لملكهم بنت أخت تعجبه ، وكان يريد أن يتزوجها ، وكان لها كلّ يوم حاجة يقضيها . فلما بلغ أمها أنهم نهوا عن نكاح بنت

<sup>(</sup>١) قوله : « في ذلك الزمان » ليس في الأصل . واستدركناه من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل . وفي ابن عساكر : « قتله » .

الأخت قالت لها : إذا قال لك الملك : ألك حاجة ؟ فقولي : حاجتي أن تذبح يحيى بن زكريا ، ففعلت ذلك ، فقال : سليني سوى هذا ، قالت : ماأسألك إلا هذا . فلما أبت عليه ، دعا بطست ودعا به فذبحه ، فندرت قطرة من دمه على الأرض ، فلم تزل تغلي ، حتى بعث الله بخت نصر عليهم ، فألقي في نفسه أن يقتل على ذلك الدم منهم حتى يسكن ، فقتل عليه منهم سبعين ألفا .

قالوا: ولما قتله دفع إليها رأسه ، فجعلته في طست من ذهب ، فأهدته إلى أمها ، فجعل الرأس يتكلم في الطست : إنها لاتحل له ، ولا يحل لها ، ثلاث مرات . فلما رأت الرأس قالت : اليوم قرّت عيني ، وأمنت على ملكي ، فلبست درعاً من حرير ، وخماراً من حرير ، وملحفة من حرير ، وصَعَدت قصراً لها ، وكان لهما كلاب تضربها بلحوم الناس ، فجعلت تمشي على قصرها ، فبعث الله عليها عاصفاً من الريح يُلقيها في ثيابها ، فألقتها إلى كلابها ، فجعلن ينهشنها ، وهي تنظر ، وكان آخر ماأكلن منها عينيها .

وعن عبد الله بن عمرو بن العاص قال:

التي قَتَلتُ يحيى بن زكريا امرأة ، ورثت الملك عن آبائها ، (١) فأتيت برأس يحيى في شيء (١) ، فوضع رأسه بين يديها ، وهي على سريرها ، فجعلت ترفل (٢) وجهه بقضيب في يدها ، فقيل للأرض : خذيها ، فأخذتها وسريرها ، فذهب بها . قال : في التوراة مقتلة الأنبياء ، قتلت في يوم ستين نبياً ، هي في النار على منبر من نار ، تصرخ ، يسمع صراخها أقصى أهل النار .

وقيل:

(۱) إنه كان ملك دمشق هداد بن هداد [ ۱۰۱/أ ] وكان قد زوج ابنّه ابنة أخيه أزيل ملكة صيدا ، وكان حلف بطلاقها ثلاثاً ثم أراد مراجعتها ، فاستفتى يحيى بن زكريا صلى الله على نبينا وعليه وسلم ، فقال يحيى : لاتّحِلُّ للك حتى تنكح زوجاً غيرك ، فحقدت عليه أزيل ، وكان للملك ابنة يقال لها : هروسة ، وكان يحبها حباً شديداً ، وكان

<sup>(</sup>١-١) مابين الرقين ليس في الأصل ، واستدركناه من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٢) رفّل : خطر بيده . القاموس : خطر .

<sup>(</sup>r) في الأصل : « إن » . وليست اللفظة في ابن عساكر لأن السند عنده ينتهى به « قال : كان .. » .

يُخرجها إذا قدم عليه وفود الملوك ، وترقى بين أيديهم ، وإذا رقيت قضى لها حاجة ، فقدم عليه وفود ملوك الهند ، فقالت أزيل لابنتها : إذا رقيت وقال : سَلِي حاجتَك ، فقولي : حاجتي رأس يحيي بن زكريا ، ولا تقبلي منه إلا رأسه ، وأعطتُها حين أصبحت طَبَقاً وقالت : إذا قَطَع رأسه ، فاجعليه فوق هذا الطبق ، واحمليه ، وائتيني به .

فلما أصبحت دعاها الملك ، فخرجت مُزيّنة ، ومعها الطبق ، فضرب لها بالطبل والمزمار ، ورقيت يومئذ رقياً ما رقيت قبله مثله ، فقال لها أبوها : سلى حاجتك ، فقالت : حاجتي رأس يحيي بن زكريا ، فقال : ويحلك ، ماتصنعين برأس نبي من أنبياء الله ؟! سلى غيره ماشئت ، قالت : مالى حاجة غيره . فإنْ أعطيتنيه وإلا لم أسألك شيئاً بعده ، فقال من حوله من وزراء السوء : اقض حاجتَها ، وشفِّعنا في حـاجتهـا ، ومـارأسُ يحى ورأس غيره إلا سواء ، فأكثروا عليه ، وغلبوه فقال : اذهبوا ، وأعطوها رأسه ، فخرج السَّيَّاف ، والناس معه حتى أتَّوه ، وهو يصلى في ذلك المسجد الذي عند باب جيرون ، فقال يحيي للسياف : بم أمرت ؟ قال : أمرت بضرب عنقِك ، قال : ويحـك ماتعام أني نبي الله ؟! قال : بلي ، ولكني مأمور ، قال : شقاء جَدَّك ، وعسى أن تكون صادقاً ، فضرب رأسه ، فأخذت الرأسَ فوضعته على الطبق ، فجعل يقول مِنْ فوق الطبق : إنها لاتحل لـه حتى تنكح زوجـاً غيره ، فلم يزل الرأس يقول ذلـك وهي تمشى حتى انتهت إلى الفسقيــة<sup>(١)</sup>. فخسف بها ، فأخذتها الأرض حتى غيَّبت قدميها [ ١٠١/ب ] فصاحت ، ووقع الرأس والطبق عن رأسها ، ثم غيّبتها إلى أنصاف ساقيها وهي تصيح ، فذهب الصريخ إلى أُمّها : أدركي ابنتك ، قد خُسف بها ، فجاءت تسعى ، فوجدتها في الأرض قد أخذتها وهي تصيح ، فجعلت الأرض تغيّبها حتى بلغت سرّبها ، ثم غيّبتها حتى بلغت ثدييها ، ثم غيّبتها حتى بلغت منكبيها ، فلمّا خشيت أمها أن تغيّبها الأرض قالت للسّيّاف : اقطع رأسها يكونُ عندي ، فضرب السّيَّاف رأسها ورمى به . فلما وقع الرأسُ لفظتها الأرض وطرحَتُها . فلم يزالوا بعد ذلك في الذُّل ، حتى بعث الله بخت نصر عقوبة لقتل يحيى بن زكريا ، فدخل دمشق من باب توما ، وباب الشرقي ، وأتى الدَّرَج فصعد ، فجلس على

 <sup>(</sup>١) اللفظة في الأصل مضطربة الرسم . وما أثبتناه من ابن عساكر ، لكنها مهملة ، وهي حوض ، أو مجمع ماء ،
 اشتهر في عبارات الفقهاء . انظر معجم عطية ١١٥

الكنيسة فوجد دم يحيى يغلي ، ويفور ، ويسيل ، فعجب لذلك ، ثم قال : ما بعثت الا لأنتصر لهذا الدم ، لاأزال أقتل عليه أبداً حتى يسكن ويغيب ، فدعا بكرسي ، فنصبه ، وجلس عليه ، ثم أمر بالسيّافين ، فقاموا ، ثم أمر بهم أن ياتوا عشرة عشرة منتقين ، فضرب أعناقهم على الدم ، والدّم يغلي ، ويفور ، ويسيل ، فقتل يومه ذلك إلى الليل . ثم غدا اليوم الثاني فقتل عليه حتى الليل ، والدّم يغلي ، ويفور . ثم غدا عليه اليوم الثالث فقتل عليه خسة وسبعين ألفا . قالوا : هي ديّة كلّ نبي . فجاء نبي من أنبياء بني إسرائيل يقال له : إرميا ، فوقف على الدم فقال : أيها الدّم ، دم يحيى ، فني بنو إسرائيل والناس فيك . قال : فسكن الدم ، ورسب حتى غاب ، فأمر بالكرسيّ ، فرُفِع ، ورُفع السيف . قالوا : وهرب من هرب إلى بيت المقدس حتى دخلها وخرّبها ، وقتل فيها وسي ثم رجع ،

وعن علي :

في قـولــه عـز وجـل : ﴿ وَقَضَيْنــا إلى بَنِي إِسْرائِيـلَ فِي الكِتــابِ ﴾ (١) إلى ﴿ أُولَاهُمْ ﴾ (١) قال : قتل زكريا ، وقال : ﴿ فَإِذَا جِاءَ وَعُدُ الآخِرَةِ ﴾ (١) مقتل يحيى . والأولى من فساد هذه الأمة مقتل عثمان ، والآخرة النفس التي تباح لها قريش .

[ ١٠٢/أ ] وعن وهب بن منبه:

أن يحيى بن زكريا لما قُتل ردّ الله إليه روحه ، وأوقفه بين يديه ، فقال له : يا(١) يحيى ، هذا عملك الذي عملته ، وقد أعطيتُك ثواب عملك ، لكل واحدة عشراً ، الحسنة بعشرة أمثالها ، قال : فرأى يحيى ثواب عمله ، فإذا قد أعطي من الثواب مالاعين رأت ، ولا أذن سمعت ، ولا خطر على قلب بشر ، فقال الله : يا(١) يحيى هذا عملك ، وهذا ثوابه ، فأين نعائي عليك ؟ ثم قال الله عزّ وجل للملائكة : أخرجوا نعائي عليه ، فأخرجوا نعمة واحدة من نعمه ، فإذا قد استوعبت جميع أعماله والثواب ، فقال يحيى : إلهي ، ماهذه النعمة الجليلة العظيمة التي قد استوعبت عملي وعشرة أضعاف ثوابها ؟ فقال الله عزّ وجل : هذه النعمة الجليلة العظيمة معرفتك بي . قال : فخر يحيى لوجهه ، فقال : إلى جازني برحتك وبفضلك لا بعملي .

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء ٤/١٤ ـ ٧

<sup>(</sup>٢) ليست لفظة « يا » في الأصل ، واستدركناها من ابن عساكر .

لما قتل يحيى بن زكريا أوحى الله إلى نبي من أنبيائهم أن قل لبني إسرائيل: يا بني إسرائيل، حتى متى تجترئون علي ، وتعصونني وتعصون أمري، وتقتلون رسلي ؟ وحتى متى أضمّكم في كنفي كا تضم الدجاجة أولادها في كنفها ؟ اتقوا ألا آخُدكُم بكل دم من ابن آدم إلى يحيى بن زكريا، واتقوا لاأصرف وجهي عنكم (١) في إن صرفت وجهي عنكم (١) لم أقبل عليكم إلى يوم القيامة.

وقيل في قتل يحيى: إن بنت الملك همّت بأبيها فقالت : لو تزوجت أبي فيجتع إليّ سلطانه دون نسائه ، فقالت : يا أبت تزوجني ، ودعته إلى نفسها ، فقال لها : يا بُنية ، إن يحيى بن زكريا لا يُحل لنا هذا ، فقالت : من لي بيحيى بن زكريا ، ضيّق وحال بيني وبين أن أتزوج أبي ، فأغلب على ملكه ودنياه دون النساء ، فأمرت اللّعّاب ، وقالت : ادخلوا على أبي فالعبوا ، وإذا فرغتم فإنه سيحكمكم ، فقولوا : دم يحيى بن زكريا ، ولا تقبلوا غيره ، وكان الملك إذا حدث فكذب ، أو وعد فأخلف ، خُلع واستُبْدل به غيره ، فلما لعبوا وكثر تعجبه منهم قال : سلوني ، قالوا [ ١٠١/ب ] : نسألك دم يحيى بن زكريا ، قال : سلوني غير هذا ، قالوا : لانسألك غيره ، فخاف على ملكه إن هو أخلفهم زكريا ، قال : سلوني غير هذا ، قالوا : لانسألك غيره ، فخاف على ملكه إن هو أخلفهم أن يخلع ، فبعث إلى يحيى بن زكريا ، وهو في محرابه يصلي ، فذبحوه وحزوا رأسه ، واحتم له الرجل في يده ، والدم في الطست ، ورأسه في يدي الذي يحمله ، وهو يقول : لا يكل لك ماتريد . قال : فأعظم الناس قول الرأس وفزعوا إلى ملكهم ، حتى بنوا ديراً على رأس يحيى ودمه .

قالوا : وكان ذلك قبل أن يُرفع عيسى بسنة ونصف ، ورفع عيسى من بين أظهرهم بعد ذلك ، فعند ذلك حلت بهم الوقعة الثانية .

وعن ابن عباس قال:

أوحى الله عزّ وجلّ إلى سيدنا محمد عَلَيْكَ : أني قد قَتلتُ بيحيى بن زكريا سبعين الفا ، وإني قاتلٌ بابن ابنتك سبعين ألفا وسبعين ألفا .

وعن شِمْر بن عطية قال :

قُتل على الصخرة التي في بيت المقدس سبعون نبياً ، منهم يحيى بن زكريا .

<sup>(</sup>١ \_ ١) مابين الرقين ليس في الأصل ، واستدركناه من ابن عساكر .

وعن قرة قال:

مابكت الساءُ على أحد إلا على يحيى بن زكريا والحسين بن علي ، وحمرتُها بكاؤُها . وعن سعيد بن جبير قال :

لما قُتل يحيى بن زكريا عليه السلام قال بعض أصحابه لصاحب له : ابعث إليَّ بقميص نبيّ الله حتى أشمّه ، فإني قد عرفت أني مقتول ، قال : فبعثه إليه فإذا سداه أو لحمته ليف .

قال زيد بن واقد :

ولقد رأيت رأس يحيى بن زكريا صلى الله عليها ، حيث أرادوا بناء مسجد دمشق ، أخرج من تحت ركن من أركان القبة الذي يلي المحراب بما يلي الشرق ، فكانت البشرة والشعر على حاله لم يتغير .

وفي رواية عنه :

أنا رأيت الرأس الذي يغلى ، هو رأس يحيى بن زكريا ، طري كأنما قتل الساعة .

۱۲٦ - يحيى بن زكريا بن يحيى أبو زكريا النيسابوري ، الحافظ الأعرج ، ويحيى يلقب حيويه (١)

حدّث عن محمد بن معاوية بن مالج [ ١٠٣/أ ] بسنده إلى عبد الله بن مسعود قال :

لما نزلت ﴿ مَنْ ذَا الَّذِي يُقرِضُ اللهُ قَرْضاً حَسَناً ﴾(١) قال أبو الدحداح: يا رسول الله ، أو إن الله يريد منا القرض ؟ فقال: نعم يا أبا الدُّحُداح، قال: أرني يدك ، قال: فناوله، قال: فإني أقرضت ربي حائطاً (١) فيه ست مئة نخلة ، ثم جاء يشي ، حتى أتى الحائط، وأمَّ الدحداح فيه وعيالها، فناداها: يا أمَّ الدَّحُداح، قالت: لبيك. قال: اخرُجى ، قد أقرضت ربي حائطاً فيه ستٌّ مئة نخلة.

<sup>(</sup>١) سير أعلام النبلاء ٢٤٣/١٤ ، وتهذيب التهذيب ٢١٠/١١ ، وشذرات الذهب ٢٥١/٢

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة ٢٤٥/٢

<sup>(</sup>٢) الحائط : البستان . اللسان : حوط .

وفي رواية :

اخرجي فقد أقرضته ربي عزّ وجلّ .

وحدّث يحبى بن زكريا - سنة ست وثلاث مئة - عن يوسف بن موسى القطان بسنده إلى عبد الرحمن بن مَكرة قال : قال النبي عَلَيْ :

« يا عبد الرحمن بن سمرة لاتسأل الإمارة ، فإنَّك إنْ أُعطيتَها عن مسألة وَكُّلْت إليها ، وإن أُعطيتها عن غير مسألة أُعنت عليها ، وإذا حَلَفْت على يمين فرأيت غيرَها خيراً منها فائت الذي هو خير ، وكفّر عن يمينك » .

توفي أبو زكريا بمصرَ سنة سبع وثلاث مئة . وكان حافظاً ، فاضلاً ، ثقة ، ثبتاً .

١٢٧ - يحيى بن زياد بن عبيد الله بن عبد الله

واسمه عبد الحجر بن عبد المدان واسمه عمرو بن الديّان ، واسمه يزيد بن قطن بن زياد بن الحارث ، الحارثي الكوفي (١)

شاعر يُتَّهم في دينه ، وفَد على الوليد بن يزيد (٢) ، وكانت عَبَّه رَيْطة بنت عبيد الله ، زوجة محمد بن علي بن عبد الله بن العباس ، فولدت له السفاح ، فيحيى بن زياد ابن خال أبي العباس السفاح ، وكان شاعراً ماجناً ، يُنسَبُ إلى الزندقة ، وكان صديق مطيع بن إياس ، وحماد عجرد ، ووالبة بن الحباب ، وغيرهم من ظرفاء الكوفيين .

كتب يحيى بن زكريا إلى بعض أهله يعزيه :

أما بعد ، فإن المصيبة واحدة إن صبرت ، ومصائب إن لم تصبر ، وقد مض إلى سَلَف ، يحسن عليهم البكاء ، وبقي خَلَف [ ١٠٣/ب ] في مثلهم العزاء ، فلا البكاء يرد الماضي ، وبالعزاء يطيب عيش الباقي ، ونحن عمّا قليل بهم لاحقون ، فآثِر الصبر ، فإنه أرد الأمرين عليك ، وأرجعها بالنفع لك .

كان ليحيى بن زياد غلام سوء ، فقيل له : لِمَ تُمسِكُ هذا الغلام ؟ قال : لأتعلَم عليه الحِلم .

<sup>(</sup>١)جهرة أساب العرب ٤١٨ ، وتاريخ بغداد ١٠٦/١٤

<sup>(</sup>٢) ذكر ابن عساكر أنه أورد ذكر وفادته على الوليد في ترجمة مطبيع بن إياس .

ومن شعر يحيى بن زياد يمدحُ قوماً بفضل الحلم: [ الطويل ]

تخالهُمُ للحلم صُمّاً عن الخَنا وخُرْساً عن الفَحشاء عندَ التفاخر كَأَنَّ بَهِمْ وَصْماً يخـــافــون عَيْبَــــه

ومرضى إذا لاقَسوا حياءً وعفة وعند النايا كاللَّيوث الحوادر لهم ذُلُّ إنصافٍ ولينُ تواضع يبه لهُمُ ذلَّتُ رِقابُ المَعاشر ومــا وصُّهُمُ إلا اتقــاءُ المعــاذر

قال مطيع بن إياس يرثي يحيى بن زياد(١): [ منسرح ]

قــدٌ قلتُ للمــوت حينَ ســــاورَهُ لوقد تـدبرتَ مـاصنعتَ بــهِ فاذهب بن شئت إذ ذهبت به

وله يرثيه<sup>(٣)</sup> : [ منسرح ]

قــد راحَ يحيي ولـو تُطــاوعني الـ قىد ظفرَ الحنزنُ بـالسرور وقــدُ

والموت مقدامة على البَهَم (٢) قرعت سنا عليه من ندم مـــا بَعْـــد يحيى للرُّزْء من ألم

أقـــــدارُ لم نبتكرُ ولم نَرُح يا خير مَنْ يَجْمُلُ البكاء بـ الـ يـوم ومن كان أمس للمـــدح أديــلَ مكروهُـــــهُ منَ الفرح

> ۱۲۸ ـ يحيي بن زيد بن علي ابن الحسين بن علي بن أبي طالب العلوي (١)

كان مع أبيه حين أقدمه هشام . قتل بخراسان ، وكان صار إليها حين قُتِل أبوه زيد بن علي بالكوفة فقال<sup>(٥)</sup> : [ الطويل ]

لكلِّ قتيل معشر يطلبُونَدة وليسَ لزيدِ بالعراقين طالبُ

<sup>(</sup>١) الأبيات في ناريخ بغداد باختلاف في الروابة .

<sup>(</sup>٢) البَّهْمَة : أولاد الضأن والمعز والبقر . جمع بَهْم ، ويحرك . القاموس : بهم .

<sup>(</sup>٣) الأبيات في تاريخ بفداد ، والأول والثاني في الأغاني ٨٢/١٢ ، باختلاف في الرواية .

<sup>(</sup>٤) مقاتل الطالبيين ١٥٢ ، وجمهرة أنساب العرب ٥٦ ـ ٥٧ ، ٢١٢ ، ومعجم البلدان « جوزجان » . وسير أعلام البلاء ٥/٩٨٥ ( ضمن ترجة أبيه زيد ) .

<sup>(</sup>٥) البيت في سير أعلام النبلاء .

وأمه رَيطة بنت أبي هاشم ، واسمه عبد الله بن محمد (١) بن علي بن أبي طالب .

قال سعد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف :

خرج بنا إلى هشام بن عبد الملك [ ١٠٤/أ ] ، وكان أيوب بن سامة الخزومي (٢) أحد من كتب فيه ، فقدم بمن قدم الرَّصافة قبلنا(١) ، فوجدُنا هشاماً قد استحلف أيوبَ ما لخالد القسري عنده مال ولا خبر مال ، فخرج إلينا سالم فقال : إنَّ أمير المؤمنين قد أمر أن يخرج بكم إلى العراق إلى يوسف بن عمر<sup>(٤)</sup> . قال سعد : فقلت : ولم لا يفعل بنا ما يفعل بصاحبنا . أيوب بن سلمة ؟ فنحن نرى أمير المؤمنين ونحلف له ، فقال سالم : لا ، إن يوسف بن عمر قد تضن لأمير المؤمنين أن يستخرج له أموال القسري ، ويخاف(٥) أمير المؤمنين إن دخل عليه في ذلك فيقول : دخلت على فيا ضمنت لك فتفسد عليه ماضمن له . فلا بد لكم من الذهاب إليه ، فقال له زيد بن علي : والله يا سالم ماأحبُّ أحد الحياة إلا ذَلُّ ، قال : وخرج بي وبزيد حتى انتهينا إلى يوسف بن عمر بالكوفة فأدخلنا عليه ، فأحسن في أمرنا وجوزنا ، فخرجنا حتى نزلنا القادسية ، فوالله إنى وزيد لقاعدان بفناء البيت الذي نحن فيه نزول إذ رابني منه الإنسان بعد الإنسان ، فيقوم إليه ويخلو به ، فقال لي ابنــه يحيى بن زيد : يا عم ، اعلم أن أبي يريد أن يفارقَك هاهنا ، فلو كلّمتَه ، ولا أحبُّ أن يعلمَ أني أعلمتك ، قال : فجئت زيداً فقلت له : قد تعلم رأي قومك فيك ، ومحبتهم لـك ، وعلى ودهم لو زيد في عمرك أعمارهم لسيرتـك بهم وحسن رأيـك ، ومحبتـك لهم ، وقـد رأيت أمراً أذكرته ، وهم أهل الكوفة خدعوا أباك ، وقعدوا به ، وخذلوه ، فأنشدك الله والرحم أن لاتفجع قومك بك . قال : وهو صامت لايتكلم ، حتى إذا فرغت من كلامي قال : يا أبا إسحاق ، خُرج بنا أسيرين عن غير ذنب ولا جرم ولا جناية ، فشق بنا الحجاز وأرض الشام وأرض الجزيرة إلى العراق إلى تيس من ثقيف ، يلعب بنا ، وأنشد زيد بن على : [ الكامل]

<sup>(</sup>١) هو محمد بن الحنفية . مقاتل الطالبيين ١٥٢

 <sup>(</sup>٢) هو أيوب بن سلمة بن عبد الله بن العباس بن الوليد بن المغيرة المخزومي . قيل إنه استبعد من ادعاء خالد بن
 عبد الله القسري لحؤولته من هشام ، ولم يؤخذ بشيء من ذلك . مقاتل الطالبيين ١٣٤

<sup>(</sup>٢) ليست اللفظة في الأصل ، واستدركناها من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٤) هو يوسف بن عمر بن محد بن الحكم الثقفي ، عامل هشام على العراق . مقاتل الطالبيين ١٣٣

<sup>(</sup>٥) في الأصل : « خاف » . وما أتبتناه من ابن عساكر .

أصبحتُ عن غَرَض الْحُتُوفِ بعشرل فأجبتها إنَّ المنية منهلٌ لابُدَّ أن أَسْقى بكأس المَنْهَل (١٠٤/ب] إن المنيّة لو تُمَثّلُ مُثّلت مثلى إذا نرالوا بضيق المنزل فَأَقْنَى عَياءك لاأب لك واعلى أنّى امرؤٌ ساموتُ إنْ لَمْ أَقْتَل

بكرتُ تخــوّفُني الحتــوف كأنّني

أستودعك الله أبا إسحاق ، أعطى الله عهداً إن أدخلت يدي في طاعة لهؤلاء ماعشت ، فافترقنا وتغيب .

وبلغ هشام بن عبد الملك تغيبه ، فقال سالم : يا أمير المؤمنين ، قد كان قال لي حيث أعامته أنه لابد من الشخوص إلى يوسف بن عمر : ماأحب الحياة أحد إلا ذل ، فقال هشام : ويحك كيف لم تخبرني ؟ والله لو أخبرتني لحقنت دمه ، ولوصلت رحمه .

كان زيد بن على يقول ليحي ابنه : [ الكامل ]

أَتِنَّ إما تَقُعُدنَ فلا تكن دنسَ الفَعال مُبَيَّضَ الأثواب المُتَافِينَ الأثواب

وأحدد مصاحبة اللئم فإنها شين الكريم فسُولة (١) الأصحاب

حمل يحيى بن زيد العلوي إلى بخارى مقيداً ، ونُعى إليه والده ، فأنشده بعض الشعراء قصيدة ، فقال : دع ما تقول واسمع ما أقول وأنشأ يقول : [ الخفيف ]

وتَلَتْهِ النَّفُوسُ وملَّتِ سَمَّتُ دُونَهِ النَّفُوسُ وملَّتِ

إن يكنُ نالَكَ الزمانُ ببلوى عَظْمَتُ شدَّةً عليكَ وجلَّت فاصطبر وانتظر بلوغ مَداها فالرّزايا إذا توالت تولّت

ولم يعقب يحيي ، وتولى قتله سَلْم (٢) بن أَحْوَز المازني بالْجُوزْجان بقريـة أرغومـة (٢) ، وكان نَصْر بن سيّار عامل خراسان بعث سَلْم بن أحوز إلى يحيى ، فقتل بعد حرب شديد (1) ، وزحوف ومواقف ، ثم أصاب يحيي سهم في صدغه فسقط إلى الأرض ، وانكبوا

<sup>(</sup>١) الفسالة والفُسولة : النذالة وضعف المروءة . اللسان : فسل .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل وابن عساكر والطبري ٢٣٠/٧ ومروج الذهب ٢٢٥/٣ ، وفي الكامل ٢٧١/٧ : « سالم » .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل وابن عساكر . وفي مروج الذهب : « أرعونة » .

<sup>(</sup>٤) الحرب : حُكي فيها التذكير ، تؤخذ على معنى القتل ، والأعرف تأنيثها . اللسان : حرب .

عليه ، فاحتزوا رأسه ، فأنفذه سلم إلى نصر ، فأنفذه نصر إلى هشام (١) ، فوصل إليه وهو بالرصافة ، وصلبت جثته بجوزجان . فلم يزل مصلوباً حتى ظهر أبو مسلم فوارى جسده ، بعد أن تولى هو الصلاة عليه . وكتب أبو مسلم [ ١٠٥/أ ] بإقامة النياحة ببلخ سبعة أيام بلياليها ، فناح وبكى عليه الرجال والنساء والصبيان ، وأمر أهل مرو ، ففعلوا مثل ذلك ، وما ولد في تلك السنة مولود بخراسان من العرب ومن له حال ونبأ إلا سُمِّي يحيى . وقال أبو مسلم لمرار بن أنس : إنه لم يبق من قتلة يحيى بن زيد أحد يعرف بعينه إلا سورة بن محد الكندي ، وهو شجى في لهاتي . وكان سورة من فرسان الكرماني ، فضى إليه مرار فقتله ، فقال له أبو مسلم : اليوم ساخ لي الشراب ، ودعا أبو مسلم بديوان بني أمية فجعل يتصفح أساء قتلة يحيى بن زيد ومن سار في ذلك البعث لقتاله ، فن كان حياً قتله ، ومن كان ميناً خلفه في أهله وفي عشيرته بما يسوءه .

وكان قتل يحيى بن زيـد سنـة خمس وعشرين ومئـة ، وقيل : سنـة ست وعشرين ، وقيل : في ولاية الوليد بن يزيد .

#### ۱۲۹ ـ يحيى بن زيد بن يحيى

ابن علي بن محمد بن أحمد بن عيسى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي أبو الحسين ، الزيدي

قاضي دمشق في أيام المستنصر.

حدّث سنة سبع وأربعين وأربع مئة عن أبي محد عبد الرحمن بن عثان بن أبي نصر بسنده إلى ابن عسر

أنَّ رسول الله عَلِيَّةِ قرأ في الواقعة ﴿ فَشَارِبُونَ شَرْبَ الْهِيْمِ ﴾ (٢) بفتح الشين مِنْ « شرب »(٢) .

توفي الشريف معتمد الدولة أبو الحسين يحيي بن زيد سنة خمس وخمسين وأربع مئة .

 <sup>(</sup>١) كذا عن ابن عساكر أنه قتل في خلافة هشام . وفي الطبري ومروج الذهب والكامل والبداية والنهاية ١٠/٥
 أنه قتل أيام الوليد بن يزيد بن عبد الملك كا سوف يأتي .

<sup>(</sup>٢) سورة الواقعة ٤٥/٥٥

 <sup>(</sup>٣) قرأ نافع وحمزة وعاصم بضم الشين ، جعلوه اسماً للمشروب . وقرأ الباقون بفتح الشين ، جعلوه مصدر شرب
 ضرباً . الكشف عن وجوه القراءات ٣٠٥/٢

# الله بكر ، الأزْدي ، الأندلسي ، القرطبي المقرئ ، النحوي الم

حدّث بدمشق عن أبي عبد الله بن الحطاب بسنده إلى علي قال : قال رسول الله ﷺ : « اللَّهم باركُ لأُمتي في بكورها » .

وحدَّث عن أبي عبد الله بسنده إلى عبد الله بن المبارك قال :

أثرُ الحبر في ثوب صاحب الحديث أحسنُ من الخَلُوق في ثوب العروس.

ولد أبو بكر سنة ست وثمانين وأربع مئة ، وتوفي سنة سبع وستين وخمس مئة . وهو

ثقة .

[ ۱۰۰/ب ] ۱۳۱ \_ يحيى بن سعيد بن العاص ابن سعيد بن العاص بن أمية بن عبد شمس أبو أيوب \_ و يقال : أبو الحارث \_ الأموي (۱)

حدّث(٢) يحيى بن سعيد بن العاص أن سعيد بن العاص أخبره

أن أبا بكر استأذن على رسول الله على أو مصطجع على فراش لابس مِرْط (1) عائشة ، فأذن لأبي بكر وهو كذلك ، فقضى أبو بكر حاجته ثم انصرف ، ثم استأذن عمر بن الخطاب وهو على تلك الحال ، فقضى حاجته ثم انصرف . قال عثمان : ثم استأذنت ، فجلس رسول الله على أله ما أله عليه ثيابه (0) وزاد في رواية : وقال لعائشة اجمعي عليك ثيابك -(0) ثم قضيت إليه حاجتي ، ثم انصرفت ، فقالت عائشة : يا

<sup>(</sup>۱) إنباه الرواة ۳۷/۲ ـ ۳۸ ، وفيات الأعيان ۱۷۱/٦ ، غاية النهايـة ۳۷۲/۲ ، معرفـة القراء الكبــار ٥٣٥/٢ ، سير أعلام النبلاء ٥٤٦/٢٠ ، بغية الوعاة ٤١٢

<sup>(</sup>٢) جهرة أنساب العرب ٨١ ، وتهذيب التهذيب ١٨٩/١١

<sup>(</sup>٢) انظر الحبر في تاريخ ابن عساكر ترجمة عثمان بن عفان ٧٨ ــ ٧٩ ، ومختصر ابن منظور ١٣٠/١٦

<sup>(</sup>٤) المرط : كساء من صوف أو خز . جمع مُروط . اللسان : مرط .

٥ .. ٥) ما بين الرقمين مستدرك في هامش الأصل ، وبعده « صح » .

رسول الله ، مالك لم تفزع لأبي بكر وعمر كا فزعت لعثمان ؟ قال : « إن عثان رجل حَيي ، وإني خفت أن لو أذنت له وأنا على حالتي تلك لا يبلغ إلي في حاجته » .

قال الزهري :

وليس كا يقول الكذابون : ألا أستحى من تستحى منه الملائكة<sup>(١)</sup> .

كان عبد الملك قد قتل عمرو بن سعيد أخا يحيى بن سعيد ، فلحق يحيى وعبد الله بن يزيد أبو خالد بن عبد الله القسري ، لحقا بعبد الله بن الزبير ، فلم يزالا معه حتى قتل عبد الله بن الزبير ، فخرجا في الأمان ، وكان في وجه يحيى رَده (٢) فقال له عبد الملك : بم تنظر إلى الله إذا لقيته وقد غدرت بي بعدما عفوت عنك ، قال : أنظر إليه بالوجه الذي خلقه ، وأنت دفعتني إلى عدوك هدية ، أخرجتني وأخفتني .

كان عبد الملك بن مروان يفضل يحيى بن سعيد ويقول : مارأيت ابن زَوْمَلة (١) أفضل من يحيى بن سعيد . وأم يحيى مرادية . والقرشي إذا كانت أمه عربية ولم تكن من قريش قيل : ابن زَوْمَلة ، وإن كانت أمه أم ولد لم يكن ابن زَوْمَلة .

وقيل : إن عبد الملك قال له : إنك أشبه الناس بإبليس ، قال : ولم تنكر أن يشبه سيد الإنس سيد الجن ؟ .

۱۳۲ - يحيى بن سعيد بن عبد الله أبو سالم [ ١٠٠/أ ] البهراني (٤) الجوي

شيخ فاضل . ولد سنة سبع وثمانين وأربع مئة .

من شعره : [ الكامل ]

<sup>(</sup>١) قد أخرج هذا الحديث مسلم وأبو يعلى وأحمد بن حنبل ، والبيهقي .. انظر تفصيل ذلك في تاريخ ابن عساكر ، ترجمة عثان بن عفان ٧٦ ، وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) الرده ج ردهة . وهي النقرة تكون في الجبل أو في صخرة . اللسان : رده .

<sup>(</sup>٣) في اللسان والقاموس ، زمل : وابن زَّوْملة : ابن الأمة .

<sup>(</sup>٤) البهراني ـ ويصح البهراني ـ نسبة إلى بهراء بن عمرو بن الحافي بن قضاعة . الجمهرة ٤٤٠ ـ ٤٤١ ، والأنساب ٣٤٦٧٣ و ١١/٨

مابعة جلّق في البسيطة دارُ دارُ تَلَدُ بها الدنيا جمالاً بارعاً وَجَتني زادَتُ بها الدنيا جمالاً بارعاً وَحَوتُ محاسنَ كلِّ حسنِ مبدع أحسنُ بربوتِها إذا ماأشفرتُ وأفترُ ثغرُ الرهرِ من أكام في الرب وتها النام تعطرت في الجلق من مغان لم ترلُ ماكان أقص مدة فها النسم تعطرت ماكان أقص مدة فها النصة

تَجْرِي خلالَ قصورِها الأنهارُ من حُسْنِها ثَمْ المُنَى الأبصارُ وَزَهَتْ بُحُسن صِفاتِها الأمصارُ فيه عقولُ أولي العقولِ تَحارُ شمسُ الربيعِ وَغنَّتِ الأطيارُ وَبَرنَّحتُ تِيها به الأسحارُ باتت تحبّرُ وشيها الأمطارُ مِنْ طيب صائك (۱) عَرْفِها الأقطارُ من أفقها تتبَلَّع الأهار وحائل من أفقها الأقطارُ السرور قصارُ السرور قصارُ

### ۱۳۳ \_ يحيى بن سعيد بن قيس بن عمرو ويقال: ابن قيس بن قهد (۱) ، أبو سعيد الأنصاري

قاضي المدينة .

حدَّث عن أنس بن مالك قال:

جاء أسيد بن الحَضَير الأشهلي إلى النبي عَلِيْكُم ، وقد كان قسم طعاماً ، فذكر له أهل بيت من الأنصار من بني ظفّر ، فيهم حاجة . قال : وَجُلّ أهل ذلك البيت نسوة ، فقال له رسول الله عَلِيْكُم : تركتنا يا أسيد حتى ذهب مافي أيدينا ، فإذا سمعت بشيء قد جاءنا فاذكر لي أهل ذلك البيت . قال : فجاءه بعد ذلك طعام من خيبر ، شعير أو تمر ، قال : فقسم رسول الله عَلِيْكُم في الناس ، وقسم في الأنصار وأجزل ، وقسم في أهل ذلك البيت

<sup>(</sup>١) صاك به الطيب يصوك ويصيك : لصق . اللسان : صوك ، صيك .

<sup>(</sup>٢) في الأصل وطبقات خليفة ٢٧٠ ، والأنساب ٢٥٠/٩ ، وتاج العروس : « فهد » . وما أثبتناه من ابن عساكر ، والتاريخ الكبير ٢٥٠/٨ عن المشتبه ، والمشتبه ٤٥١ ، وجهرة أنساب العرب ٣٤١ ، والإكال ٧٧٧ ، وسير أعلام النبلاء ٤٦٨٥ ، وتهدنيب التهذيب ٣٢١/١١ ، والتبصير ١١١٢ ، ١١١٢ ، وفي نسبه خلاف ، انظر في ذلك المصدرين الأخيرين . وقال ابن عساكر : « وقهد لقب أحد بني مالك بن النجار » . وقال في موضع آخر : ويقال : « ابن قيد ولا يصح » .

فأجزل ، فقال أسيد بن الحضير متشكراً : جزاك الله أي نبي الله عنا أطيب الجزاء ، أو قال : خيراً . فقال النبي عَلِيكَم : « أنتم معشر الأنصار فجزاكم الله أطيب [ ١٠٦/ب ] الجزاء وقال : خيراً . ، فإنكم ماعلمت أعفة ، صبر ، وسترون بعدي أثرة في الأمر والقسم ، فاصبروا حتى تلقوني على الحوض » .

وحدث يحيى بن سعيد عن عبد الرحمن بن هرمز الأعرج عن عبد الله بن بُعَينة (١) أنه قال :

صلى بنا رسول الله ﷺ الظهر فقام من الاثنتين ، فلم يجلس فيها ، فلما قضى صلاته سجد سجدتين ، ثم سلم بعد ذلك .

قال یحیی بن سعید :

صحبت أنس بن مالك إلى الشام ، ومعه فرس له شقراء سمينة ، فاندقت فخذها ، فذبحها وقسمها في الرفاق .

وقال:

إنه سافر معه إلى الوليد بن عبد الملك ، فكان أنس يصلي عند كلّ أذان ركعتين .

وعن یعیی بن سعید

أنه رأى أنس بن مالك بالجابية يصلي على حمار وهو يتوجه إلى المشرق عنــد ارتفـاع الشهــر.

توفي (٢) أبو سعيد سنة ثلاث وأربعين ومئة ، وكان ثقة كثير الحديث . وقيل : توفي سنة أربع وأربعين ، وقيل : سنة ست وأربعين ومئة .

قال جرير بن عبد الحيد:

سألت يحيى بن سعيد الأنصاري ـ وما رأيت شيخا أنبل منه ـ قلت لـ ه : من أدركت من أصحاب رسول الله عليه والتابعين كان قولهم في أبي بكر وعمر وعثان وعلي ؟ قال :

 <sup>(</sup>١) هو عبد الله بن مالك بن القِشب واسمه جندب ، حليف بني عبد المطلب المعروف بابن بُحينة وهي أمه .
 كان ناسكاً فاضلاً يصوم الدهر . روى عن النبي ﷺ . روى عنه الأعرج ، مات في ولاية مروان بن الحكم على المدينة .
 الحلاصة ١٧٩ ، وتهذيب التهذيب ٥٨١/٥

<sup>(</sup>۲) تاریخ بغداد ۱۳/۱۶

من أدركت من أصحاب رسول الله ﷺ والتابعين لم يختلفوا في أبي بكر وعمر وفضلها ، إنما كان الاختلاف في على وعثان .

قال یحیی بن سعید :

إنه كان يافريقية . قال : فأردت حاجة من حوائج الدنيا ، قال : فدعوت فيها ، ورغبت وتعبت واجتهدت ، ثم ندمت بعد ذلك فقلت : لو كان دعائي في حاجة من حوائج آخرتي . فشكوت إلى رجل كنت أجالسه ، فقال لي : لاتكره ذلك ، فإن الله قد بارك لعبد في حاجة أذن له فيها بالدعاء .

### **١٣٤ - يحيى بن سعيد** أبو زكريا الأنصاري ، الحمص ، العطار<sup>(١)</sup>

حدَّث عن فضيل عن عطية عن أبي سعيد قال : قال رسول الله ﷺ :

[ ١٠٠٧] « يكونَ في آخر الزمان عند تظاهر من الفتن ، وانقطاع من الزمن أمير ، أول ما يكون عطاؤه للناس أن يأتيه الرجل فيحثي له في حِجره ، يهمُّه من يقبلُ منه صدقة ذلك المال لما يصيب الناس من الفرج »(٢) .

وحدَّث عن أبي الرحمن بسنده إلى حُديفة بن اليَّهان قال : قال رسول الله ﷺ :

« لتَقْصدنّكم نارّ هي اليوم خامدة ، في واد يقال له : بَرَهُوت (٢) ، يغشى الناس فيها عذاب أليم ، تأكل الأنفس والأموال ، تدور الدنيا كلّها في ثمانية أيام ، تطير طير الريح والسحاب ، حرها بالليل أشد من حرها بالنهار ، ولها بين الساء والأرض دويّ كدوي الرعد القاصف ، هي من رؤوس الخلائق أدنى من العرش » . قلت : يا رسول الله ، أسلية هي يومئذ على المؤمنين والمؤمنات ؟ قال : « وأينَ المؤمنون والمؤمنات يومئذ ؟ هم شرّ من الحَمَر ، يتسافدون كا تتسافد البهائم ، وليس فيهم رجل يقول : مه ، مه »(١) .

<sup>(</sup>١) تهذيب التهذيب ٢٢٠/١١ ، وحلية الأولياء ١٩٢/٥

<sup>(</sup>٢) كنز العال ٢٧٤/١٤ وفيه : « يقبل منه صدقة ذلك اليوم » .

 <sup>(</sup>٣) بَرَهوت : بفتح الباء والراء ؛ ويقال : بضم الباء وسكون الراء : بثر بحضرموت ، وقيل : واد باليهن فيه أرواح الكفار . معجم مااستعجم ومعجم البلدان .

<sup>(</sup>٤) حلية الأولياء

#### ١٣٥ ـ يحيى بن سليمان

حدّث عن أبي سلام الحبشي عن ابن الدّيلي قال :

أتيتُ عبد الله بن عمرو بن العاص أريد أن أسأله عن حديثين بلغانا عنه ، فوجدته آخذاً بيد رجل من قريش ، قد بلغنا أنه يشرب الخر ، فقلت : كيف لي أن يخلو لي وجهه ؟ قال : قلت : رحمك الله ، هل سمعت في الخر شيئاً ؟ قال : نعم . فلما سمعه القرشي خلّى سبيل يده ، وولى منطلقاً . قال : سمعت رسول الله والله المنظمة يقول :

« مَنْ شرب الخر رجِس ورجِسَت صلاته أربعين يوماً ، فإنْ تاب تابَ الله عليه ، ثم إنْ عاد رجِس أنْ عاد رجِس ورجِست صلاته أربعين يوماً ، فإن تاب تاب الله عليه ، ثم إن عاد رجِس ورجِست صلاته أربعين يوماً ، فإنْ تاب تاب الله عليه ، فإنْ عاد كان حقاً على الله أن يسقية من رَدْغة الخبال يوم القيامة (۱) » . قلت : أرأيت حديثين بَلغاني (۱) عنك بالشام ، قال : صمعت رسول الله يَهِيلِهُ يقول :

« إن الله خلق خلقه في [ ١٠٠/ب ] ظلمة ، ثم ألقى عليهم من نوره فأصاب به من شاء ، فمن أصابه النور يومئذ اهتدى ، وإلا فلا » . قلت : فصلاة في بيت المقدس خير من ألف صلاة ؟ فقال : سمعت رسول الله عَلَيْهُ يقول :

« صلاة في مسجد بيت المقدس خير من ألف صلاة فيا سواه من المساجد إلا المسجد الحرام ، ومسجدي هذا » .

# البو زكريا ـ ويقال : أبو صالح ـ الوُحَاظيّ (٢)

ﻣﻦ ﺃﻫﻞ ﺩﻣﺸﻖ ، ﻭﻗﻴﻞ : ﻣﻦ ﺃﻫﻞ ﺣﻤﺱ .

استقدمه المأمون إلى دمشق ليوليّه قضاء حمص .

<sup>(</sup>١) لفظتا « يوم القيامة » ليستا في الأصل ، واستدركناهما من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٢) في الأصل وابن عساكر : « بلغني » .

<sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ٤٧٣/٧ ، وميزان الاعتدال ٢٨٦/٣ ، وسير أعلام النبلاء ٤٥٣/١٠ ، وتهذيب التهدديب ٢٢١/١١ ، وفي حاشية السير (١) نقلاً عن اللباب : نسبة إلى وحاظة بن سعد بن عوف بن عدي . وفي الجهرة ٤٣٤ : هو أحاظة بن سعد ...

حدّث عن حماد بن شعيب بسنده إلى بشر بن سُحم قال:

خطبنا رسول الله ﷺ أيام التشريق فقال : « لا يدخل الجنّةَ إلا مؤمن ، وإنّ هـذه أيامُ أكْلِ وشُرب » .

توفي(١) يحيى بن صالح سنة اثنتين وعشرين ومئتين ، وهو ابن خمس وثمانين سنة .

### ۱۳۷ ـ يحيى بن طالب أبو زكريا الأنطاكي ـ ويقال : الطرسوسي ـ الأكّاف

حدّث عن هشام بن عمار بسنده إلى أبي هريرة عن النبي ﷺ أنه كانَ يَقرأ عشراً مِن آخر آل عمران كلٌّ ليلة .

# ۱۳۸ ـ يحيى بن طلحة بن عبيد الله التيى ابن عثان بن عمرو بن كعب بن لؤي بن غالب القرشي التيمي

حدّث يحيى وعيسى ابنا طلحة عن أبيها قال:

مرّ على رسول الله ﷺ ببعير قد وُسم في وجهه ، فقال رسول الله ﷺ : « لو أنّ أهلَ هذا البعير عدلوا النار عن وجه هذه الدابة » . فقلت : لأسمَنّ في أبعد مكان من وجهها ، فوسَمتٌ في عَجْب (٢) الذنب .

حدّث يحيى بن طلحة عن أمه سعدى المُرّية قالت:

مرّ عمر بطلحة بعد وفاة رسول الله عَلِيْتُ فقال : ما لي أراكَ مكتئباً ؟ أساءتـك إمرة ابن عمك ؟ قال : لا ، ولكني سمعت رسول الله عَلِيْتُ يقول :

« إني لأعلم كلمة لايقولها عبد عند موته إلا كانت نوراً لصحيفته ، وإن جسده وروحه [ ١٠٨/ ] ليجدان لها رَوْحاً(٢) عند الموت » . فقُبض ولم أسأله ، فقال : أنا أعلمها ،

<sup>(</sup>١) تاريخ أبي زرعة ٢٨٤/١ ، والمعرفة والتاريخ ٢٠٦/١

<sup>(</sup>٢) غَجُّب كُل شيء : مؤخره . القاموس : عجب .

<sup>(</sup>٣) الرُّوح : الراحة . اللسان : روح .

هي الكلمة التي أراد عليها عمَّه ، يعني : لاإله إلا الله ، ولو علمَ أن شيئًا أنجى له منها لأمره به .

وفي آخر بمعناه : قال عمر : أنا سمعت النبي علي يقول :

« من قال الكلمة التي راودتُ عمّي عليها فردّها علي ، لا يقولها عبد عند موتـه إلا فسح له ووجد لها روحاً حتى تخرج نفسه » .

فقال طلحة : صدقت والله .

### ١٣٩ ـ يحيى بن عبد الله بن أسامة القرشي البَلقاوي(١)

حدّث عن زيد بن أسلم عن أبيه قال :

كان عربن الخطاب كثيراً بما يحدثنا عن أخبار الجاهلية وأهلها ، ويقول : الأجّل حصن حصين ، وكهف منيع ، ولقد أتت علي أحوال مهلكات نجوت منها سالماً ، وكنت من أشد الناس إقداماً على ما يعجّز عنه كثير من الناس ، من الدخول على الملوك ومباشرة الحرب ، حتى إني ونفر من أقراني من قريش دون العشرة أقدمنا على مئة رجل من ذوي البأس في بعض طريق الشام ، فقد أجمعوا للقاء أقران لهم ، فهجمنا عليهم ضحى ، البأس في بعض طريق الشام ، فقد أجمعوا للقاء أقران لهم ، فهجمنا عليهم ضحى ، فواقعناهم حتى ذهب النهار وجاء الليل ، فتحاجزنا ، وما ظفروا منّا بشيء ، وافترق أصحابي بعد ذلك فرقتين ، فكثت في أقلهم عدداً ، فأقت أنا ومن معي بمكاننا ، وغدا الآخرون عنا يريدون البحر ، فذهبوا إلى الساعد(٢) ، فما يعلم لأحد منهم خبر ، وانطلقنا نحن إلى الشام ، فقضينا أمرنا . فلمنا بالانصراف طعن رجل من أصحابي فمات ، وسرت أنا وواحد منهم لم يبق معي غيره ، فلم تنتصف الطريق بنا حتى غشينا في ليلة وسرت أنا وواحد منهم لم يبق معي غيره ، فلم تنتصف الطريق بنا حتى غشينا في ليلة ظلمة سبّع ، فاختطفه وبقيت وحدي ، فأتيت مكة فأقمت بها أياماً ، ثم توجهت لبعض الأمر ، فبينا أنا أسير تغولت لي الغول(٢) ، فقالت لي : أين تعمد يا بن الخطساب ؟ فلمت : وما عليك [ ١٠٨/ب ] من ذلك ؟ فاستدار وجهها حتى صار من ورائها ، فرفعت السيف فأضرب به مابين كتفيها وعنقها فأبنته ، وانطلقت حتى قضيت حاجتي ، وحدثت

<sup>(</sup>١) معجم البلدان .

<sup>(</sup>٢) السواعد : مجاري الماء إلى النهر أو إلى البحر . القاموس : سعد .

<sup>(</sup>٣) تغوّلت الغول : تخيلت وتلوّنت . اللسان : غول .

نفسي أن لا أحد في ذلك الطريق ، فأتيت على المكان الذي وقعت الغول فيه ، فلم أر لها أثراً .

فبينا أنا أسير سمعت صياحاً قد علا ، ولا أرى أحداً ، فما راعني ذلك ، ولا جبنت له ، وسرت حتى أتيت مكة . وكان الناس يكثرون ذكر النعان بن المنذر ويصفون إكرامه مَن يأتيه من قريش ، فتوجهت نحوه ، فوجدته جالساً في مجلس عظيم ، وقد كثر الناس فيه ، فجلست حيث انتهى بي المجلس ، فدعا بقوس وجعبة ، فنكت السهام بين يديه ، وجعل يتأمل الناس ، فإذا رأى رجلاً طالَهُم وعلا عليهم رشقه في أذنه بسهم ، فأنشبه فيه ، وكنت رجلاً طويلاً . فلما رأيته فعل ذلك برجلين خفت أن يقع طَرْفه على ، فيجعلني ثالثاً ، فتلطفت حتى خرجت ، ثم عدت إلى مكة ، فلبثت بها حيناً ، ثم بلغني عن ملوك غسان أنه مَنْ أتاه من قريش حباه وشرَّفه ، فلم ينعني ماشاهدته من النعان أن توجهت حتى انتهيت إليه ، فأمكث أياماً لاأصل إليه ، ولا يؤذِّن لأحد عليه ، ثم جلس جلوساً عاماً ، فدخلت في جملة الناس ، فإذا هو جالس في صدر مجلسه ، وفي وسط داره أسطوانة طويلة ، وإسعة الرأس ، فجعل يتأملها ، ثم قال لجلسائه : أترون أنه لو أخذ رجل شاب ، ظاهر الدم ، حسن الجسم ، فذبح على رأس هذه الأسطوانة ، أكان يسيل دمه حتى يبلغ الأرض ؟ فقالوا : مانرى ذاك ، وإنها لطويلة ، فأمر برجل توسّمه بين الناس ، ونظر إليه على البعث الذي بعثه ، فأصعد إلى أعلى الأسطوانة ، فذبح ، فسال دمه حتى بلغ ثلثها ، وانحدر قليلاً ، فقال : ماأراه بلغ الأرض ، فلقد كانت به أدْمة ، ولو كان أبيض كان دمه أكثر.

ثم تأمّل الناس فلحظني بطَرُفه ، فظننت أنه سيأمر بي ، ثم غفل عني [ ١٠١٨] فتلطفت وخرجت ، فعدت إلى مكة ، فكثت حيناً ثم توجهت في تجارة إلى الشام في رهط من قريش ، فيهم أبو سفيان بن حرب ، وكان مقصدنا غزة . فلما أتيناها وجدنا أسواقها تصرمت ، وبقيت بضائعنا ، فقيل لنا : لو أتيتم دمشق لأصبتم بها حاجتكم ، فأتيناها ، فبعنا واشترينا مايصلح لبلادنا ، وخرجنا نريد طريق بلادنا . فلما سرنا غير بعيد عرضت في حاجة ، فحللت إزاري فإذا فيه صرة ، ذكرتُها حين رأيتُها ، فيها شيء من الذهب ، كانت امرأة من نساء قومى دفعته إليّ ، وسألتني أن أبتاع لها به بَزّا ، وما أشبهه ،

فقلت لأصحابي : أنظروني بمكانكم إلى أن أنصرف إليكم ، فقد عرضت لي حاجة لابد من العودة فيها إلى دمشق ، فأخبرتهم بأمر المرأة ، فقالوا : فنحن نقيم عليك ، فلا تحبسنا ، فرجعت حتى أدخلها مساء ، فنزلت فندقاً لأبيت فيه ، وأصبح على حاجتي ، فإني لنائم أتاني رجل حسن الصورة مكتهل ، فحركني برجله ففتحت عيني ، فقال لي : من أين أنت ؟ فقلت : أنا رجل غريب دخلت في حاجة ، فقال : انطلق معي إلى منزلي ، فهضت معه ، وأحسن ضيافتي ، وبت عنده خير مبيت .

فلما أخذت مضجعي قام يصلى الليل كله حتى أدركه الصبح ، فأقبل على ، وقال : لاتخرج إلى السوق حتى أخرج معك ، فتقضى حاجتك . قال : وكان كل من يخرج إلى الأسواق يُحرز متاعه مخافة أن يُختَطِّف . قال : وأدرك الرجل النومُ لسهره ليله ، فكرهت أن أوقظه ، وخفت أن أحتبس أنا عن أصحابي ، فبادرت إلى السوق ، فإذا أكثر أهلها لم يأتوا ، فوقفت أترقب ، وإذا ببطريق (١) من الروم وجماعة من الأعوان ، فرآني وعلم أني غريب ، فقال لأعوانه : خذوه ، فنعم خادم الكنيسة هو ، فأخذوني وانطلقوا بي إلى كنيسة لهم فيها بناء قد استهدم وأعطوني مَراً(١) [ ١٠٩/ب ] وقالوا : اهدم ، فظللت يومى كله أعمل حتى أمسيت ، فخلوني ، فرجعت إلى الفندق الذي كنت فيه ، وأنا بحالة سيئة ، فأتاني الرجل الذي كان أضافني فقال: ماكان من أمرك ؟ فأخبرته ، فقال: ألم أوصك لاتخرج إلى السوق إلا معي ؟ فقلت : إنـــك بتّ تصلي ، وأعجلني الأمر ، وكرهت أن أعجلك من منامك ، فقال : انطلق الآن معى ، فصار بي إلى منزله ، وأحسن ضيافتي ، وأوصاني ألا أصنع كا صنعت ، ولا أخرج إلا معه . وأخذ في صلاته حتى إذا بان الصبح ، ونام خالفته فخرجت إلى السوق ، فإذا البطريق غشيني ، فقال لأصحابه : هذا صاحبنا بالأمس ، خذوه فأخذوني ، وأعطوني الْمَرّ ، فما زلت أهدم حتى انتصف النهار واشتد الحر، وخلا الموضع، فجلست أستريح، فما شعرت إلا وقد هجم على البطريق فعلاني بسوط معه حتى أوجعني ، فقال : تركت العمل وجلست ؟! فأبلغ مني فعله ، ونظرت عن يمنى وعن شالى فإذا ليس أحد غيرى وغيره ، فاجتذبته فسقط إلى الأرض عن دابته ،

<sup>(</sup>١) انظر مختصر ابن منظور ، ترجمة عمر بن الحطاب ٢٦٣/١٨

<sup>(</sup>٢) الَّمَ : المسحاة ، اللسان : مرر .

وضربت هامته بالمَرّ ففلقتها ، وهو يستغيث ، فلم يسمعه أحد ، فطرحت عليه من ذلك الهدم ، وخرجت من المدينة هارباً لاألتفت ورائي حذراً من الطلب ، وقصدت غير الطريق الذي فيه أصحابي .

فلما أبعدت لحقني رجل من الروم يسير في بعض أمره ، فكلمني بلغتــه فلم أعرفهـــا واستراب بي ، وألح في مخاطبتي بما لاأعلمه ، وأنا أخاطبه بما لا يعلمه ، ثم أوماً بيده إلى سيفه ليسلّه ، فبادرته فغلبته عليه ، وصرعته عن بغلة كان عليها وقتلته ، وذهبت البغلة ، وأخذت حتى وصلت إلى دير فيه جماعة نصاري فدخلته . فلما رأوني سألوني عن حالي فكنيت عنها ، وقلت : بم يعرف ديركم ؟ قالوا : يعرف بدير العدس ، وانطلقوا إلى أسقف لهم فعرَّفوه خبري ، فأتاني . فلما تأملني قال : أرى وجه خائف ، قلت : وما ترى من خوفي ؟ قال : كن كيف شئت فقد أمن الله خوفك ، ولا مكروه عليك [ ١١٠/ أ ] إذ وصلتَ إلينا ، وأنزلني في بيته ، وأحسن ضيافتي ، ثم سألني من أنا ؟ وممن أنا ؟ فأخبرته ، وهو يتأملني ، ويعيد مسألتي . فلما أصبحت قال : ماتشاء ، المقام أم الرحيل ؟ فقلت : الرحيل ، فجاءني بحارة له قراء ذات لحم وشحم ، فأوكفها ، وحملها خرجين ، فيهما طعام وطرَف وتحف ، فقال لي : اركبها ، وإنطلق ، فإنك لن تأتي على أحد من النصارى فيراك عليها إلا أحسن ضيافتك ، وحفظك وجوزك ، ثم أخذ بيدي ، فخلا بي من وراء الـدير ، فقال لي : يا عمر ، قد وجب حقى عليك ، وأنت رجل من قوم كرام ، ولي إليك حاجة ، فاقضها ، فقلت : اذكرها ، وإني لأعجب أن تكون لمثلك إلى مثلي حــاجــة ، وأنــا رجل غريب على الحال الذي ترى ، فقال : أنا رجل عندي علم من الكتاب ، وقد تفرست فيك ، ولن تنقض الأيام حتى يتغير ماعليه الناس ، وينتقلون إلى حالة أخرى ، وتلى أنت هذه البلاد ، وينفذ أمرك ، وحكمك فيها وفي أهلها ، وأخرج من كُمه دَواة وصحيفة وقال : حاجتي أنْ تكتب كتاباً يكون في يدي بإسقاط الجزية عن هذا الدير ، ومَنْ يسكنه ، فقلت : ماكنتُ أراك تهزأ بي ، فقال : وما كنت أراك تُسيء بي الظنّ ، والذي أنزل الإنجيل على عيسى بن مريم لحقًّ كا قلتُ لك ، فاكتب لي بما سألتك ، فكتبتُ له بما سأل وانطلقت ، فما أتيت على قموم من النصارى إلا ضيّفوني ، وجوّزوني ، وأرشدوني الطريق ، وشيعني بعضهم إلى بعض حين رأوني على حمارة الأسقف ، حتى انتهيت إلى تبوك ، فإذا أصحابي نزول . فلما رَأُوني نهضوا إليّ ، وسُرُّوا بورودي ، وقالوا : حبستُنا

بالمكان الذي خلفتنا فيه ثلاثاً ، ولما يئسنا منك سِرنا ، وبنا منك هم شديد ، فما كان من شأنك ؟ فأخبرتهم خَبري غير الذي قاله لي الأسقف ، فلم أذكره لهم لضعف (١) كان في نفسي . وقال لهم أبو سفيان حين رآني راكباً على تلك الحارة : أما ترون هذا الفتى وإقبال أمره ، إنه مذ نشأ لو عمد إلى حجر لانفلق عن رزق ، قال : وكان الأسقف [ ١١٠/ب ] أوصاني إذا وصلت لأصحابي ، واستغنيت عن الحيارة جعلت رسنها في أحد جانبي الخرج ، وأشد الخرجين عليها شداً متقناً ، وأدعها بمكانها حيث كانت ، ففعلت بها ذلك ، فقال أبو سفيان : ماهذا ؟ فقلت : ماترى ، فقال : تدع حمارة مثل هذه معرضة للصوص والسباع ، فقلت " بهذا أمرني صاحبها ، وهو أعلم بشأنها مني . قال : فسمى ذلك الموضع والركن الذي فيه : ركن الأتان .

وأتينا مكة ، ودار في نفسي ماسمعته من ذلك الأسقف ، فأسررت ذلك إلى حاضنة لي ذات فهم وعلم ، فقالت : يا بن الخطاب ، إني لم أزَلُ أتوسم فيك الخير ، وأنت صغير ، وذلك أني رأيت فيا يرى النائم وأنت تطول حتى لم أستطع النظر إلى وجهك لطولك ، ثم مددت يدك الينى ، فنلت بها الساء ، فقلت في منامي : مابال ابني ؟ فقال في قائل : إنه سينال خير الدنيا والآخرة . قال : وغن في جاهلية لا نعرف معنى هذا الكلام ، وكان بمكة رجل من أهل الكتاب يخفي أمره ، ويكتم شأنه ، إلا أن أكابر قريش يعرفونه ويكرمونه ، وربما شاوروه في الأمر يحدث لهم ، فطرقته نصف النهار ، وقلت له : أغلق ويكرمونه ، وربما شاوروه في الأمر يحدث لهم ، فطرقته نصف النهار ، وقلت له : أغلق وقصصت عليه ماقال الأسقف بدير العدس ، وما أخبرتني به حاضنتي من الرؤيا ، فأقبل علي وقال : يا بن الخطاب ، أمّا ماذكر الأسقف فهو اليوم أعلم مَنْ بقي على وجه الأرض من النصارى ، وما أخبرك إلا بالحق ، وأما الرؤيا ، فإنّه سيحدث بمكة عن قريب أمر يتغير به جميع ماترى ، وقد أظلّ ، فإذا رأيت أوائله يا بن الخطاب فأتني ، فإنّ فيه مصداق ماأخبرك به الأسقف ، فقلت : وما هو ؟ فقال : لن يخفى عليك ، فأول أمر تراه يحدث فهو هو . قال : فانصرفت ، وأنا أتوقع ماقال ، فات بعد أيام ، وظهر من ذكر رسول الله يَقِينَة شيء تحدث به قوم من قريش ، وجعلوا يتذاكرونه بينهم على سبيل رسول الله يَقِينَة شيء تحدث به قوم من قريش ، وجعلوا يتذاكرونه بينهم على سبيل

<sup>(</sup>١) في الأصل وابن عساكر : « لضعفه » .

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « فقال » . وما أثبتناه من ابن عساكر .

الهُزء، وقلت في نفسي: لئن كان هذا حقاً لهو الرجل الذي أخبرني به الرجل الكتابي، ولم يزل [ ١١١/أ ] ذلك يقوى حتى أظهر الله الإسلام.

قال أسلم:

فلما كان في خلافة عمر توجه إلى الشام أتاه شيخ كبير، ومعه جماعة من النصارى، فسلم عليه، وقال: ما تعرفني يا أمير المؤمنين؟ فقال: إن كنت صاحبي بدير العدس فإني أعرفك، قال: أنا هو، فقال عر: إن عهدي بك، وأنت مكتهل، وقد بلغت هذه الحال، وقد أتى الله عزّ وجلّ بالإسلام، فما ينعك من الدخول فيه، وأنت رجل من أهل الكتاب؟ وقد كنت أخبرتني بشيء، فرأيت من نبئه مااستدللت به، على أنك من علمائهم، فاعتذر في ذلك. ثم أظهر الكتاب الذي كان عمر كتبه له، فعرفه عمر، وقال: علمائهم، فاعتذر في ذلك. ثم أظهر الكتاب الذي كان عمر كتبه له، فعرف عمر، وقال وإياكم على حال قد علمتها، وقد أزالها الله، وجاءنا بغيرها، ولا بد من أحد أمرين: إما الخراج، وإما الضيافة، فاختار الضيافة، فألزمهم إياها عمر، وأسقط عن ديره الخراج على أن عليهم ضيافة من نزل هذا الدير من المسلمين إذا كان عابر سبيل ثلاثة أيام، يطعمونهم، ما يحلّ لهم من أوسط طعامهم، وكتب لهم بذلك كتاباً، وقال عمر: ماأعرف يطعمونهم، ما على هذا كنت حتى من الله علي بالإسلام غير هذا الرجل \_ يعني ما كان صنعه به أسقف الدير \_ وعرض عليه المكافأة من ماله، فلم يقبلها، وانصرف وأصحابه راضين بما أكرمهم عمر من ضيافة المسلمين.

### ۱٤٠ ـ يحيى بن عبد الله بن الحارث أبو بكر القرشي ، العبدري ، المعروف بابن الزجاج الكاتب

حدّث عن أبي بكر محمد بن هارون بن محمد بن بكار بن بلال ، بسنده إلى نُعيم بن همّار(١) عن النّبي ﷺ عن الله عزّ وجلّ قال :

ابنَ آدم لاتعجزني مِنْ أربع ركعات في أول النهار أكفيكَ آخرَه .

<sup>(</sup>١) كـذا في الأصل وابن عساكر . وفيـه خلاف . انظر سنن أبي داود ٦٣/٣ ، والإكال ٤٠٥/٧ ، والخلاصة ٣٤٦ ، والتقريب ٢٠٥٣ ـ ٣٠٦ ، وتهذيب التهذيب ٢٤٧/١٠

حدّث عن الأوزاعي  $^{(1)}$  بسنده إلى عائشة رضي الله عنها قالت  $^{(1)}$ :

إنّ رسول الله عَلِيُّ كَان يُقَبِّل وهو صائم .

وحدَّث عنه بسنده إلى أبي هريرة قال: قال رسول الله عليه:

« لا يُساوِمُ الرَّجلُ على سَوْمِ أخيه حتى يَشتري أو يَترك ، ولا يخطب على خطبة أخيه حتى ينكِح أو يترك ، ولا تسألُ المرأةُ طلاقَ أُختها لتستفرغ صحفتها ، فإن المسلمة أخت المسلمة » .

قيل : إنّ بَابُلُت كان من أهل طَخَارستان(1) من الملوك الكبار .

وقيل : إنه قيل له : مِنْ أَيْنَ أنت ؟ قال : من الرّي من موضع يقال له : بابُلُتى ، فعَلَب عليه .

وقيل : هي قرية بين حرّان والرّقّة .

ضعّفه قوم . وقدم يحيى بن معين حران فطمع البَابَلَي أن يجيئه ، فوجه إليه بصرّة فيها مئة دينار وطعام طيب ، فردّ الصرة وقبل الطعام ، فقيل ليحيى يوم رحل : ما تقول في البابَلّتي ؟ قال : إن صلته حسنة وطعامه طيّب إلا أنه لم يسمع والله من الأوزاعي شيئاً .

توفي سنة ثمان عشرة ومئتين ، وهو ابن تسعين سنة .

<sup>(</sup>١) في سير أعلام النبلاء ٣١٨/١٠ بسكون الباء الأخيرة كا نص في الأنساب ١٤/١ ، والنسبة إلى بابُلُتّ ، مضم الباء الثانية كا في معجم البلدان : قرية بالجزيرة بين حران والرقة . وقال في تهذيب التهذيب ٢٤٠/١١ : « قال ابن سعد : بابلت : اسم جد أبيه » ، وانظر طبقات ابن سعد ٢٤٧/١

<sup>(</sup>٢) هو زوج أمه . المصادر السابقة .

<sup>(</sup>٣) اللفظة مستدركة في هامش الأصل.

 <sup>(</sup>١) طخارستان ؛ ويقال : طخيرستان ، وهي ولاية واسعة تشتمل على عدة بلاد ، وهي من نواحي خراسان .
 معجم البلدان .

## ۱٤۲ ـ يحيى بن عبد الله بن محمد بن سعيد أبو زكريا

أول ما يكفأ أمتي عن الإسلام كا يكفأ الإناء في الخر . قال : فقلت : رسول الله ﷺ كُفّه .

### ۱٤٣ ـ يحيى بن عبد الله أبو عبد الله

من دمشق .

حدَّث عن الأوزاعي بسنده إلى أنس عن النبي عَلَيْكُ :

في قوله عزّ وجلّ : ﴿ خُذُوا زِينتكُم عندَ كُلِّ مَسجد ﴾ (١) ، قال : الصلاة في النعال .

# 182 - يحيى بن عبد الباقي بن يحيى بن يزيد (٣) [ ١٤٢/ ] بن إبراهيم بن عبد الله أبو القاسم الأذَني (٤)

حدث عن محمد بن عبد الله بن القامم الصغاني (٥) بسنده إلى عبادة بن الصامت قال : طلّق بعض آبائي امرأته ألفاً ، فانطلق بنوه إلى رسول الله عَلِيدٍ فقالوا :

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل وابن عساكر . وفي كنز العال ١٧٥/١١ : عن ابن عساكر عن ابن عمر .

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف : ٢١/٣

 <sup>(</sup>٣) في الأصل : « زيد » . وما أثبتناه من ابن عساكر ، وهو موافق لما في تماريخ بغداد ٢٢٧/١٤ ، ومعجم البلدان : أذنة . ولم يذكر في سير أعلام النبلاء ٢٥/١٤ بقية نسبه .

<sup>(</sup>٤) نسبة إلى أذَّنة : بفتح الذال ويكسرها : بلد من الثغور قرب المصيصة . معجم البلدان .

 <sup>(</sup>٥) في الأصل : « الصنعاني » . وما أثبتناه من ابن عساكر . وفي تاريخ بضداد ٢٢٧/١٤ : « الصاغاني » فتكون النسبة إلى صغانيان . وهي ولاية عظية بما وراء النهر ، متصلة الأعمال بترمذ . والنسبة إليها صغاني وصاغاني . الأنساب ومعجم البلدان .

يارسول الله ؛ إن أبانا طلّق أمّنا ألفاً ، فهل له من مخرج ؟ فقال : إن أباكم لم يتق الله فيجعل له من أمره مخرجاً ، بانت منه بثلاث على غير السنة ، وتسع مئة وسبع وتسعون إثم في عنقه .

وحمدت عن أحمد بن إبراهيم السائح بسنده إلى شداد بن أوس الأنصاري قال : قال رسول الله عَلَيْهِ :

« إذا عزَّتُ رَبيعةُ ذلَّ الإسلامُ ، ولا يزالُ الله يَعزُّ الإسلام وأهلَه ويُنْقِص الشَّرْكَ وأهلَه ماعزَّت مُضر والين »(١) .

وحدَّث عن لوين (٢) بسنده إلى علي قال : قال لي رسول الله علي :

« كُل الثُّومَ ، فلولا أني أُناجي الملائكة لأكلتُه » .

توفي يحيى بن عبد الله سنة اثنتين وتسعين ، أو سنة ثلاث وتسعين ومئتين .

١٤٥ - يحيى بن عبد الرحمن بن حاطب بن أبي بَلْتَعة أبو عمد ويقال: أبو بكر اللخمى المدني (١)

وفد على عبد الملك بن مروان .

حدّث عن أبيه عن عائشة قالت:

خرجنا مع رسول الله عَلَيْتُهُ إلى الحج على ثلاثة أنواع ، فينّا مَنْ أهلً بِحَجّ وعُمرة معاً ، ومنّا مَنْ أهلّ بحج وعرة معاً ، ومنّا مَنْ أهلّ بعمرة مفردة ، فَنْ كان أهلّ بحج وعرة معاً لم يُحلل من شيء مما حرم منه (٤) حتى يقضي مناسك الحج ، ومن أهلّ بعمرة مفردة ، وطاف بالبيت والصفا والمروة حلّ مما حرم حتى يستقبل حجاً ، ومن أهلّ بحج مفرد لم يحلّ من شيء مما حرّم منه حتى يقضي مناسك الحج (٥) .

<sup>(</sup>١) كنز العال ١٢/٥٥

<sup>(</sup>٢) هو محمد بن سلمان بن حبيب المصيصي ، لقبه لوين . الإكال ١٩٢/٧ ، وتهذيب التهذيب ١٩٨٩

<sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ٥٠٠/٥ ، تهذيب التهذيب ٢٤٩/١١

<sup>(</sup>٤) ليست لفظة « منه » في الأصل ، واستدركناها من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٥) سنن أبي داود ٣٨١/٢

حدّث هشام بن عروة

أن رجلاً من آل حاطب بن أبي بَلْتَعة كانت بينه وبين رجل من آل صهيب منازعة . فذكر الحديث في قتْله . قال : فركِبَ يحيى بن عبد الرحمن بن حاطب إلى عبد الملك بن مروان في ذلك [ ١٩١٠/ب ] ، فقضى بالقسّامة (١) على ستة نفر من آل حاطب فثنّى عليهم الأيان ، فطلب آل حاطب أن يحلفوا على اثنين ويقتلونها ، فأبى عبد الملك إلا أن يحلفوا على واحد فيقتلوه ، فحلفوا على الصّهيبي فقتلوه .

قال هشام : فلم ينكر ذلك عروة ، ورأى أن قد أصيب فيه الحق .

توفي أبو محمد سنة أربع ومئة .

### ١٤٦ ـ يحيى بن عبد الرحمن بن عبد الصمد بن شعيب بن إسحاق أبو سعيد الدمشقي

حدّث عن محود بن خالد بسنده إلى عروة قال:

ماقنت رسول الله عليه إلا أن يستنصر (٢) .

توفي أبو سعيد سنة تسعين ومئتين .

# ١٤٧ ـ يحيى بن عبد الرحمن بن عُبارة بن معلى أبو زكريا الهمداني الدّقاني

من أهل قرية دَقانيّة (٢) من قرى دمشق .

حدّث عن محمد بن إسحاق الأشعري بسنده إلى جابر بن عبد الله ، قال : قال رسول الله ﷺ :

« أيّا شاب تزوج في حداثة سنّه ، عج (٤) شيطانه : ياويله ! ياويله ! عصم مني ثلثى دينه » .

<sup>(</sup>١) القسامة : الجاعة يقسمون على حقهم ويأخذونه . القاموس الفقهي : قسم .

<sup>(</sup>۲) انظر مجمع الزوائد ۱۳٦/۲

<sup>(</sup>٣) معجم البلدان ،

<sup>(</sup>٤) كنز العال ٢٧٦/١٦ ، وعج : صاح ورفع صوته ، الكنز والقاموس : عجج .

توفي أبو زكريا سنة خمس عشرة وثلاث مئة .

### ١٤٨ - يحيى بن عبد الرحمن أبو شيبة الكناني ، ويقال : الكندي

حدّث عن عبد الله بن المغيرة عن ابن عباس قال : قال رسول الله علي :

« سيكون قوم بعدي مِنْ أُمتي يقرؤون القرآن ، ويتفقهون في الدين ، ياتيهم الشيطان فيقول : لوأتيم السلطان فأصلح مِنْ دنياكم ، واعتزلتوهم بدينكم ، ولا يكون كذلك ، كا لا يجتنى من القتاد ولا الشوك ، كذلك لا يجتنى مَنْ قريهم إلا الخطايا » .

# ١٤٩ ـ يحيى بن عبد العزيز بن إسماعيل بن عبيد الله ابن أبي المهاجر ، القرشي الخزومي

حدّث عن الوليد بن مسلم ، بسنده إلى إسماعيل بن عبيد الله [ ١٩١٣/ ] قال :

قال لي عبد الملك بن مروان : أدّب ولدي ، فإني مُعطيك ، قلت : كيف بـذلـك ؟ وقد حدثتني أم الدرداء عن أبي الدرداء أن رسول الله ﷺ قال :

« مَنْ يأخذ على تعليم القرآن قوساً قلّده الله قوساً من نار » (١) .

١٥٠ - يحيى بن عبد العزيز
 أبو عبد العزيز الأُرْدَنّى (٢)

دمشقي (۳)

<sup>(</sup>١) علق ابن عساكر قال : « هذا وهم ، إنما هو عبد الرحمن بن يحيى بن عبد العزيز بن إساعيل » . ثم أورد السند الذي ذكر فيه عبد الرحمن . وقد مرّ الحديث وتتمته عند ابن عساكر في ترجمة عبد الرحمن بن يحيى بن إساعيل . انظر محتصر ابن منظور ١٨/١٥

<sup>(</sup>٢) التاريخ الكبير ٢٩١/٨ ، وتاريخ بغداد ١١٢/١٤ ، وتهذيب التهذيب ٢٥١/١١

<sup>(</sup>٣) قال ابن عساكر: « قال عبد الله بن منده إنه أردني دمشقي . وهم ، لأجل رواية الوليد بن مسلم عنه ، لأن من كان دمشقياً لا يكون أردنياً ، ومن كان أردنياً لا يكون دمشقياً إلا أن يكون سكن دمشق ، وأصله من الأردن . والله أعلم » .

حدّث عن عبد الله بن نَعيم بسنده إلى أبي موسى الأشعري أن رسول الله علي الله

عقد يوم حُنين لأبي عامر الأشعري<sup>(۱)</sup> على جبل الطلب<sup>(۲)</sup>، فلما انهزمت هوازن طلبها حتى أدرك ابن دريد<sup>(۲)</sup> بن الصة ، فأسرع به فرسه ، فقتل ابن دريد أبا عامر ، قال أبو موسى : فشددت على ابن دريد فقتلته ، وأخذت اللواء ، وإنصرفت بالناس إلى رسول الله على أب فلما رأى اللواء بيدي قال : أبا موسى ، قُتل أبو عامر ؟ قلت : نعم يارسول الله ، قال : فرفع يديه يدعو له ، يقول : اللهم ، أبا عامر اجعله في الأكثرين يوم القيامة .

١٥١ ـ يحيى بن عبد الواحد بن سليمان بن عبيد الله ـ ويقال: ابن عبد الواحد بن عبيد الله ـ بن مروان بن الحكم

حدّث يحيى بن عبد الواحد بن سليمان بن عبيد الله بن مروان أن مروان لم يسبق عبد الملك إلا بالحلم .

۱۵۲ ـ يحيى بن عبد الواحد بن علي بن عبد الواحد ابن موحد بن البري ، أبو عبد الله السلمي

أنشد أبو عبد الله (٤) لأبي على الحسن بن محمد بن أبي الشخباء العسقلاني (٥): [السريع] سار فسار النوم عن ناظري وخيّم الهمّ بــــافكاري كأنمــا قلّــدني بعــده كَتُبَـة جيش الفلــك للساري ولم يـدعُ لي جارياً غير مـا قرّرهُ من دمعي الجــاري

<sup>(</sup>١) هو عم أبي موسى الأشعري ، انظر طبقات ابن سعد ٢٥٧/٤ وفيه : أوطاس . وأسد الغابة ٥٢٣/٥ ، والإصابة

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل وابن عساكر . وتجمع المصادر أن الرسول ﷺ بعثه قِبَل أوطاس ، وهو واد في ديار هوازن ، فيه كانت وقعة حنين ، ويومئن قال الرسول : الآن حمي الوطيس . انظر سيرة ابن هشام ١٠٠٤ ، ١٩٥ ، وطبقات ابن سعد ، والمفازي ٨١٠/٢ ، ومعجم البلدان ، ومعجم مااستعجم . وأسد الغابة ، والإصابة .

<sup>(</sup>٣) هو سلمة بن دريد كا في السيرة .

<sup>(</sup>٤) هو صاحب الترجمة .

<sup>(</sup>٥) له ترجمة في معجم الأدباء ١٥٢/٩ ، ووفيات الأعيان ١٣٣/٢ ، وليست الأبيات فيها .

### ١٥٣ - [ ١١٣/ب ] يحيى بن عتبة بن عبد السلام

من دمشق .

وقع فيه وهم وهو : ابن عبد السلمي<sup>(١)</sup> ، وهو من حمص .

حدّث يحيى عن أبيه عتبة قال:

دعاني رسول الله عَلِيْلَةٍ فقال : مااسمك ؟ فقلت : عَتْلة بن عبد ، فقال النّبي عَلِيْلَةٍ : بل أنت عتبة بن عبد (٢) .

وحدت عنه قال: قال النبي عليه يوم قريظة والنضير:

من أدخل هذا الحصن سها وجبت له الجنة . قال عتبة : فأدخلته ثلاثة أسهم (٢) .

۱۵٤ ـ يحيى بن عثمان بن سعيد بن كثير بن دينار . أبو سليمان ـ ويقال : أبو زكريا ـ الحمص (٤) الرجل الصالح ، أخو عمرو بن عثمان

حدَث عن زيد بن يحيى بن عُبيد (٥) بسنده إلى جعفر بن أبي طالب أنّ النَّبي ﷺ علّمه كلمات إذا نزَل به كرْب دعا بهنّ : لا إلـه إلا الله الحليم الكريم ، سبحان الله ربّ العرش العظيم ، الحمد لله ربّ العالمين .

<sup>(</sup>١) تاريخ أبي زرعة ١/٢٥٢

<sup>(</sup>٢) تاريخ أبي زرعة ١٣٦/١ ، قال في الإصابة ٢١٥/٢ عتبة بن عبد ، بغير إضافة . قال البخاري : ويقـال : ابن عبـد الله ، ولا يصح ، وجزم ابن حبـان بـأن عتبـة من عبـد الله أبـا الـوليـد ، كان اسمـه عَتْلـة ، ويقـال نُشْبـة ، فغيره النَّبي ﷺ . وانظر تاريخ الصحابة ١٨٧

<sup>(</sup>۲) كنز العال ۲۸٤/۱۰ ، ۹۱/۱۳

<sup>(</sup>٤) تهذيب التهذيب ٢٥٥/١١

<sup>(</sup>٥) في الأصل : « عقيل » . وهو زيد بن يحيى بن عبيد ، أبو عبد الله الـدمشقي . توفي سنـة ٢٠٧ هـ . حـدث عنه يحيى بن عثان صاحب الترجمة ، ويحيى بن عبد الله بن محمد ـ وقد مرت ترجمته ـ ترجم لـه ابن عساكر في تـاريخـه . انظر ترجمته في مختصر ابن منظور ١٧١/٨ ، وتاريخ أبي زرعة ٢٠٦/٢ ، وتهذيب التهذيب ٤٢٨/٣

قال المسيب بن واضح :

رأيت في النوم كأن آتياً أتاني ، فقال : إنْ كان بقيَ مِنَ الأبدال أحدٌ فيحيى بن عثان الجمي .

قال سامة بن الميذام الكلبي (١):

كان جعفر المتوكل قد جعل عراً ويحيى ابني عثان بن سعيد الختارين بحمص ، في أيام التعديل . قال : فقال لي يحيى : ياسلمة ، مِن أين جئت ؟ فقلت : مِن عند أخيك عرو ، قال : وما يعمل ؟ قلت : هو قاعد وابنه يكتبان كتاباً إلى أمير المؤمنين عنك وعنه ، فقال : الله حسيبها ، مالي ولأمير المؤمنين ! ماأنا وأمير المؤمنين ؟! ماأمرت ، ولا علمت ، قال : وكان يحيى ورعاً لايدخل في عمل السلطان ، قال سلمة : فلقيني عرو بن عثان الغد فقال لي : يافضولي ، ما حلك على مافعلت أمس ؟! فقلت : ياأبا حفص ، أردت أن أسر أخاك ، فقال : يابني ، غمته ، ونالنا من العتب منه ماكنا عنه أغنياء ، فلا تعد لمثلها .

۱۵۵ ـ يحيى بن عثمان أبو زكريا ، المعروف بالحربي<sup>(۲)</sup>

وحدَث عنه بسنده إلى أنس بن مالك أنَّ النَّبِي عَلِينٌ قال :

" مامن مسلم يُشهر على أخيه السلاح ، إلا كانا على حَرُف جهنم ، فإن أغدا عادا إلى الذي كانا عليه ، وإن قتل أحدهما صاحبه دخلاها جميعاً » .

توفي يحيي بن عثمان سنة ثمان وثلاثين ومئتين .

<sup>(</sup>١) المند مستدرك في هامش الأصل ،

<sup>(</sup>۷) تاریح بنداد ۱۸۹/۱۱ ، تهذیب التهذیب ۲۰۲/۱۱

حدّث عن أبيه أن عائشة قالت:

سأل أناس (٢) رسول الله عَلَيْ عن الكهّان ، فقال لهم رسول الله عَلَيْ : ليسوا بشيء ، فقالوا : يارسول الله ، فإنهم يحدثون أحياناً بالشيء يكون حقاً ، قال رسول الله عَلَيْ : تلك الكلمة الحق يخطفها الجني فيقرها في أذن وليه قرّ الدجاجة ، فيخلِطون فيها أكثر من مئة كذبة .

قوله : فيقرها بضم القاف ، معناه الصب ، يقال : قرَّت الجمامة فرخها إذا صبت في حلقه (٢) .

(1) وفد يحيى بن عروة على عبد الملك بن مروان فجلس ببابه ، فسمع حاجب عبد الملك يتناول من ابن الزبير ، فضرب يحيى وجه الحاجب فأدماه ، فقال له عبد الملك : من فعل بك ؟ قال : يحيى بن عروة ، قال : أدخله ، فدخل ، وقد استوى عبد الملك على فراشه ، فقال : ماحملك على مافعلت بحاجبي ؟ فقال له يحيى : عي عبد الله بن الزبير كان أحسن جواراً لعمتك منك لنا ، والله إن كان ليقول لها : مَنْ سبً أهلك فسببي أهله ، وإن كان لينهى حامّته وعشيرته وحشه أن يسمعوها فيكم قَذَعاً (٥) ، أنا والله المُعمِّ المُتخوِل ، تفرقت العرب عن عمي وخالي فكنت كا قال الشاعر : [ الطويل ] والطويل ]

<sup>(</sup>١) نسب قريش ٢٤٦ ـ ٢٤٧ ، نسب قريش وأخبارها ٢٨٤/١ ـ ٢٨٥ ، تهذيب التهذيب ٢٥٨/١١

<sup>(</sup>٢) عبارة « سأل أناس » مستدركة في هامش الأصل . وبعدها « صح » .

<sup>(</sup>٣) وانظر أيضاً اللسان : قرر .

<sup>(</sup>٤) الخبر في نسب قريش وأخبارها ٢٨٥/١

<sup>(</sup>٥) في الأصل : « بدعاً » . وما أثبتناه من ابن عساكر ، ونسب قريش وأخبارها ، والقذع : الخنا والفحش . اللسان : قذع . والبيت للمتلمس من قصيدة يعاتب فيها أخواله من بني يشكر . وهي من الأصميات ، لكن البيت ليس فيها ، انظر نسب قريش وأخبارها ٢٨٦/١ ، والشعر والشعراء ١٣٢/١ ، وفي حاشيتها ، وحاشية الأصميات ص ٤٤٢ غريج لها .

يداهُ أصابَتُ هذه حتف هذه فلم تَجد الأُخرى عليها (١) مَقَدَّما قال : فاضطجع عبد اللك ، ولم يزل كذلك يعرف فيه إكراماً ليحي بن عروة .

قال بحى بن عروة :

أنـــا أكرم العرب ، اختلفت العرب في عمى وخـــالي ، يعنى عبـــد الله بن الــزبير ومروان بن الحكم . [ ١١٤/ب ] وكان يحيي بن عروة من أشرف(٢) بني عروة ، وكان يلي عبد الله في السِّن (٢) ، وهو القائل : [ الطويل ]

أشرتَمُ بلبس الخير ليسام البستُم ومن قبل لاتدرون من فتح القرى قُعوداً بأبواب الفجاج وخيلنا تُسامى سَمامَ (٢) الموت تكدس بالقنا فلما أتماكم قَيْمُنا برمساحنا تكذب مكفيٌّ بعيب (١) لمن كفي

خرج عروة إلى الوليد بن عبد اللك ، فسقط ابنه يحيى(٥) عن ظهر بيت ، فوقع تحت أرجل الدواب فقطعته .

ومن شعر يحيي بن عروة بن الزبير: [ الخفيف ]

<sup>(</sup>١) في الأصل وابن عساكر : « عليه » ، واخترنا رواية نسب قريش وأخبارها .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل وابن عساكر، وفي نسب قريش وأخبارها ٢٨٤/١ : « أشراف .. الشرف » . والأبيات التالية في المصدر السابق ، وكتاب نسب قريش ٢٤٧ ، والجهرة ١٩٤ ، باختلاف في الرواية ،

<sup>(</sup>٣) تسامي : تبارى ، وسمام بالفتح : ضرب من الطير دون القطا ، سريعة لا يقدر لها على بيض . والكدس : إسراع المثقل بحمله ، اللسان : كدس ، سمم .

<sup>(</sup>٤) في الأصل : « لعيب » . وما أثبتناه من ابن عساكر والمصادر السابقة .

<sup>(</sup>٥) كذا في الأصل وتاريخ أبي زرعة ٢٢/١ ، وفوقها في ابن عساكر " ضبة " قال في نهاية الخبر : " وهذا وهم فاحش ، فإن الذي سقط عمد بن عروة لا يحيى ، وقد ذكرنـا ذلـك من وجوه فيا تقـدم » . قلت : لعل أهم هـذه الوجوه ماأورده في ترجمة محمد وأبيمه عروة . وهو يوافق مماجماء في التعمازي والمراثي ٥٤ ـ ٥٥ ، ١١ ـ ١٩٢ ( إسماعيل بن يسمار يرثيه شعراً ويذكر فيه اسمه ) ، وكتاب نسب قريش ٢٤٧ ، ونسب قريش وأخبارها ٢٧٧/١ ، ٢٧٨ ، ٢٨١ ( في الشعر ) ٢٨٣ ، والأغاني ٢٢٠/١٤ ، ٢٢٧/١٧ ، ٢٤٢ ، ووفيات الأعيان ٢١٩/٢ ، والحلية ١٧٨/٢ ، وتــاريخ الإسلام ٥١/٤ ، والوافي بالوفيات ١٤/٤ ، أما في تهذيب التهذيب ١٨٣/٧ فقد أورد الخبر ، ولم يسمّه ، ولكنه قال في ترجمته ٣٤٣/١ : « توفي مع أبيه ، وعروة يومئذ عند الوليد بن عبد الملك . وفي ذلك السفر أصيبت رجل عروة » ثم لم يزد . وأكبر الظن أنه أراده في الخبر الذي أورده في ترجمة عروة .

أين عَمي وقب ل ذاك أبروه وقتي ل العراق بين الجسور أثروا الصبر والحياء فساتوا قبل دهر يُشاب بالتكدير

#### ١٥٧ ـ يحيى بن علي بن عبد العزيز

ابن علي بن الحسين بن محمد بن عبد الرحمن بن الوليد أبو المفضل (١) بن أبي الحسين (١) القرشي ، المعروف بابن الصائغ

قاضي دمشق .

حدَث عن أبي القاسم عبد الرزاق بن عبد الله بن الفضيل الكلاعي بسنده إلى عبد الله بن عرو أن النبي عَلَيْكُ استند إلى البيت ، فوعظ النّاس ، وذكّرَهم ، ثم قال : « لا يُصلي أحدُكم بعد العصر حتى الليل ، ولا بعد الصبح حتى تطلّع الشبس ، ولا تسافر امرأة إلا مع ذي عرم ثلاثة أيام ، ولا تُنكَحُ المرأة على عمّتها ، ولا على خالتها » .

ولد أبو المفضل سنة ثلاث أو أربع وأربعين وأربع مئة ، وتوفي سنة أربع وثـلاثين وخس مئة .

وكان ثقةً ، فصيح اللسان ، حسن المحاضرة .

## ۱۰۸ - يحيى بن علي بن محمد بن هاشم بن النعان بن مرداس أبو العباس الكندي الحلي الخفاف

« يقول الله عزّ وجلّ : توسعت على عبادي بثلاث خصال : بعثت الدابـة على الحبـة

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل وابن عساكر وسير أعلام النبلاء ٦٣/٢٠ ، وفي الحاشية (٢) أن كنيت في جميع المصادر : « أبو الفضل » .

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « الحسن » وما أثبتناه من ابن عساكر والسير .

<sup>(</sup>٣) ورد في الإكال ٣٣٠/٣ في باب فتح الدال ، كا ورد في المشتبه ٢٨٧ ، والتبصير ٥٦٢/٢ وانظر حاشيتـــه (١) ، ثم ورد في باب ضم الدال . لكن المعلمي نبّه إلى ماوهم فيه الأمير بما نقله من ابن نقطة . انظر حاشية الإكمال (٢) .

يعني القمح والشعير ، ولولا ذلك لكنزهما ملوكهم كا يكنزون الـذهب والفضة ، وتغير [ ١١٠/أ ] الجسد من بعد الموت ، ولولا ذلك لما دفن حَميّ حَميّه ، وسَلّيْتُ(١) حزن الحزين ولولا ذلك لم يكن يسلو » .

وحمَّث عن جده <sup>(۲)</sup> محمد بن إبراهيم بن أبي سُكينة بسنده إلى ابن عمر أن النَّبي يَهُلِلُهُ نهى عن القَزَع : أنْ يُحلق بعض رأس الصبي ويُترك بعض <sup>(۲)</sup> .

قدم دمشق حاجًا سنة أربع وثلاث مئة .

#### ١٥٩ ـ يحيى بن علي بن محمد

ابن المختفي أحمد بن عيسى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب أبو الحسين الزَّيدي الْحُسيني

حدّث عن أحمد بن عمد بن عقدة بسنده إلى زيد بن علي عن آبائه قال :

قام أبو بكر على منبر رسول الله عَلَيْكُ فقال : هل من كاره فأقيله ؟ ثلاثاً يقول ذلك ، فيقول على بن أبي طالب : لا والله ، لانقيلك ولا نستقيلك ، من ذا الذي يؤخرك وقد قدّمك رسول الله عَلَيْكُ ؟

توفي يحيى بن علي<sup>(١)</sup> سنة تسع وثمانين وثلاث مئة .

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل ، وفي ابن عساكر : « أسليت » وفوقها ضبة . وفي اللسان : « وسلاّني من همي تسليمة وأسلاني أي كشفه عني » .

<sup>(</sup>٢) هو جده لأمه .

<sup>(</sup>٣) وذلك تشبيها بقزع السحاب . القاموس : قزع . والحديث في سان البيهقي ٣٠٥/٩

<sup>(</sup>٤) قال ابن عساكر إنه توفي بدمشق .

## ۱۹۰ - يحيى بن علي بن محمد بن الحسن بن بسطام أبو زكريا التبريزي ، الخطيب ، الأديب ، اللغوي(١)

وحديث بسنده إلى حكيم بن حزام قال:

نهاني رسول الله عليالم أن أبيع ماليس عندي .

وحدَّث بسنده إلى جابر قال : قال رسول الله عَلَيْمُ :

« لا تأكل بالشَّال ، فإن الشيطان يأكل بالشَّال » .

وأنشد عن أبي الفتح سُليم بن أيوب الرازي ، قال : أنشدنا أبو الحسين أحمد بن الحسين بن زكربا بن فارس (٢) النحوي لنفسه : [ المتقارب ]

إذا كانَ يـؤذيــكَ حرّ المصيف ويَبْسُ الخريفِ وبردُ الشّتـــا ويُبُسُ الخريفِ وبردُ الشّتـــا ويُلهيكَ حُسنُ زمــان الربيع فـأخــذكَ للعلم قـلُ لي متى !

قال أبو زكريا : أنشدنا أبو العلاء عمد بن علي بن حَسُّول (٣) الهمناني الوزير بالري لنفسه : [ خلع البسيط ]

(١) معجم الأدباء ٢٥/٢ ، وفيسات الأعيسان ١٩١/٦ ، سير أعلام النبلاء ٢٦٧١٦ ، وفي الأخير ثبت طويسل بصادره .

(٢) بهذا النسق ورد اسمه في الأصل وابن عساكر . وتكاد المصادر تجمع على أنه أحمد بن فارس بن زكريا بن عجد بن حبيب اللغوي الرازي . توفي سنة ٩٥٠ هـ . والبيتان باختلاف في الرواية في يتبة الدهر ٤٠٣/٢ ، وإنباه الرواة ١٥٠٨ ، والسند فيه كا يلي : « أنشد أبو الفتح سلم بن أيوب الفقيه الرازي بصور قبال . أنشدني أبو الحسين بن فارس لنفسه » . ومعجم الأدباء ٨٨/٤ ، وسير أعلام النبلاء ١٠٣/١٧ ، وفيه ثبت بمطانه ، والوافي بالوفيات ٢٨٠/٧ ، وفي الدياج المنفس » . احمد بن زكريا بن فارس » .

(٣) قال في فوات الوفيات ٤٢٠/٣ « حسول : بالحاء المهملة والسين المهملة ، ويعد الواو لام » زاد في الواقي بالوفيات ١٣٢/٤ على وزن فروج ، أبو العلاء الكاتب المصذائي ، صدر نبيل عالم ، والأبيات فيها باختلاف يسير في الرواية .

فليس في الشرط أن تقيسسه

إن غليط البدهر فيك يسوماً [١١٥/ب] كم فارس غَصَّت الليالي به إلى أن غسدا فريسه فل تفلان الخرر بمسا تقضّى كان الخرا مرّة هريسك

توفى أبو زكريا سنة اثنتين وخمس مئة .

### ۱۹۱ ـ یحی بن علی بن محمد بن زهیر أبو القاسم السلمي ، المحتسب

حدّث عن أبي الفضل أحمد بن عبد المنعم ابن الكريدي بسنده إلى ابن عمر عن النّبي علي قال: « إذا نصحَ العبدُ لسيّده ، وأحسن عبادة ربه ، كان له الأجر مرتين » .

توفي أبو القاسم سنة اثنتين وأربعين وخمس مئة ، وكان مبخِّلاً مقتّراً على نفسه ، ولم يتأهل قط ، فمات ، فوجد له مال كثير ، وذخائر مستحسنة ، فأخذ السلطان مالـ فأجم ، لأنه لم يبق له وارث .

### ۱۹۲ \_ یحبی بن عمرو بن عمارة بن راشد بن مسلم ـ ويقال : بابن كنانة \_ أبو الخطاب ، الليثي مولاهم

حدّث عن ابن ثوبان بسنده إلى أبي هريرة أن رسول الله علية قال :

« والذي نفسي بيده لقيَّدُ سَوطٍ في الجنة خيرٌ مما بين السماء والأرض » .

وبه أنّ رسول الله عَلِيلَةٍ قال(١):

« إذا همّ العبد بسيئة قال الله للملائكة : إنّ لم يعملها فلا تكتبوها ، وإن عملها فاكتُبوها سيئة ، وإنَّ العبد إذا همَّ بالحسنة أنْ يعملها قال الله عزَّ وجلَّ للملائكة : اكتبوها حسنة ، وإنْ عملها قال : اكتبوها عشر حسنات إلى سبع مئة » .

وحدَّث عن ابن ثوبان بسنده إلى عبد الله بن عمرو بن العاص عن النَّبي ﷺ قال :

« مَنْ شرب الخر فاجلدوه ، فإنْ عاد فاجلدوه ، فإنْ عاد فاجلدوه ، فإن عاد

فاقتلوه » .

<sup>(</sup>۱) تاریخ ایی زرعة ۲۱٤/۱

وحدّث عن عتبة بن عبد الرحمن قال : سمعت أنس بن مالك يقول : إنّها الوضوء عما أخرجت القبلين (١) .

#### ١٦٣ ـ يحيى بن عمير الغسّاني

ذكر في ترجمته أنه قال هو والنعان بن المنذر:

كنا نغزو مع مكحول ، فيحمل معه ديكاً [ ١١٦/أ ] يسمى « محبوب » ، فكان إذا صاح من الليل قام فتوضأ وصلى ، ثم يقيم أصحابه فيقول : قوموا صلوا ركعتين ، واذكروا الله تعالى .

#### ١٦٤ ـ يحيى بن غسان الدمشقي

حدّث عن أيوب بن مدرك الدمشقي عن مكحول عن سعيد بن المسيّب قال :

نزل بي أمر أهمّني ، فخرجت من الليل إلى مسجد رسول الله على ، فدخلت المسجد فسمعت حركة الحصا ، فالتفتّ فلم أرّ أحداً ، وسمعت قائلاً يقول : ادع الله في هذا الأمر الذي يهمّك ، وقل : اللهم ، إنّي أسألك بأنّك لنا مالك ، وأنّك على كل شيء مُقتدر ، وأنّك ما تشاء مِنْ أمر يكن ، قال : فما دعوت به في شيء من أمر الدنيا إلا وقد رأيته ، وأنا أرجو أن يكون ما دعوت به من أمر الآخرة على مثل ذلك إنْ شاء الله تعالى .

#### ١٦٥ ـ يحيى بن محمد بن سهل

حدّث عن على بن سهل عن ضرة بن ربيعة عن يحيى بن أبي عمرو السّيبالي(٢) قال :

لما بنى داود مسجد بيت المقدس نهى أنْ يدخل الرّخام بيت المقدس ، لأنه الحجر الملعون . فَخَرَ على الحجارة فلَعِن .

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل وابن عساكر ، وفوقها فيها « ضبة » . وفي هامش الأصل لفظة « كذا » .

<sup>(</sup>٢) انظر ترجته في هذا الجزء .

## ۱۹۲ ـ يحيى بن محمد بن صاعد بن كاتب أبو محمد البغدادي الحافظ مولى أبي جعفر المنصور (١)

حدّث عن عبد الجبار بن العلاء وغيره بسنده إلى عمر بن الخطاب قال : قال رسول الله علي : « لو يعلمُ النّاس مِن الوحدة ما أعلمُ ماسرى أحدّ ليلةً وحده » .

وحدَّث عن الحسن بن مدرك الطحان بسنده إلى حُميد بن عبد الرحمن قال :

دخلنا على أسير (٢) ، رجل من أصحاب رسول الله علية فقال : قال رسول الله علية :

« لا يأتيكَ منَ الحياء إلا خير » .

وحدَّث عن محمد بن يحيى بسنده إلى ابن عمر قال : قال [ ١١٦/ب ] رسول الله عَيُّكُ :

« لاطلاق إلا بعد نكاح » .

توفي يحيى بن صاعد سنة ثمان عشرة وثلاث مئة . ومولده سنة ثمان وعشرين ومئتين .

## ١٦٧ - يحيى بن محمد بن عبد الحميد السَّكْسَكي ، البَتَلْهي

حدّث عن يحيى بن أكثم (٣) بسنده إلى ابن عباس قال:

ثـلاثـةً لاأقـدِر على مكافـأتهم ولـو حرصت : رجـلّ سقـاني شربـةً على ظمأ ، ورجـلّ حفيظني بظهر الغيب ، ورجلً وسّع لي في مجلس . ورابعٌ لا يكافئـه عني إلا الله عزّ وجـلّ : رجل (١٤) بات وحاجتُه تلجلجُ في صدره غدا عليّ فأنزلها بي ، وأنشد : [ الطويل ]

<sup>(</sup>١) تاريخ بفداد ٢٣١/١٤ ، سير أعلام النبلاء ٥٠١/١٤

<sup>(</sup>٢) هو أسير ، أو يسير بن جابر ، أو ابن عمرو . مختلف في اسمه واسم أبيه ، وكذلك كنيته . فهو في المعرفة والتاريخ ٢٠٠١ : « أسير بن عمرو » ، و ٢٧٧٠ : « أسير بن جابر » ، وورد في ٢٤٤/٣ : « أسير بن عمير » ، صححه المحقق في الحاشية . وفي تاريخ الصحابة ٢٦٩ : « يسير » . وأورده ابن حجر في تهذيب التهذيب ٢٧٨/١ فين اسمه « يسير » ، وانظر سير أعلام النبلاء ٢٢٨/١ ففيه « أسير » بضم الهمزة . وأسد الغابة ١١٦/١

<sup>(</sup>٣) انظر ترجته في هذا الجزء .

 <sup>(</sup>٤) في الأصل وابن عساكر : « ورجل » . وفي هامش الأصل حرف « ط » إشارة إلى زيادة « الواو » . وقد ورد الخبر باختلاف في الرواية في ترجمة عمد الله بن عباس في مختصر ابن منظور ٢٢٧/١٢

وأعملن فكر الليل والليل عاكر سواي ولا من نكبّة الدهر ناصر المر وزايله الهمُّ الطروقُ المساورُ بي الخير ، إنّى للذي ظنَّ شاكرً إذا طارقاتُ الهمِّ صاحبت الفتي وباكرني في حاجة لم يَجدُ لها فَرَجْتُ بمالي همه في مقامه وكان لـــه فضـلٌ عليّ بظنّـــه

### ١٦٨ - يحيى بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب أخو السفاح والمنصور

قال شهاب بن عباد:

لما استباح (١) يحيى بن محمد بن على بن عبد الله الموصل عدا رجل من أصحابه على صبيّ يريد قتله ، فسعى الصبيّ حتى ولج على جدّة له ، أو أم ، أو عمة ، فاشتملت عليه فقال : أظهريه ، وإلا قتلتكما جميعاً ، قالت : أنشدك الله فيه ، فإنكم قد أصبتم أهله فلم يبق غيرُه ، ولك عشرة آلاف أعطيكها الساعة ، فأبي ، فبذلتُ له كلُّ ماتملك فـأبي ، ونظر إلى وعاء سَقَطِ (٢) أو حُقّة (٦) أو غير ذلك فنظر فإذا فيه : [ الوافر ]

إذا جـــار الأمير وكاتبـوة وخانوا في الحكومة والقضاء فويدل لدلامير وكاتبيب وقاضي الأرضِ من قاضي الساء

<sup>(</sup>١) في الجمهرة ٢٠ ــ ٢١ أن ابنه إبراهيم هو الذي استباح الموصل ، ثم ندم وتاب بعد مجىء المرأة . وهو وهم ، فقــد ذكر الطبري ٤٥٨/٧ أنه في سنة ١٣٢ هـ ولى السفاح أخاه يحيى بن محمد الموصل ثم عزله عنها في السنة التالية . قلت : لعله عزله بعد ماعلم عما فعل بأهل الموصل . يؤكد ذلك ماأورده ابن الأثير ٥٤٢٥ ـ ٤٤٤ من استعال السفاح لأخيه على الموصل عوض محمد بن صول سنة ١٣٢ هـ ، ووصفه حادثة القتل الذريع ، واستباحة الزنج الذين استمان بهم للنساء ، ثم ندمه على ذلك بعد ورود المرأة العربية عليه وقتله للزنج . أما خليفة فلعله وهم في التــاريخ فقـط حين أرّخ لولايــة يحيى على الموصل بسنة ١٣٤ هـ . أما إبراهيم بن يحي فقد حكى الطبري ٦١/٨ أنه صلى على المنصور سنة ١٥٨ هـ . وهو غلام حدث ـ لأنه أشير الا يصلى عليه أحد يطمع بالخلافة . على أنه ذكر ص ١١٥ من الجزء نفسه أنه كان والياً على مكة والطائف. ومها يكن من أمر فإن إبراهيم تنقل في الولاية بين مكة والطائف والمدينة المنورة . ولم يكن قبط والياً على الموصل لأنه كان قطعاً صغيراً في خلافة السفاح .

<sup>(</sup>٢) السقط : الرديء من المتاع كالإبرة والقدر وغيرهما . اللسان : سقط .

<sup>(</sup>٣) الحقة ، بالضم : وعاء من خشب . القاموس : حقق .

فخرج الرجل نادماً ، لم يعرض للغلام ولا لشيء مما في البيت ، وتاب فأحسن التوبة .

مات يحيي بن محمد بن عبد الله سنة خمس وثلاثين ومئة .

# ۱٦٩ ـ [ ١١١٧] يحيى بن محمد بن عمران بن أبي الصُّفيراء الحلبي ، البالِسي (١)

حدّث عن عقبة بن مكرم بسنده إلى جابر قال:

سئل رسول الله ﷺ عن الشؤم ؟ قال : سوء الخلق .

وحدَّث عن هشام بن عمار بسنده إلى سعد :

أنّ رسول الله مُرَيِّكُمُ اللهُ اللهُ أنْ يَدْخلَ يديه في أُذنيه إذا أذّن ، وقال : إنه أرفع لصوتك .

وحدث عن عيسى بن عبد الله العسقلاني بسنده إلى جابر قال : قال رسول الله ﷺ : « الدُّنيا متاع ، وخير متاعِها المرأة الصَّالحة » .

# ۱۷۰ ـ يحيى بن محمد بن محمد بن زياد بن زَبّار أبو صالح ، الكلبي البغدادي

حديث بدمشق سنسة اثنتي عشرة وثلاث مئسة عن عمرو بن علي الفلاس بسنسده إلى عبد الرحمن بن مجرة عن الذي يَ الله قال :

« إذا حَلَف أحدكم على بمين ، ورأى غيرَهـا خيراً منهـا فليكفّر عن بمينـه ، ولينظر الذي هو خير فليأته » .

توفي أبو صالح سنة ثلاث عشرة وثلاث مئة .

<sup>(</sup>١) النسبة إلى بالس : بالكسر : بلدة بين حلب والرقة . معجم البلدان .

### ١٧١ ـ يحيى بن محمد بن المسلم أبو غانم الحلى ، المعروف بابن الحلاوي<sup>(١)</sup>

فمن شعره: [ مجزوء الكامل]

يــادهر مهــلاً قــد بلغ ت منـاك في تشتيت شُهلي وَإِذَ قُتَنِي ثَكُلَ الْأُحبِّـــةِ وهو غـايــة كلَّ تُكُـلُ حَلَلتَ فُرقَـــــة شملنَــــاً مــــاأنت من قِبَلي بحِـــلَّ يـــا غُرْبــة أنفقت في ها أدمعي جَهَــ القـل وبليتُ شوقاً نحره وكذالك الأشواق تُبلي هـــل لي إليهم أوبـــة ومنَ التعلّل قولُ : هل لي<sup>(۱)</sup> ؟

### ١٧٢ ـ يحيى بن مبارك الصنعاني

من صنعاء دمشق (۲) .

حدّث عن شريك بسنده إلى ابن عباس قال : سمعت النَّبي عَلَيْ يقول :

« شفعت في هــؤلاء النفر ، في أبي ، وعمى أبي طـالب ، وأخى من الرضاعـة [ ١١٧/ب ] يعنى : ابن السعدية ليكونوا من بعد البعث هنا » .

وحدَّث عن كثير بن سُليم عن أنس بن مالك قال : قال رسول الله على :

« لَوْ أَنَّ صاحبَ بدُعة أو مكذِّباً( أ) بقدَر قُتلَ بين الرِّكْن والمقام صابرًا محتسبًا مظلومًا لم ينظر الله في شيء مِنْ أمره حتّى يُدخله جهم » .

السمماني اسمه خلاوة بن سعد في ٢١٩/٥

<sup>(</sup>٢) البيت مستدرك في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٣) معجم البلدان .

<sup>(</sup>٤) في الأصل وابن عساكر: « مكذب » خطأ .

# ۱۷۳ ـ يحيى بن مسعر بن محمد بن يحيى بن الفَرَج أبو زكريا ، التنوخي المعري

حدث عن أبي عَروبة بسنده إلى أنس قال : قال رسول الله ﷺ : « لاتزالُ طائفةٌ مِنْ أُمتي يقاتلون على الحق ، ظاهرين إلى يوم القيامة » .

## الشامي بن أبي المطاع القرشي الشامي الشامي ابن أخت بلال (١) مؤذن رسول الله مانية

حدّث عن عرباض بن سارية قال(٢):

وعظنا رسولُ الله عَلَيْتُ موعظة ، وجفت منها القلوب ، وذرفت منها الأعين ، فقلنا : يارسول الله ، إنك قد وعظتنا موعظة مُودّع ، فاعهد إلينا ، قال : عليكم بتقوى الله ، والسمع والطاعة ، وإنْ عبداً حبشياً ، وسيرى من بقي بعدي منكم اختلافاً شديداً ، فعليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديّين ، عضوا عليها بالنواجذ ، وإياكم والحدثات ، فإن كل بدعة ضلالة .

ومن حديث روى عن الوليد بن سليان بن أبي السائب قال(7):

صحبتُ يحيى بن أبي المطاع إلى زيزاء (1) ، فلم يزل يقرأ بنا في صلاة العشاء وصلاة الصبح في الركعة الأولى بـ ﴿ قُلْ هُوَ اللهُ أَحَدٌ ﴾ (٥) وفي الركعة الثانية بـ ﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ﴾ (١) الحديث .

<sup>(</sup>١) تاريخ الإسلام ٢٠٩/٤ ، تبذيب التهذيب ٢٧٩/١١

<sup>(</sup>٢) المرفة والتاريخ ٢٤٤/٢ ، ٣٤٥

<sup>(</sup>٣) تاريخ أبي زرعة ١٠٥/١ ـ ٦٠٦

<sup>(</sup>٤) قال ابن عساكر في بداية الترجمة : و « زيزاء من أعمال البلقاء » . كا في معجم الملدان . ثم قمال : « زيزاء من أعمال دمشق ، من جملة ماقبض عن بني أمية من البلقاء ، وهي التي وجمه منهما يزيد جيش الحرّة وهي من أعمال عمّان » .

<sup>(</sup>٥) سورة الإخلاص ١١٢

<sup>(</sup>٦) سورة الفلق ١١٣

<sup>(</sup>٧) سورة الناس ١١٤

۱۷۵ - يحيى بن معين بن عون بن زياد بن بسطام بن عبد الرحمن وقيل: ابن معين بن غياث (۱) بن زياد بن عون بن بسطام أبو زكريا المُرِّي [ ۱۱۸/أ] مُرِّة غطفان ، مولاهم ، البغدادي الحافظ

حدَّث عن علي بن هاشم ووكيع بسنديها إلى عائشة قالت : قال رسول الله ﷺ :

« إذا مات صاحبكم فدَعُوه » .

وحدَّث عن حفص بن غياث بسنده إلى أبي هريرة قال : قال رسول الله عليه عليه :

« مَنْ أَقَالَ مُسلماً عَثْرِتَه أَقَالَ الله عَثْرِتَه يومَ القيامة » .

وفي رواية :

« مَنْ أقالَ نادماً عثرتَه ... » .

وفي رواية:

« مَن عُلَقالَ عثرةً أقالَه الله يوم القيامة » .

وحدّث يحيى بن معين عن أبي مسهر عن سعيد بن عبد العزيز قال : قال ابن عمر : وُضوءٌ على وُضوء عشرٌ حسنات .

ولـد يحيى بن معين سنـة ثمـان وخمسين ومئـة . وتوفي سنـة ثـلاث وثـلاتين ومئتين ، وغُسِّل على أعواد سيدنا رسول الله ﷺ ، وكان إماماً ربانياً ، عالماً حافظاً ، ثبتاً متقناً .

ومَعين : بفتح الميم وكسر العين وآخره نون (٢) .

وذكر داود بن رشيد : أن معيناً أبا يحيي كان مشعبِ ذا (١٣) ، وكان يحيي من قرية نحو

<sup>(</sup>١) في الأصل : « عتاب » ، وما أتبتناه من ابن عساكر ، وانظر ترجمته في تـاريخ بغـداد ١٧٧/١٤ ، وسير أعلام النبلاء ٧١/١١ وفيه ثبت بمظانه ، وتهذيب التهذيب ٢٨٠/١١

<sup>(</sup>ג) ולאך אאנג

<sup>(</sup>٣) المشعبذ : هو المشموذ . القاموس : شعد .

الأنبار ، يقال لها نقيا(1) . ويقال : إن فرعون كان من أهل نقيا(1) .

وقيل : كان معين على خراج الرّيّ ، فسات ، فخلّف لابنسه يحيى ألف ألف درهم ، وخسين ألف درهم ، فأنفقه كلّه على الحديث ، حتى لم يبق له نعل يلبسه (١٠) . رحمة الله عليه (١٠)

وعن علي أظنته (٥) ابنَ المديني قال :

لانعلمُ أحداً مِنْ لَدُنْ أدم كتب مِن الحديث ماكتب يحيى بن معين .

قال محمد بن نصر الطبري:

دخلتُ على يحيي بن معين ، فعددتُ عنده كذا وكذا سفطاً ، يعني دفاتر .

وممعته يقول:

كتبتُ بيدي ألف ألف حديث .

وسمعته يقول:

كُلُّ حديث لا يُوجد ههنا \_ وأشار بيده إلى الأسفاط \_ فهو كذب .

قال يحيى بن معين:

إذا كتبتَ فقمِّش (٦) ، وإذا حدثت ففتش .

(١) كذا في الأصل وابن عساكر وسير أعلام النبلاء ، ومعجم البلدان : نقيا . قال : " بالكسر ثم السكون وياء ثم ألف . قرية من نواحي الأنبار بالسواد من بنداد وبها كان يحيى بن معين . وقال السمعافي : " بنتج النون وكسر القاف أو فتحها ، وبعدها ياء مفتوحة تحتها نقطتان وبعد الألف ياء ثمانية ، وهي من قرى الأنبار منها يحيى بن معبن النقيابي " .

- (٢) كذا في الأصل وابن عملاكر والسير ، وفي تاريخ بغداد « بالفاء » لعله سهو طباعة ، انظر حاشية (١) .
  - (٣) كذا في الأصل والمصادر ، والنعل مؤنثة ، القاموس واللسان : نعل ،
    - (٤) عبارة الترحُم من إضافات ابن منظور .
    - (٥) عبارة الظن من إضافات ابن منظور .
    - (٦) القمش : جمع الشيء من هاهنا ، وهاهنا . اللسان : هش ،

وقال:

سيندم المنتخب(١) في الحديث ، ولا تنفعه الندامة .

قال يحيي بن معين :

كنا بقرية من قرى مصر ، فلم يكن معنا شيء ولا ثم شيء نشتريه . فلما أصبحنا إذا نحن بزبيل ملئ بسمك مشوي [ ١٩١٨/ب ] وليس عنده أحد ، فسألوني عنه ، فقلت : اقتسموه ، فكلوه ، قال يحيى : أظن أنه (٢) رزق رزقهم الله عزّ وجلّ .

قال يحيى بن معين(٣):

القرآن كلام الله وليس بمخلوق . وكان العباس بن محمد يقول : خير هذه الأمة بعد نبيها أبو بكر ثم عمر ثم عثان ثم علي .

وقال يحيى :

الإيمانُ يزيد وينقص ، وهو قول وعمل .

قال علي بن المديني:

دار حديث الثقات على ستة وذكرهم ، ثم قال : ماشذ عن هؤلاء يصير إلى اثني عشر فذكرهم ، ثم صار حديث هؤلاء كلهم إلى يحيى بن معين . قال أبو زرعة : ولم ينتفع به لاته كان يتكلم في الناس .

قال هلال بن العلاء :

مَنّ الله على هذه الأمة بأربعة في زمانهم ، أحمد بن حنبل ، ويحيى بن معين ، والشافعي ، وأبو عبيد القاسم بن سلام . فأما أحمد بن حنبل فتَبْتَ في دين الله ، ولولا ذلك لارتد النّاس ، وإما يحيى بن معين فأنفاه الكذب عن رسول الله عَلَيْتُ ، وأما الشافعي ففقه الناس في دين الله ، وأما أبو عُبيد ففسّر الغريبَ من حديث رسول الله عَلَيْتُ .

<sup>(</sup>١) أي الذي يختار وينتقي ، ولا يقمِس .

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « أظنه رزق » . وما أثبتناه من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٢) ساق ابن عساكر هذا الخبر كله عن الراوي أبي العباس محمد بن يعقوب عن العباس بن محمد .

قال أبو عبيد القاسم بن سلام:

ربانيو الحديث أربعة : فأعلمهم بالحلال والحرام أحمد بن حنبل ، وأحسنهم سياقة للحديث وأداء له علي بن المديني ، وأحسنهم وضعاً لكتاب ابن أبي شيبة ، وأعلمهم بصحيح الحديث وسقيمه يحيى بن معين .

قال أبو حاتم الرازي

إذا رأيت البغدادي يحبّ أحمد بن حنبل فاعلم أنّه صاحب سُنّة ، وإذا رأيتَه يُبغض يحيى بن معين فاعلم أنّه كذاب .

قال جعفر بن محمد الطيالسي:

صلى أحمد بن حنبل ويحيى بن معين في مسجد الرّصافة ، فقام بين أيديهم قاص فقال : حدثنا أحمد بن حنبل ويحيى بن معين قالا : حدثنا عبد الرزاق ، أخبرنا معمر عن قتادة عن أنس قال : قال رسول الله عَيَّاتُهُ : مَنْ قال لا إله إلا الله يَخلَقُ من كل كلمة منها طير منقاره من ذهب ، وريشه من مُرجان ، وأخذ في قصة نحو من عشرين ورقة ، فجعل أحمد ينظر إلى يحيى ، ويحيى ينظر إلى أحمد ، فيقول : أنت حدثته ، فقال : والله ماسمعت به إلا هذه الساعة . فلما فرغ [ ١٩١٨ أ ] من قصصه وأخذ قطاعه ، قال له يحيى بن معين : أنْ تعال ، فجاء متوهماً لنوال يجيزه ، فقال له يحيى : من حدّثك بهذا الحديث ؟ فقال : أحمد بن حنبل ويحيى بن معين ، فقال : أنا يحيى بن معين ، وهذا أحمد بن حنبل ، ماسمعنا بهذا قط ، فإنْ كان ولا بد والكذب فعلى غيرنا ، فقال له : أنت أحمد بن حنبل ، معين أحمق ، فقال له يحيى : وكيف علمت أني أحمق ؟ قال : كأنه ليس في الدنيا يحيى بن معين وأحمد بن حنبل غيركا ، وكيف علمت أني أحمق ؟ قال : كأنه ليس في الدنيا يحيى بن معين وأحمد بن حنبل غيركا ، كتبت عن سبعة عشر أحمد بن حنبل ويحيى بن معين غيركا ، قال : فوضع أحمد كمه على كتبت عن سبعة عشر أحمد بن حنبل ويحيى بن معين غيركا ، قال : فوضع أحمد كمه على وجهه فقال : دعه يقوم ، فقام كالمستهزئ بها .

قال يحيى بن معين :

مارأيتً على رجل قط خطأ إلا سترته ، وأحببتُ أن أزين أمره ، وما استقبلتُ رجلاً في وجهه بأمرٍ يكرهه ، ولكن أبين له خطأه فيا بيني وبينه ، فإن قبل ذلك وإلا تركته .

جاء رجل عجل إلى يحيى بن معين فقال:

حدثني بشيء أذكرُك به فقال له: اذكُرْني أنَّك سألتني أنْ أحدثك فلم أفعل.

كنتُ بمصر فرأيتُ جارية بيعت بألف دينار، مارأيتُ أحسنَ منها صلَّى الله عليها ، فقيل له : ياأبا زكريا ، مثلَك يقول هذا ؟! قال : نعم ، صلَّى الله عليها وعلى كل مَليح .

ومن شعر يحيى بن معين (١): [ الكامل ]

يوماً، وتبقى في غَد آثامُـهُ فعلى النيِّ صلاتُك وسلامُه

المـــال ينفـــدُ حِلُّـــهُ وحرامُـــهُ ليس التقيّ بتـق في دينـــه حتى يطيبَ شرائـة وطعـامُـة ويطيبَ ما تحوي وتكسبُ كفَّهُ ويطيبَ في حُسن الحديث كلامُهُ نطق الني لنا به عن ربه

ومن شعر يحيى بن معين أيضاً (٢) : [ الوافر ]

فيالك عند نائية خليل لما قدد قبالية يبوماً فَعُولُ

[١١٩/ب] أخلاء الرجال هُم كثير ولكن في البــــلاء هُمُ قليــــلُ فىلا يغرزكَ خُلَّـةً مَنْ تُـؤاخى سوى رجل لـة حسب ودين

كان يحيى بن معين يحج ، فيذهب إلى مكة على المدينة ، ويرجع على المدينة . فاما كان أخر حجة حجّها خرج على المدينة ، ورجع على المدينة ، فأقام بها يومين أو ثلاثة ، ثم خرج حتى نزل المنزل مع رفقائه ، فباتوا ، فرأى في النوم هاتفاً يهتف به : يا أبا زكريا ، أترغب عن جواري ؟ يا أبا زكريا ، أترغبُ عن جواري ؟ فلما أصبح قال لرفقائه : امضُوا فإنَّى راجعٌ إلى المدينة ، فمضَوا ورجع ، فأقامَ بها ثلاثاً ، ثم مـاتَ ، فحُمل على أعواد النبي مِرَالِيَّةٍ ، وجعلوا يقولون : هذا الذابُّ عن رسول الله مِرَالِيَّةِ الكذب<sup>(١)</sup> .

<sup>(</sup>١) روى ابي عساكر الأبيات عن طريقين ، وهذه هي الرواية الثانية ، أما الأولى فوافقة لتاريح بغداد ١٨٥/١٤ ، ووفيات الأعيان ١٤١/٦ ، وسير أعلام النبلاء ٩٤/١١ ، وتهذيب الكمال ١٥٢١/٣

<sup>(</sup>٢) الابيات في تهذيب الكال ١٥٢١/٣

<sup>(</sup>٣) تاريخ بغداد ١٨٦/١٤ ، وسير أعلام النبلاء ٨٤/١١

وقيل: إنّه دخل المدينة ليلة الجمعة ، ومات من ليلته ، فتسامع النّاس بقدوم يحيى وبموته ، فاجتمع العامة ، وجاء بنو هاشم ، فقالوا : نُخرِج له الأعواد التي غُسّل عليها النبي عَلِيليّة ، فكره العامة ذلك ، فكثر الكلام ، فقال بنو هاشم : نحن أولى بالنبي عَلِيليّة منكم ، وهو أهل أن يغسّل عليها ، فأخرج الأعواد ، فغسل عليها .

وفي رواية :

فأخرجُوا له سَريرَ النبي ﷺ ، فحمل عليه فصلّى عليه الوالي ، ثم صُلّي عليه مراراً .

وتوفي يحيى وسنَّه سبع وسبعون سنة .

قال إبراهم بن المنذر:

فرأى رجلٌ في المنام النبي عَلَيْكُ وأصحابَه مجتمعين ، فقيل لهم : مالكم مجتمعين ؟ فقال : جئتٌ لهذا الرجل أصلي عليه ، فإنه كان يذبّ الكذب عن حديثي .

وقيل : إنه لما مات يحيى بن معين نادى إبراهيم بن المُنذر : مَنْ أراد أن يَشُهد جنازة المُأمون على حديث رسول الله عَلَيْتُم فليشهد .

وعن ابن سيرين<sup>(١)</sup> قال :

رأيت يحيى بن معين في المنام فقلت : مافعلَ اللهُ بـك ؟ قـال : قَرَّبني ، وأدناني ، وزَّجني ثلاثَ مئة حوراء ، فقلت : بماذا ؟ فأخرج شيئًا مِنْ كُمّه ، فقال : بهـذا ، يعني : الحديث .

زاد في حديث آخر مثله:

وأَدْخَلني عليه مرتين .

[ ١٢٠/أ ] قال بعضهم :

رأيتُ النبيُّ عَلِيلَةٍ فيها يرى النائم وهو نائم ، ويحيى بن معين قائم على رأسه يـذبّ عنـه

<sup>(</sup>١) فوقها في ابن عساكر « ضبة » . لعله يشير إلى الخطأ في اسم الراوي فقد توفي محمد بن سيرين سنة مئة وعشر ، وابن معين سنة ٢٣٢ هـ . وقد ورد الحديث بعدة طرق عن حبيش بن مبشر الفقيه .

بمذبَّة . فلما أصبحت أتيت يحيى فأخبرته ، فقال لي : نحن نــذبُّ عن رسول الله ﷺ الكذب .

وقال يحيى بن أيوب المقدسي:

رأيتُ كَانَ النبيُّ ﷺ نائمٌ ، وعليه ثوبٌ مُغطى ، وأحمدُ ويحيي يذبّان عنه .

قال بعض المحدّثين في يحيى بن معين (١): [ الكامل ]

ذهب العلم بعيب كلّ مُحَــدُث وبكلٌ مختلف من الإسنـــاد وبكلٌ وَهُم في الحــديث ومُشكل يعيــا بــه عامــاء كلّ بـلاد

#### ١٧٦ ـ يحيى بن منقذ الفراديسي

كان شيخاً من الجند .

قال:

ذبحتُ شاةً فأكلتُ لحمها ، فسألت مكحولاً عن جلدها ؟ فقال : أليسَ إنما ذبحتَها للحمها ؟ قلت : نعم ، قال : فإنَّ جلدها من لحمها .

۱۷۷ ـ يحيى بن موسى بن إسحاق ويقال: ابن هارون القرشي

حدَّث عن زيد بن يحيى بن عُبيد بسنده إلى أبي هريرة عن النبي ﷺ قال :

« لاتأتوا النّساء في أدبارهن "».

وبه عن النبي ﷺ في صلاة الجاعة أنه قال:

« منْ أدركَ مِنْ صلاةٍ ركعةً فقدْ أدركها » .

حدّث عن علي بن معبد بسنده إلى حديثة قال : قال رسول الله عن عن

« أوحى الله إليّ : يا أخا الْمُرسلين ، يا أخا الْمُنذِرين ، أنذرْ قومك ألاّ يدخلوا بيتاً

(١) تاريح بغداد ١٨٦/١٤ ، ووفيات الأعيان ١٤٢/٦ ، وتهذيب التهذيب ٢٨٨/١١

ed by liff Combine - (no stamps are applied by registered versi

مِن بيوتي إلا بقلوب سلية ، وألسن صادقة وأيد نقية ، وفروج طاهرة ، ولا يدخلوا بيتاً من بيوتي ولأحد من عبادي عند أحد منهم ظلامة ، فإني ألعنه مادام قائماً بين يدي يصلي ، حتى تُرد تلك الظلامة إلى أهلها ، فإذا فعل أكون سمعه الذي يسمع به ، وأكون بصره الذي يبصر به ، ويكون من أوليائي وأصفيائي ، ويكون جاري مع النبيين والصديقين والشهداء » .

## ۱۷۸ ـ [ ۱۲۰/ب ] يحيى بن هانئ بن عروة بن فضفاض ويقال : قعاص المرادي الكوفي (۱)

حدَّث عن أبي حذيفة بسنده إلى عبد الرحمن بن علقمة قال:

قدم وفد ثقيف على النبي عَلِيَّةٍ ومعهم هدية ، فقال رسول الله عَلَيْتُهُ : « ماهذه معكم ، هدية أم صدقة ؟ فإن الصدقة يُبتغى بها وجه الله ، وإن الهدية يُبتغى بها وجه الرسول وقضاء الحاجة » ، قالوا : لا ، بل هدية ، فقبلها منهم ، ثم جعلوا يستفتونه ، ويسألونه ، فما صلى الظهر إلا مع العصر .

وحدَّث يحيي بن هانئ عن عبد الحبيد بن محمود قال :

صليت مع أنس يوم الجمعة ، فدُفعنا إلى السواري ، فتقدمنا أو تأخرنا ، فقال أنس : كنا نتقى هذا على عهد رسول الله صلية .

وحدَّث عن نعيم بن دجاجة قال : سمعت عمر بن الخطاب يقول :

لا هجرة بعد النبي ﷺ . يعني بعد وفاته .

#### وحدَّث عن أبي خُمير عن كعب(٢) :

<sup>(</sup>١) الجرح والتعديل ١٩٥/٩ ، التاريخ الكبير ٢٠٩/٨ ، تهذبب التهذيب ٢٩٣/١١

<sup>(</sup>٢) ورد الحديث بهذا السد " عن أي حمر " سالحاء المعصة في الإكال ٥٢٢/٢ ، والتنار بنخ المدير ، وورد في هذا هامش الاخير : " هكذا ضبطـه ابن ماكولا . وقد بشتـه بتبع اس امرأة كمب ـ اي كعب الأحبـار ـ فيان يحيى هذا يروي عنه كا في التهذيب وغيره ، وقد قبال ابن معبى : إن كنية تبيع أبو حمير ، قباله ابن ماكولا ـ انظر جـ ١٩٣/١ ـ والله أعلم " ، وبقله في التبصير ٢٤/٢ فال : " أبو حمير تبيع " صبطـه بفتح التاء ، وفي المئتـه ١١١ : في كنيته أقوال .

قلت : بهذا التمليق ببدو انها اثنان . لأن المصادر لم تجمع بين حديث المطرع للي حير وبين تبيع ابن امرأة كمب دي الكنى المعددة ومن بينها ابو حمر ، بالحاء المهملة . وابن عساكر نفسه في ترجمة يجي مكتفي نقوله : روى =

المطرُ روحُ<sup>(۱)</sup> الأرض . وكانَ يحي بن هانئ ثقة صالحاً .

#### ۱۷۹ ـ يحيى بن هانئ أبو صفوان الرَّعيني الدمشقى

قال يحيى بن هانئ :

ولآني<sup>(۲)</sup> عمر بن عبد العزيز الصدقة بالجزيرة ، فبلغت ثمانين<sup>(۲)</sup> ألفاً ، فكتب إليه عُمر يأمره أن يأخذ منها الثن ، ويبعث إليه بالبقية .

وحدّث عن هشام بن عروة عن أبيه قال : تعرفُ صلاحَ القوم بطيب عِرانهم ، يعني : أفنيتَهم .

## ۱۸۰ ـ يحيى بن هشام بن عبد الملك بن مروان ابن الحكم بن أبي العاص (١١)

حدَّث عن عبد الملك بن مروان قال :

الفِكرةُ منك في عيوبك مطردةٌ لمكايد الشيطان لك في عيوب غيرك .

(٢) كذا في الأصل ، وفي ابن عساكر يحيى يروي الخبر عن ابن علاثة : « قال : ولاي ... » .

<sup>=</sup> عن أبي حمير ، صاحب كعب . بترك الإعجام ، ودون وضع إشارة إهمال تحت حاء \_ حمير \_ وذلك كعادته إذا أراد أن يأمن اللبس . وهاذان الاثنان هما : أبو خُمير بالإعجام . روى عن كعب ، روى عنه يحيى بن هاذي . وأبو حمير ، بالإهمال هو تبيع ابن امرأة كعب الأحبار . روى عن كعب ، روى عنه يحيى بن هاذي هذا . وانظر الجرح والتعديل ١٩٥/٥٠ وحاشيته (٣) ومختصر ابن منظور ٢٥٠/٥ ( ترجمة تبيع ) وتهذيب التهذيب ٢٩٢/١١ ، ٥٠٨٠

<sup>(</sup>١) في الإكال ٢/٢٢٥ « زوج » .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل . وفي ابن عساكر « ثلاثين ألفاً » . ثم ذكر ابن عساكر عن النسائي في الكنى عن يزيد بن محد بن عبد الصد رواية الثانين هذه .

<sup>(</sup>٤) جهرة أنساب العرب ٩٢

#### ۱۸۱ ـ يحيى بن يحيى بن قيس

ابن حارثة بن عمرو بن زيد بن عبد مناة بن الحسحاس أبو عثان الغساني (١)

سيّدُ أهل دمشق .

حدَّث عن عَمرة عن عائشة قالت : سمعت رسول الله يَهِلِيَّز يقول :

« القطع في [ ١٢١/أ ] رُبّع دينار فصاعداً » .

کان یحیی بن یحی عالماً بالفتیا والقضاء ، توفی سنة خمس وثلاثین (۲) ومئة . (۱) وقیل : سنة اثنتین وثلاثین ، وقیل (۱) : سنة ثلاث وثلاثین ومئة (۱) .

يقال : إنه شرب شربة ، فشرق بها فمات .

وعن يحيى

أنّه نام ، فاستيقظ ، فقال : ماغلب عليَّ النوم قطّ إلا خشيت ألا أستيقظ حتى أموت .

وعن يحيى قال:

امشِ ميلاً عَدْ مريضاً ، امشِ ميلين أصلِح بين اثنين ، امش ثلاثة أميال زُر أخاً في الله .

قال يحبى:

أربعُ كلمات لا يقولهن عبد مؤمن بهن إلا بوّاه الله بيتاً في الجنة : شهادة أن لاإله إلا الله ، فإن الله عز وجل يقول : ﴿ فَنْ يَكُفُرُ بِالطّاغُوت وَيُؤْمِنْ بِالله فَقَدِ ٱستمْسَك بِالعُرْوَةِ الله ، فإن الله عَز وجل يقول : ﴿ فَنْ يَكُفُرُ بِالطّاغُوت وَيُؤْمِنْ بِالله فَقَدِ ٱستمْسَك بِالعُرْوَةِ الله ، فإن الله عز وجل يقول : أستغفر الوُثْقى لا انْفُصامَ لَها والله سَمِيْعٌ عَلَيْمٌ ﴾ (٥) والثانية : العبد إذا أصاب ذنباً قال : أستغفر

<sup>(</sup>١) تهذيب التهديب ٢٩٩/١١ ، وفيه : « الخشخاس » تحريف . انظر الإكال ١٤٨/٢

<sup>(</sup>٢) طبقات خليفة ٣١٤ ، والجرح والتعديل ١٩٧/٩

<sup>(</sup>٣ - ٣) ما بين الرقين مستدرك في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٤) تاريخ أبي زرعة ٢٠٤/١ ، ١٩٨٢ ، وتاريخ الإسلام ٢٠٨٥

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة ٢٥٦/٢

الله ، فإن الله عزّ وجلّ يقول : ﴿ وَالَّذِيْنَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا الله فَال : فَاسَتَغْفَرُوا ﴾ إلى ﴿ أَجْرُ العاملين ﴾ (١) والثالثة : العبد إذا مرّت به نعمة من نعم الله قال : الحمد لله ، فإن الله عزّ وجلّ يقول : ﴿ وَسِيْقَ الَّذِيْنَ اتَقَوا رَبَّهُمْ إِلَى الْجَنَّةِ زُمَراً ﴾ إلى ﴿ فَنعُمْ آجُرُ العاملين ﴾ (١) والرابعة : العبد إذا أصابته مصيبة رجّع ، فإن الله عزّ وجلّ يقول : ﴿ وَأُولِئِكَ هَمُ الْمَهُتَدُونَ ﴾ (١) يقول : ﴿ وَأُولِئِكَ هَمُ الْمَهُتَدُونَ ﴾ (١)

كان يحيى يوصي ولدّه وأهل بيته فقال :

أُنزلوا الأُضياف ، ولا تكلّفوا لهم مُؤونة ، فإنكم إذا تكلفتم لهم ثقُلوا عليكم ، فـأطعموهم مما حضر .

ولما خرجت المسودة ، ولم يدخلوا الشام بعد قال (أ) ابن سراقة ـ يعني عثان بن عبد الأعلى بن سراقة ليحيى بن يحيى ـ (أ) : يا أبا عثان ، هل كتبت إلى المسودة ؟ فقال يحيى : لا ، إني أشهد الله أن ديني واحد ، ووجهي واحد ، ولساني واحد ، فقال له ابن سراقة : تنام ، وابن هند لاينام () . يعني : أنه قد كتب إليهم ، فقال له يحيى : لا ينبغي لذي الوجهين أن يكون عند الله أميناً .

قال يحيى بن يحيى :

لما نزلَ عبد الله بن علي بالمُسودة وحَصَروا دمشق ، استغاث الناس بيحيى بن يحيى ، فسأله الوليد بن معاوية أن يخرج إلى عبد الله بن علي ليأخذ لهم أماناً ، فخرج إلى [ ١٦١/ب ] عبد الله بن علي ، فأجابه إلى ذلك ، فاضطرب بذلك الصوت حتى دخل المدينة ، وقال الناس : الأمان ، الأمان ، فخرج من المدينة ناس كثير ، وأصعدوا إليهم من المدينة خلقاً كثيراً ، فقال له يحيى : اكتب لنا كتاباً بالأمان الذي جعلته لنا ، فدعا بدواة

<sup>(</sup>۱) سورة ال عمران ١٣٥/٣ ـ ١٣٦

<sup>(</sup>٢) سورة الزمر ٧٢/٣٩

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة ١٥٧/٢

<sup>(</sup>٤ - ٤) ما بين الرقين ليس في الأصل ، واستدركناه من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٥) كذا في الأصل ، وفي ابن عساكر : « لم ينم » ·

وقرطاس ، ثم ضرب ببصره نحو المدينة ، فإذا الحائط قد غشيه المسودة ، فقال : نحّ هذا القرطاس عني ، فإني قد دخلتها قسراً ، فقال له يحيى : لا ، والله ولكن دخلتها غَدْراً ، لانك جعلت لنا أماناً ، فخرج عليه مَنْ خرج ، ودخل عليه من دخل ، فإن كان كا تقول فاردد رجالك عنها ، واردُدْنا إلى مدينتنا ، فقال له عبد الله بن علي : إنّه والله لولا ماأعرف مِنْ مودتك لنا أهل البيت مااستقبلتني بهذا ، فقال له يحيى : إن الله جعلك مِنْ أهل بيت الحق والرحمة والبركة ، الذين لا يعرف لهم ولا يقبل منهم إلا العمل بتقوى الله وطاعته ، واعلم أن قرابتك من رسول الله ويهين لم تزد حَق الله عليك إلا عظماً ووجوباً ، ولم تزد الناس إلا إنكاراً للمنكر ومعرفة لكل ماوافق الحق ، فقال عبد الله : تنح عني ، ثم تنم عبد الله بن علي فقال : يا غلام ، اذهب به إلى حُجرتي ، تخوفاً عليه ، لأنه كان عليه قيص أبيض وعامة ، فقد سود الناس كلهم ، فليس يُرى على أحد شيء من البياض غيره ، ثم قال عبد الله : يا غلام ، اذهب به إلى حُرق في داره ، وناد : مَن دخل دار يحيى فهو آمن ، فلم يقتل فيها أحد ، ولا في الدار التي أُجِير مَنْ (١) بها ، وانحشروا فيها ، فسلموا .

## ۱۸۲ ـ يحيى بن يزيد أبي حفصة مولى مروان بن الحكم

كان ممدحاً ، جواداً ، شاعراً .

دخل يحيى على الوليد بن عبد الملك لما بويع بالخلافة بعد أبيه فهناً وعزاه وأنشد : [ الكامل ]

إن المنايا لاتُغادر واحداً يشي ببزته ولا ذا جُنَهُ لمو كان خُلْق للمنايا مفلتاً كان الخليفة مفلتاً منهنه كان الخليفة مفلتاً منهنه بكت المنابر فقد فارسهنه في المنابر فقد فارسهنه قلن ابنه ونظيرة فسكتنه فلك أبنه فطرحنه عنهنه فلي عيرة قرع المنابر بعدة أنكرنه فطرحنه عنهنه

(١) في الأصل : « احترمت » . وما أثنتناه من ابن عساكر .

وقال يحيى يذكر خروج يزيد بن المهلب ، ويتأسف على الحجاج : [ البسيط ]

لا يُصلحُ النّـاسَ إلا السيفُ إذ فَتِنُـوا لهفي عَلَيكَ ولا حجاجَ للسدينِ

لو كان حيّـاً غداةَ الأزدِ إذ نكتُوا لم يَحْص قتلاهُمُ حُسَّابُ دَيْرين

## ١٨٣ ـ يحيى ، أبو محمد التهيمي

حدّث عن العباس بن الفضل العبدي بسنده إلى أنس بن مالك قال : سمعت رسول الله عِن الله عِن الله عِن الله عِن الله عِن الله عَن الله عَنْ الله عَن الله عَنْ الله عَنْ الله عَن الله عَنْ الله عَن الله عَنْ الله عَن الله عَن الله عَن الله عَن الله عَن الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَن الله عَنْ الله عَن

« إنَّ عائد المريض يخوضُ في الرحمة ، فإذا جلسَ غرثتُهُ » .

### ۱۸۶ ـ يخلف بن عبد الله بن بحر أبو سعيد المقرئ العروضي

حدّث عن إبراهيم بن سعيد الحبال بسنده إلى معقل بن يسار المزني قال : قال رسول الله على : « أعطيتُ سورة البقرة من الـذكر الأول ، وأعطيت طـه والطـواسين من ألـواح مـوسى ، وأعطيتُ فـاتحـة الكتـاب وخـواتيم البقرة من تحت العرش ، وأعطيت المفصل نافلة » .

## ۱۸۵ ـ يرفا ، مولى عمر بن الخطاب وحاجبه (۱)

قال اليرفا: قال لي عمر بن الخطاب:

إني أنزلت نفسي من مال الله بمنزلة والي اليتم : إن احتجت أخذت منه ، فإذا أيسرت رددْتُه ، وإنْ استغنيت استعففت .

وقال: قال لي عمر:

إني على أمر من النباس جسيم ، فإذا رأيتني قىد حلفت على شيء فـأطعم عني عشرة مساكين ، كل مسكين نصف صاع من بُرّ .

<sup>(</sup>١) تاريخ خليفة ١٥٦ ، المعرفة والتاريخ ٢١/١٥

لما استخلف عمر بن الخطاب رضي الله عنه كتب إلى أبي عبيدة :

أما بعد . فإنَّ أبا بكر الصديق خليفة رسول الله ﷺ توفي ، فإنّا الله وإنا إليه راجعون ، رحمَ الله أبا بكر العامل بالحق والآمر بالقسط ، الآخذ بالعرف والسهل ، القريب الوادع الحليم ، فرغب إلى الله في العصة برحمته ، والعمل بطاعته ، والخلود في جنته [ ١٣٢/ب ] إنه على كل شيء قدير . والسلام .

فخرج يرفا مولاه حتى أتى أبا عبيدة بن الجراح ، فقرأ كتاب عمر ، فلم يسمع فيه يعة أحد ، فدعا أبو عبيدة معاذ بن جبل ، فأقرأه الكتاب ، فالتفت معاذ إلى الرسول فقال : رحم الله أبا بكر(۱) ، ويح غيرك ، مافعل المسلمون ؟ فقال : استخلف أبو بكر عمر فقال : الخمد لله ، وفقوا وأصابوا ، فقال أبو عبيدة : مامنعني عن مسألته منذ قرأت الكتاب إلا مخافة أن يستقبلني فيخبرني أنه ولى غير عمر ، فقال له الرسول : يا أبا عبيدة ، إن عمر بن الخطاب يقول لك : أخبرني عن حال الناس ، وأخبرني عن خالد بن الوليد أي رجل هو ؟ وأخبرني عن يزيد بن أبي سفيان وعرو بن العاص كيف هما في حالها ونصيحتها للمسلمين ، فقال : خالد خير رجلي وأنصحه للإسلام ، وأشدة على عدوهم من الكفار ، وعَمرو ويزيد في نصيحتها وجدها كا يحب ، وقال : وأخبرني عن أخويك الكفار ، وعَمرو ويزيد في نصيحتها وجدها كا يحب ، وقال : وأخبرني عن أخويك معيد بن زيد ومعاذ بن جبل ، فقال : هما كا عهدت إلا أن السؤدد زادهما في الدنيا زهدا ، وفي الآخرة رغبة . ثم قام الرسول ، فقالا : أين تريد ؟ قال : أرجع ، فقالا : سبحان الله ، انتظر حتى نكتب معك فكتبا :

بسم الله الرحمن الرحيم . من أبي عبيدة بن الجراح ومعاذ بن جبل إلى عمر بن الخطاب ، سلام عليك ، فإنا نحمد إليك الله الذي لاإله إلا هو ، أما بعد . فإنّا عهدناك وأمْرُ نفسك لك مهم ، يا عر ، قد أصبحت وقد وُليت أمر هذه الأمة أحرَها وأسودَها ، يجلس بين يديك العدو والصديق ، والضعيف والشديد ، ولكل عليك حصة من العدل ، فانظر كيف تكون عند ذلك يا عمر ، وإنا نذكرك يوماً تبلى فيه السرائر ، وتنكشف فيه العورات ، وتُعْنَتُ فيه الوجوه لعزة مَلِك قهرهم جبروته ، فالناس له داخرون ، يخافون ، وينتظرون قضاءه ، وإنه بلغنا أنه يكون في هذه الأمة رجال يكونون إخوان العلانية ،

<sup>(</sup>١) في الأصل : « عمر » . وما أثبتناه من ابن عساكر .

أعداء السريرة ، وإنا نعوذ بالله أن ينزل كتابنا منك بغير المنزلة التي أنزلناها [ ١٢٣/أ ] من أنفسنا ، والسلام عليك .

فمضى الرسول بالكتاب إليه ، وقال أبو عبيدة لمعاذ بن جبل : والله ما أمرنا عمر أن نظهر هلاك أبي بكر للناس ، وما نعاه إليهم ، فما يرى أن نذكر من ذلك شيئاً دون أن يكون هو الذي يذكره ، قال معاذ : نعم ما رأيت ، فسكتا ، فلم يذكرا للناس من ذلك شيئاً .

قال نافع : سمعت ابن عمر يحدث سعيد بن جبير قال :

بلغ عمر بن الخطاب أن يزيد بن أبي سفيان يأكل ألوان الطعام فقال عمر لمولى له يقال له : يرفا : إذا علمت أنّه قد حضر عشاؤه فأعلمني ، فأعلمه ، فأتى عمر فسلم ، ورجل يقرب عشاءه ، فجاء بثريدة لحم ، فأكل عمر معه منها ، ثم قرّب شواء ، فبسط يزيد يده ، وكف عمر ، وقال : الله يا يزيد ، أطعام بعد طعام ؟! والذي نفس عمر بيده لئن خالفتهم عن سنتهم ليخالفُن بكر (١) عن طريقهم .

قال الزهري:

كان عمر يأذن عليه مولاه يرفا.

قال المفيرة بن شعبة :

أنا أول من رشا في الإسلام ، كنت آتي فأجلس بالباب أنتظر الدخول على عمر ، فقلت ليرفا حاجبه : خذ هذه العامة ، فإن عندي أختاً لها لتلبسها ، فكان يدخلني ، أجلس وراء الباب ، فن رآني قال : إنه ليدخل على عرفي ساعة ما يدخل عليه فيها أحد .

وعن المغيرة قال : قال رجل له :

إِنَّ آذنك يَعرف رجالاً فيؤثرهم بالإذن ، قال : عَذَرهُ الله ، والله إن المعرفة لتبلغ عند الكلب العقور ، والجمل الصؤول ، فلا<sup>(٢)</sup> بك من الرجل الخير ذي الحسب ؟ والله إن كنا لنصانع أرفى<sup>(٢)</sup> آذن عمر رضى الله عنه .

<sup>(</sup>١) في الأصل : « بك » . وما أثبتناه من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل وابن عساكر . « ولا » هما بمعنى « ما » .

<sup>(</sup>r) كذا جاء رسم « برفا » . في هذا الموضع في الأصل وابن عساكر .

۱۸۲ ـ يزيد بن أحمد بن يزيد الله بن تيم ابن عبد الله بن يزيد بن عبد الله بن تيم أبو عمرو السلمى ، مولى نصر بن الحجاج بن علاط

حدّث عن أبي مسهر بسنده إلى ابن عباس ، أن النبي ﷺ قال : « لم يُرَ للمتحابين مِثلٌ التزويج » .

توفي أبو عمرو سنة إحدى أو سنة اثنتين وثمانين ومئتين .

[ ۱۸۷/ب ] ۱۸۷ ـ يزيد بن أبان أبو عرو الرَّقاشي البصري القاص (۱)

من زهاد البصرة .

حدّث يزيد الرقاشي عن أنس بن مالك قال(٢):

ذكروا عند رسول الله عليهم ، فقالوا : يا رسول الله ، هذا الرجل الذي كنا نذكر ، قال : فوالذي نفسي بيده إني لأرى في وجهه سُفْعة (١) من الشيطان ، ثم أقبل فسلم ، فقال رسول الله عليهم ، فقالوا : يا رسول الله علينا أنه ليس في القوم أحد خير رسول الله علينا أنه ليس في القوم أحد خير منك ؟ قال : نعم ، فانطلق ، فاختط مسجدا ، وصفن بين قدميه يصلي (١) ، فقال رسول الله علينا أنه فانطلق ، فوجده والى يصلي الله علينا أنه عالم ، فانطلق ، فوجده قائما ، يصلي الله علينا أنه هاب أن يقتله ، فرجع إلى رسول الله علينا فقال له : ماصنعت ؟ قال :

<sup>(</sup>۱) طبقات خليفة ۲۱۶ ، الجرح والتعديل ۲۵۳/۱ ، الكامل في الضعفاء والمتروكين ۲۷۱۲/۷ ، حلية الأولياء ٥٠/٣ ، ميزان الاعتدال ٤١٨/٤ ، تهذيب الكمال ١٥٢/١ ، تهذيب التهذيب ٢٠٩/١١

<sup>(</sup>٢) الحلية ٢/٢٥

<sup>(</sup>٢) أي جعل مابه من العجب مساً من الشيطان . النهاية واللسان : سفع . وقد مضى الحديث في ترجمة هود بن عطاء .

<sup>(</sup>٤ ـ ٤) ليس مابين الرقمين في الأصل ، واستدركناه من ابن عساكر . وقد أشير إلى هـذا النقص بحرف « ط » في هامش الأصل .

وجدته يا رسول الله قائماً يصلي فهبت أن أقتله ، فقال رسول الله عَلَيْ : أيكم يقوم إليه فيقتله ؟ فقال عمر : أنا ، فانطلق ففعل كا فعل أبو بكر ، فقال رسول الله عَلَيْ : أيكم يقوم إليه فيقتله ؟ فقال علي : أنا ، فقال : أنت إنْ أدركته ، فانطلق ، فوجده قد انصرف ، فرجع إلى النبي عَلِيْ فقال : ماصنعت ؟ فقال : وجدتُه يا رسول الله قد انصرف . فقال رسول الله عَيْنِي : هذا أول قرن خرج من أمتي ، لو قتلتَه مااختلف اثنان بعده من أمتي . وقال (۱) : إنَّ بني إسرائيل تفرقت على إحدى وسبعين فرقة ، وإن أمتي ستفترق على اثنتين وسبعين فرقة ، كلها في النار إلا فرقة واحدة . قال يزيد الرقاشي : وهي الجاعة .

وحدَّث يزيد عن أنس بن مالك قال : قال رسول الله عَيْلَةِ :

« لا يُردُّ الدعاء بين الأذان والإقامة » .

وبه قال : قال رسول الله على :

« سألت ربي عز وجل أن لا يعذب اللاهين من ذرية البشر فأعطانيهم » .

(<sup>۲)</sup>دخل يزيد الرقاشي على عمر بن عبد العزيز فقال له .

عِظْني ، فقال : أنتَ أول خليفة يموت يا أمير المؤمنين ؟ قال : زِدْني ، قال : لم يبقَ أحدٌ من آبائك من لدن آدم إلى أن بلغت النوبة إليك إلا وقد ذاق الموت ، قال : زدني ، قال : ليس بين [ ١٩٢٤/ ] الجنة والنار منزل ، والله ﴿ إِنَّ الأَبْرارَ لَفِيْ نَعِيْمٍ ، وإنَّ الفَجّارَ لَفِيْ جَعِيْمٍ ﴾ (٢) ، وأنت أبصر بيرِّك وفجورك ، فبكى عمر حتى سقط عن سريره .

بين المذكّر<sup>(١)</sup> وبين عمر بن عبد العزيز مدّة ، فالله أعلم .

كان يزيد ضعيفاً قدرياً .

<sup>(</sup>١) المرفة والتاريخ ٢٨٧/٣

<sup>(</sup>٢) قارن مع ماورد في سيرة عمر بن عبد العزيز ١٠٧

<sup>(</sup>٢) سورة الانقطار ١٣/٢ ـ ١٤

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل . وفي ابن عساكر : « المذكور » . والمقصود في الحالين يزيد الرقاتي ، صاحب الترجمة .

قال يزيد الرقاشي:

أمّا أنْ أقوم الليل فلا أستطيع ذلك ، فإذا نمت من الليل فاستيقظت ، فنهت الثانية فلا أنام الله عيني . وقال : على الماء البارد السلام بالنهار .

وجوّع يزيد نفسه لله ستين سنة حتى ذُبل جسمه ، ونهك بدنه ، وتغيّر لونه ، وكان يقول : غلبني بطني فما أقدر له على حيلة .

قال يزيد:

رأيت في منامي كأني قرأت على النبي ﷺ سورة . فلما فرغت قمال لي ما و قيل له منه القراءة ، فأين البكاء(١٠) ؟ وكان يزيد من البكائين .

قال الهيثم بن جمَّاز(٢) :

دخلت على يزيد الرقاشي في يوم شديد حرّه ، وهو يبكي ، فقال لي : ادخل يا هيثم ، تعال ، نبك على الماء البارد في اليوم الحارّ ، حدثني أنس بن مالك : أن النبي الله قال :

« كلّ مَنْ ورد القيامة عطشان » .

وكان يزيد يبكي حتى تسقط أشفار عينيه . وكان يقول : أتروني أتهنأ بالحياة أيـام الدنيا ، وأنا أعلم أن الموت مصيري ؟ وقيل : إنه بكى أربعين عاماً حتى تســـاقطت أشفـــاره ، وأظلمت عيناه ، وتغيرت مجاري دموعه .

وكان يزيد إنْ دخل بيته بكى ، وإن شهد جنازة بكى ، وإن جلس إليه إخوانه بكى ، وأبكاهم ، فقال له ابنه يوماً : كم تبكي يا أبت ! والله لو كانت النار خُلقت لك مازدت على هذا البكاء ! فقال : ثكلتك أمك يا بني ، وهل خُلقتُ النار إلا لي ولأصحابي ولإخواننا من الجنّ ، أما تقرأ يا بني ﴿ سَنَفُرُغُ لَكُمْ أَيُّهَا الثّقلان ﴾(١) أما تقرأ : ﴿ يُرْسَلُ عَلَيْكُما شُواظٌ مِنْ نَارٍ وَنُحاسٍ فَلا تَنْتَصرانِ ﴾(١) فجعل يقرأ عليه حتى انتهى :

<sup>(</sup>١) الرسالة القشيرية ١٧٩

<sup>(</sup>٢) هو الهيثم بن حماز البصري البكاء . يروي عن الرقاشي . الجرح والتمديل ٨١/٩ ، والإكبال ٢٠٥٥٠

<sup>(</sup>٢) سورة الرحمن ٢١/٥٥

<sup>(1)</sup> سورة الرحمن ٢٥/٥٥

﴿ يَطُوفُونَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَمِيمِ آنَ ﴾ (١) فجعل يجول في الـدار ، ويصرخ ، ويبكي حتى غشي عليه ، فقالت للفتى أمَّه : يـا بني ، مـاأردتَ بهـذا من أبيـك ؟ قـال : إنمـا أردت أن أهوّن عليه ، لم أرد أن أزيده حتى يقتُلَ نفسه .

[ ١٢٤/ب ] كان يزيد الرّقاشي يقول في كلامه :

إلى متى تقول : غداً أفعل كذا ، وبعد غد أفعل كذا ، وإذا أفطرت فعلت كذا ، وإذا قدمت من سفري فعلت كذا ؟ أغفلت سفرك البعيد ، ونسيت ملك الموت ، أما علمت أن دُون غد ليلة تُخترم فيها أنفس كثيرة ، أما علمت أن مَلك الموت غير منتظر بك أملك الطويل ، أما علمت أن الموت غاية كل حي ؟ ثم يبكي حتى يبل عمامته ، ثم يقول : أما رأيت صريعاً بين أحبابه لا يقدر على ردّ جوابهم ، بعد أن كان جدلاً ، خصاً ، سمحاً كرياً عليهم ؟ أيها المغترّ بشبابه ، أيها المغترّ بطول عمره .

كان يزيد الرقاشي يقرأ هذه الآية على أصحابه : ﴿ كَلاّ إِذَا بِلَغْتِ التَّرَاقِيَ وقيلَ مَنْ رَاق ، وظَنّ أَنّه الفراق ﴾ (٢) قال : تقول الملائكة بعضهم لبعض : مِنْ أَيّ باب يُرتقى بعمله فيُرتقى فيه بروحه ، ويقول أهله هذا والله حين فراقه ، فيبكي إليهم ويبكون إليه ، ولا يستطيع أن يحير إليهم جواباً . ثم بكي يزيد بكاء شديداً .

#### قال أبو إسحاق:

دخلت على يريد الرقاشي وقت الظهيرة في بيته ، وهو يترغ على الرمل مثل الجرادة ، ويقول : ويحك يا يزيد ! مَنْ يصوم عنك ؟ مَنْ يصلي عنك ؟ من يترضى لك ربّك من بعدك ؟ ثم التفت إلى فقال : يا معشر الناس ، ألا تبكون وتنوحون على أنفسكم باقي حياتكم ؟ مَنِ الموت موعده ، والقبر بيته ، والثرى فراشه ، والدود أنيسه ، وهو مع هذا ينتظر الفزع الأكبر ، ثم لا يعرف منقلبه : إلى الجنة أو إلى النار ، ثم يبكي ، حتى تسقط أشفار عينيه .

<sup>(</sup>١) سورة الرحمن ٥٥/٤٤

<sup>(</sup>٢) سورة القيامة ٢٦/٧٥ .. ٢٨

تمنى قوم عند يزيد أماني فقال يزيد:

أتمنى كما تمنيتم ؟ قالوا : تمنّه ، فقال يزيد : ليتنا لم نخلق ، وليتنـا إذْ خُلقـنـا لم نمت ، وليتنا إذا حُوسبنا لانعذب ، وليتنا إن عُذبنا لانخلّد .

قال دهثم (١) العجلي:

قلت ليزيد : كيف أصبحت رحمك الله ؟ قال : كيف يصبح من تُعد عليه أنفاسه ؟ ويحصى لانقضاء أجله ؟ لا يدرى على خير مُقدم أم على شرّ ، ثم ذرفت عيناه .

[ ١٢٥/أً ] قال يزيد الرقاشي :

انظروا إلى هذه القبور سطوراً بأفناء الدور ، تبدانوا في خططهم ، وقرَبوا في مزارهم ، وبعدوا في لقائهم ، سكنوا فأوحشوا ، وعمروا فأخربوا ، فمن سامع بساكن موحش ، وعامر مخرب غير أهل القبور ؟

قال يزيد الرقاشي:

خمس يقبحن من خمس : الحرص من القرّاء ، والعجلسة من الأمراء ، والفحش من ذوي الشرف ، والبخل من ذوي الأموال ، والفتوة من ذوي الأسنان .

ولما حضر الموت يزيد الرقاشي قرأ : ﴿ كُلُّ نَفْسِ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ وَإِنَّا تُوَفَّوْنَ أُجُورَكُمُ يَوْمَ القِيامَةِ ﴾ (٢) ألا إن الأعمال محضرة ، والأجور مكلة ، ولكل ساع ماسعى ، وغاية الدنيا وأهلها إلى الموت ، ثم بكى ، وقال : يا مَنِ القبرُ مسكنه ، وبين يدي الله موقفه ، والنارُ غداً مورده ، ماذا قدّمت لنفسك ؟ ماذا أعددت لوقوفك بين يدى ربك ؟ ماذا تحددت لوقوفك بين يدى ربك ؟ .

 <sup>(</sup>١) في الأصل بالإهمال . ولعلمه دهثم بن قرآن العكلي الحنفي . قال عنمه يحيى بن معين : ضعيف ليس بشيء ،
 ووثقه ابن حبان . انظر الحرح والتعديل جـ ١٠/ ق ٤٤٢/٢ ، والحلاصة ٩٥ ـ ٩٦ ، والكامل في ضعفاء الرجمال ٩٧٥/٣ ،
 وميزان الاعتدال ٢٨/٢ ، وتهذيب التهذيب ٢١٣/٢

<sup>(</sup>٢) سورة أل عمران ١٨٥/٣

۱۸۸ ـ يزيد بن الأخنس بن حبيب بن جُرّة (۱) بن زِعْب (۲) بن مالك ابن خُفاف بن امرئ القيس بن بَهْثة بن سَلَيْم بن منصور أبو معن السلمى ، والد مَعْن بن يزيد

له صحبة . بايع سيدنا رسول الله عِلَيْتُهِ .

حدّث يزيد أن رسول الله علي قال:

« لاتنافَسَ بينكم إلا في اثنتين : رجل أعطاه الله قرآناً ، فهو يقوم به الليل والنهار ، و يتبع مافيه ، فيقول رجل : لو أنّ الله أعطاني مثلما أعطى فلاناً فأقوم به كا يقوم به ، و رجل أعطاه الله مالاً فهو ينفق ويتصدق ، ويقول رجل مثل ذلك » .

وعن أبي أمامة الباهلي عن رسول الله على قال :

« إنّ الله وعدني أنْ يُدخل الجنة من أمتي سبعين ألفاً بغير حساب » . فقال يزيد بن الأخنس : والله ماأولئك في أمتك يا رسول الله إلا كالذباب الأصهب في الذّبان (٢) .

وعن يزيد بن الأخنس :

أنه لما أسلم أسلم معه جميع أهله إلا [ ١٢٥/ب ] امرأة واحدة أبت أن تُسلم ، فأنزل الله عزّ وجلّ : ﴿ وَلا تُمسِكُوا بِعِصْمِ الكَوافِرِ ﴾(١) فقيل له : قد أنزل الله أنه فرّق بينها وبين

<sup>(</sup>١) كنا في الأصل كما سيأتي ضبطه ، والمشتبه ٢٢٨ ، وأسد الغابة ١٠٢٠ ـ ١٠٢ ، والتبصير ٢٠٠١ ، وابن عساكر ينقلمه عن السدارقطي وابن ماكولا ، وفي مختصر ابن منطور ١٥٠/٢٥ ، ترجمة ابنمه معن : « جرو » عن الأصل ، وابن عساكر نسخة البرزالي ورمزها ( ب ) وهي نسخة جيدة الضبط : انظر حاشية (١) . وفي الجهرة ٢٦١ : « جَزه » . وانظر المؤتلف والختلف ٧٥٢٢ ، والإكال ٢٥٥٢ ، ١٨٥/٤

<sup>(</sup>٢) في الأصل والجهرة ٢٦١ ، وأسد الفابة ١٠٢/٥ ، وغب » وفي مختصر ابن منظور ١٥٠/٢٥ : « زغب » . وسوف ينقل ابن منظور الروايتين عن أصل ابن عساكر الذي يقول : « وقال الدارقطني في موضع آخر : وأما زغب ، وسوف ينقل ابن منظور الروايتين عن أصل ابن عساكر الذي يقول : « وقال الدارقطني في ماكولا ١٨٥/٢ فقد جرم بكسر الزاي فهو يزيد .. ذكره بالغين المعجمة هاهنا ، وذكره أولاً بالعين المهملة » . وأما ابن ماكولا ١٨٥/٢ فقد جرم بأنه بالعين المهملة وخطأ الدارقطني في إعجامها ، قال : « وإلى اليوم منهم خلق بالحجاز زعبيون ولهم خفارة في طريق مكة » . وكذلك فعل ابن حجر في التبصير ١٤٢/٢ نقلاً عن ابن ماكولا .

<sup>(</sup>٣) مجمع الزوائد ٢٦٢/١٠ ، والإصابة ٢٥١/٣

<sup>(</sup>٤) سورة المتحنة ١٠/٦٠

زوجها إلا أن تُسلم ، فضرَب لها أجَل سنة . فلها مضت السنة إلا يوم جلست تنظر الشمس حتى إذا دنت للغروب أسلمت ، وقالت : المستضعفة المستكرهة على دينها ودين آبائها . فلما دخلت في الإسلام حسن إسلامها وفقهت في الدين ، فكانسوا يعجبون منها ، ويقولون : هذه التي استضعفت واستكرهت ؟ فقالت : تعجبون مني ، عجبت منكم أشد من إعجابكم ، ألا سبينتم ألا ضربتم في الله ؟ والله لو ظهر الإيمان على دب أشعر لخالسط الناس .

قال يزيد:

بايعت النبي ﷺ أنا وأبي وجدي ، وخاصت إليه فأفلجني . وعقـد رسول الله ﷺ ليزيد يوم فتح مكة لواء من الألوية الأربعة التي عقدها لبني سُلَم .

سكن يزيد الكوفة هو وولده ، وشهد معن بن يزيد يوم المرج ، مرج راهط .

وزغب : بكسر الزاي ، وروي بالعين المهملة والغين المعجمة . وجُرَّة : بالجيم .

وشهد هو وأبوه وجده بدراً ، ولا يعلم رجل وابنه وابن ابنه شهدوا بـدراً غيرهم ، ولم يصحح أهل المغازي شهودهم بدراً ، ولم يذكروهم في البدريين ، ولكن لهم صحبة .

۱۸۹ ـ يزيد بن أَسَد بن كُرْز بن عامر بن عبد الله بن عبد شمس ابن غَمْغَمة بن جرير بن شِق (۱) الكاهن بن صَعْب بن يَشْكُر بن رَهْم أبو الهيثم القَسْري ، البَجَلي

جدّ خالد بن عبد الله القسري . شهد صفين مع معاوية .

عن خالد بن عبد الله القسري عن أبيه أن النبي ﷺ قال لجدّه يزيد بن أسد: « أحبّ للناس ما تحبُّ لنفسك « أحبّ للناس ما تحبُّ لنفسك « " .

<sup>(</sup>١) في الأصل وابن عسماكر شمق بن الكاهن ، والمعروف أن شمق همو الكاهن نفسمه . وورد في كتسماب الطبقات ٢٠٦ : « .. بن شق بن صعب .. » . وانظر كتاب الاشتقاق ٥١٧ ، والحمرة ٢٨٨ وأسد الغابة ١٠٣/٥ (٢) التاريخ الكبير ٢١٧/٨

وعن أسد (١) بن كرز سمع النبي ﷺ يقول :
« الم بض ُ تحاتٌ خطاباه كما يتحاتٌ ورقُ الشجر » .

وغزا يزيد بن أسد أرض الروم (٢) ، ففتح قيسارية أرض الروم ، وسبى منها خسة وأربعين ألفا .

[ ١٢٦/أ ] وعن يزيد بن أسد

أنه قال عند معاوية يوم حُجر بن الأدبر: أنت الْجُنّة ونحن العدة ، ولم يَعْطِك الله بالعقوبة شيئاً إلا وقد أعطاك بالعفو أفضل منه . في كلام تكلم به .

دخل عبد الله بن يزيد بن أسد على معاوية في مرضه الذي مات فيه ، فرأى منه جزعاً فقال : ما يُجزعك يا أمير المؤمنين ؟ إنْ مت فإلى الجنة ، وإن عشت فقد علم الله حاجة الناس إليك . قال : رحم الله أباك إن كان لناصحاً ، نهاني عن قتل ابن الأدبر ، يعنى حُجراً ، ثم عاده عبد الله بن يزيد فعاد معاوية مثل ذلك القول<sup>(۱)</sup> .

# ۱۹۰ ـ يزيد بن الأسود أبو الأسود أبرَّ شِي أبو الأسود ـ ويقال : أبو عمرو ـ الْجُرَشِي

أدركَ الجاهلية وأسلم . ولم يلقَ سيدنا رسول الله عَلَيْكُ . وسكن زبدين (٥) .

<sup>(</sup>١) كنذا في الأصل ، وجاء السند في ابن عساكر : « .. عن خالد بن عبد الله عن جده أسد بن كرز .. » وفوق : « عن جده » ضمة . ثم صحح السند فيا بعد وهو أن يزيد جدّ خالد بن عبد الله بن أسد روى : أحب للناس .. وروى : « المريض تحات خطاياه .. » . بينا قال ابن حبان : « أحب للناس ... » لا يعرف له إلا هذا الحديث الواحد . معرفة الصحابة ٢٦٦

<sup>(</sup>٢) تاريخ خليفة ٢٥٤

<sup>(</sup>۲) مختصر تاریخ دمشق ۱۳۲/۱٤

<sup>(</sup>٤) طبقات ابن سعد ٢٤٤/٧ ، الاستيماب ١٥٧٠/٤ ، أسد الفابة ١٠٣/٥ ، سير أعلام النبلاء ١٣٦/٤ ، تاريخ الإسلام ٢١٣/٢ ، البداية والنهاية ٣٣٤/٨ ، والجرتي : نسبة إلى جرش : بطن من حمير . واسم جرش : منبّه بن أسلم بن زيد كا في كتاب الاشتقاق ٥٣٠ ، والجهرة ٤٣٦ ، ١٤٨ ، وأسا ياقوت فقد نقل عن ابن الكلبي قوله : « جرش أرض سكنها بنو منبه بن أسلم ، فغلبت على اسمهم ، وهو جرش ، واسمه منبه بن أسلم ... بن حمير ، معجم البلدان . وانطر أيضاً الأنساب ٢٢٨/٢

<sup>(</sup>a) زبدين : من قرى غوطة دمشق الشرقية .

قيـل : إنـه كان يصلي العشـاء الآخرة بمسجـد دمشـق ، ويخرج إلى زِبـدين ، فتضيء إبهامه اليني ، فيشي في ضوئها إلى زِبدين .

قال يونس بن ميسرة:

قلت ليزيد بن الأسود : كم أتى عليك ؟ قال : أدركت العُزى تُعبد في قرية نومى (١) .

والْجُرَشِي : بضم الجيم وفتح الراء وكسر الشين المعجمة (٢) .

كان (٢) يزيد بن الأسود يسير هو ورجل من أهل حمص يقال له : عمرو بن ذي الحليف في أرض الروم ، فبينا هما يسيران إذ سمعا منادياً ينادي : يا يزيد بن الأسود ، إنك لمن المقربين ، وإن صاحبك لمن العابدين ، وما نحن بكاذبين ، وإنا على ذلكم من الشاهدين . قال : فكان هذا يقول لهذا : أنت نوديت (٤) .

كان الأوزاعي يقول إذا ذكر هذا الحديث : إلى هذا انتهى الفضل .

وعن أبي اليان

أن يزيد بن الأسود قال لقومه: اكتبوني في الغزو، قالوا: قد كبرت، وضعفت، وليس بك غزو، قال : سبحان الله! اكتبوني في الغزو، فأين سوادي في المسلمين؟ قالوا: أما إذ فعلت فأفطر وتقوّ على العدو، قال: ماكنت أراني أبقى حتى أعاتب في نفسي، والله لاأشبعها مِنْ طعام ولا أوطئها من منام [ ١٢٦/ب ] حتى تلحق بالني خلقها في العدود، قد كان الرجل إذا وقع في هويّة (١) أو وَحُلَةٍ نادى يا لعباد الله، فيستخرجونه ودابته مما هو فيه. ولقد وقع رجل ذات يوم

<sup>(</sup>١) التاريخ الكبير ٢١٧٨ ، والمعرفة والتاريخ ٢٣٥/١ ، والإكال ٢٢٥/٢ ، والاستيعاب ١٥٧٠/٤ ، وسير أعلام النبلاء .

<sup>(</sup>x) الإكال ١/٥٦٨

<sup>(</sup>٣) سير أعلام النبلاء .

<sup>(</sup>٤) وتتمة الخبر في ابن عساكر : « وهذا يقول لهذا : أنت نوديت » .

<sup>(</sup>٥) سير أعلام النبلاء .

 <sup>(</sup>٦) هويّة : بالضم تصغير هُوة ، الوهدة الغامضة من الأرض ، وقيل : بئر مغطاة . وبالفتح : بئر بعيدة المهواة .
 اللسان : هوا .

في وحلة ، فنادى يا لعباد الله ، فما أدركت منه إلا مفاضه في الطين ، فلأن أكون أدركت من متاعه شيئاً ، فأخرجه من تلك الوحلة أحب إلي من دنياكم التي ترغبون فيها .

وكانوا يرون يزيد بن الأسود من الأبدال . ولقد حلف ـ وبَرِّ ـ ألا يضحك ، ولا ينام مضطجعاً ، ولا يأكل سميناً أبداً ، فما رُئي ضاحكاً ولا مضطجعاً ولا أكل سميناً حتى مات ، رحمه الله .

وعن سليم بن عامر(١)

أن الساء قحطت ، فخرج معاوية بن أبي سفيان وأهل دمشق يستسقون . فلما قعد معاوية على المنبر قال : أين يزيد بن الأسود الْجَرَشي ، فناداه الناس ، فأقبل يتخطّى الناس ، فأمره معاوية ، فصعد المنبر ، فقعد عند رجليه ، فقال معاوية : اللهم ، إنا نستشفع إليك اليوم بيزيد بن الأسود نستشفع إليك اليوم بيزيد بن الأسود الْجَرشي ، يا يزيد ، ارفع يديك إلى الله ، فرفع يزيد يديه ، ورفع الناس أيديهم ، فاكن أوشك أن ثارت (٢) سحابة في الغرب ، كأنها تُرس ، وهبت لها ريح ، فسقينا حتى كاذ الناس ألا يبلغوا منازلهم .

أصاب(١) الناس قحط بدمشق ، وعليها الضحاك بن قيس ، فخرج بالناس يستسقي ، فقال : أين يزيد بن الأسود الْجُرشي ؟ فلم يُجبه أحد ، قال : أين يزيد بن الأسود ؟ فلم يجبه ، ثم قال : أين يزيد بن الأسود ، عزمت عليه إن كان يسمع كلامي إلا قام ، فقام وعليه بُرنس ، واستقبل الناس بوجهه ، ورفع جانبي برنسه على عاتقيه ، ثم رفع يديه ثم قال : أيُّ ربِّ ، إنَّ عبادك قد تقرّبوا بي إليك فاسقِهم ، فانصرف الناس وهم يخوضون الماء ، فقال : اللّهم ، إنّه شهرني فأرحني منه ، فما أتت جمعة حتّى قُتل الضَّحاك .

ولما (٤) وقعت الفِتنة قال الناس: نقتدي بهؤلاء الثلاثة ، يزيد بن الأسود ،

<sup>(</sup>١) المعرفة والتاريح ٢٨٠/٢ \_ ٣٨١ ، وسير أعلام النسلاء ١٣٧/٤

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل وابن عساكر ، وسير أعلام النبلاء . وفي المعرفة والتاريح : « فارت » .

<sup>(</sup>٣) المعرفة والتاريخ ٢٨١/٢ ، وانظر أيضاً سير أعلام النبلاء .

<sup>(</sup>٤) تاريخ أبي زرعة ٢٣٥/١ ، والمعرفة والتاريخ ٢٨٣/٠ ـ ٢٨٤، ٢٨٥ ، وابن منطور ٢٨٢/٨

و يزيد بن نمران [ ١/١٢٧ ] وربيعة بن عمرو ، فأمّا ربيعة فقتل براهط ، وأما يزيـد بن غران فلحق عروان ، وأما يزيد بن الأسود فاعتزل<sup>١١</sup> .

لمّا الشود . فلمّا التقوا عبد الملك إلى مصحب بن الزبير رحل معه يزيد بن الأسود . فلمّا التقوا قسال يريد : اللّهم احجز بين هدين الجبلين ، وولّ الأمر أحبّها إليسك قسال : فظفر عبد الملك .

قال يونس بن حلبس :

« إِنَّ اللَّهُ تَعَالَى يَقُولُ : أَنَا عَنْدَ ظُنَّ عَبْدَىٰي فِي ، إِنْ خَيْرِ فَخَبْرِ ، و إِن شر فشر » .

زاد في رواية :

« فليظن بي ماشاء » .

وفي حديث اخر أنه قال :

كيف ظنّك بالله ؛ قال : أغرقتني ذنوب لي أشتات على هلكة ، ولكن أرجو رحمة الله .

وفي رواية أنه قال له:

كيف أصبحت ؛ فقال له يزيد : في خوف لا انقطاع لـه ، ثم أغمي عليـه مليّـاً ، ثم فتح عينيـه ، وقـال : ورجـاء فـوق ذلـك ، فقــال واثلــة : الله أكبر ، الله أكبر ، سمعت رسول الله ﷺ يقول :

« قال الله تبارك وتعالى : أنا عند ظنّ عبدي بي فليطن بي ماأحب » .

 <sup>(4)</sup> في معجم البلدان - حرش ، أنه فتال مع المتحاك عرج راهط . حطأ ، لأن المتأدر منعته على أنه العراء .

<sup>(</sup>٢) ثاريخ أبي رزعة ٢٣٥٨ ، ٦٠٢ ، وسم أعلام السلاء

۱۹۱ ـ يزيد بن أسيد<sup>(۱)</sup> بن زافر ابن أبي أشاء بن أبي السِّيْد<sup>(۲)</sup> بن مُنقذ<sup>(۲)</sup> بن مالكِ بن عوفِ ابن أمرئ القيس بن بُهْثة بن سُليم بن منصور السَّلمي

ولي إرمينية لمروان بن محمد ، ووليها للمنصور ، وكان شجاعاً .

قال يزيد بن أسيد:

إنه كان فيمن سار مع سعيد الحرَشي (أ) ، أو قال : ممن وجّه هشام بن عبد الملك مع سعيد الْحَرَشي . فلما دعاهم إلى لقاء خَزَر ، الذين معهم سبقة المسلمين ، فأجابوه إلى ذلك ، وأرسله في فوارس طليعة ليأتيه بخبرهم ، قال : فأشرفنا على عسكرهم ، فرأينا نساء المسلمين أوقدن النيران على [ ١٢٧/ب ] أبواب أبنية خَزَر يبكين أنفسهن ، ويندبن الإسلام . قال يزيد : فأرقنا ذلك ، وألقينا السمع إليهم ، فأتينا بما رأينا وسمعنا .

قال : وذكر من شاهد ذلك اليوم ، يعني : يوم قاتل ابن أسيد في ولاية بنى العباس ، قال :

ركب ابن أسيد على بغلة شهباء وقد تعبأ الناس ، ووطنوا أنفسهم على القتال ، وأقبل ابن أسيد على الناس وقال : يا معشر المسلمين وأبناء المهاجرين والشهداء ، إن الله قد أنعم عليكم ، وأحسن إليكم أن رزقكم الأجر ، وساقكم إلى هذا الموضع ، وجعلكم بمن يختم عمره بالشهادة في سبيله ، التي يُكفر بها ذنوبكم ويدخلكم الجنة ، ويزوجكم من الحور العين ، قابلوا الله في هذه المواطن بالحسنى ، واستحيوا أن يطلع من قلوبكم على ريبة ، أو خذلان ، أو فرار من الزحف ، فإن الله مقبل عليكم بوجهه ، وقد اطلعت عليكم الحور

<sup>(</sup>١) في الجمهرة ٢٦٢ بكسر السين ، وفي الطبري ٤٧/٨ بفتحها .

<sup>(</sup>٢) الضيط من الأصل.

<sup>(</sup>٣) في الأصل وابين عساكر : « قنفذ » . وما أثبتناه من جمهرة أنساب العرب .

<sup>(</sup>٤) هـو سعيـد بن عمرو بن أسـود ، من بني الحريش بن كعب ... بن صعصعة . وأكثرهم نزلـوا البصرة . علت حاله لما صار في الجند . ولي خراسان والبصرة . قتل سنة ١٦٢ بخراسان . تــاريخ خليمـة ٤٢٧ ، والجمهرة ٢٨٨ ، والإكال ٢٣٨/٢ ، والأنساب ١٠٨/٤

العين ، وزُخرفت الجنة ، وأنتم أبناء الشهداء ، ومن فتح الله بهم القلاع والمدائن والحصون وجزائر البحور ، وليس موت بأكرم من القتل ، فلا يُحدّثن إنسان نفسه أن تزول قدماه لفرار ولا هرب ، فلو فعل ذلك فاعل منكم لتخطفه أهل هذا الجبل ، وهذه الأمم ، ولكانوا أعدى العدو له ، فاستودعوا دماء كم هذه البقعة ، فإنها بقعة طيبة ، ساقكم الله إليها وأكرمكم بها ، واعلموا أنه آخر يوم من الدنيا وأول يوم من الأخرة ، وإنما تقاتلون من لا يعرف الله ولا يوحده ، ومن يعبد الشمس والنار ، ويأكل الميتة ، لا يعرف له ربا ، ناذاً عن التوحيد وأهله ، فلتصدق نيتكم ، وليحسن ظنكم بثواب ربكم وإنجاز موعده لكم ، وقد استخلفت عليكم عبد الرحمن بن أسيد إن أصابتني مصيبة ، ثم تقدّم إلى كل جند في الصف ، فكلمهم بهذا الكلام ،

غزا يزيد بن أسيد غزاة ذاذ قشة(١) بناحية بحر الخزر سنة خمس وخمسين ومئة .

عزل (۱) المنصور يزيد بن أسيد عن الجزيرة ، وولى أخاه العباس فعسف ينزيد . فقال يزيد لأبي جعفر : يا أمير المؤمنين ، إن أخاك أساء عزلي [ ١٢٨/ أ] ، وشتم عرضي ، فقال أبو جعفر : يا يزيد ، اجمع بين إحساني وإساءته ، يعتدلان ، فقال يزيد : إذا كان إحسانكم جزاء لإساءتكم كانت الطاعة منا تفضلاً .

١٩٢ ـ يزيد بن الأصم (١)

وهو يزيد بن عمرو \_ ويقال : يزيد بن عبد عمرو \_ بن عُدَس ابن معاوية بن عبادة ، أبو عوف العامري

وهو ابن أخت ميونة زوج النبي ﷺ وابن خالة ابن عباس .

حدّث عن ميمونة قالت :

كان رسول الله ﷺ إذا سجد جافي حتى يرى منْ خلفه بياض إبطيه .

الجزء الأول من هذا الموضع كما هو مثبت . والجزء الشاني مهمل في الأصل وابن عساكر ، وقد أشير إلى هذا الغموص بحرف « ط » في هامش الأصل . وفي تاريخ خليفة ٤٢٧ : دانقشة . ولم نجدها .

<sup>(</sup>٢) الطبري ٤٧/٨

<sup>(</sup>٢) حلية الأولياء ١٧/٤ ، سر أعلام النبلاء ١١٠/٥ ، تاريخ الإسلام ٢١٠/٤ ، تهذب التهذيب ٢١٤/١١

قال يزيد بن الأصم:

(۱) دخلت على خالتي ميونة فوقفت في مسجد رسول الله عَلَيْتُ أصلي ، فبينا أنا كَذَلْك إِذْ دخل رسول الله عَلَيْتُم ، فاستحيَتْ خالتي لوقوفي في مسجد رسول الله عَلَيْتُم ، فاستحيَتْ خالتي لوقوفي في مسجد رسول الله عَلَيْتُم ، فلأن فقالت : يا رسول الله ، ألا ترى إلى هذا الغلام وريائه ؟ فقال النبي عَلَيْتُم : دعيه ، فلأن يرائى بالحير خير من أن يُرائى بالشر .

وفي حديث آخر عن يزيد قال:

كنت علاماً عارماً (۱) فقاتلت الغلمان يوماً فهزموني ، فدخلت بيت ميونة زوج النبي عليه ألله ، فقمت أصلي في المسجد ، وعندها نسوة ، فقال بعضهن : أما ترين ما يصنع هذا الخبيث ؟ قالت : دعوه ، فإن الخير بالعادة .

وروى ابن الأَصمّ عن عبه قال :

كنت عند معاوية فذكر ربيعة الجرشي علياً ، فقام إليه سعد ، فجعل يحتى عليه التراب ، وقال لعاوية : أيذكر علي عندك ؟! قال : وحثا على ربيعة التراب وقال : وعليك وعليك .

قال يزيد بن الأصم:

أتيت معاوية ، فأجازني بجائزة ، فلم أرضها ، ورميت بها ، فقلت : أنت الذي لم تصل الرحم .

قال يزيد بن الأصم:

كنت عند عبد الملك بن مروان فساء لني عن قول الله عزّ وجلّ : ﴿ تلْكَ الدّارَ الله عزّ وجلّ : ﴿ تلْكَ الدّارَ الآخِرَةُ نَجْعَلُها لِلّذِينَ لا يُرِيدُونَ عُلُوّاً فِي الأَرْضِ ﴾ (١) الآية . قال يزيد : فقلت : اللّهم ، إني أبتغي وجهك اليوم ، وذكرت حديثاً حدثنيه أبو هريرة عن [ ١٢٨/ب ] النبي عُلِيّةً فقلت : التجبّر في الأرض ، والأخذ بغير الحق ، فنكس عبد الملك برأسه ، وجعل ينكت في الأرض بقضيب في يده .

<sup>(</sup>١) تاريخ الإسلام .

<sup>(</sup>٢) أي اشتد عوده ، اللسان : عرم ٠

<sup>(</sup>٣) سورة القصص ٨٣/٢٨

قال يزيد بن الأصم:

كنت جالساً عند سليان بن عبد الملك ، فجاء رجل يقال له : أيوب ، كان على جسر منبج ، يحمل مالاً مما يوجد على الجسر ، فقال عمر بن عبد العزيز : هذا رجل مترف يحمل مال سوء . فلما قام عمر خلى سبل الناس من الجسور والمعابر .

توفي يزيد بن الأصم سنة ثلاث أو أربع (١) ومئة ، وقيل : سنة إحدى ومئة .

قال يزيد بن الأصم :

(٢) خرجت أنا وإبن طلحة بن عبيد الله التهي ، فلقيت عائشة وهي حاجّة ، وكان ابن طلحة ابن أخت عائشة ، فررنا بحائط من حيطان المدينة ، فأصبنا منه ، فبلغ ذلك عائشة فلامت ابن أختها وعاتبته ، وأقبلت علي فقالت : إن مما أنعم الله عليك أن جعلك في بيت نبيه عليه السلام ، فكنت في حجر ميونة زوج النبي عَلَيْكَ ، ووعظَتْني موعظة أبلغت إلي فيها ، ثم قالت : ذهبت ميونة ، ورّمي برسنك على غاربك ، ثم قالت : هيهات غَدَر ، لا ميونة لك ، ثم قالت (٢) : يرحمها الله ، إن كانت لمن أتقانا لله وأوصلنا للرحم .

قال ميون بن مهران :

أمرني عمر أن أسأل يزيد بن عمرو عن نكاح رسول الله ﷺ ميونـة فسألتـه فقـال : نكحها رسول الله ﷺ معانت بسّرِف ، فـذلـك قبرها تحت السقيفة .

زاد في آخر : قال ميمون :

أتيت إلى عطاء بن أبي (٥) رباح فسمعتب يخبر أن رسول الله عَلِيٌّ خطبها ، وهو

<sup>(</sup>١) تاريخ خليفة ٣٣٠

<sup>(</sup>٢) حلية الأولياء ١٧/٤

<sup>(</sup>٣) تاريخ أبي زرعة ١٩٥/١

<sup>(</sup>٤) سرف ، بفتح السين وكسر الراء : موضع على ستة أميال من مكة . معحم البلدان .

<sup>(</sup>٥) ليست لعظة « أبى » في الأصل . وقد ذهب بها التصوير في ابن عساكر . واستدركناها من سنن النسائي ١٩٢٥

حرام ، وملكها وهو حرام . فلما انصدع من حوله حدثته بحديث يزيد بن الأصم ، فقال : انطلق بنا إلى صفية بنت شيبة ، فدخلنا عليها ، فإذا عجوز كبيرة ، فسألها عطاء عن ذلك فقالت : خطبها رسول الله علياتي وهو حلال ، وملكها وهو حلال ، ودخل بها وهو حلال .

(١) كتب يزيد بن الأصم إلى الحسين بن علي عليها السلام حين خرج :

[ ١٦٢٨] ] أما بعد . فإنّ أهل الكوفة قد أبّوا إلا أن يُبغضوك ، وقلّ من أبغض إلا قلق ، وإني أعيذك بالله أن تكون كالمغتر بالبرق ، وكالمُهريق ماء السراب ، ﴿ فَآصْبِرْ إِنَّ وَعُدَ اللهِ حَقٌّ وَلا يَشْتَخِفَّنَّكَ ﴾ (٢) أهل الكوفة ﴿ الَّذِيْنَ لا يُوقِنُونَ ﴾ (٢) .

### ۱۹۳ ـ يزيد بن بشر ، السكسكي (٣)

قال يزيد:

بعثني عبد الملك بن مروان بكسوة إلى الكعبة ، فخرجنا حتى نزلنا تياء ، فأتانا سائل فقال : تصدّقوا ، فإن الصدقة تدفع سبعين باباً من السوء ، فقلت : مَنْ أعلم هذه القرية ؟ قالوا : نُسي ، فأتيته ، فاستأذنت على الباب ، فاطلعت إلى جارية ، فقلت : ههنا نسي ؟ قالت : نعم ، فاستأذنته ، فذهبت ، ثم اطلعت ، فقالت : ارق ، فرقيت ، فلما رآني أخذ يتوضأ ، فقلت : مالك لمّا رأيتني أخذت تتوضأ ؟ قال : إن الله عز وجلّ قال لموسى ، توضًا ، فإن أصابك شيء وأنت على غير وضوء فلا تلومن إلا نفسك ، قلت : يرحمك الله ، إنّه أتانا سائل ، فقال : تصدّقوا ، فإن الصدقة تدفع سبعين نفسك ، قلت : صدّق ، مِن هَدّة الجدار ، ومن الغرق ، وذكر أشياء من المنايا ، فخرجت حتى أتيت المدينة ، ولقيت عبد الله بن عر ، فسأله رجل من أهل العراق فخرجت حتى أتيت المدينة ، ولقيت عبد الله بن عر ، فسأله رجل من أهل العراق عنه ، ثم أعادها ، فقال له ابن عمر ؛ إن الإسلام بني على خس : شهادة أن لاإله إلا الله عنه ، ثم أعادها ، فقال له ابن عمر ؛ إن الإسلام بني على خس : شهادة أن لاإله إلا الله

<sup>(</sup>١) حلية الأولياء ١٨/٤

<sup>(</sup>٢) سورة الروم ٢٠/٢٠

<sup>(</sup>٣) لسان الميزان ٣٤٨/٤ ، التاريخ الكبير ٣٢٢/٨

وأن محمداً عبده ورسوله ، وإقام الصلاة ، وإيتاء الـزكاة ، وحج البيت ، وصوم شهر رمضان . والجهاد والصدقة من العمل الصالح . هكذا حدثنا رسول الله عليات

زاد في آخر:

قلت : وتنجّى من النار ؟ قال : نعم .

١٩٤ ـ يزيد بن بشر بن يزيد بن بشر ، الكلبي(١)

دمشقى ،

قال يزيد:

سئل عمر بن عبد العزيز عن علي وعثمان والجمل وصفين [ ١٢٩/ب ] ومــا كان بينهم ، فقال : تلك دماءً كفَّ الله يَدي عنها ، وأنا أكره أن أغمسَ لساني فيها .

**١٩٥ ـ يزيد بن تميم بن حجر ، السّلمي** مولى عبيد الله بن نصر بن الحجاج بن عِلاط ، الكاتب

كان على خراج الوليد .

لما هدم الوليد كنيسة دمشق وبني بها مسجداً التفت إلى يزيد بن تميم فقال : ابعث إلى اليهود حتى يأتوا على هدمها ، ففعل ، فجاء اليهود فهدموها .

۱۹٦ ـ يزيد بن جابر الأزدي<sup>(٢)</sup>

والد يزيد وعبد الرحمن .

حدَّث عن عمرو بن عنبسة عن النبي والله قال :

« أقربُ ما يكون الربّ من العبد جوفُ الليل الآخر ، فإن استطعتَ أن تكون مَّنُ يذكرُ الله في تلك الساعة فافعل » .

<sup>(</sup>١) تاريخ خليفة ٣٢٤ ، التاريخ الكبير ٢٢٣/٨

<sup>(</sup>٢) الجرح والتمديل ٢٥٥/٩ ، لسان الميزان ٢٤٨/٦

وحدَّث عن أبي هريرة قال : قال رسول الله على :

« يجزئ من السَّرة مثل مؤخّرة الرحل ، ولو أنه شعرة » .

وفي رواية :

« وإن كان مثل الخيط في الدّقة » .

وعن يزيد بن جابر:

﴿ وَاسِمِعُ يَوْمَ يُنادِ الْمُنادِ مِنْ مَكَانٍ قَرِيْبٍ ﴾ (() قال : يقف إسرافيل على صخرة بيت المقدس ويقول : يا أيتها العظام النخرة ، والجلود المتزقة ، والأشعار المتقطعة ، إنَّ الله يأمرُك أن تجمعى لفصل الحساب .

#### ١٩٧ ـ يزيد بن أبي جميل

أظنه والد عمران بن يزيد ، فإنْ كان هو فإنّه يزيد بن خالد بن أبي جيل .

حدّث عن حجاج عن كعب قال:

مِنَ البرّ أن تبرّ مَنْ كانّ أبواك يبران ، وسَيد الأبرار يومَ القيامة المتباذلون ، المتواصلون في الله .

# ۱۹۸ ـ يزيد بن حاتم بن قبيصة بن المُهَلَّب بن أبي صفرة الأزدي المهلى البصري (٢)

قدم دمشق صحبـة المنصور ، ووجهـه منهـا [ ٣٠/أ ] واليـاً على المغرب . وولي مصر للمنصور ، وولي المغرب للمنصور ، والمهدي ، والهادي ، وبعض أيام الرشيد<sup>(٣)</sup>

قال يزيد بن حاتم:

قال ابن زياد حين قدم الشام : لقد منعتني قبيلة ، مـارمَوا دوني بسهم ، ولا حجر

<sup>(</sup>۱) سورة ق ۱/۵۰

<sup>(</sup>٢) جمهرة أنساب العرب ٣٦٧ ، ٣٦٨ ، وفيات الأعيان ٣٢١/٦ ، سير أعلام النبلاء ٢٠٨/٨

<sup>(</sup>٣) تاريخ خليفة ٤٣٤ ، ٤٤١ ، ٤٤١ ، ٢٩٤

فقال له رجل من أسد الشراة : فمن أين جئت ؟ أما والله لئن كفرتهم ، لقَبْلَكَ ماكَفَرَهم أبوك .

قال يزيد بن حاتم:

ولآني المنصور الغرب وهو بدمشق وخرج معي يُشَيِّعني ، فتغيَّر لذلك أقوام منهم شبيب بن شيبة (١) ، وشبة بن عقال التهيان ، ورفعا إلى المنصور كتابها ، ثم قال لي : إني لم علينا والذكر لمساوئنا ، ويخوّف المنصور منّا ، فأقرأني المنصور كتابها ، ثم قال لي : إني لم أدفعه إليك ، لتحتج وقد كفيتك الحجاج ، إني لما دفعا إليّ هذا الكتاب أعلمتها أنك غائب عن الحُجَّة ، وإني أقوم بها عنك ، خبرتها ببده أمر رسول الله وعيلية ودعائه الناس إلى الله ، وإلى دينه ، وامتناعهم منه غيرك وغير قومك ، فلما قبض الله رسول الله عيلية وله خرج الأمر عن أهله بغيرك وغير قومك ، فلما أراد الله أن يُظهر حقهم أجراه على يديك ، وأيدي قومك ، وكان لك في ذلك ولأهل بيتك حظ غير مجهول ، حتى بلغ الله في ذلك ما بلغ ، وقلت لها : أردتها أن تجعلا لأنفسكا في هذا الأمر حظاً كحظ يزيد ، وحقاً كحق مروان الجعدي (١) ، وقلت لها : لولا أني لم أتقدم إليكا لأحسنت أدبكا ، ولئن بلغني طاعة مروان الجعدي (١) ، وقلت لها : لولا أني لم أتقدم إليكا لأحسنت أدبكا ، ولئن بلغني فشكرته على ذلك ودعوت له .

فلما صرت بإفريقية وجّه إليَّ المنصور شبيب بن شيبة في بعض ماكان يتوجه في مثله الخطباء ، فلم أعرّفه شيئاً من ذلك ، ولم أؤاخذه ، وبلغت به بعض ماأمّل عندي . فلما أراد الانصراف ذكر أنه لم يكن قط للا على مودتي ومودة أهل بيتي [ ١٣٠/ب ] فقلت له : ولا يوم دفعت الكتاب إلى أمير المؤمنين ! ودعوت بالكتاب ، فأقر ، وسأل الإقالة ، وحُسن الصفح ، فقلت له : لولا أنك ذكرت ماذكرت ، ولولا أني كرهت أنك تستغبيني ، وتظن أني جاهل بك لم أوقفك على هذا ، وسأل دفع الكتاب إليه ، فلم آمن أن يرجع به إلى المنصور ، فأمرت بتخريقه .

<sup>(</sup>١) في الأصل في الموضعين : « شبة » . وما أثبتناه من ابن عساكر والجهرة ١١٧

<sup>(</sup>٢) هو مروان بن محمد آخر خلفاء بني أمية ، ينسب إلى مؤدبه جعد بن درهم . سير أعلام النبلاء ٧٤/٦

قال يزيد بن حاتم :

كنت على باب المنصور أنا ويزيد بن أسيد (١) إذ فتح باب القصر ، وخرج إلينا خادم للمنصور ، فنظر إلينا ثم انصرف عادياً ، فأخرج رأسه من الستر وقال (٢) : [الطويل]

لشتانَ مابينَ اليزيدين في النّدى ينزيد سُلَم والأغرّ ابن حاتم فلا يَحسَبِ التمامُ أني هجوتُه ولكنني فضّلْتُ أهـــلَ المكارم

ثم انصرف ثم عاد ، فأنشد ذلك ثلاث مرات ، فقال يزيد بن أسيد ، وتمتم : نعم نعم على رغم أنفك وأنف من أرسلك ، فرجع الخادم فأبلغها المنصور ، فبلغنا أنه ضحك حتى استلقى .

قال صفوان بن صفوان من بني الحارث بن الخزرج

كنا مع يزيد بن حاتم فقال : استنقوا إليَّ ثلاثة أبيات ، فقلت : أفيك ؟ قال : فين شئتم ، فكأنها كانت في كمي فقلت (٢) : [ البسيط ]

لم أدر ما الجود إلا ما سمعتُ به حتى لقيتُ يزيداً عصمةَ النَّاسِ لقيتُ أجودَ من يشي على قدم مفضّلاً برداء الجودِ والباس لو نيْلَ بالجدِ ملك كنتَ صاحبَهُ وكنتَ أولى به من آل عباس (1)

ثم كففت ، فقال : أُقِم : « من آلِ عباس » ، قلت : لا يصلح ، فقال : لا يسمعن هذا منك أحد .

قال الجاحظ:

قال الأصمعي يوماً وقد جئته مسلًّا ، وذكر الشعراء المحسنين المداحين من المولمدين ،

<sup>(</sup>١) قد مضت ترجمته في هذا الجزء .

 <sup>(</sup>٢) سوف يأتي اسم الشاعر وأبيات أخر في العقد الفريد ٢٣١/١ ، ٣٠٥/ ، ٥٥٠ ، والأغماني ٢٥٤/١٦ ، ومعجم
 الأدباء ١٣٤/١١ ، ووفيات الأعبان ٢٣٣/٦ ، وسير أعلام النبلاء ٢٠٩/٨ ، والخزانة ٢٨٧/٦ ، باختلاف في عدد الأبيات .

<sup>(</sup>٣) الأبيات في الوفيات والسير باختلاف في الرواية .

<sup>(</sup>٤) مكان اللفظة في الأصل وابن عساكر ، بياض ، وضع ابن عساكر فيه ضبة . إشارة إلى أنها سوف ترد .

فقال لى : ياأبا عثان ، ابن المولى(١) من الحسنين المدّاحين ، ولقد أسهرني في ليلتي هذه حسن مديحه يزيد بن حاتم حيث يقول (٢) : [ الكامل ]

فسواك بائعها وأنت المشتري وإذا تُخيّـل من سحاب لامع سبقت عيلتُــة يــــ المستطمر فإذا صنعت صنيعة أتمتها بيدين ليس نداها بكدر وإذا الفوارس عُدّدت أبط الها عَدُّوك في أبط الهم بالخِنْصر

وإذا تُبــاع كريـــةً أو تُشْتَري

[ ١٣١/أ ] وقال ربيعة بن ثابت (٢) يمدح يزيد بن حاتم ، ويهجو يزيد بن أسيد السلمي: [الطويل]

يــزيـــد سُلَيم والأغرّ ابن حـــاتم أخو الأزد للأمسوال غير مُسالم وهمُّ الفتى القَيسيِّ جمــعُ الــــدراهم وهمُّ الفتى الأزديِّ ضربُ الجمـــاجم ولكنني فَضَّلتُ أهــــلَ المكارم

لشتان مابينَ اليزيدين في النَّدي ينزيد سلم سالم المال والفتي فهمٌّ الفتى الأُزديّ إتـــلافُ مـــالـــه وهمُّ الفتى القيسي دُفٌّ ولُعُبَــــــــةٌ فـلا يَحْسب التمتـامُ أنّي هجـوتُـهُ

كان يزيد بن حاتم بإفريقية وولد له بالبصرة مولود ، فأتاه بشير يبشّره به فسهاه المغيرة ، وكان عنده المشهر التميي فقال : باركَ الله لك فيه ، وبارك لـه في بنيـه كما بـارك لجده في أبيه .

وكان خروج يزيد إلى إفريقية في سنة خمسْ وخسين ومئة ففتحها ، وتوفى بهـا سنــة سبعين ومئة .

<sup>(</sup>١) هو محمد بن عبد الله بن مسلم بن المولى ، مولى الأنصار . شاعر مجيــذ من مخضرمي الــدولتين ومــــداحي أهلهها ، قدم على المهدي ومدحه ، وكان ظريفاً عفيفاً . الأغاني ٨٥/٣ ، والأبيات ليست فيه .

<sup>(</sup>٢) الأبيات في الوفيات ، والأخير في سير أعلام النبلاء ، وهو مستدرك في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٣) هو ربيعة بن ثابت بن لجأ ، أبو ثابت الأسدى الرقى ، مدح المهدي فأجزل له الصلة ، معجم الأدباء ١٣٤/١١

#### **199 - يزيد بن حازم** أبو بكر الأزدي ، الجهضي البصري<sup>(۱)</sup>

حدَّث عن عكرمة مولى ابن عباس قال :

كان عمرو بن الجموح شيخاً من الأنصار أعرج . فلما خرج النبي عَلِيْتُم إلى بدر قال لبنيه : أخرجوني ، فذكروا للنبي عَلَيْتُم عرَجَه وحاله ، فأذن له في المقام . فلما كان يوم أحد خرج الناس فقال لبنيه : أخرجوني ، فقالوا : لقد رخّص لك النّبي عَلِيْتُم وأذن ، قال : هيهات ، منعتموني الجنة ببدر وتمنعونيها بأحد ؟ فخرج . فلما التقى الناس قال : يارسول الله ، أرأيت إن قتلت اليوم أطأ بعرجتي هذه الجنة ؟ فقال : نعم ، قال : فوالذي بعثك بالحق لأطأن بها في الجنة اليوم إن شاء الله ، فقال لغلام له كان معه ، يقال له سلم : ارجع إلى أهلك ، قال : وما عليك إن أصبت اليوم خيراً معك ، قال : تقدم إذا ، فتقدم العبد فقاتل حتى قتل ، ثم تقدم فقاتل حتى قتل .

حدّث يزيد بن حازم(٢) عن سلمان بن يسار قال :

أصبح أبو أسيمد (٢) وهو يسترجع فقيل [ ١٣١/ب ] له : مالك ؟ فقال : نمت عن حزبي الليلة ، وكان وردي البقرة ، فرأيت كأن بقرة تنطحني .

وحدّث عنه قال : قال أبو أسيد (٢) حين ذهب بصره :

الحمد لله الدي متعني ببصري في حياة النّبي عَلَيْكُم أنظر إليه . فلما قبض رسول الله عَلِيْنَمُ وأرادوا الفتنة (٤) كفّ عَلَيّ بصري .

قال جرير بن حازم<sup>(٥)</sup>:

رأيت في المنام كأن رأسي في يدي أقلبه ، فسألت ابن سيرين فقال : أحد من

<sup>(</sup>۱) تهذيب التهذيب ۲۷۸/۱۱

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « حاتم » سهو . وما أثبتناه من ابن عساكر .

 <sup>(</sup>٣) هو أبو أسيد الساعدي من كبراء الأنصار ، كانت معه راية بني ساعدة يوم الفتح . واسمه مالك بن ربيعة .
 سير أعلام النبلاء ٢٨/٢ والإكال ٢٠/١

<sup>(</sup>٤) المقصود فتنة عثمان بن عفان رضي الله عنه .

<sup>(</sup>٥) هو أخو يزيد ، صاحب الترجمة .

والديك حيّ ؟ قلت : لا ، قال : ألك أخ أكبرُ منك ؟ قلت : نعم ، قـال : اتّقِ اللهَ وبِرَّه ولا تقطَعُه ، وكان بيني وبين يزيد أخي شيء .

توفي يزيد بن حازم سنة سبع ، أو أول سنة ثمان وأربعين ومئة .

## ۲۰۰ ـ يزيد بن حُجَيّة بن عبد الله بن خالد الله بن عائذ الله بن عائذ

شهد صفين مع علي ، وكان أحد الشهود في كتاب الصلح ، وكان من أصحاب علي ، واستعمله على الريّ فجمع مالها ، واحتمله ، وقدم به الكوفة ، فبلغ علياً ، فسأله عن المال فجحده ، فدفعه إلى مولاه سعد ، فحبسه ، فوثب يزيد على سعد فأدرجه في عباءة وهرب ، فبعث علي في طلبه زياد بن خصفة ، فبلغ هيت (١) ، ففاته ، فرجع ، فقال يزيد بن حُجّيّة : [ الطويل ]

خدعتُ سعيـداً وارتمتُ بي مطيتي وغادرُتُ سعداً مُـدُرجـاً في عبـاءةٍ

إلى الشَّام واخترتُ الذي هوَ أفضلُ وسعدٌ عَبَــامٌ (٢) مستهــامٌ مضلًـلُ

منها:

لمة لأني بحب المسلطين موكل لله إمام الهدى الوالي الذي هو أعدل دوّه ساسعى مع الساعي عليه وأرحل الهذ فن ذا الذي يسحي الرقاب ويقتل كأنّا جرى بدماء الناس في القاع جدول

ولما وردت الشام أحببت أهلمة واحببتهم من حُبّ عثمان إنّـــــة وأبلغ عليــا أنني من عـــدوّه وقالوا عليّ ليس يقتبل مسلمـا اراق دمــــاء المسلمين كأنّا

وقال في زياد بن خصفة أبياتاً . وأتى الرقة ، فنزلها ، وكتب إلى معاوية يستأذنه في [ ١٣٢/ ] القدوم عليه ، فكتب إليه ياذن له ، وينيه ، فارتحل إلى الشام وقال : الكامل ]

<sup>(</sup>١) هيت : بلدة على الفرات من نواحي بغداد فوق الأنبار ذات نخل كثير وخيرات . معجم البلدان .

<sup>(</sup>٢) العَبَّام : العيي الأحمق . اللسان : عبم .

وبَكيت من جـــزع على عثمان

أحببت أهلَ الشـام من حبّى التُّقى أخبرتُ قومَـك أسلموك فَسلّمي واستبدلي وطنـاً من الأوطـان أرضاً مقدسة وقوماً منهم أهل اليقين وتابع الفرقان

فبلغ علياً الشعر ، فقال : اللهم ، إنّ ابن حُجَيّة هرب بمال المسلمين ، وناصبَنا مع القوم الظالمين ، اللهم ، اكفنا كيده ، واجزِه جزاء الغادرين ، فأمَّن القوم ، فقال عِفاق بن أبي رهم التبمي : ويلكم ، تؤمّنون على ابن حجية ، شلّت أيـديكم ، فوثب عليـه عُنْق<sup>(۱)</sup> من الناس ، فضربوه ، فاستنقذه زياد بن خصفة التبي ، ففارقهم عفاق ، فقال زياد بن خصفة من أبيات : [ الطويل ]

هـوَتْ بعفـاقِ أمس عَنْقـاءُ مَغْربُ إذا دُعيتُ للناس جاءَتُ تَحزُّبُ

ولولا دفاعي عنْ عفاق ومشهدي دعوت عفاقاً للهدى فاستغشّن وولى عفاق معرضاً وهو مُغْضَبُ سنلقى إلهى من عفاق بشيعة

فقال عفاق لزياد بن خصفة : لو كنت أحسن الشعر لأجبتك ، ولكني أخبر كم عنكم :

والله لا تصيبون خيرًا بعد ثلاث كنّ فيكم : سرتم إلى أهل الشام في بلادهم ، حتّى إذا علوتموهم ظهراً خـدعوكم برفع المصاحف ، فثنوكم عنهم ، فرجعتم إلى بـلادكم ، فـلا يَعُـود لكم مثلُ ذلك الجمع أبداً . ثم بعثتم حكماً ، وبعثوا حكماً ، فرجع صاحبكم خالعاً لصاحبه ، ورجع صاحبهم يُدعى أميرَ المؤمنين ، فرجعتم متباغضين . ثم خالفكم قراؤكم وفرسانكم وأهل البصيرة وأهل النكاية في عدوكم ، فغدوتم عليهم ، فقتلتموهم ، فلن تزالوا بعدهم متضعضعين .

وقال يزيد بن حجية ، ويقال : إن الذي قاله ضبة بن محصن العنزي : [ البسيط ]

ماإنْ يـؤرِّقني حُـزني ولا سَقَمي أخشى على الأصل منه زلَّة القدم مثل العذاب الذي عفى على إرم

ياطمول ليليّ بالرقّاب لم أنم أخشى عليهم علياً أن يكون لهمُ

ويروى:

مثل القمود الذي عفَّى على إرَّم

(١) العُنق : الجماعة من الماس . القاموس : عنق .

#### ٢٠١ ـ يزيد بن الحر

ـ ويقال : ابن زحر ، ويقال : ابن الحرام ـ العبسى

من وجوه أهل دمشق . شهد صفين مع معاوية ، وكان أحد شهوده في صحيفة صلحه مع علي على تحكيم الحكين .

كتب عثمان إلى (١) معاوية سنة ست وعشرين (٢) :

أن أغزِ الروم رجلاً حازماً أريباً ذا سن وحنكة ، فأغزى يزيـد بن الحر ، وكان من خيار المسلمين ، وعقد له على الصائفة فغزا .

لما بلغ معاوية مسير علي إليه سار معاوية نحوه ، وعبًّا عساكره . فلما فرغ من التعبئة ، ووضع الناس مواضعهم قام خطيباً ، فحمد الله وأثنى عليه وقال :

أيّها الناس ، والله ماأصبت الشام إلا بالطاعة ، ولا أضبط حرب العراق إلا بالصبر ، ولا أحايد أهل الحجاز إلا باللطف ، وقد تهيأتم ، وسرتم لتنعوا الشام ، وتأخذوا العراق ، وسار القوم لينعوا العراق ويأخذوا الشام ، لعمري ماللشام رجال العراق ولا أموالها ، ولا للعراق صبر أهل الشام ولا بصائرها ، مع أن القوم بعدهم أعْدَادُهم ، وليس بعدكم غيركم ، فإن غلبتوهم لم تغلبوا إلا من أتاكم ، وإن غلبوكم غلبوا من بعدكم ، والقوم لاقوكم بكيد أهل العراق ، ورقة أهل الين ، وبصائر أهل الحجاز ، وقسوة أهل مصر ، وإنما ينصر غداً من أبصر اليوم ، فاستعينوا بالله ، واصبروا ﴿ إِنَّ اللهَ مَعَ الصّابِرِيْنَ ﴾(٢) .

<sup>(</sup>١) لفظتا « عثان إلى » مستدركتان في هامش الأصل .

<sup>(</sup>۲) تاریخ خلیفة ۱۸۰

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة ١٥٣/٢ ، وسورة الأنفال ٨/٧٤

# ۲۰۲ ـ يزيد بن حُصين بن نُمير ابن ناتل بن لبيد بن جِعْثِنَة السَّكُوني الحمصي (۱)

حدّث يزيد بن حسين

أن رجلاً قسال: يسارسول الله ، أرأيت ، سبساً: رجل أو امرأة ؟ فقسال رسول الله يَرْالِنَهُ : رجل ، فقال: يارسول الله [ ١٣٣/أ ] ماولد من العرب؟ قال: عشرة ، فستة يهانون ، وأربعة شاميّون: فأما اليهانون فكندة ، ومذحج ، والأزد ، وأغار ، والأشعرون ، وأمسك في يده واحداً لم يسمه ، وأما الشاّمون فلخم ، وجُذام ، وعاملة ، وغسان ، فقال: يارسول الله ، أحمير كلهم ؟ قال: هم وما كلهم .

وعن يزيد بن حصين قال : قال معاذ بن جبل : قال رسول الله بهي :

« إنّ الله لم يبعث نبياً قبلي إلا كان في أمته من بعده مرجئة وقدرية ، يشوشون عليه أمر أمته من بعده ، ألا إنّ الله عزّ وجلّ قد لعن المرجئة والقدرية على لسان سبعين نبياً . ألا وإنّ أمتي هذه لأمة مرحومة ، لاعذاب عليها في الآخرة ، وإنما عذابها في الدنيا إلا صنفين من أمتى لا يدخلون الجنة : المرجئة والقدرية » .

كتب عمر بن عبد العزيز إلى يزيد بن حصين:

لاتتركن صليباً إلا محي .

وكتب إليه أيضاً :

وامح العمّور التي أحدثت في أسواق المدينة ، ثم يُمسح ببياض حتى لا يُرى منها شيء والسلام .

توفي يزيد بن حصين سنة ثلاث ومئة .

كتب عبر بن عبد العزيز إلى يزيد بن حصين

أنْ مُرِ الجند بالفريضة ، وعليك بأهل الحاضرة ، وإياك والأعراب ، فإنهم لا يحضرون محاضر المسلمين ، ولا يشهدون مشاهدهم .

<sup>(</sup>١) تاريخ خليفة ٣٢٣ ، جمهرة أنساب العرب ٤٢٩ ، لسان الميزان ٣٤٩/٦ ، الكامل في الضعفاء ٢٧٣٣/٧

شتم رجل يزيد بن حصين فأعرض عنه فقال : أيها المعرض ، إياك أعني ، قال : وعنك أعرض ، قال : تقول لي عشراً وعنك أعرض ، قال : تقول لي عشراً ولا أقول لك واحدة .

كان يـزيــد بن حصين لا يعطي ، فــإذا أعطى أعطى كثيراً ، ويقــول : أحبّ أن تكون مواهبي كتائب ، ولا أحب أن تكون مفاتت .

أوصى يزيد بن ميسرة يزيد بن حُصين حين وَلي فقال :

عليك بتقوى الله ، والتأني في أمرك ، وإياك والعجلة ، وفي السجن راحة ، هل تدري ما يقال لصاحب السلطان ؟ أيها المسلط لا يَنْفَخَنَّكَ روح السلطان ، فإنما ورثت مكان من كان قبلك ، وآخر وارث مكانك غداً .

[ ٢٠٣/ب ] ٢٠٣ - يزيد بن الحكم بن أبي العاص (١) ابن بشر بن عبد دّهان بن عبد الله بن هَمَّام الثقفي البصري

أمه بكرة بنة الزبرقان بن بدر . كان شاعراً مجيداً .

حدّث يزيد بن الحكم عن عثمان بن أبي العاص قال : قال رسول الله يَزْكِيُّ :

« لقد استجنَّ جُنة (٢) حصينة من سلّف له ثلاثة أولاد في الإسلام » .

وبه قال:

كان رسول الله عَلِينَةُ إذا اشتدت الريح الشمال قال:

« اللهم ، إني أعوذ بك من شر ماأرسلت » .

(<sup>۱۱)</sup>دعا الحجاج بن يوسف يزيد بن الحكم فولاه كُورفارس ، ودفع إليه عهده بها . فلما دخل إليه يودّعه قال له الحجاج : أنشِدْني بعض شعرك ، وأراد أن ينشده مديحاً له ،

<sup>(</sup>١) الأغاني ٢٨٧/١٢ ، سير أعلام النبلاء ١٩٧٤ ، خزانة الأدب ١١٣/١

<sup>(</sup>٢) أي استجن جُنة من البار . وانظر المعرفة والتاريخ ٢٧٣/١ ، والموطأ ٢٢٥/١

<sup>(</sup>٢) الأغاني ٢٨٧/١٢

فأنشده قصيدة (١) يفخر فيها ويقول فيها : [ الكامل ]

وأبي الذي سلبَ ابنَ كسرى رايةً بيضاء تَخْفُقُ كالعُقاب الطائر

فلما سمع الحجاج فخره غضب ، ونهض ، فخرج يزيد من غير أن يودّعه ، فقال لحاجبه : ارتجع منه العهد ، فإذا ردّه فقُلُ : أيّها خيرٌ لك ماورّثك أبوك أم هذا ؟ فردّ على الحاجب العهد ، وقال : قل له : [ الكامل ]

وورثت جدي مجدة ونواله (٢) وورثت جدّك أعْنُزا بالطّائف

وخرج مغاضباً عنه ، فلحق بسليان بن عبد الملك ، ومدحه بقصيدته التي أولها (١٣) : [ البسيط. ]

أمسى بأسماءَ هذا القلبُ معْمُودا إذا أقول: صحا يعتادُهُ عيدا

منها:

سُمّيتَ باسم امرئ أشْبَهْتَ شِيتَ فَضْلاً وعَـدُلاً سليـانَ بنَ داؤدا أحْمِدْ به في الورى الماضينَ من ملك وأنتَ أصبحتَ في البـاقينَ محـودا لا يَبرأ الناسَ من أن يَحْمدوا مَلِكا أَوْلاهُمُ في الأمـورِ الحلم والجـودا

قال سليان : كم كان أجرى لك لِعِالة فارس ؟ قال : عشرين ألفاً ، قال : فهي لك مادمت حياً .

تولى محمد بن القاسم الثقفي ، وهو ابن سبع عشرة سنة ، ولاه الحجاج ، فقال يزيد بن الحكم(1): [ الكامل ]

[17٢٤] إن الشجاعة والساحة الندى لحمد بن القساسم بن محسد قاد الجيوش لسبع عشرة حجّة ياقرب ذلك سؤدداً من مولد

تاریخ دمشق جـ ۲۷ (۲۲)

<sup>(</sup>١) في الأصل : « قصيداً » . وما أثبتناه من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٢) الأغاني : « وفعاله » .

<sup>(</sup>٢) الأغابي ، واللسان : عود ، باختلاف في الرواية .

<sup>(</sup>٤) تاريخ خليفة ٢٠٤

وقال يزيد بن الحكم الدمشقي (١) : [ الطويل ]

۲۰۱ ـ يزيد بن خالد بن عبد الله ابن يزيد بن أَسد بن كُرْز القَسْري البَجَلي (۲)

كان أبوه أمير العراقين لهشام بن عبد الملك . فلما ولي الوليد بن يزيد أخذ خالد بن عبد الله ، وسلمه إلى يوسف بن عمر الثقفي أمير العراق ، فعذبه حتى مات في يده (۲) ، وحبس الوليد يزيد بن خالد في عسكره ، فلما قتل الوليد تخلص (۱) ، فكان مع يزيد بن الوليد . فلما مات ، ودخل مروان بن محد دمشق واستوسق له الأمر اختفى . فلما وثب أهل دمشق بزامل بن عمرو عامل مروان عليهم ، ولوا عليهم يزيد بن خالد ، فوجه إليهم مروان من حمص أبا الورد مجزأة بن الكوثر (۱) ، وغمرو (۱) بن الوضاح فهزموهم ، ولجأ يزيد وأبو علاقة إلى رجل من أهل قرية المرقة ، فدل عليهما زاملاً ، فأرسل إليهما فقتلا .

قال إسحاق بن مسلم العقيلي:

لقــد رأيت من مروان بن محـــد فعــلاً مـــارأيت لعربي ولا عجمي أخنى منـــه ، ولا أرذل :

<sup>(</sup>١) البيت الأول في سبر أعلام النبلاء ، والثاني في الحماسة الشجرية ٤٨١/١ ، والحماسة البصرية ١٧/٢ ، والأول والثاني في تاريخ الإسلام ٢١٣/٤

<sup>(</sup>٢) الجهرة ٢٨٨

<sup>(</sup>٢) تاريخ خلبفة ٢٦٢

<sup>(</sup>٤) أي من الحبس ، كما في ابن عساكر .

 <sup>(</sup>٥) كذا في الأصل وابن عساكر ، والطبري ٣١٣/٧ ، وفي تماريح خليفة ٣٧٢ : « أمو المورد بن الهــذيـل بن
 زفر .. » ، وانظر ٣٧٤ ففيها أن مروان أرسل بها إلى ثانت بن نعيم المستحفي بفلسطين .

<sup>(</sup>٦) في الأصل : « عمر « . وما أثبتناه من ابن عسائد وتاريح الطبري ٣١٣/٧

بينا نحن يوماً على مائدته إذ دخل عليه الآذن فقال : قد جيء بيزيد بن خالد بن عبد الله القسري ، فقال : ليدخل ، فأدخل عليه أربعة ممسكون بعضديه فاستدناه فأدني ، ثم استدناه فأدني ، حتى صارت ركبتاه على ركبتيه ، فرفع يده من الطعام وأخذ منديل المائدة [ ١٣٤/ب ] فلف طرفه على أصبعه ، ثم أدخلها في عين يزيد بن خالد ، فوالله إن زال يكبسها حتى استخرج حدقته فضرب بها وجهه ، ثم أدار يده إلى حدقته الأخرى ففعل بها مثل ذلك ، وما سمعت ليزيد كلمة ، غير أني رأيته حين يجيء يسح وجهه .

وفي سنة سبع وعشرين ومئة قتل يزيد بن خالد بن عبد الله القسري ، قتله رجل يقال له : صعصعة (١) من بني نمير .

## ٢٠٥ ـ يزيد بن ربيعة أبو كامل الرَّحْبي الصنعاني<sup>(١)</sup>

حدَّث عن واثلة بن الأسقع الليثي قال: سمعت رسول الله عَلَيْ يقول:

« مَنْ طلب علماً ، فأدركه أعطاه الله كِفْلين من الأجر ، ومن طلب علماً فلم يدركُه أعطاه الله كفلاً من الأجر » . ففسّره قال : من طلب علماً فأدركه أعطاه الله أجره ماعلم ، وأجرّ ماعمل ، ومن طلب علماً فلم يدركُه أعطاه الله أجر ماعلم ، وسقط عنه أجرّ مالم يعمل .

كان يزيد ضعيف الحديث مُنكرَه .

<sup>(</sup>١) تاريخ خليفة ٣٧٤

#### ۲۰۳ ـ يزيد بن زياد بن رَبيعة ابن مُفَرِّع بن مصعب الحميريّ (۱)

من آل ذي فلجان بن زرعة بن يعفر بن السَّمَيْفع (١) الكَلاعي البصري ، حليف آل خالد بن أسيد بن أبي العاص ، وإنما لقَّبَ جدَّه مُفرِّغاً لأنه راهن على سقاء لبن أن يشربه حتى فرّغه . ويقال : إنه مدفوع النسب في حمير . وأن ربيعة بن مفرّغ كان شَعَّاباً (٢٠). بتبالة (٤) ، وقيل بالمدينة .

وكان يزيد شرّيراً هَجّاء للناس ، فصحب عبّاد (٥) بن زياد ، وعبّاد على سجستان عاملاً لعبيد الله بن زياد ، وعبيد الله يومئذ على البصرة . تولى الكوفة في خلافة معاوية ، فهجا ابن مفرغ عبّاداً ، فبلغه ذلك ، وكان على ابن مفرّغ دين ، فاستعذر عليه ، فبيع ماله في دَينه ، وكان فيا بيع غلامٌ له يقال له : بُرْد ، وجارية يقال لها : الأراكة ، فقال ابن مفرّغ [ ١٣٥/أ ] من أبيات (١) : [ مجزوء الكامل ]

> والبيتُ ترفعُـه الــدّعــامـــهُ ج(٨) تلك أشراط القيامة

لَهْفي على الرأي الـــــني كانت عواقبه نَـدامــه تَرْكِي سَعيـــداً<sup>(٧)</sup> ذا النّـــدى وتبعتً عبـــــــدَ بني عِــــــــلا

<sup>(</sup>١) سير أعلام النبلاء ٥٢٢/٢ ، وفيه ثبت عظانه .

<sup>(</sup>٢) يقال فيه بضم السبن وفتحها ، وفتح الفاء وكسرها . الاشتقاق ٥٢٥ ، وحماشيته . وفي القماموس : سميفع كستميذع ، وقد تضم سينه ، وحينئذ بحب كسر العاء .

<sup>(</sup>٣) الشمَّاب : الذي يصلح الصدوع في الإناء ، ويقال له أيضاً : الملتِّم . اللسان : شعب .

<sup>(</sup>٤) تبالة : موضع بقرب الطائف على طريق الين من مكة ، وتبالة أيضاً : موضع بالين ، معجم ما استعجم ومعجم الىلدان . وإيراد ابن عساكر لرواية أخرى تقول إن أباه كان شعاباً بالمدينة يرجح الموضع الأول .

<sup>(</sup>٥) هو عباد بن رياد بن أبي سفيان ، ولاه معاوية سجستان بعد موت أبعه زياد سنة ٥٣ هـ ، تاريخ خليفة ٢١٩ ، وفي الأغاني ٢٦١/١٨ أن يزيد بن معاوبة هو الذي ولاه .

<sup>(</sup>٦) الأبيات وتخرنجها في شعر ابن مفرخ الحيري ١٤٠ ـ ١٤٦

<sup>(</sup>٧) هو سعيد بن عثان بن عمان طلب من ابن مفرع أن يصحبه لما ولي خراسان فـأبي ثم نـدم . ابن عسـاكر ، والشعر والشعراء ٢٠٩ ، والأغاني .

<sup>(</sup>٨) بنو علاج : بطن من ثفيف ، منهم الحارث بن كلدة طبيب العرب ، وكانت سمية أم زياد بن أبي سفيان جاريته . الجمهرة ٢٦٨

سَكّاء (١) تحسبَها نَعامَهُ و ترى عليهن الدّمامه من بعد برد كنت هامه من بعد برد كنت هامه بين المشقر (١) واليّام والحرّ تكفيد الملامَهُ (١) والبرق ياميع في الغامسة والبرق ياميع في الغامسة كالضلع ليسَ لها استقامه (٥)

جساءت بسه حَبَشيّسةً مِنْ نسوةٍ سُود السوجو وشريت بُرْداً لَيتَني هامَة تسدعو صدى (٢) العبد يُقرَعُ بسالعصا الريح تبكي شجوها

(٦) شريت : بمعنى بعت ، كأنه ندم على بيعه (٦) .

ثم قدم يزيد البصرة ، وكان عبيد الله وافداً على معاوية ، فعرف ابن مفرّغ الذي أثر في بني زياد ، فأتى الأحنف بن قيس التمي ، فقال له : أُجِرُني من بني زياد ، قال : لا أجير عليهم ، ولكني أكفيك شعراء بني تميم أن يهجوك ، قال : أما هذا فلا أريد أن تكفنيه ، فأتى أميّة (١) بن عبد الله بن خالد بن أسيد فقال : أجرني ، فوعده ، وأتى عمر بن عبيد الله بن مَعْمر ، فوعده ، وأتى طلحة الطّلحات فوعده ، وأتى المنذر بن الجارود

العبـــد يقرع بـــالعصــا والحر تكفيـــه الإشـــازة وقال مالك بن الريب :

العبــــد يقرع بـــالمصــا والحر تكفيـــه المقــالَـــه » « (٥) البيت مستدرك في هامش الأصل .

(٦ ـ ٦) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل ، وبعده : « صح » .

(٧) كذا في الأصل وابن عساكر ، وفي الأغاني ٢٦٢/١٨ : « خالد » .

<sup>(</sup>١) السكك : صفر الأذن ولزوقها بالرأس وقلة إشرافها . والنعام كلها سُكّ ، الأنثى سكاء . اللسان : سكك .

<sup>(</sup>٢) الصدى : طائر يطير في هامة المقتول إذا لم يُثأر به . يزع ذلك أهل الجاهلية . اللسان : صدي .

<sup>(</sup>٢) المشقر : حصن بين نجران والبحرين ، وقيل : حصن بالمحرين عظيم لعبد القيس ، وهمو المذي ذكره ابن مفرغ في شعره ، ونسبه إليهم ، وهم أهل البحرين . معجم البلدان وفيه بفتح القاف ، وفي المشترك وضعاً والمفترق صقعاً ٢٩٨ بكسرها .

 <sup>(</sup>٤) يروى هذا البيت لعدد من الشعراء ، باختلاف في القافية فقط . قال الجاحظ في البيان والتبيين ٣٧/٣ بعد
 أن روى بيت ابن مفرغ : « قالوا : أخذه من الفلتان العبدي حيث قال :

العَبْدي ، فأجاره ، (1) وكانت بَحْرية بنت المنذر عند عبيد الله بن زياد (١) ، وبلغ عبيد الله الذي كان من هجاء ابن مفرغ عباداً ، وهو عند معاوية ، فقال له : إن ابن مفرغ هجانا ، فأذن لي في قتله ، فقال معاوية : أما قتله فلا ، ولكن مادون القتل . فلما قدم عبيد الله البصرة لم يكن همه إلا ابن مفرغ ، فسأل عنه ، فقيل له : أجاره ابن الجارود ، وهو في داره ، فأرسل إلى المنذر ، فسأله ، فأتاه (٢) . فلما دخل عليه أرسل عبيد الله الشرط إلى دار المنذر ، فأخذوا ابن مفرغ ، فأتوا به عبيد الله بن زياد ، فلم يشعر به المنذر حتى رآه واقفاً عليه ، وعلى عبيد الله (١) ، فقام المنذر إلى عبيد الله ، فكلمه فيه فقال [ ١٥٣٠/ب ] : إني أجرته ، فقال له عبيد الله : يا منذر ، ليدَحن أباك ويهجون أبي ، وليدحَن ك ويهجوني ، أجرته ، فقال له عبيد الله ، فخرج المنذر من الدار ، وحبس ابن مفرغ ، وأسلم إلى المجامين (٤) ، وهو حيث يقول (٥) : [ الطويل ]

وما كُنتُ حجّاماً ولكنْ أحَلَّني بنزلة الحجّام ناي عن الأهلل وهجا من أجاره وأخفره . وكان مما هجاهم به ابن زياد (١٦) : [ الوافر ]

شهدتُ بأنَّ أمَّكَ لم تباشِرُ أبا سفيانَ واضِعةَ القِناعِ ولكن كان أمراً في للهِ لَبُسَ على وَجل شديد وارتياعِ

وقيل: إن عبيد الله أمر به ، فسُقي دواء ، ثم حُمل على حمار على إكاف ، فجعل يُطاف به ، وهو يَسلَحُ في ثيابه ، ويُمَرّ به في الأسواق ، فقال للمنذر بن الجارود (١): [الطويل]

<sup>(</sup>١ - ١) ما بين الرقين مستدرك في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٢) اللفظة مستدركة في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٣) في الأصل : « عبد الله » خطأ . وما أثبتناه من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٤) لما ردّ عبيد الله بن زياد ابن مفرغ إلى الحبس أمر أن يسلم مِحجاً ، وقدموا لمه علوجاً وأمر بأن يحجمهم ، فكان يأخذ المشارط فيقطع بها رقابهم فيتوارون منه ، فتركه ورده إلى محبسه ، وقامت الشرط على رأسه تصب عليه السياط ويقولون له : احجمهم ، فقال ماقال . الأغاني ٢٦٤/١٨

<sup>(</sup>٥) الديوان ١٩٤

<sup>(</sup>٦) شعر ابن مفرغ ١٠٤ ، باختلاف في الرواية .

<sup>(</sup>٧) شعر ابن مفرغ ٨٣ ، باختلاف في الرواية .

وجاورْتُ عَبْدَ القَيسِ(١) أهلَ الْمُشَقّر

تركتُ قريشاً أن أجـــاوِرَ فيهمُ أناس أجارونا فكان جوارهم أعاصير من فَسُولًا العراق المُبَدِّر فأصبح جاري من جَذية (١) نائمًا ولا ينـــعُ الجيرانَ غيرُ المنفِّر (١) وقال<sup>(ه)</sup> : [ السبطر]

أصبحتُ لا من بَني قيس فتنصّرَني بَكرُ العراقِ ولم تغضبُ لنا مُضَرّ

ولمُ تكلُّم قُريشٌ في حليفهمُ إذ غابَ ناصرُه بالشام واحْتَضَروا

وقال لعبيد الله بن زياد (٦) : [ الخفيف ]

يغسلُ الماءُ ماصنعتَ وشعرى واسخٌ منكَ في العظام البَوالي

ثم حمله عبيد الله إلى عبّاد ، حتى قدم على معاوية ، فقال : إن حمير غدت على معاوية في خمس مئة فارس دارع ، فسألوه أن يهبه لهم فقال في طريقه (٧) : [ الطويل ]

عَدَسْ (٨) ما لعَبّادِ عليكِ إمارة بجوت، وهـنا تحملينَ طَليـق لعمري لقد نجّاك من هُوّةِ الرَّدَى المامّ وحبلٌ للإمام وثيق ا سأشكُرُ ماأُولِيْت مِنْ حُسن نعمة ومثلي بشكر المُنعِمينَ حَقيــــقُ

فلما دخـل على معـاويـة بَكي ، وقـال : ركب مني مـالم يَركب من مُسلم ، على غير . حدث ولا جُرُم . <sup>(١)</sup>قال : أولست القائل<sup>(١)</sup> : [ الوافر ]

<sup>(</sup>١) عبد القبس قبيلة النذر بن الجارود ، الجهرة ٢٩٦

<sup>(</sup>٢) فسو : حيّ من عبد القيس . القاموس : فسا . والمبدر : المتفرق . القاموس : مدر .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل وابن عساكر ، وفي شعر ابن مفرغ والأغاني : « خزيمة » . وجذيمة : قبيلة من عبـد القيس . الاستقاق ٣٢٦ ، في سطر ساقط . ينظر الاستدراكات . والقاموس : جذم . قال : وقد تغم حيمه

<sup>(</sup>٤) المنفّر : النياصر . من قبولهم : استنفرهم فنفروا معه وأنفروه : نصروه ومَــــدّوه . القـــامــوس : نفر . وفي شعر ابن مفرغ والأغاني : « المشمر » .

<sup>(</sup>٥) شعر ابن مفرغ ٨٠ ، باختلاف في الرواية ،

<sup>(</sup>٦) شعر ابن مفرغ ١٢٧ ، باختلاف في الرواية .

<sup>(</sup>٧) سُعر ابن ممرغ ١١٥ ، باختلاف في الرواية .

 <sup>(</sup>A) غنس : اسم زجر للبغلة ، وقد جعله هنا اسهاً لها . تاج العروس : عدس .

<sup>(</sup>٩ ـ ٩) ما بين الرقين في هامش الأصل . والأبيات في شعر ابن مفرغ ١٥٢

مُغَلُّغَلَهُ أَنَّ مِن الرَّجُلِ اليَّاني أتغضبُ أن يُقسل أبوك عَفٌّ وترضَى أن يُقسال أبوك زان فأشهد أنَّ رحمت من زياد كرحم الفيل من وَلد الأتان وأشهد أنها وَلدت زياداً وصَخْرٌ من سُيِّها وَلدت غيرُ دان

[١٣٦/أ] ألا أبِلغُ معـاويـةَ بنَ حرب

قال : لا ، والذي عظم حق أمير المؤمنين ماقلت هذا . قال : أفلم تقل :

فَاشْهِدُ أَن أُمِكَ لَم تُبِاشِرُ أَبِا سَفِيانَ واضعةَ القناع

في أشعار كثيرة هجوت بها بني زياد ؟ ، اذهب ، فقد عفوت عنك ، وعن جُرمـك ، فانظر أيُّ أرض شئت ، فانزل . فنزل الموصل ، ثم ارتاح إلى البصرة ، فقدمها فنزل على عبيد الله فأمّنه ، ولم يزل عبيد الله والياً على البصرة حتى مات معاوية بدمشق سنة ستين ، وقيل : إن الذي أطلقه يزيد بن معاوية .

وقيل : إن ابن مفرّغ لما طال حبسه وبلاؤه ركب طلحة الطلحات إلى الحجاز ولقى قريشاً ، وكان ابن مفرّغ حليفاً لبني أمية ، فقال لهم طلحة : يـا معشر قريش ، إن أخماكم وحليفكم ابن مفرغ قد ابتلي بهذه الأعبد من بني زياد ، وهو عديدكم وحليفكم ورجل منكم ، ووالله ماأحبُّ أن يُجري الله عافيته على يدي دونكم ، ولا أفوز بـالمكرمـــة (٢) في أمره وتخلوا منها ، فانهضوا معي بجاعتكم إلى يزيد بن معاوية ، فإنَّ أهل الين قد تحركوا بالشام ، فركب خالد بن عبد الله بن أسيد وأخوه أمية وعمر بن عبيـد الله بن معمر ووجوه خزاعة وكنانة ، وخرجوا إلى يزيد ، فبينا هم يسيرون ذات(٢) ليلة إذ سمعوا راكباً يتغنى في سواد الليل بقول ابن مفرغ<sup>(1)</sup> : [ الخفيف ]

ن بن عفان ناصري وعديدي إنّ تركى نَـدى سعيـد بن عُثا م لنَقْصُ وفوتُ شَاو بعيد وإتباعى أخا الضراعة واللؤ

<sup>(</sup>١) المفلغلة : الرسالة تحمل من بلد إلى بلد . القاموس : غلل .

<sup>(</sup>٢) في الأصل وابن عساكر : « بالمكروه » . ولا يستقيم المعنى . وما أثنتناه من الأغاني ٢٧٢/١٨

<sup>(</sup>٣) ليست اللفطة في الأصل ، واستدركناها من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٤) الديوان ١٠٩ ، باختلاف في الرواية .

لَيْتِنِي مِتُ قبلَ تَرُكِ سعيددِ دَة وَالْحَزُمِ وَالْفَعَالِ السَّديدِ فَازَ مَنها بَتَاجِها المَعْقودِ (١) قلتُ للسائلين: مامِنْ مزيدِ للَّوِيِّ بنِ غالبِ ذي الجدودِ خُطَّةَ الغادرِ اللَّيمِ النِّهيدِ النَّيمِ النِّهيدِ ببَرْدِ سَنامَ عيشي وجيدي (١) خود عَوث بطارفي وتليددي خو غَوث الْمُسْتَصرِخينَ يزيد وسلَوني بما ادَّعَيْتُ شُهودِي تَا يُسَدِ

قلت والليك مُطبعة بعراه لينني مِت قبل تركي أخا النجا عَبْشي أبوة عبد منساف عبشي أبوة عبد منساف قل لقومي لدى الأباطح من آ سامني بعد كم دَعي زياد كان ماكان في الأراكة واجتا أوغل العبد في العقوبة والشتا في المغلوبة والشتا في المغلم وأخيكم فاطلبوا النّصف من دَعي زياد

فدعا القوم بالراكب ، فقالوا له : ماهذا الذي تغني به ؟ قال : قول رجل أمره عجب ، رجل ضائع بين قريش والين ، وهو رجل البأس ، قالوا : ومن هو ؟ قال : ابن مفرغ ، قالوا : مارحلنا إلا فيه وانتسبوا له ، فضحك وقال : فاسمعوا من قوله أيضاً وأنشدهم (1) : [ الطويل ]

لعمري لو كان الأسير ابن مَعْمَر ولو أنهم نالوا أمية أرْقَلَتُ(١) فأبلغت عُذراً في لؤي بن غالب فإن لم يُغيرها الإمام بحقهاً فناديت فيهم دعوة يَمَنيَة

وصاحبَه وشكلَه (٥) ابن أسيد بركّابها الوجناء نحو يَزيد وأتلفت فيهم طارفي وتليدي عندلت إلى شمّ شوامخ صيد كاكان آبائى دعَوا وجُدودي

<sup>(</sup>١) البيت مستدرك في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٢) في الأصل وابن عساكر : « عيشي وجودي » . وما أثبتناه من الديوان ، والأغاني ٣٧٣/١٨

<sup>(</sup>٣) البيت مستدرك في هامش الأصل.

<sup>(</sup>٤) الديوان ١١٣ ، باختلاف في الرواية .

<sup>(</sup>٥) كذا في الأصل . وفي ابن عساكر : « مشكلة » تحريف .

<sup>(</sup>١) أرقلت : أسرعت . والوجناء : الناقة الشديدة . اللسان : رقل ، وجن .

دفاع امرئ في الخير غير زهيد فليس لها غيرُ الأغرّ سَعيد (١) نُضارً، وعدودُ المرء أكرمُ عددٍ فَكُمْ مِنْ مُقامِ فِي قريشِ كَفيتُ في ويوم يُشيبُ الكاعباتِ شديد وخَصْم تحاماهُ لؤيٌّ بنُ غالب شببتُ لهُ ناري فهابَ وَقودي وأنثم رُقود أو شبيه رقود (٢)

ودافعتُ حتّى أبلغَ الجَهْدة عنهمُ فإنْ لم تكونوا عند ظنّى بنصركُمْ بنفسي وأهلي ذاك حيّـــاً وميتـــاً وخير كثير قـــد أفــــأتُ عليكُم

قال : فاسترجع القوم لقوله ، وقالوا : والله لانغسل رؤوسنا في العرب إن لم نستقلها(٢) بفكّه (٤) ، فأغذوا السير إلى الشام .

وبعث ابن مفرغ رجلاً من بني الحـارث بن كعب [ ١٣٧/أ ] فقــام على ســور حمص ، فنادى بأعلى صوته الحصين بن غير - وكان والي حمص - بهذه الأبيات وكان عظيم الحيمة (٥) : [ السيط ]

> أبلغُ لديكَ بني قحطانَ قاطِبةً أمسى دَعى زياد فِقْع قَرْقَرة (١) والحِميريُّ طريح وَسْطَ مَزْبلة والأجْبَهُ(٧) ابن نُميرِ فوق مفرشِهِ قوموا فقولوا: أمير المؤمنين لنا فاكفُف دعيَّ زيادٍ عن أكارمنا

عضَّتْ بأيد ... أبيها سادة الين يا للعجائب يلهو بابن ذي يزن يرنو إلى أحْور العينين ذي غُنن حـق عليـك ومَن ليس كالمنن ماذا يريد إلى الأحقاد والإحن

<sup>(</sup>۱) أي سعيد بن عثان بن عمان .

<sup>(</sup>٢) البيت مستدرك في هامس الأصل .

<sup>(</sup>r) كذا في الأصل وابن عساكر . وفي الأغاني : « نعسلها » .

<sup>(</sup>٤) في الأصل · " بمكة " . وما أثبساء من ابن عساكر والأغاني .

<sup>(</sup>٥) الديوان ٢٢٦ . وفي الشعر والشعراء ٢١٣ أن ابن مفرغ لما طال حسه بعث رجلاً أنشد على بـاب معـاويــة ، والين أجع ماكانت على باب معاوية قوله : ......

<sup>(1)</sup> الففع : البيضاء الرحوة من الكمأة وهو أردؤها ، لأمه بطلع من الأرض . والحيمد ما حُفر عنمه واستخرج . والقرقره : الأرس المطمئنة . يقال للذليل : أذل من فقع قرقر . اللسان : فقع ، قرر .

<sup>(</sup>٧) الأجبه ابن نمير : هو الحديب بن نمير ، كان عظم الجبهة ، فلقب بالأجبه .

فاجتمعت اليانية إلى حصين فعيروه بما قاله ابن مفرغ ، فقال الحصين : ليس لي رأي دون يزيد بن أسيد ومخرمة بن شرحبيل ، فأرسل إليها : فقال لهما حصين : اسمعا ماأهدى إليَّ شاعركم ، وقاله لكم في أخيكم \_ يعني : نفسه \_ وأنشدهم ، فقال يزيد بن أسيد : فإني قد جئتكم والله بأعظم من هذا ، في قوله فيا صنع به : [ الطويل ]

### وما كُنتُ حجاماً ولكنْ أحَلِّني عنزلةِ الحجَّامِ نابي عنِ الأهْلِ

فقال الحصين: لقد أساء إلينا أمير المؤمنين في صاحبنا مرتين: إحداهما أنه هرب إليه فلم يُجره، والأخرى أنه أمر بعذابه غير مراقب لنا فيه، وقال يزيد بن أسيد: إني لأظن أن طاعتنا سوف تفسد (۱) و يحوها ماصنع بابن مفرغ، ولقد تطلّع من نفسي شيء لَلموت أحب إلي منه. وقال مخرمة بن شرحبيل: أيها الرجلان، اعقلا، فإنه لا معاوية (۱) لكما، واعرفا أن صاحبكما لاتقدح فيه الغلظة، فاقصدا للتضرع، فركب القوم إلى دمشق، وقدموا على يزيد بن معاوية، وقد سبقهم الرجل، فنادى بذلك الشعر يوم الجمعة على درج دمشق، فثارت اليانية، وتكلموا، ومشى بعضهم إلى بعض، وقدم وفد القرشيين في أمره مع طلحة الطلحات، فسبقوا القرشيين، ودخلوا على يزيد.

فتكلم الحصين بن نمير ، وذكر بلاءه وبلاء قومه [ ١٣٧/ب ] وطاعتهم ، وقال : يا أمير المؤمنين ، إن الذي أتاه ابن زياد إلى صاحبنا لا قرار عليه ، قد سامنا عبيد الله وعبّاد خطة خسف ، وقلدانا قِلادة عار ، فأنصف كرّينا من صاحبه ، فوالله لئن قدرُنا لنعفون ، وإنْ ظُلمنا لننتصرَن .

وقال يزيد بن أسيد : يا أمير المؤمنين ، إنا لو رضينا بَثلة (٢) ابن زياد بصاحبنا وعظيم ماانتهك منه لم يرض الله بذلك ، ولئن تقرَّبنا إليك بما يسخط الله ليباعدتنا الله منك . وقد نفرت لصاحبنا نفرة طار غرابها ، وما أدري متى يقع ، وكل نائرة (١) تقدح في

<sup>(</sup>١) ليست اللفظة في الأصل ، واستدركناها من ابن عساكر ،

 <sup>(</sup>٢) في الأصل: « معرفة » . نحريف . وما أثبتناه من اس عساكر ، يتبير تقوله إلى حلم معاوية ، وأن انسه
 لسي كأسه .

<sup>(</sup>٣) في الأصل وابن عساكر : « بمثل » . وما أثبتناه من الأغاني ٢٧٧/١٨

 <sup>(</sup>٤) في الأصل : « ثائرة » . وهي مهملة في ابن عساكر . يقال : نارت نائرة في الساس : هاحت هائجة .
 اللسان : نار .

الملك \_ وإن صغرت \_ لم يؤمن أن تكبر ، وإطفاؤها خير من إضرامها ، ولا سيما إذا كانت في أنف لا يُجدَع ، ويد لا تُقطع ، فأنصفنا من ابن زياد .

وقال مخرمة بن شُرحبيل ، وكان مُتَأَلّها (۱) ، عظيم الطاعة في أهل الين : إنه لا يد تحجزك عن هواك دون الله ، ولو مثّلت بأخينا ، وتوليت منه ذلك بنفسك لم يقم فيه قائم ، ولم يعاتبك فيه معاتب ، ولكن ابني زياد استخفّا بما يثقل عليك من حقنا ، وتهاونا بما تكرمه (۲) منا ، وأنت بيننا وبين الله ، ونحن بينك وبين الناس ، فأنصفنا من صاحبَيك ، ولينفعنا بلاؤنا عندك .

فقال ينزيد: إن صاحبكم أتى عظيماً ، نفى زياداً عن أبي سفيان ، ونفى عبّاداً وعبيد الله عن زياد ، وقلّدهم طوق الحمامة ، وما شجعه على ذلك إلا نسبّه فيكم ، وحلفُه في قريش ، فأما إذ بلغ الأمر ماأرى ، وأشفى بكم على ماأشفى ، فهو لكم وعليّ رضاكم .

وانتهى القرشيون إلى الحاجب فاستأذن لهم ، فأذن ، وقال لليمانيين : قد أتتكم بُرى المذهب من أهل العراق ، فدخلوا فسلموا ، والغضب يتبين في وجوههم ، فظن يريد الظنون ، وقال لهم : مالكم آنفتق فَتْق ؟ أمْ حَدَث حدث فيكم ؟ قالوا : لا ، فسكن .

فقال طلحة الطلحات: يا أمير المؤمنين، ماكفى العرب مالقيت من زياد، حتى استعملت عليها ولده، يستثيرون لك أحقادها، ويَبَغّضونك إليها؟ إن عبيد الله وأخاه أتيا إلى ابن مفرّغ ماقد بلغك، فأنصفنا [ ١٦٨/أ] منها(١) إنصافاً تعلم العرب به أن لنا منك خلفاً من أبيك، فلقد خبأ لك فعلها خبئاً عند أهل الين لانحمده لك، ولا تحمده لنف.

وتكلم خالد بن عبد الله بن خالد بن أسيد فقال : ياأمير المؤمنين ، إن زياداً ربا في شرّ حجر ، ونشأ في أخبث نشوء (٤) فأثبتم نصابه في قريش (٤) وحملتموه على رقباب الناس ،

<sup>(</sup>١) أي متنسكا . القاموس : أله .

<sup>(</sup>٢) اللفظة مضطربة الرسم في الأصل . وما أثبتناه من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٣) في الأصل : « منه » . وما أثبتناه من ابن عساكر ، والأغاني ٢٧٧/١٨

<sup>(</sup>٤ ـ ٤) ما بين الرقين ليس في الأصل ، واستدركناه من ابن عساكر ، والأغاني ٢٧٨/١٨

فوثب ابناه على أخينا وحليفنا وحليفك ، ففعلا به الأفاعيل التي بلغتك ، وقد غضبت لـ ه قريش الحجاز ويمن الشام ممن لاأحب لك غضبه ، فأنصفنا من ابني زياد .

وتكلم أخوه أمية بنحو بما تكلم أخوه ، وقال : والله يـاأمير المؤمنين ، لاأحـطّ رحلي ولا أخلع ثيـاب سفري ، أو تنصفنـا من ابنّي زيـاد ، أو تعلم العرب أنــك قــد قطعت أرحامنا ، ووصلت ابني() زياد بقطيعتنا ، وحكمت بغير الحق لهم علينا .

وقال ابن معمر: ياأمير المؤمنين، إن ابن مفرّغ طالما ناضل عن عرضك وعرض أبيك وأعراض قومك، ورمى عن جرة أهلك، وقد أتى بنو زياد فيه مالوكان معاوية حياً لم يرض به، وهذا رجل له شرف في قومه، وقد نفروا له نفرة لها مابعدها، فأعتبهم وأنصف الرجل، ولا تؤثر مرضاة بني زياد على مرضاة الله عزّ وجلّ(٢).

فقال لهم يزيد: مرحباً بكم وأهلاً ، والله لوأصابه ابني بما ذكرتم لأنصفته منه ، ولو رحلتم في جميع ما تحيط به العراق لوهبته لكم ، وما عندي إلا إنصاف المظلوم ، ولكن صاحبكم أسرف على القوم . وكتب يزيد ببناء داره ، وردّ ماله ، وتخلية سبيله ، وأن لا إمرة لأحد من بني زياد عليه ، وقال : لولا أن في القود بعدما جرى منه فساداً في الملك لا قدته من عبّاد .

وسرّح يزيد رجلاً من حِمير يقال له خمخام ، وكتب معه إلى عبّاد : نفسك نفسك أن (١) تسقط من ابن مفرغ شعرة ، فأقيدتك والله به ، ولا سلطان لك ولا لأحد غيري عليه . فجاء خمخام حتى انتزعه جهاراً من الحبس بمحضر من الناس ، وأخرجه .

فلما دخل على يزيد قال له : ياأمير المؤمنين ، اخترْ مني [ ١٣٨/ب ] خصلة من ثلاث خصال في كلما لي فرج : إمّا أن تُقيدني من ابن زياد ، وإما أن تخلي بيني وبينه ، وإما أن تقدّمني فتضرب عنقى .

فقال له يزيد : قبح الله مااخترته وخيِّرتنيه ، أما القوّد من ابن زياد فما كنت

<sup>(</sup>١) ابن عساكر : « بني » .

<sup>(</sup>۲) في ابن عساكر : « جلّ وعلا » .

<sup>(</sup>r) في الأصل : « أن لم تسقط » . وما أثبتناه من ابن عساكر .

لأقيدك من عامل كان عليك ، ظلمته وشتت عرضه ، وعرضي معه ، وأما التخلية بينك وبينه فلا ، وايم الله ماكنت لأخلي بينك وبين أهلي تقطع أعراضهم ، وأما ضرب عنقك فها كنت لأضرب عنق مسلم من غير أن يستحق ، ولكني أفعل بك ماهو خير لك مما اخترت لنفسك ، أعطيك ديتك ، فإنهم عرضوك للقتل ، واكفف عن ولد زياد ، فلا يبلغني أنّك ذكرتهم ، وانزل أي البلاد شئت ، وأمر له بعشرة آلاف درهم .

فخرج ، ونزل الموصل ، فأقام بها ماشاء الله .

كان أبو موسى وجه ناب بن ذي الجرة سنة عشرين (۱) وهو محاصر رامَهُ مُرْ (۱) في مئتي راكب ، فأتى قلعة دشتول وهي قلعة ذي الزّناق ، وفيها خزائن وسلاح ، فطرقهم ليلا ، وقد شربوا يومهم لعيد لهم ، فأمنوا ولم يخافوا ، فدب في أربعين رجلاً إلى باب الحصن وعليه حرس ، لم يغلقوا الباب لغلبة السكر عليهم ، فقتلوهم ، ودخلوا القلعة ، فوصلوا إلى ذي الزّناق وقد بَدر بهم وهم على دهش ، فقاتلوهم فعانق ناب ذا الزّناق ، فعض ذو الزّناق ، فقطع أصبعه ، فلم يفارقه ناب وصرعه فقتله ، وأعطى الآخر بأيديهم فقتلهم ، وحوى مافي القلعة ، فقال ابن مفرغ يمدح ناب بن ذي الجرة الحيري من أبيات (۱) :

وذو الزِّناقِ أتاه في فوارسِهِ إمامَهُمْ ماجدٌ كالسَّيد يقدَّمُهُمُّ حتى توسَّطَ جمعاً بعدما نَذروا فعانَقَ الكَبْشَ مِنهُم حازِمٌ بَطَلٌ

في عُصبة قد شَرَوا للهِ أطياب حامي الحقيقة ماض غير مُرتاب وقد تواصوا بِحُراسٍ وحُجَّاب وغودِر القوم صرعى بين أبواب

قالوا : وقيل له : ذو الزِّناق أنه كان إذا (٤) ظفر برجل يحاربه ، أو يخافه أو جني

<sup>(</sup>١) في ابن عساكر : « أواخر سنة تسع عشرة » .

 <sup>(</sup>۲) في تــاريخ خليفــة ۱٤٠ أن أبــا موسى افتتــح سنــة ۱۸ هــ رانهرمــز صلحــاً . وهي مــدينــة مشهــورة بنــواحــي
 حوزستان . معجم البلدان .

<sup>(</sup>٣) الديوان ٧٤ ، والقطعة ليست في شعر ابن مفرغ .

<sup>(</sup>٤) ليست لفظة : « إذا » في الأصل ، واستدركناها من ابن عساكر .

جناية زنَّقه . وكان من فرسانهم . وكان اسمُ ناب عبد الجليل ولقبه ناب ، فقدم على<sup>(١)</sup> أبي بكر ، فسماه عبد الرحن (١) .

#### [ ١٣٩/أً ] قال أبو عبيدة :

لما قتل عبيد الله بن زياد ، وكان يزيـد بن ربيعـة بن مفرغ يُسهب في هجو القوم ، فعاتبه الناس على ذلك وقالوا له : قد قتل الرجل ، فإن أمسكت عن ذكره كان هو الأحسن لك ، فقال لهم : أعتب إن شاء الله ، فلما أصبح في غد ذلك اليوم ، دخل المسجد وتقوض إليه الناس فأنشأ يقول<sup>(٢)</sup> : [ البسيط ]

إن الذي عاش ختَّارًا(١) بذمته ومات عبداً قَتيلُ اللهِ بالزاب(١) العبد بالعبد لاأصلّ ولا طرَف (٥) الْوَت به ذات أظفار وأنْياب أقول لما أتاني ثمَّ مصرعًا لابن الخبيثة وابن الكَوْدَن (٦) الكابي ماشُق جَيْبٌ ولا ناحثُكَ نائحة ولا بكَتْكَ جيادٌ مند أسلاب هـــلاّ جـــوع نـــزارِ إذ لقيتَهُمُ كنتَ امرأً من نــزارِ غيرَ مرتــابُ لامِنْ نزارِ ولا مِنْ جِذْم ذي بمن جلسودة ٱلْقِيَتْ مِنْ بين ٱلهاب إن المنايا إذا حاوَلْنَ طاغية متكن منه ستوراً بعد أبواب لاتقبلُ الأرضُ موتاهُمُ إذا دُفنوا وكيفَ تقبَلُ رجْساً بين أثواب

ثم عاهد الله في مجلسه على هجائهم إلى أن يموت .

توفي ابن مفرّغ في الطاعون في ولاية مصعب بن الزبير العراق.

<sup>(</sup>١ \_ ١) ما بين الرقين مستدرك في هامش الأصل . وبعده « صح » .

<sup>(</sup>٢) الديوان ٨١

<sup>(</sup>٢) اللفظـة مضطربـة الرسم في الأصـل . وقـد أشير إلى هـذا محرف " ط " في الهـامس . ومـا أثبتنـاه من ابي عساكر . والختر : أقبح الغدر . القاموس : ختر .

<sup>(</sup>٤) الزاب نهران ، أعلى وأسفل ، يفيضان في دجلة . وعند الزاب الأسفل كان مقتل عبيد الله . والأبيات الأربعة الأولى والبيت الأخير في معجم البلدان.

<sup>(</sup>٥) الطرّف : الرئيس الشريف . اللسان : طرف .

<sup>(</sup>٦) الكودن والكودني : البرذون الهجين . اللسان : كدن .

#### **۲۰۷ ـ يزيد بن زياد** ـ ويقال : ابن أبي زياد ـ القرشي<sup>(۱)</sup>

من دمشق ،

حدّث عن الزهري عن سعيد بن المسيّب عن أبي هريرة عن النّبي باللّم قال :

« منْ أعانَ على قتل مؤمن بشطر كلمة جاء يوم القيامة مكتوب بين عينيه : آيسً مِنْ رحمة الله » ، فقال النّبي عَلِيكَمْ :

« لَزوالُ الدُّنيا وما فيها أهون على الله من قتل مسلم بغير حقٌّ » .

وحدَّث عن الزهري عن عروة قال : قالت عائشة : قال رسول الله ﷺ :

« لا تجوزُ شهادة خائن ولا خائنة ، ولا مجلود حدّاً ، ولا ذي غِمر (٢) على أخيه ، ولا مجرّب عليه شهادة زور ، ولا التابع مع أهل (١) البيت لهم ، ولا الظّنين (١) في ولاء ولا قرابة (٥) » .

[ ١٣٩/ب ] وبه قال رسول الله علي :

« ادرأوا الحدود عن المسلمين ما استَطَعْتم ، فإنْ وجدتُم لمسلم مَخْرجاً فخلُوا سبيله ، فإنَّ الإمامَ إنْ يُخطئ في العقوبة » .

كان يزيد بن زياد منكر الحديث .

#### ۲۰۸ ـ يزيد بن زياد القرشي البصري

نزيل صور . قيل : إنه دمشقي .

<sup>(</sup>١) طمقات ابن سعد ٢٣٧/٦ ، الجرح والتعديل ٢٦٢/١ ، ميزان الاعتدال ٤٤٥/٤ ، تهذيب التهذيب ٢٢٨/١١

<sup>(</sup>٢) الغِمر : الحقد . القاموس : غمر .

<sup>(</sup>٣) مكان اللفظة في الأصل بياض ، واستدركناها من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٤) الظنين : المتهم . القاموس : ظن .

<sup>(</sup>٥) سنن الترمذي ٣٦/٧ ، وجامع الأصول ١٩٠/١٠

حدّث عن حُميد الطويل عن أنس بن مالك قال : قال رسول الله عِن :

« ليسَ بخيركم مَنْ ترك دنياه لآخرته ، ولا آخرته لدنياه ، حتى يصيب منهما جميعاً ، فإن إحداهما بُلغة الأخرى ، ولا تكونوا كَلاً على الناس » .

وفي رواية:

« فإن الدنيا بلاغ إلى الآخرة » .

۲۰۹ ـ يزيد بن سعد أبو عثان الحَجوري (١)

حدّث عن أبيه عن غبر واحد من كُبراء قومه

أن رايـة حَجـور<sup>(٢)</sup> التي هـاجرت بهـا مـع المسلمين إلى الشــام قــدر ذراع أو نحـوه ، عَذَبتان (٢) حراوان بينها بيضاء .

۲۱۰ ـ يزيد بن أبي سعيد مولى المهري<sup>(٤)</sup>

حدّث عن أبيه عن أبي سعيد الخدري أن رسول الله ﷺ

بعث إلى بني لحيان ليخرج من كل رجلين رجل ثم قال للقاعد : أيّكم خلف الخارج في أهله وماله بخير ، كان له مثل أجر الخارج (٥) .

<sup>(</sup>١) جاء ترتيب هذه الترجمة عند ابن عساكر بعد الترجمة ٢١٠ ، وكتب في بدايتها لفطة « يقدم » وفي سايتها لفظة « إلى » . كا كتب فوق النرحمة ٢١٠ لفظة « يؤخر » ومعنى هذا أن الترتيب الصحيح لهذه التراجم هو ٢٠٨ تم ٢٠٠ ثم

<sup>(</sup>٢) حجور : بطن من همدان . الاشتقاق ٤١٩ ، والجهرة ٣٩٢

<sup>(</sup>٢) عذبة كل شيء : طرفه . اللمان : عذب .

<sup>(</sup>٤) تهذيب النهذيب ٢٣٢/١١

<sup>(</sup>٥) سنن سعيد بن منصور رقم ٢٢٢٦

وفي حديث آخر :

« مثل نصف أجر الخارج » . قالوا : وهو الصحيح .

قال يزيد بن أبي سعيد :

قدمت على عمر بن عبد العزيز إذ كان خليفةً بالشام ، فلما ودَّعته قال :

إنَّ لِي إليك حاجة ، قلت : ياأمير المؤمنين ، كيف ترى حاجتَك عندي ؟ قال : إِنَّ لِي إليك حاجة ، قلت : يألِّهُ فأقرئه منّي السَّلام (١) .

۲۱۱ ـ يزيد<sup>(۲)</sup> بن سعيد بن ذي عصوان<sup>(۳)</sup> ـ د يقال : السَّكْسَكي ـ الداراني ـ ويقال : السَّكْسَكي ـ الداراني

حدّث عن عبد الملك بن عمير عن أبي بردة عن أبي موسى قال : قال رسول الله عَلِياتِ :

« إذا كان [ ١/١٤٠] يوم القيامة بعث الله إلى كل مؤمن ملكاً ، معه كافر ، فيقول اللَّك للمؤمن : يامؤمن ، هاك هذا الكافر ، فهذا فداؤك من النار » .

وحدَّث يزيد بن سعيد عن عبد الملك بن عمير عن سعد بن أبي وقاص

أنَّ رسول الله عَلِيلَةِ بعقه إلى حيًّ من قُريش ، فرجع إليه وهو يُظهر التكبير ، فقال رسول الله عَلَيلَةِ : أما سَعْد فقد رأى عجباً ، فقال : يارسول الله ، أتيتك من عند قوم ، هم وأنعامهم سواء ، إنما همتهم مالبسوا على ظهورهم ، وأكلوا في بطونهم ، فقال وأنعامهم سواء ، إنما همتهم مالبسوا على ظهورهم ، وأكلوا في بطونهم ، فقال رسول الله عَلِيلَةِ : ياسعد ، أفلا أخبرك بأعجب مِن ذلك ؟ قوم ، علموا ماجهل هؤلاء ثم جهلوا كجهلهم . فانصرف سعد ، فقال : ياأهلاه ، ياأهلاه ، هلموا إلى بيعة في طلب نعيم لا يزول ، نجهد أنفسنا . قال عبد الملك بن عمير : فبايعوه ، فأدركت عجوزاً شهدت تلك البيعة ، فكنا نأتيها ، فلا تكاد تلتفت إلينا اشتغالاً منها بذكر الله .

<sup>(</sup>١) في الأصل : « .. مني من الشام » . وما أثبتناه من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٢) في تاريخ داريا ٩٧ ذكر سعيد بن يزيد بن ذي عصوان ، وقد أشار ابن عساكر إلى هذا الوهم الذي وقع فيه مؤلف الكتاب وهو قلبه للاسم ، يعني أن اسمه الصحيح ماأورده هو ، أي يزيد بن سعيد ، وليس سعيد بن يزيد ، كا في تاريخ داريا . هذا وفد نوه محقق الكتاب في الحاشية (٥) إلى تعليق ابن عساكر .

 <sup>(</sup>٣) ضبطه ابن عساكر في هذا الموضع بضم العين وفتح الصاد ، وخلال الترجمة بفتح العين وسكون الصاد ، وفي تاريخ داريا بسكون الصاد . وانظر لسان الميزان ٣٥٢/٦ ، والجرح والتعديل ٣٦٧/٦

### ۲۱۲ ـ يزيد بن مَمُرة أبو هِزَّان الرّهاوي<sup>(۱)</sup> المَدْحجي

قيل: إنه من دمشق.

حدّث عن عبد الحميد بن يزيد الجذامي بسنده إلى أنس بن مالك قال : قال رسول الله عَلَيْنَ : « صلوا صلاة الصبح ثم سلوا الله حوائجكم البتة » .

و: هِزَّان: بالهاء المكسورة والزاي المشددة والنون(٢) .

71۳ ـ يزيد بن السّمط أبو السّمط الصّنعاني الفقيه (T)

حدَّث عن الأوزاعي بسنده إلى ابن عمر أن النَّبي عَلِيُّ قال:

« إن الغادر يُنصب له لواء يوم القيامة ، فيقال : هذه غَدرة فلان » .

(١) هذه النسبة إلى مدينة بالجزيرة بين الموصل والشام أو إلى قبيلة من مذحج .

أما ضبط الراء قمظم المصادر على أن كليها بالض : معجم مااستعجم ، ومعجم البلدان ، واللسان والتاج : رهو . وندى في القاموس على أن القبيلة كساء أي بالفتح وتابعه خليفة في الطبقات ٢٠٦ وأورده بالقص ، وفي ٢٠٦ أورده ممدوداً دون ضبط . وابن حزم في الجمهرة ٤١٢ ، ٤٧٧ ، لكنه في ٤١٤ أورده بالضم ، وقبال صاحب التاج : « لم أر أحداً

ممدودا دون ضبط . وابن حزم في الجمهرة ٤١٢ ، ٤٧٧ ، لكنه في ١٤٤ اورده بالضم . وقبال صاحب التاج : « لم ار احمدا من أعمة اللمويين شبطه بالفتح ـ يعمى القبيلة ـ » بينها فرق عبد الغني بن سعيد بين القبيلة وقيدها بالمتح ـ وبين السلد

ووهم البكري في معجم مااستعجم فجعل نسبة الرهاوي بالفتح إلى رهاوة قبيلة . بينما ذكر ياقوت رهاوة بضم أولـ ه وبعـ الألف واو : موضع جاء في الأخبار .

وقال ابن عساكر : " قال أبو سعيد \_ ابن يونس \_: والرها أيضاً بطن من الين من مدحج فلعله رهاوي السب والله أعلم ، وقيل إنه من أهل دمثق " . وهذا مانقله السمعاني في الأسساب ١٣/٦ ، وانظر في ترحمته التاريخ الكبير ٢٣٧/٨ ، والجرح والتعديل ٢٦٨/٩

₹1.8VA 기点入 (L)

(٣) الجرح والتعديل ٢٦٨/٩ ، ميزان الاعتدال ٤٢٧/٤ ، تهذيب التهذيب ٢٣٣/١١ ، والنسبة إلى صنعاء دمشق كا ذكر ابن عساكر . « من رمى بسهم في سبيل الله فبلغ ، أخطأ [ ١٤٠/ب ] أو أصاب فله مثل عدل عتق رقبة . ومن شاب شيبة في الإسلام كانت له نوراً يوم القيامة ، ومن أعتى رقبة مؤمنة أعتق الله بكل عضو منه عضواً منه من النار » .

مكحول لم يدرك عمرو بن عنبسة .

قال يزيد بن السمط:

خرجت مع الأوزاعي إلى بيت المقدس ، فقال لي : ياأبا السّبط ، لاتخبر أحداً بمكاني هاهنا ، ثم أتى جُبّاً من تلك الجِباب ، فاستقى دلواً من ماء فتوضاً ، فجاءه ناس فقالوا : ياشيخ ، اتق الله ، أتتوضاً في المسجد ، فلم يلتفت إليهم ، ثم أتى الصخرة ، فجعلها وراء ظهره ، وصلى ثمان ركعات . قال : ثم صلينا فيه خس صلوات ، ثم التفت إلي فقال : ياأبا السّبط ، هذا فعل عمر بن عبد العزيز حين دخل هذه البلدة ، ولم يأت شيئاً من تلك المواطن .

### ۲۱٤ ـ يزيد بن أبي سُمَيَّة أبو صخر الأيلي<sup>(١)</sup>

حدَّث عن ابن عمر قال : سألت أمُّ سُليم ـ وهي أم أنس بن مالك ـ النَّبي بَرَالِيُّ قالت :

يانبيَّ الله ، ترى المرأةُ في المنام مثلما يرى الرجل ؟ فقال لها رسول الله عَلَيْكُم : « إذا رأت المرأة ذلك فأنزلَت فلتغتسل » .

وحدَّث عنه قال : سمعته يقول :

ماقال في جرّ الإزار فهو في القميص ، وجرّ القميص أشدّ من جَرّ الإزار » .

وفي رواية عن ابن عمر قال :

ماقال النّبي مُؤلِيّةٍ في الإزار فهو في القميص(٢).

<sup>(</sup>١) تأريخ البخاري ٣٣٨/٨ ، الجرح والتعديل ٢٦٩/٩ ، سير أعلام النبلاء ١٣٣/١ ، تهذيب التهذيب ٣٣٤/١١ ، والنسبة إلى أيلة مدينة بين الفسطاط ومكة على شاطئ بحر القلزم ( البحر الأحر ) تعد في بلاد الشام . معجم البلدان .

<sup>(</sup>٢) سنن أبي داود ٣٥٤/٤ عن هناد بن السري عن ابن المبارك ، كا في ابن عساكر .

وعن يزيد بن أبي سُميّة (١) قال :

شهدت عمر بن عبد العزيز أقام الحدّ ثمانين جلدة ، على رجل افترى على رجل في أرض الحرب حين خرجوا .

كان أبو صخر من العبّاد ، كان يُصلي ليله أجمع ويبكي ، وكانت معه في الدار امرأة يهودية ساكنة تبكي رحمةً له ، فقال ليلة في دعائه : اللهم ، إنّ هذه اليهودية قد بكَتُ رحمةً لي ، ودينها مخالف لديني ، فأنت أولى برحمتي .

### ۲۱۵ ـ يزيد بن سنان (۲)

[ ١٤١/أ ] يقال : إن له صحبة .

قال يزيد بن سنان :

(٢) إِن النّبي عَرِيْكَ كَان يُحلِف زمناً فيقول : لاوأبيك ، حتى نَهي عن ذلك . ثم قال النّبي عَرِيْكَ : « لا يحلف أحدكم بالكعبة ، فإنّ ذلك إشراك(٤) ، وليقل : وربّ الكعبة » .

قالوا<sup>(۵)</sup> :

وأهل بيت سنان يقولون : لم يلق يزيد بن سنان النّبي ﷺ ولم يره .

ويزيد بن سنان الشامي روى عن النَّبي رَلِي الله أنه قال :

« لا تحلفوا بالكعبة ولا تحلفوا إلا بالله » .

<sup>(</sup>١) في الأصل : « سمينة » . تحريف .

<sup>(</sup>٢) الجرح والتعديل ٢٦٦/٩

<sup>(</sup>٢) ليست لفظة « إن » في الأصل واستدركناها من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٤) مكان اللفظة بياض في الأصل ، واستدركناها من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٥) كتاب المراسيل ٢٣٧

### **٢١٦ ـ يزيد بن شجرة** أبو شجرة الرَّهاوي<sup>(١)</sup>

يقال: إن له صحبة .

قال يزيد بن شجرة : قال رسول الله عليه عليه عليه عليه الله

« السيوف مفاتيح الجنة » .

وقال: قال النّبي علية:

« يوشك العلم أن يُرفع » . يردِّدها ثلاثاً . قال زياد بن لبيد : بأبي أنت وأمي ، وكيف يرفع العلم منا ، وهذا كتاب الله بين أظهرنا قد قرأناه ، ويقرأه أبناؤنا ويُقرئه أبناؤنا أبناءهم ؟! فقال : « ثكلتك أمك يازياد بن لبيد ، إن كنت لأعدَّك من فقهاء أهل المدينة ، أوليس هؤلاء اليهود والنصارى عندهم التوراة والإنجيل فماذا أغنى عنهم ؟! إن الله ليس يَذهب بالعلم بالرفع ، ولكن يذهب بحملته ، لا ، قل : ماقبض الله عالماً من هذه الأمة إلا كان ثغرة في الإسلام ، لا تسد بمثله إلى يوم القيامة »(٢) .

#### وقال: قال رسول الله بَرَائِيْم لعائشة ودخل عليها:

أطعمينا ، فقالت : ماعندنا طعام ، فقال : أطعمينا ، فقالت : والله ماعندنا طعام ، ثلاثاً . فقال أبو بكر يعتذر عنها : والله إنَّ المرأة المؤمنة لاتحلف على أن ليس عندها (٢) طعام ، وهو عندها ، فقال النّبي عَلِيلةٍ : المرأة المؤمنة في النساء كالغراب الأعصم في الغربان ، فإنّ النار خُلقت للسفهاء ، وإن النساء أشفة السفهاء إلا صاحبة القسط والسّراج .

<sup>(</sup>١) طبقات ابن سعد ٤٤٦/٧ ، الجرح والتعديل ٢٠٠/٩ ، تماريخ الصحابة ٢٦٧ ، جهرة أنساب العرب ٤١٣ ، الإصابة ٢٥٨/ ، والنسبة إلى رهاء بطن من مذحج . وإنظر الترجمة ٢١١ حاشية (١) .

<sup>(</sup>٢) كنز المال ٢٣٢/١٤

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « عندنا » . وما أثبتناه من ابن عساكر .

 <sup>(</sup>٤) القسط : الكوز عند أهل الأمصار . وأراد به هاهنا الإناء الذي توضئه فيه . كأنه أراد : إلا التي تخدم بعلها
 وتقوم بأموره في وضوئه وسراجه . اللسان : قسط .

قال لي بقية : وهي التي تقوم على رأس [ ١٤١/ب ] زوجها توضئه .

وقال يزيد بن شجرة:

خرج رسول الله عَلِيْتُهُ في جنازة ، وخرج الناس ، فقال الناس خيراً ، وأثنوا خيراً ، فجاء جبريل إلى رسول الله عَلِيْتُهُ فقال : إن هذا الرجل ليس كا ذكروا ، ولكنكم شهداءُ الله في الأرض وأمناؤه على خلقه ، فقد قبل الله قولكم فيه ، وغفر له مالاتعامون .

وحدَّث يزيد بن شجرة عن أبي عبيدة بن الجراح قال : قال رسول الله عليَّة :

« الجنة مئة درجة ، مابين كلّ درجتين كا بين الساء والأرض ، والفردوس أعلى الجنة ، فإذا سألتم الله الجنة فسلوه الفردوس » .

وفي رواية:

« والفردوس أعلى الجنة ووسطها ، وفوقه عرش الرحمن ، ومنها تتفجر أنهار الجنة ، فإذا سألتم الله فسلوه الفردوس » .

القبيلة التي ينسب إليها بالض وهو: رُهاء بن منبه بن حرب ليس في ضمها خلاف(١).

قال مجاهد:

كان يزيد بن شجرة رجلاً من رُهاء ، وكان معاوية يستعمله على الجيوش فخطبنا يوماً فحمد الله وأثنى عليه ثم قال :

ياأيها الناس ، اذكروا نعمة الله عليكم ، ماأحسن أثر نعمة الله عليكم ، لوترون ماأرى من بين أحمر وأصفر ومن كل لون ، وفي الرحال مافيها ، إنه إذا أقيت الصلاة فتحت أبواب الساء وأبواب الجنة وأبواب النار ، فإذا التقى الصفان فتحت أبواب الساء وأبواب النار ، وزيّن الحور العين فيطلعن ، فإذا أقبل أحدكم بوجهه إلى القتال قلن : اللهم ثبّته ، اللهم انصره ، وإذا أدبر احتجبن عنه وقلن : اللهم اغفر له ، فأنهكوا وجوه القوم ، فداء لكم أبي وأمي ، فإن أول قطرة تقطر من دم أحدكم يحط بها عنه

<sup>(</sup>١) في طبقات خليفة ١٣٤ : ومن الرهاء ( بلا ضبط ) ابن منبه ... وفي ٣٠٦ قال : ويزيد بن شجرة من الزها ـ بالفتح والقصر ـ ابن منبه ..

خطاياه ، كا يحط الغصن من ورق الشجرة ، وتبتدره اثنتان من الحور العين ، وتمسحان التراب عن وجهه ، وتقولان : فدانا لك ، ويقول : فدانا لك ، فيكسى مئة حلة ، ولو وضعت بين أصبعي هاتين لوسعتاهما ، ليست من نسيج بني آدم ، ولكنها من ثياب الجنة ، إنكم مكتوبون عند الله بأسمائكم وسماتكم ونجواكم [ ١٤٢/أ ] وخلالكم ومجالسكم ، فإذا كان يوم القيامة قيل : يافلان ، هذا نورك ، يافلان لانور لك ، وإن لجهنم جناباً من ساحل كساحل البحر ، فيه هوام ، حيات كالبخاتي ، وعقارب كالبغال الدلك الألاك البغال . فإذا سأل أهل النار التخفيف قيل : اخرجوا إلى الساحل ، فتأخذهم تلك الهوام ، شفاههم وجنوبهم ، وما شاء الله من ذلك ، فتكشطها ، فيرجعون ، فيبادرون إلى معظم النار ، ويسلّط عليهم الجرب ، حتى إن أحدهم ليحك جلده حتى يبدو العظم ، فيقال : يافلان ، هل يؤذيك هذا ؟ فيقول : نعم ، فيقال له : ذلك عا كنت تؤذي المؤمنين .

توفي يزيد بن شجرة الرُّهاوي سنة ثمان وخمسين . غزا فأصيب هو وأصحابه .

### ٢١٧ ـ يزيد بن شجعة الحِمْيري

من دمشق ،

لما أتى مُعاوية خبرُ حصر عثان أرسل إلى حبيب بن مسلمة الفهري ، فقال : إنّ عثان قد حُصر ، فأشر عليّ برجل ينفذ لأمري ولا يقصّر . فقال : مأغْرِفُ ذلك غيري ، فقال : أنت لها ، فأشرْ عليّ برجل أبعشُه على مُقدمتك ، لا يُتّهم رأيه ولا نصيحته ، وعَجّلُه في سرعان الناس . قال : أمن جُندي أم من غيرهم ؟ فقال : مِنْ أهل الشام ، فقال : إنْ أردته من جندي أشرتُ به عليك ، وإن كان من غيرهم فإني أكره أن أغرّك بمن لاعلم لي به ، قال : فهاته مِنْ جُندك ، قال : يزيد بن شجعة الجميري ، فإنه كا تحبّ . فإنهم لفي ذلك إذ قدم الكتاب بالحَصْر ، فدعاهما ثم قال لهما : النجاء ، سيرا ، فأعينا أمير المؤمنين ، وتعجّل أنت يايزيد ، وإنْ قدمت ياحبيب ، وعثانَ حيّ فهو الخليفة والأمرُ أمرُه ، فانفذ لما يأمرك به ، وإن وجدته قد قتل فلا تدعن أحداً أشار إليه ولا أعان عليه إلا قتلته ،

<sup>(</sup>١) خيل ذَكَّ وفرس أدك : إذا كان عريض الظهر ، قصيراً . قيل : وهي البراذين . اللسان : دكك .

وإنْ أتاك شيء قبل أن تصل فأقم ، حتى أرى من رأيي . وبعثَ يزيد بن شجعة ، فأمضاه على المقدمة في ألف فارس على البغال ، يقودون الخيل ، معهم الإبل ، عليها الرّوايا ، وأتبعهم حبيب بن مسلمة وهو على الناس .

## [ ١١٢/ب ] ٢١٨ ـ يزيد بن شريح الحضرمي الحمي (١)

قدم دمشق.

وحدَّث عن أبي أمامة الباهلي قال : قال رسول الله ﷺ :

« إذا أمّ الرجل القوم فلا يَختصّ بدعاء دونهم ، فإنْ فعل فقد خانَهم ، ولا يُدخِلُ عينَه في بيت قوم بغير إذنهم ، فإنْ فعل فقد خانهم » .

وزاد في آخر أن رسول الله ﷺ قال :

« لا يَبْحَلُّ لرجلٍ أو لامرئ أنْ يُصلي وهو حاقِن حتى يتخفف ، ولا يحلَّ لامرئ مسلم أن يؤم قوماً إلا بإذنهم ، ولا يخص نفسه بدعوة دونهم ، فإن فعل فقد خانهم ، ولا يحل لامرئ مسلم أن ينظر في قعر بيت ، فإن نظر فقد دَمَر (٢) .

وحدُّث يزيد بن شريح عن عائشة قالت :

كان رسول الله ﷺ إذا غضبت عائشة وضع يده على منكبها فقال : اللهم ، اغفرُ لها ذنبها ، وأذْهِبُ غيظَ قلبها ، وأعذُها من مُضلات الفِتن .

قال يزيد بن شريح (٣):

خرجت أنا وابن عم لي نريد الصلاة في بيت المقدس ، فنزلنا على كعب الأحبار بدمشق فقال : إلى أين تريد ؟ قلت : أريد إيلياء ، فقال : لاتقل : إيلياء ، ولكن قل : بيت المقدس ، صفوة الله من بلاده ، وخيرته وكنزه ومقامه ، يعني : فيها صفوة الله من عباده ، منها تبسط الأرض ، وإليها تطوى ، يطلع إليها كل صلاة ، فيذرّ عليها رحمتُه

<sup>(</sup>١) التاريخ الكبير ٢٤١/٨ ، كتاب المراسيل ٢٣٨ ، تهذيب التهذيب ٢٢٦/١١

<sup>(</sup>٢) دَمَر دموواً : دخل بغير إذن . القاموس : دمر .

<sup>(</sup>r) في الأصل : « يزيد بن شرحبيل » . خطأ . وما أثبتناه من أبن عساكر .

وحَنانَه ثم يذرّ على سائر البلدان . من خرج من بيته لا يعنيه إلا الصلاة فيه خرج من ذنوبه مثل يوم ولدته أمه .

وحتث يزيد بن شريح عن كعب : إذا أراد الله أن يطلع الشمس من مغربها أدارها بالقطب .

۲۱۹ ـ يزيد بن صَخْر أبي سفيان بن حرب ابن أمية بن عبد شمس ، أبو خالد الأموى (۱)

شهد حصار دمشق ، ووليها بعد الفتح ، وشهد وقعة اليرموك .

حدّث أبو عبد الله الأشعري قال:

صلى رسول الله عَلَيْتُ بأصحابه ثم جلس في عصابة منهم ، فجاء رجل فقام يصلي ، لا يَركع [ ١٤٣/أ ] وينقر في سجوده ، والنّبيُّ عَلِيْتُ ينظر إليه ، فقال : تَرَون هاذا ؟ لومات على هذا مات على غير ملّة محد ، ينقر صلاته كا ينقر الغراب الدم ، مثلُ الذي يصلي ، ولا يركع ، وينقر في سجوده كالجائع لاياكل إلا تمرة أو تمرتين ، فاذا تغنيان عنه . وأسبغوا الوضوء ، وويل للأعقاب من النار . أتموا الركوع والسجود .

رواه أيضاً يزيد بن أبي سفيان .

وكان رسول الله على يستعمل يزيد بن أبي سفيان على صدقة أخواله بني فراس بن غنم . وشهد يزيد حنيناً مع رسول الله على أي أعطاه من الغنائم مئة من الإبل وأربعين أوقية ، وزنها له بلال ، ولم يزل يذكر بخير ، وعقد له أبو بكر الصديق مع أمراء الجيوش إلى الشام ، وكان يقال له : يزيد الخير . وتوفي بالشام في طاعون عمواس سنة ثماني عشرة ، ونماه (٢) عمر إلى أبي سفيان ، فقال : رحمه الله ، فن أمرت بعده ؟ قال : معاوية ، ونمان : وصلتك رحم . وفي رواية : وصلت الرّحم ، وإنا لله وإنا إليه راجعون (٢) .

<sup>(</sup>١) سير أعلام النبلاء ٢٢٨/١ ، وفيه ثبت بطانه ، وانظر أيضاً تاريخ الصحابة ٢٦٧

<sup>(</sup>٢) التاريخ الكبير ٢١٧/٨

<sup>(</sup>٣ ـ ٣) ما بين الرقين مستدرك في هامش الأصل . وبعده « صح » .

وقيل: توفي سنة تسع عشرة (١) بعد أن فتح معاوية قيساريّة (١). ولما استعمله رسول الله عليه على بني فراس لخؤولته فيهم، قدم بمال، فلقيه أبوه أبوه أبو سفيان، وطلبه منه، فأبى أن يعطيه إياه، فقال له: فأعلِمْ رسول الله عليه أني طلبته منك. فلما دفع المال إلى رسول الله على أبيك أن أباه طلبه منه، فقال له: فعد به على أبيك.

لما عقد أبو بكر ليزيد بن أبي سفيان دعاه فقال له: يا يزيد ، إنك شاب تذكر بخير ، قَدْ رُئي منك ، وذلك شيء خلوت به في نفسك ، وقد أردت أن أبلوك(١) وأستخرجك من أهلك ، فانظر كيف أنت ، وكيف ولايتك ، فإن أحسنت زدتك ، وإن أسأت عزلتك ، وقد وليتك عمل خالد بن سعيد ، ثم أوصاه بما يعمل به في وجهه ، وقال له : أوصيك بأبي عبيدة بن الجراح خيراً ، فقيد عرفت مكانه في الإسلام ، وإن رسول الله عَلَيْ قال : لكل أمة أمين ، وأمين هذه الأمة أبو عبيدة بن الجراح [ ١٤٢/ب ] فياعرف له فضله وسابقته ، وإنظر معاذ بن جبل ، فقيد عرفت مشاهده مع رسول الله عَلَيْ ، وإن رسول الله عَلَيْ قال : يأتي أمام العلماء يوم القيامة برَتْ وَقَدْ ، أوصهما بي ، كا أوصيتني بها ، فأنا إليها أحوج منها إلي ، قال أبو بكر : لن أدع أن أوصهما بك ، فقال يزيد : يرحك الله ، وجزاك عن الإسلام خيراً ،

وعن ابن عمر قال :

لما عقد أبو بكر الأمراء على الشام كنت في جيش خالد بن سعيد بن العاص ، فصلى بنا الصبح بذي المروة (٥) ، وهو على الجيوش كلها . فإنا لعنده إذ أتاه آت فقال : قدم يزيد بن أبي سفيان ، فقال خالد بن سعيد : هذا عمل عمر بن الخطاب ، كلم أبا بكر في

<sup>(</sup>١-١) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل .

<sup>(</sup>r) مكان اللفظتين : « أن أبلوك » بياض في الأصل ، واستدركناهما من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٣) في اللسان : رتو : الرتوة : الخطوة هاهنا ، أي بخطوة . وقال ابن الأثير رتو : أي برمية سهم ، وقيل :

بميل ، وقيل : مدى البصر .

<sup>(</sup>٤) طبقات ابن سعد ١٠٧/٢

<sup>(</sup>٥) ذو المروة : قرية بوادي القرى . معجم البلدان .

عزلي ، وولى يزيد بن أبي سفيان ، فقال ابن عمر : فأردت أن أتكلم ، ثم عزم لي على الصمت ، قال : فتحولنا إلى يزيد بن أبي سفيان ، وصار خالد كرجل منهم .

وعن يزيد بن أبي سفيان قال :

شيعني أبو بكر حين بعثني إلى الشام فقال : يا يزيد ، إنّك رجل تحبُّ قرابتك ، وإني سمعت رسول الله عُلِيَّاتُم يقول : من ولّى ذا قرابة محاباة ، وهو يجد خيراً منه لم يَجد رائحة الجنة .

وعن يزيد بن أبي سفيان قال : قال لي أبو بكر الصديق حين بعثني إلى الشام :

يا يزيد ، إن لك قرابة عَسَيْت أن تؤثرهم بالإمرة ، وذلك أكْبَر ماأخاف عليك ، فإن رسول الله عَلَيْهِ قال :

« من ولي من أمر المسلمين شيئاً ، فأمّر عليهم أحداً محاباة له ، فعليه لعنة الله ، لا يقبل الله منه صَرْفاً ولا عدلاً ، حتى يدخله جهنم ، ومن أعطى رجلاً من مال أخيه شيئاً محاباة له فعليه لعنة الله ، أو قال : برئت منه ذمة الله ، وإنّ الله دعا الناس إلى أن يؤمنوا بالله ، فيكونوا في حمى الله ، فن انتهك في حمى الله شيئاً فعليه لعنة الله ، أو قال : برئت منه ذمة الله »(۱) .

وعن ابن عبر:

أن أبا بكر بعث يزيد بن أبي سفيان إلى الشام فمشى معهم نحواً من ميلين ، فقيل له : ياخليفة رسول الله ، لوانصرفت ، فقال : لا [ ١٤٤/أ ] إني سمعت رسول الله ﷺ يقول :

« مَن اغبَرَّتُ قدماه في سبيل الله حرِّمها اللهُ على النار  $^{(1)}$ 

ثم بدا له في الانصراف إلى المدينة ، فقام في الجيش فقال :

أوصيكم بتقوى الله ، لاتعصوا ، ولا تغلُّوا ، ولا تجتَنُوا ، ولا تهدموا بِيعة ، ولا تَعْرِقُوا

<sup>(</sup>١) مسند الإمام أحمد ٧١

<sup>(</sup>٢) مجمع الزوائد ٥/٢٨٦

نخلاً ، ولا تحرقوا زرعاً ، ولا تحسرو(١) بهيمة ، ولا تقطعوا شجرة مثرة ، ولا تقتلوا شيخاً كبيراً ، ولا صبياً صغيراً ، وستجدون أقواماً قد حبسوا أنفسهم للذي حبسوها ، فذروهم وما حبسوا أنفسهم له ، وستجدون أقواماً قد اتخذت الشياطين أوساط رؤوسهم أفحاصاً ، فاضربوا أعناقهم ، وستردون بلداً يغدو ويروح عليكم فيه ألوان الطعام ، فلا يأتيكم لون إلا ذكرتم اسم الله عليه ، ولا يرفع لون إلا حمدتم الله عليه .

وفي آخر في آخر الحديث :

وإنّي موصيك بعشر: لاتقتلَنَّ امرأة ، ولا صبيباً ، ولا كبيراً هرماً ، ولا تقطعَنَّ شجراً مثراً ، ولا تخرّبَنَ عامراً ، ولا تعقرَنَّ شاة ولا بعيراً ، إلا لمأكلة ، ولا تحرقَنَ نخلاً ولا تعرقنَّه ، ولا تخلل ولا تجبن .

ولما وجه أبو بكر يزيد إلى الشام أوصاه فقال:

سرعلى بركة الله ، فإذا دخلت بلاد العدو فكن بعيداً من الحملة (٢) ، فإني لاآمن عليك الجرأة واستظهر في الزاد ، وسر بالأدلاء ، ولا تُقاتِل بمجروح ، فإن بعضه ليس منه (٢) ، واحترس من البيات ، فإن في العرب غرة ، وأقلل من الكلام ، فإنما لك ماوّعي عنك . فإذا أتاك كتابي فأنفذه ، وإذا قدمت وفود العجم فأنزلهم معظم عسكرك ، وأسبغ عليهم النفقة ، وإمنع الناس من محادثتهم ، ليخرجوا جاهلين ، ولا تلجّن في عقوبة ، ولا تشرِعَن إليها وأنت مكتف بغيرها ، واقبل من الناس علانيتهم ، وكِلْهُم إلى الله في سرائرهم ، ولا تجسس في عسكرك ، فتفضحه ، ولا تهملنه فتفسده ، وأستودعك الله الذي لا تضيع ودائعه .

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل ، وفي ابن عساكر : « تحشروا » خطأ . ففي الحديث : الحسير لا يعقر . والحسير : المعيي . أي لا يجوز للغازي إذا حسرت دابته وأعيت أن يعقرها مخافة أن يأخذها العدو . ولكن يسيبها . النهاية واللسان : حسر .

<sup>(</sup>٢) الحملة : الكرة في الحرب . القاموس : حمل .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل . وفي ابن عباكر « معه » .

[ ١٤٤/ب ] ومن وصية أبي بكر ليزيد بن أبي سفيان حين بعثه إلى الشام :

(۱) بدأ بالصلاة إذا حل لك وقتها ، ولا تشاغل عنها بغيرها ، فإن الإمام تقتدي به رعيته وتعمل بعمله في نفسه ، وإذا وعظت فأوجز ولا تكثر الكلام ، فإن كثرة الكلام ينسي بعضه بعضا ، وإغا يغني (۱) منه ماوعي عنك ، وإذا استشرت فاصدق الحديث تصدق المشورة ، ولا تدخرن عن المشير شيئاً فتكون إنما تؤتى من نفسك ، واستبسل الناس بالدنيا ، فإن ذا النية تكفيك نيته ، ومن أعطيته شيئاً بشيء قف له به ، ولا تتخذن حَشاً تضع عنهم ما تحمله على غيرهم ، فإن ذلك يُضْفِنُ الناس عليك ، ويستحلون به معصيتك .

ولما صعد يزيد بن أبي سفيان المنبر ارتج عليه فقال :

ياأهل الشام ، عسى الله<sup>(۱)</sup> أن يجعل بعد عسر يسراً ، وبعد عي بياناً ، وإعلموا أنكم إلى إمام فاعل أحوج منكم إلى إمام قائل .

ثم نزل ، فبلغ ذلك عمرو بن العاص فاستحسنه .

قال أبو مسلم :

« أول من يبدّل سنتي رجل من بني أمية يقال له يزيد » ، فقال له يزيد بن أبي سفيان : نشدتك بالله أنا منهم ؟ قال : لا ، قال : فردّ على الرجل جاريته .

رأى عمر بن الخطاب يزيد بن أبي سفيان كاشفاً عن بطنه ، فرأى جلدة رقيقة ، فرفع عليه الدرة وقال : أجلدة كافر ؟ .

بلغ عمر بن الخطاب أن يزيد بن أبي سفيان يأكل ألواناً من الطعام ، فقال عمر لمولاه

<sup>(</sup>١) كتب ابن منظور فوق الخبر لفظة : « مختصراً » .

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « يعي » . وما أثبتناه من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٢) ليست لفظة الجلالة في الأصل . واستدركناها من ابن عساكر .

يرفا: إذا حضر عشاؤه فأعلمني . فلما حضر أعلمه ، فأتاه عمر فسلم عليه فقرب عشاءه ، فجاؤوه بثريد بلحم ، فأكل معه عمر ، ثم قدّم شواء فبسط يزيد يده ، وكفّ عمر يده ثم قال : تالله يا يزيد أطعام بعد طعام ؟ والذي نفس عمر بيده لأن خالفتم سنتهم ليخالفُن بكم عن طريقهم (١) .

### ۲۲۰ ـ [ ۱۲۵/أ ] يزيد بن صهيب أبو عثان الفقير ، الكوفي (۲)

قال يزيد بن صهيب الفقير:

سألت جابر بن عبد الله عن الركعتين في السفر أَقصُرُهما ؟ فقال جابر: لا ، إنَّ ركعتين في السفر ليست بقَصْر ، إنما القَصْرَ ركعة عند القتال . قال : ثم أنشأ يحدث

أنه كانٍ مع رسول الله ﷺ عند القتال ، إذ حضرت الصلاة ، فقام رسول الله ﷺ فصف طائفة خلفه ، وقامت طائفة وجوهها قبل وجوه العدو ، فصلى بهم ركعة ، وسجد بهم سجدتين ، ثم الذين صلّوا خلفه انطلقوا فقاموا مقام أولئك ، فجاء أولئك ، فصفوا خلف رسول الله ﷺ ، فصلى بهم ركعة ، وسجد بهم سجدتين ، ثم إن رسول الله ﷺ ركعتين ، جلس ، فسلّم ، وسلّم الذين خلفه ، وسلّموا أولئك ، فكانت لرسول الله ﷺ ركعتين ، والقوم ركعة ركعة .

ثم قرأ يزيد : ﴿ وَإِذَا كُنْتَ فَيْهُمْ فَأَقَمْتَ لَهُمُ الصَّلَاةَ ﴾ (٦) .

قال يزيد بن صهيب الفقير:

كنت قد شغفني رأي من رأي الخوارج ، وكنت رجلاً شاباً ، فخرجنا في عصابة ذوي عدد ، نريد أن نحج ، ثم نخرج على الناس ، قال : فررنا على المدينة ، فإذا جابر بن

<sup>(</sup>١) استدركت لفظتا « عن طريقهم » في هامش الأصل . وبعدها « صح » . وقد مضى الخبر في ترحمة يرفا ، من هذا الجزء .

 <sup>(</sup>۲) طبقات ابن سعد ۲۰۵/۱ ، تاریخ البخاري ۳٤۲/۸ ، سیر أعلام النبلاء ۲۲۷/۰ ـ وفیه أنه لقب بالفقیر لأمه
 اشتكی فقار ظهره ـ وتهذیب التهذیب ۲۳۸/۱۱

<sup>(</sup>٢) سورة النساء ١٠٢/٤

عبد الله يحدثُ القومَ عن رسول الله عَلَيْ ، جالس إلى سارية ، وإذا هو قد ذكر الجهنيين ، فقلت له : يا صاحب رسول الله عَلَيْ ماهذا الذي تحدثون ، والله يقول : ﴿ إِنَّكَ مَنْ تُدخلِ النّارَ فَقَدْ أَخُزَيْتَهُ ﴾ (() و ﴿ كُلّا أرادُوا أَنْ يَخْرَجُوا مِنْها أُعِيدُوا فِيها ﴾ (ا) فما هذا الذي تقولون ؟ فقال : أي بني ، أتقرأ القرآن ؟ قلت : نعم ، قال : فهل سمعتم بمقام محمد الحمود ، قلل : فبل الذي يُخرج الله به مَنْ يخرج من النار ، قال : ثم نَعَتَ وَضْعَ الصراط ومرّ الناسِ عليه ، قال : فأخاف ألا أكون حفظت ذلك غير أنه قد زع أن قوماً يخرجون من النار بعد أن يكونوا فيها ، قال : فيخرجون كأنهم عيدان الساسم قال : [ ١٤٥/ب ] فيدخلون نهراً من أنهار الجنة ، فيغتسلون ، فيخرجون كأنهم القراطيس البيض .

قال : فرجعنا فقلنا : ويحكم ! أترون هذا الشيخ يكذب على رسول الله عَلَيْتُم ، فرجعنا ، ووالله ماخرج منا غير رجل واحد .

وفي آخر: قال جابر:

الشّفاعة بيّنة في كتباب الله : ﴿ مَاسَلَكَكُمُ فِي سَقَرٍ قَالُوا : لَمْ نَكُ مِنَ الْمُصَلِّينَ وَلَمْ نَكُ نَطُعِمُ المِسْكِينَ وكُنَّا نَكَذَّبُ بِيَوْمِ الدِّينِ حَتَّى أَتانَا اليَقِينُ فَهَا تَنْفَعَهُمْ شَفَاعَةُ الشَّافِعِينَ ﴾ (٤) .

وحدَّث يزيد الفقير عن أبي سعيد :

سمع النبي عَلِيلَةُ أن قوماً يقرأون القرآن لا يجاوز تراقيهم ، يرقون من الدين كا يمرق السهم من الرمية .

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران ١٩٢/٢

<sup>(</sup>٢) سورة الحج ٢٢/٢٢

<sup>(</sup>٢) يريد الآية الكرية ﴿ عسى ربك أن يبعثك مقاماً محوداً ﴾ سورة الإسراء ٧٩/١٧

<sup>(</sup>٤) سورة المدثر ٤٢/٧٤ ـ ٤٨

## ۲۲۱ ـ يزيد بن عبد الله بن رُزَيق (۱) أبو خالد القرشي

حدّث عن الوليد بن مسلم ، بسنده إلى عائشة أنَّ نبي الله ﷺ كانَ يقبّلها وهو صائم .

وفي رواية :

كانَ يُقبّل وهو صائم .

وحدَّث عنه بسنده إلى أبي سعيد الخدري قال : سمعت رسول الله عَلَيْ يقول :

« لیس فیا دون خس ذود $^{(7)}$  صدقة ، ولیس فیا دون خس أواق $^{(7)}$  صدقة ، ولیس فیا دون خسة أوسق $^{(1)}$  صدقة » .

# ٢٢٢ ـ يزيد بن عبد الله بن قُسَيط أبو عبد الله الليثي المدني (٥)

حدّث عن عطاء بن يسار عن زيد بن ثابت قال :

قرأتُ عندَ رسول الله عَلِيلَةُ : بالنجم (١٦) ، فلم يسجد .

تاریخ دمشق جـ ۲۷ (۲٤)

<sup>(</sup>۱) كنا في الأصل وابن عساكر ينقله عن ابن ماكولا الذي يقول ٤٧/٤: « أما رزيق ، بتقديم الراء .. ويزيد بن عبد الله بن رزيق الدمشقي ، حدث عن الوليد بن مسلم ... » . وانظر المشتبه ٣١٤ ، والتبصير ٢٠٠/٣ ، وأما في تهذيب التهذيب ٣٤/١١ ، والتقريب ٣٦٧/٣ فهو زريق ، بتقديم الزاي على الراء ، وكنيته فيها أبو عبد الله . فلعله هو ، ولعلها اثنان .

 <sup>(</sup>۲) السذّود : شلائــة أبْيرة إلى العشرة ، أو خس عشرة ، أو عشرين ، أو شلائين ، أو مــابين الثنتين والتسم ،
 مؤنث ، ولا يكون إلا من الإناث ، وهو واحد وجم ، أو جمع لا واحد له ، أو واحد جمع أذواد . القاموس : ذود .

<sup>(</sup>٣) الأوقية : سبعة مثاقيل . القاموس : أوق ، وقي .

<sup>(</sup>٤) الوَّسُق : ستون صاعاً . القاموس : وسق .

<sup>(</sup>٥) التاريخ الكبير ٣٤٤/٨ ، سير أعلام النبلاء ٥/٢٦٦ ، الإكال ٣٣٦/٧ ، تهذيب التهذيب ٢٤٢/١١

<sup>(</sup>٦) أي بسورة ﴿ والنجم ﴾ .

وحدَّث عن أبي هريرة قال .. وأوما بأصبعيه إلى أذنيه .. : ممعت رسول الله ﷺ يقول : « أبردوا بالصلاة ، فإنَّ شدةَ الحرّ منْ فيح جهنَّم » .

وحدَّث عن ابن عمر قال :

إن الصلاة لا يقطعها شيء ، وإدرؤوا عنها<sup>(١)</sup>

وحدّث عن ابن المسيب

أن عمر وعثان قضيا في الملطاة (٢) \_ وهي السمحاق \_ بنصف ما في الموضحة (٦)

وقال في آخر :

إنَّ العمل على غيره .

وحدّث يزيد بن قسيط

أنّه كان عند عمر بن عبد العزيز حين أتي بـأســارى من العــدو ، فــأمرهم أن يُقتلوا ، فقال أسير منهم : اسقوني ماء ، فقال عمر : يا وَيْحَه ! اسقوه ماء .

توفي أبو عبد الله سنة اثنتين وعشرين ومئة .

#### ٣٢٣ - [ ١٤٦/ ] يزيد بن عبد الله بن مسعدة الفزاري

حدّث ابن عياش عن أبيه قال:

كنا عند (٤) عبد الملك بن مروان ، فأتاه كعب بن حامد العنسي بفتيان ، فيهم ابن لعبد الرحمن بن الحكم ، ومعهم بَرْبَط (٥) وشراب ، فقال عبد الملك : اضرب ، فإنّ الأبّ كان فاسقاً ، فضرب ، ثم قال : أدنوا مني البَرْبَط ، فضربه بخيزرانة ، فإذا له صوت منكر ، فنظر في وجوه القوم ، فوقعت عينه على يزيد بن عبد الله بن مسعدة ، فقال له :

<sup>(</sup>١) المعرفة والتاريخ ٦٦/١ه

 <sup>(</sup>٢) الملطاة : ووردت في الحديث الملطى ـ بالقصر ـ وهي القشرة الرقيقة بين عظم الرأس ولجمه ، تمنع الشجة أن
 توضح ، وأهل الحجاز يسمونها السمحاق للسان : ملط .

<sup>(</sup>٢) الْمُوضحة : الشجة التي تبدي وضح العظام . القاموس : وضح .

<sup>(</sup>٤) ليست اللفظة في الأصل ، واستدركناها من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٥) البُرُبط : العود . معرب . القاموس : بربط .

يا يزيد ، كيف تصنع بهذا ؟ قال : تؤخذ عيدان فتوصل بالغراء ، ثم يجعل عليه الحديد حتى يرقق ، ويجعل له عينان ، ويجعل له عويد ترفع به أوتاره ، ثم يضعه الرجل على فخذه اليسرى ، ثم يأخذ بيده اليني مضراباً ، ربما كان رصاصاً أو فضة أو خوصاً ، ثم يحركه بأصابع يده اليسرى ، ويضربه باليني . وكل ملوك لي حرّ ، وكل امرأة له طالق إن لم تكن قد عرفت منه الذي قد عرفت ، فلم سألتني من بين القوم ؟ قال : فجعل عبد الملك يتبسم .

# ۲۲٤ ـ يزيد بن عبد الله بن مَوهب أبو عبد الرحمن القاضي

كان كاتب يزيد بن عبد الملك في زمن الوليد .

قال يزيد بن عبد الله :

مَنْ خاف الدوائر لم يعدل ، ومَنْ أحبَّ كثرة المال والشرف لم يعدل(١) .

وقال ابن موهب:

ثلاثةً إذا لم تكنُ في القاضي فليس بقاضٍ : يَسأَلُ وإنْ كان عالماً ، ولا يسمعُ شكيـةً مِنْ أحد وليس معه خصُه ، ويقضي إذا فهم .

وحدَّث يزيد بن موهب عن أبيه عن مالك بن عامر عن معاذ

في قضاء رمضان : أحص العدة ، وصم كيف شئت .

كان يزيد بن عبد الله يحسِر عن ذراعيه ثم يأخذ بجلدته فيدها ، ويأخـذ بيـده اليني جلدة ذراعه اليسرى ، ثم يقول : والله لأحرصن ألا أدع للدود فيك مقيلاً .

كان يزيد بن عبد الله يأتي مسجد إبراهيم كل عشية ِ جمعة على بغلته ، فيرسلهـا تــدور حوله ، فإذا أراد الانصراف جاءته فركبها .

وكانت له إبل يُكريها إلى مصر . فلما قدمت من مصر نزلت غزة ، فأكراها الجال في

<sup>(</sup>۱) تاریخ أبي زرعة ۲۰۷۱

القصير (١) ، فمكث أياماً لم يقدم عليه [ ١٤٦/ب ] فقال : بلغني قدومك منذ أيام ، فما الذي بطّاً بك عنا ؟ قال : أكريت في القصير ، قال : فخلطته مع كراء مصر ، أو هو على حدته ؟ قال : خلطته ، فأخذه فرمى به في الدار فانتهبه الناس .

وكان يزيد قُلد قضاء الشام كارها ، وكان صليباً في الحكم ، لايــاتي الولاة ، ولا يرفع بهم رأساً ، وكانت له ضيعة تسمى زيتا ، وكانوا إذا خوّفوه بالعزل قال : أليس في زيتا خبز وزيت ؟ أرجع إليه .

قربت إلى يزيد بغلته ليركبها ، فوجد منها ريحاً قال : ماهـذا ؟ قـالوا : حقناهـا بشراب ، فلم يركبها أربعين يوماً .

## ۲۲۰ ـ يزيد بن عبد الله أبو خالد السرّاج

حدّث عن مكحول عن أبي هريرة قال :

قلتُ : يا رسول الله ، علمني شيئاً أذكر الله به كلَّ ساعة ، قال : نعم ، يا أبا هريرة ، قلُ : سبحان الله ، والحمد لله ، ولا إله إلا الله ، والله أكبر ، فإنهن الباقيات الصالحات . قال : يا رسول الله ، هذا كله ليس لي منه شيء ، قال : قلُ : اللّهم ، اغفرُ لي وارحني ، واجبني ، واهدني ، وارزقني . خمسة لك وأربعة لله عزّ وجلّ .

وحدّث عن مكحول عن الزهري ، مرفوع :

مَنْ قـال : لا إلـــه إلا الله الحليم الكريم ، سبحـــان الله ربّ السمواتِ السَّبُع ، وربّ العرش العظيم . قالها ثلاث مرات . كانَ مثلَ مَنْ أدركَ ليلةَ القدر .

# ۲۲٦ ـ يزيد بن عبد الله بن أبي يزيد النجراني يكنى أبا عبد الله

من دمشق . وهو من نجران التي بحوران<sup>(٢)</sup> .

<sup>(</sup>١) بلدة بساحل بحر الين من بر مصر ، فيه مرفأ سفن الين . معجم البلدان ، والقاموس : قصر .

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان .

روى عن عبد الله بن عمر أن نبي الله علي قال :

« إن المؤمن إذا مات تجمَّلَتِ المقابر لموته ، فليس منها بقعة إلا وهي تتنى أن يُدفن فيها ، وإنَّ الكافر إذا مات أظلمتِ المقابر لموتِه ، فليس منها بُقعة إلا وهي تستجيرُ بالله الآ يدفنَ فيها » .

قالوا : النجراني لم يدرك ابن عمر .

وحمدّث يزيد بن عبد الله عن الحسن بن ذكوان عن ابن أبي رباح عن عبد الله قال : قال رسول الله ﷺ :

« مَنْ قَالَ : لاإِلَهُ إِلَا الله كُتبَ لِهُ بِهَا عَنْدَ اللهُ عَهْدٌ ، ومَنْ قَالَ : سبحان الله وبحمده ، كُتب له بها مئة ألف حسنة » .

وحدَّث عن القاسم بن عبد الرحمن عن سعد بن أبي وقاص أن رسول الله عَلَيْمُ قال :

« والذي نفسى بيده [ ١٤٢/أ ] ماتنصرون ، ولا تُرزقون إلا بالضعفاء » .

وبه قال : قال رجل :

يا رسول الله ، أرأيت رجلاً كان في جيش ، كان إذا لقوا العدو كان أولهم ، وإذا أدبروا كان آخره ، يحميهم ، فإذا نزلوا كان خادمهم ، أهو أفضل سهاً في النفل ؟ أمْ رجل يجهد أن يحمل سلاحه من الضعف ؟ قال : « والذي نفسي بيده لتنصرنه ، أو لا ينصرون إلا به » .

النجراني : بالنون والجيم .

## ۲۲۷ ـ يزيد بن عبد الحميد بن عاصم أبو خالد النَّصْري (۱)

حدّث عن عبيد بن محمد بن بحر العَبْدي عن أبي عوانة عن سلمان بن علي قال : دخل على الحسن فقلت : يا أبا سعيد ، حدثني أبي عن جدي أنه قال :

يا رسول الله ، اجعلني عريفاً ، قال : قال له : « إن شئت ، ولكن العريف في لنار » .

<sup>(</sup>١) في الأصل : « البصري » وما أثبتناه من ابن عساكر .

## ۲۲۸ ـ يزيد بن عبد الرحمن بن أبي مالك هانئ المثداني الفقيه (۱)

قاضي دمشق .

حدَّث عن علقمة بن مرثد عن سليان بن بريدة عن أبيه قال :

كان رسول الله عَلَيْتُهُ إذا بعث جيشاً أو سَرية أوص صاحبهم بتقوى الله ، في خاصة نفسه وبمن معه من المؤمنين . ثم قال : « اغزوا في سبيل الله ، قاتلوا من كفر بالله ، لاتغلّوا ، ولا تغلّوا ، ولا تقتلوا وليداً ، فإذا أنت لقيت عدوّك من المشركين إن شاء الله فادعهم إلى إحدى ثلاث خصال ، أيهم أجابوك إليها فاقبل منهم وكف عنهم : ادْعُهم إلى الإسلام ، فإن قبلوا فاقبل منهم ، وكُف عنهم ، ثم ادعُهم إلى التحول من دارهم إلى دار المهاجرين ، وعليهم ماعلى المهاجرين ، فإنْ هم دخلوا في الإسلام واختاروا دارهم على دار المهاجرين فأخبرهم أنهم كأعراب المسلمين ، يجري عليهم حكم الله السذي يجري على المسلمين ، وليس لهم في الفيء والغنية حتى يجاهدوا مع المسلمين ، فإنْ هم أبوا فاستعِنْ بالله المسلمين ، فإنْ هم أبوا فاستعِنْ بالله وقاتلهم » .

[ ١٤٧/ب ] وحدّث عن أنس بن مالك أن رسول الله ﷺ قال :

« أُتيتُ بدابَّةٍ فوق الحمار ودون البغل ، خُطوتها عند منتهى طرُفها ، فركبتُ ومعي جبريل ، فسارتُ بي ، ثم قال : انزِل فصلّ ، فنزلت فصلّيت فقال : أتدري أين صليت ؟ صليتَ بطيبة ، وإليها المهاجّر إن شاء الله . ثم قال : انزل فصلّ ، فنزلتُ فصليتُ بيت فقال : أنزل فصلّ ، فنزلتُ فصليتُ بيت لم حيثُ ولد عيسى ، ثم دخلتُ بيت المقدس ، فجُمع لي الأنبياء ، فقدّمني جبريل فصليت بهم ، ثم صعد بي إلى ساء الدنيا ، فإذا فيها آدم ، فقال لي : سلّم عليه ، فقال : مَرْحباً بابني والنبي الصالح ، ثم دخلت الساء فيها آدم ، فقال ابنا الخالة يحيى وعيسى ، ثم دخلتُ الساء الثالثة فوجدتُ فيها يوسف ، ثم دخلت الساء الرابعة فوجدتُ فيها هارون ، ثم دخلتُ الساء الخامسة ، فوجدت فيها إدريس ، قال الله عزّ وجلّ : ﴿ وَرَفَعْنَاهُ مَكَاناً عَلِيّاً ﴾ (٢) ثم صعدت الساء السا

<sup>(</sup>۱) سير أعلام النبلاء ١٣٥/٥ ، تهذيب التهذيب ٣٤٥/١١

<sup>(</sup>۲) سورة مريم ۱۹/۷۹

فوجدت فيها موسى ، ثم صعدت الساء السابعة فوجدت فيها إبراهيم ، ثم صعدت فوق سبع. سموات ، فغشيتني ضبابة ، فخررت ساجداً ، فقيل لي : إني يوم خلقت السموات والأرض فرضت على أمتك خمسين صلاة ، فقم بها أنت وأمتك ، فررت على إبراهيم ، فلم يسألني شيئاً ، ثم مررت على موسى فقال : كم فرض عليك وعلى أمتك ؟ قلت : خمسين صلاة . قال : إنك لن تستطيع أن تقوم بها أنت ولا أمّتك ، فسل ربّك التخفيف ، فرجعت فاتيت سدرة المنتهى فخررت ساجداً ، فقلت : يا ربّ ، فرضت علي وعلى أمتي خمسين ضلاة ، فلن أستطيع أن أقوم بها أنا ولا أمتي ، فخفف عني عشراً ، فررت على موسى فسألني ، فقلت : خفف عني عشراً ، فررت على موسى عشراً ، ثم قال : ارجع إلى ربك فسله التخفيف ، فخفف عني عشراً ، ثم قال : ارجع إلى ربك فسله التخفيف ، فخمت على مؤسى عشراً ، ثم قال : ارجع إلى ربك فسله التخفيف ، فأتيت سدرة المنتهى ، فخررت ساجداً ، فقال : إنّي يوم خلقت السموات والأرض فرضت عليك وعلى أمتك خمسين صلاة ، فخمس خمسين ، فقم بها أنت وأمتك ، فعلمت [ ١٨٤/ ] أنها من الله . فررت على موسى ، فقال لى : ثم فرض عليك ؟ فقلت : خمس صلوات ، فقال : فرض على بني إسرائيل صلاتين فا قاموا بها . فعلمت أنها من الله ، فرص على بني إسرائيل صلاتين فا قاموا بها . فعلمت أنها من الله ، فرض على بني إسرائيل صلاتين فا قاموا بها . فعلمت أنها من الله ، فرض على بني إسرائيل صلاتين فا قاموا بها . فعلمت أنها من الله ، فرض على بني إسرائيل صلاتين فا قاموا بها . فعلمت أنها من الله ، الله ، فرض على بني إسرائيل صلاتين فا قاموا بها . فعلمت أنها من الله ، فاله . فرض على بني إسرائيل صلاته .

وحدث عن خالد بن معدان عن أبي أمامة أن رجلاً قال :

يا رسول الله ، هل يتناكح أهل الجنة ؟ فقال رسول الله ﷺ : « نعم ، دحاماً (٢) دحاماً ، ولكن لا مني ولا منية » .

توفي يزيد سنة ثلاثين ومئة بدمشق ، وهو ابن اثنتين وسبعين سنة .

قال يزيد بن أبي مالك :

رأيت واثلة بن الأسقع صاحب النبي والله يسلم على الجنازة تسلمة .

قال سعيد بن عبد العزيز:

لم يكن عندنا أحدّ أعلم بالقضاء مِن يزيد بن أبي مالك ، لا مكحول ، ولا غيره (١٣) .

<sup>(</sup>١) انظر ذكر عروجه إلى السهاء ، واجتماعه بالأنبياء بروايات مختلفة في محتصر ابن منظور ١١٤/٢ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) دحمه : دفعه . والمصدر : دخماً . ولم نجد : دحاماً . القاموس واللسان : دحم .

<sup>(</sup>٣) تاريخ أبي زرعة ٢٥٦/١ ، وتاريخ الإسلام ١٨٧/٥

وعن يزيد بن أبي مالك الدمشقي :

ليس مِنْ عبد يَؤُمنَ بالله واليوم الآخر إلاّ وهو ينظرُ إلى الله يومَ القيامة عَيــانـــا إلا الحكم بجَور، فإنه لا يحلّ له أن ينظرَ إلى الله، وهو أعمى .

وقيل : إنه كان باقياً إلى سنة عان وثلاثين ومئة (١) . وفيها مات وهو ابن عمان وسبعين سنة .

### ٢٢٩ ـ يزيد بن عبد العزيز بن أبي يحيى التنوخي

أخو سعيد بن عبد العزيز .

قال سعيد بن عبد العزيز:

لَمّا هلك أخي يزيد قال لي إساعيل بن عبيد الله : عاد أبو مسلم الخولاني أبا الدَّرُداء في مَرَضِه الذي قَبض فيه . فلما رآه أبو مسلم كَبَّر ، فقال أبو الدَّرُداء : هكذا تقول إنَّ الله إذا قضى قضاءً أحبًّ أنْ يرضى به .

۲۳۰ ـ يزيد بن عبد الْمَدان والحام ـ والديّان هو الحاكم ـ واسم عبد المدان عمرو بن الديّان ـ والديّان هو الحاكم ـ واسمه يزيد بن قَطَن ، أبو النصر الحارثي

وفد على رسول الله ﷺ في وفد بني الحارث من أهل نجُران ، وأَسْلَم . وكان وفد على الحارث بن أبي شمر الغساني بنواحي دمشق .

[ ١٤٨/ب ] وسُمِّي الديّان لأنّه قال : اليومَ دِين ، وغداً دين ، ودينُ الله خيرُ دين ، وكان شريفاً شاعراً .

كانَ رسولُ الله عَلِيمَ بعثَ خالد بن الوليد في أربع منه من المسلمين في ربيع الأول

<sup>(</sup>۱) تاریح ایی زرعة ۲۵۵/۱

 <sup>(</sup>٢) جهرة أنساب العرب ٤١٦ ، وقال ابن دريد في الاشتقاق ٣٩٨ : « وأحسب أن المدان : صم » . ولم يذكره
 ابن الكلبي . وذكره محقق الكتاب بقلاً عن القاموس والتاج : مدن .

سنسة عشر إلى بني الحسارث بن كعب بنجران ، وأمره أن يسدعوهم إلى الإسلام قبل أن يقاتلهم ، ثلاثاً ، ففعل ، فاستجاب له مَنْ هناك مِنْ بلحارث بن كعب ، ودخلوا فيا دعاهم إليه ، ونزل بين أظهرهم يعلّمهم الإسلام ، وشرائعه وكتاب الله وسنة نبيه عليله وكتب بندلك إلى رسول الله عليله وبعث به مع بلال بن الحارث المزني ، فجعل بلال بن الحارث المزني يُخبره عمّا وطئوا وإسراع بني الحارث إلى الإسلام ، فكتب رسول الله عليلة إلى خالد : أنْ بَشَرهم ، وأفيل ومعلك وقيدهم ، فقدم خالد ومعه وَفُدهم ، وفيهم إلى خالد : أنْ بَشَرهم ، وأنذرهم ، وأقيل ومعلك وقيدهم ، فقدم خالد ومعه وَفُدهم ، وفيهم يزيد بن عبد المدن ، وقيس بن الحصين ، فقال : مَنْ هؤلاء الذين كأنهم رجال الهند ؟ فقيل : بنو الحارث بن كعب ، فسلموا على رسول الله عليلة ، وشهدوا أن لاإله إلا الله وأن عمداً رسول الله ، فأجازهم بعشر أواق ، وأجاز قيس بن الحصين باثنتي عشرة أوقية ونشاً (۱۱) ، وأمرة رسول الله عليلة على بني الحارث بن كعب ، ثم انصرفوا إلى قومهم في بقية والله ، فلم يكثوا بعد رجوعهم إلى قومهم إلا أربعة أشهر ، حتى توفي رسول الله عليلة وعليه شوال ، فلم يكثوا بعد رجوعهم إلى قومهم إلا أربعة أشهر ، حتى توفي رسول الله عليلة وعليه رحته وبركاته .

وفي حديث آلحر

أنهم لما قدموا على رسول الله ﷺ وأسلموا ، قال رسول الله ﷺ :

أنتُم الذين إذا زُجروا استقدموا ، فسكتوا ، فلم يراجعه منهم أحد ، ثم قال : أنتم الذين إذا رُجروا استقدموا ، فسكتوا ، فلم يراجعه منهم أحد (٢) ، ثم قال : أنتم الذين إذا زجروا استقدموا ، فسكتوا فلم يراجعه منهم أحد (٢) ، ثم أعادها الرابعة : أنتم الذين إذا زجروا استقدموا ، أربع مرات ، فقال يزيد بن عبد الممدان : نعم يا رسول الله ، نحن الذين إذا زجروا استقدموا ، نعم يا رسول الله نحن الذين إذا زجروا استقدموا ، نعم يا رسول الله ، نحن الذين إذا زجروا استقدموا ، نعم يا رسول الله ، نحن الذين إذا زجروا استقدموا ، نعم يا رسول الله ، نحن الذين إذا زجروا استقدموا ، نعم يا رسول الله ، نحن الذين إذا زجروا استقدموا ، نعم يا رسول الله ، نحن الذين إذا تحروا استقدموا ، نعم يا رسول الله ، نحن الذين إذا رجروا استقدموا ، نعم يا رسول الله ، نحن الذين أنكم أسلمتم ولم تعت أقدامكم . فقال يزيد بن عبد المدان : إنّا والله يا رسول الله الذي ما حمدناك ، وما حمدنا خالد بن الوليد ، فقال علي الله نا فن حمدتم ؟ قالوا : حمدنا الله الذي

<sup>(</sup>١) النشّ : نصف أوقية . القاموس : نشش ،

<sup>(</sup>٢ - ٢) مابين الرقمين ليس في الأصل ، واستدركناه من ابن عساكر .

هدانا بك ، فقال : صدقتم ، ثم قال : كيف كنتم تغلّبُون مَنْ قاتلكم في الجاهلية ؟ فقالوا : لم نغلّب أحداً ، قال : بلى قد كنتم تغلبون مَنْ قاتلكم ، فقالوا : كنا نغلّب يا رسول الله مَنْ قاتلنا أننا كنا ننزع عن يد ، وكنا نجتم ولا نتفرق ، ولا نبدأ أحداً بظلم ، فقال : صدقتم ، ثم أمّر رسول الله يَوْلِيَّهُ على بني الحارث بن كعب ، قيس بن الحصين . الحديث (١) .

وقيل : إن يزيد بن عبد المدان مات قبل وفاة سيدنا رسول الله عليليم .

# ۲۳۱ ـ يزيد بن عبد الملك بن مروان بن الحكم بن أبي العاص أبو خالد الأموي (۲)

بُويع بالخلافة بعد عمر بن عبد العزيز بعهد من أخيه سلمان بن عبد الملك سنة إحدى ومئة . أمَّه عاتكة بنت يزيد بن معاوية .

حدَّث الزهري قال:

كان لا يرِثُ المسلَّم الكافر ، ولا الكافر المسلم على عهد رسول الله عَلَيْكُم ، ولا على عهد أبي بكر وعمر وعثان . فلما ولي معاوية بن أبي سفيان ورث المسلم من الكافر ، ولم يورَثِ الكافر من المسلم ، فأخذ بذلك الخلفاء حتى قام عمر بن عبد العزيز فراجع السنة الأولى ، ثم أخذ بذلك يزيد بن عبد الملك . فلما قام هشام بن عبد الملك أخذ بسنة الخلفاء (٢) .

كان عبد الملك قد أخذ على سليان حين بايع له بولاية العهد ليبايعَنَّ لأحد ابني عاتكة . فأما يزيد [ ١٤٩/ب ] فبايع له سليان بن عبد الملك بعد عمر بن عبد العزيز فولي الخلافة بعد عمر .

#### وفي ولاية عريقول الأحوص(1): [البسيط]

<sup>(</sup>١) قارن مع ماورد في سيرة ابن هشام ٢٣٩/٤ وما بعدها . والبداية والنهاية ٩٨/٥

<sup>(</sup>٢) سدر أعلام البلاء ٥٠/٥٠ ، تاريخ الخلفاء ٢٢٩

<sup>(</sup>٢) البداية والنهاية ٢٢١/١

<sup>(</sup>٤) هو الأحوص بن محمد بن عبد الله . نفاه عمر بن عبد العزيز من المدينة إلى قرية من قرى البين على ساحل البحر لفسقه . والبيت في شعر الأحسوص الأنصساري ١٢١ ، ونسب قريش ١٦٣ ، والشعر والشعراء ٣٢٩ ، والأغساني ١٢٤/٤ ، ٢٥٤/١ ، ١٩٧١ ، ٩٦/٢١ ، ٢٥٤/١

لمولا يمزيد وتماميلي خلافته لقلت ذا من زمان النَّاسِ إدبارُ وقال الأحوص أيضًا حين ولي يزيد بن عبد الملك (١): [ الطويل ]

الان استقر المُلَــك في مُسْتقرّه وعـاد بعُرْف حــالَــه المتنكر وعـاد رؤوس السلمين رؤوسة م وردٌ لهم ماأصبح النـاسُ غَيْرُوا

ولد يزيد بدمشق سنة ست وستين ، وقيل : سنة إحدى أو اثنتين وسبعين ، وكان جسياً ، أبيض ، مدور الوجه ، أفقم (٢) ، لم يشب .

قال ابن جابر:

بينا نحن عند مكحول إذ أقبل يزيد بن عبد الملك ، فهمَمْنا أنْ نوسًع له ، فقال مكحول : دعُوه يجلس حيث انتهى به المجلس يتعلم التواضع (١٣) .

قال محمد بن موسى بن عبد الله بن بشار:

إني لجالس في مسجد الذي عَلَيْ وقد حج في ذلك العام يزيد بن عبد اللك ، قبل أن يكون خليفة ، فجلس مع المقبري وقد حج في الله العتاب إذ جاء أبو عبد الله القراظ فوقف عليه ، فقال : أنت يزيد بن عبد الملك ؟ فالتفت يزيد إلى الشيخين فقال : أجنون هذا ؟ أمصاب ؟ فذكروا له فضله وصلاحه . قالوا : هذا أبو عبد الله القراظ صاحب أبي هريرة حتى رق له ولان ، قال : نعم ، أنا يزيد بن عبد الملك ، فقال له أبو عبد الله : ما أجملك ؛ إنّ لك لتُشْبِه (٢) أباك ، إن وَليتَ من أمر الناس شيئاً فاستوص بأهل المدينة خيراً ، فأشهد على أبي هريرة حدثني عن حبي وجبّه صاحب هذا البيت

<sup>(</sup>١) البيت الأول مع آخر في شعر الأحوص ١١٥ ، باختلاف في الرواية .

<sup>(</sup>٢) الفقّم في الفم : أن تدخل الأسنان العليا إلى الفم . اللسان : فقم .

<sup>(</sup>٣) سير أعلام النبلاء ١٥٠/٥

<sup>(</sup>٤) اللفظة مضطربة الرسم في الأصل . وقد أشير إلى ذلك بحرف « ط » في المامش . وما أتبتناه من ابن عساكر .

 <sup>(</sup>٥) هو دينـــار الخزاعي ، مولاهم ، أبو عبــد الله القراظ ، بفتــح القـــاف والراء آخره معجمة ، المــدني ، روى عن
 سمد بن أبي وقاص وأبي هريرة ، وعنه عمرو بن يجي بن عمارة وزيد بن أسلم ، موثق . الحلاصة ٢٠٨/٢

<sup>(</sup>٦) في الأصل : « لشبيه » . تحريف . وما أثبتناه من ابن عساكر .

- وأشار إلى بيت الذي عَلِيّة - أنّ الذي عَلِيّة خرج إلى ناحية من المدينة ، يقال لها بيوت السقيا ، وخرجت معه ، فاستقبل القبلة ، ورفع يديه حتى إني لأرى بياض ماتحت منكبيه ، فقال : « إن إبراهيم نبيّك [ ١٥٠/أ ] وخليلك دعاك لأهل مكة ، وأنا نبيّك ورسولك أدعوك لأهل المدينة ، اللّهم ، بارك لهم في مُدّهم وصاعهم ، وقليلهم وكثيرهم ضعففي ماباركت لأهل مكة ، اللّهم ، ارزقهم من هاهنا وها(١)هنا - وأشار إلى نواحي الأرض كلها - اللهم من أرادهم بسوء فأذبه كا يذوب الملح في الماء » ، ثم التفت إلى الشيخين ، فقال : ماتقولان ؟ فقالا : حديث معروف مَرُويّ ، وقد سمعنا أيضاً أن رسول الله عَلَيْهِ قال :

« مَنْ أَخَافَهم فقَدْ أَخَافَ مابَيْن هذين » ، وأشار كلّ واحد منهم إلى قلبه .

قال عبد الرحمن بن زيد بن أسلم :

لما تُوفي عمر بن عبد العزيز ، وولي يزيد بن عبد الملك ، قال : سيرُوا بسيرة عمر ، قال : فأتى بأربعين شيخاً فشهدوا له : ماعلى الخلفاء حساب ولا عذاب (٢) .

قال ابن عياش المنتوف:

كان يزيد بن عبد الملك مطعوناً عليه في دينه ، فسمع المؤذن يُؤذن فقال : إن كنت كاذباً فلا مت إلا مسلماً ، وإن كنت صادقاً فلا مت إلا موحداً ، وتلك إنما شهادة معلمك وسماعك . ثم قال الجارية له : غنني بشعري ، هو ديني واعتقادي ، قال : فغنت : [ الوافر ]

تـذكرني الحساب ولست أدري أحقاً ماتقـول من الحساب فقـال لله ينعني طعـامي وقـال لله ينعني شرابي (٢)

فلَّمًا غنت قال: أحسنتِ ، هذا ديني .

قال(٤) : في إسنادها غيرُ واحد من المجهولين .

(١) ليس حرف التنبيه في الأصل ، واستدركناه من ابن عساكر .

(٢) سر أعلام النبلاء ٥١٥١٥ ، والبداية والنهابة ٢٣٢/٦

(٣) علق ابن منظور على الميتين في هامش الأصل بعبارة : « العفو بالله » .

(٤) أبي ابن عساكر .

كتب عمر بن عبد العزيز إلى يزيد بن عبد اللك:

احذر أن تُدركك الصرعة عند الغِرة ، فلا تقال العثرة ، ولا تمكن من الرجعة ، ولا يحمدك من خلّفت بما تركت ، ولا يعذرك من تُقدِم عليه بما اشتغلت . والسلام (١١) .

وكتب عمر إلى يزيد حين حضره الموت:

سلام عليك ، أما بعد . فإني لاأراني إلا لما بي ، ولا أرى الأمر إلا سيَفضي إليك ، فالله الله في أمّة محمد ، فتدع الدنيا لمن لا [ ١٥٠/ب ] يحمدك ، وتفضي إلى من لا يعذرك . والسلام (٢) .

كتب يزيد بن عبد الملك إلى هشام أخيه:

أمّا بعد . فإنه بلغ أمير المؤمنين أنّك استبطأت حياته ، وتمنيت وفاته ، ونحلت قولاً للخلافة ، وليس ذلك الذي عهد إلينا عبد الملك ، وأمرنا به ، أمرنا بالتواصل والتزاور والاجتاع . إن الفرقة شَين .

فكتب الجواب:

أمّا بعد . فإن هذا الزمان الغدر والعيش الكدر نشأت فيه ناشئة ، ابتغَوا الرزق من كل ناحية ، ووضعوا له الأبواب ، وارتقوا إليه بالأسباب ، والله ماحدثت نفسي بهذا في سرّ ولا علانية ، بل جعل الله يومى قبل يومك ، فلا خير في العيش بعدك .

اشتكى يزيد بن عبد الملك شكاة ، وبلغه أن هشاماً سرّ بذلك فكتب إليه يعاتبه (۱۳) : [ الطويل ]

فتلك سبيل لست فيها بأوحد متى مِت ما الباغي عليَّ بَخُلَـدِ يصادفَة يـوماً على غيرِ مـوعـدِ تهيّـاً لأخرى مثلِهـا فكأنْ قــدِ تمنی رجال ان أموت و إن أمت و الله و الله أمت و الله و الل

<sup>(</sup>١) قارن مع ماورد في سيرة عمر بن عبد العزيز ١٢١ ـ ١٢٢

<sup>(</sup>٢) البداية والنهاية ٢٣٢/٩

<sup>(</sup>٣) الأبيات والخبر في البداية والنهاية ٢٣٢/٩

كان بالمدينة جارية ، يقال لها سلامة (١) ، فكتب فيها يزيد بن عبد الملك تُشترى له ، فاشْتُريت بعشرين ألف دينار ، فقالَ أهلها : ليس نخرجها حتى نصلح مِنْ شأنها ، فقال الرُّسُل : لا حاجةً لكم بذلك ، معنا ما يصلحها . فخُرج بها حتى أتي بها سقاية سليمان ، فأنزلها رسله ، فقالت (٢٦) : لاأخرج حتّى يأتيني قوم ، كانوا يدخلون عليّ ، فأسلم عليهم ، فامتلأ رحبة ذلك الموضع ، ثم خرجت ، فوقفت بين الناس ، وهي تقول $^{(7)}$  : [ الخفيف ]

فارقوني وقد عامتٌ يقيناً إنَّ أهل الحصاب قد تركوني مُوزَّعاً مُولعاً بأهل الحصاب(٤) سَكَنُوا الجِزْعَ<sup>(٥)</sup> جزْعَ بيتِ أبي مو

ما لمَنْ ذاق ميتة منْ إياب سى إلى النخل من صَفِيّ السّباب<sup>(١)</sup>

(١) هي المعروفية بسلامية القس . ترجم لهما ابن عسماكر في تساريخمه ، انظر ترجمتهما في مختصر ابن منظمور ٢٦٢/١٠ ، والأغاني ١٦٢/١٠

(٢) في الأصل: « فقال » . خطأ استدركناه من ابن عساكر ،

(٣) الأبيات في الأغاني ١٧٥/١ منسوبة إلى كثير بن كثير بن المطلب بن أبي وداعة السهمي ، وقيل : بل هي لكثير عزة ، وليست في ديوانه ، والبيت الثاني في معجم البلدان : الحصاب - وهو موضع رمى الجمار بني - منسوباً إلى كثير بن كثير بن الصلت ـ وهو خطأ ـ صوابه ماأثبتناه من المراجع . انظر في ذلك كتاب نسب قريش ١٦٩ ، والأغاني ١٧٥/١ ، ومعجم الشعراء ١٦٩ ، حاشية (١) ففيها يفتح الكاف . أي بتكبير الاسم . والمؤتلف والختلف ٢٥٥ ، وجهرة أنساب العرب ١٦٤ ، ففيها بضم الكاف ، أي بتصغير الاستم .

(٤) كذا في الأصل وابن عساكر والأغساني ٣٢١/١ ، ٣٤٣/٨ ، ١٧٤/١ ، ومعجم البلدان ، ومختصر ابن منظور ٢٦٤/١٠ : الحصاب ، وقد وضع ابن عساكر إشارة إهمال تحت الحاء . وقـال أبو الفرج ١٧٥/٩ : « فمن روى هـذا الشعر لكثير عزة يرويه : ( إن أهل الخضاب قد تركوني ) ويزع أن كثيراً قالمه في خضاب خضبته عزة بـ ، ، ثم يروي خبراً يؤكد ذلك . ويوافق رواية الجهرة .

(a) جزع القوم : محلَّتهم . اللسان : جزع .

(٦) صفى السباب : موضع بحكة . قال ياقوت بعد أن أورد البيت ضمن بيتين آخرين : « قال الزبير : بيت أبي موسى الأشعري ، وصفى السباب ما بين دار سعيد الحرشي التي بناها إلى بيوت أبي القاسم بن عبد الواحد ، التي بأصلها المسجد الذي صُلَّى على أمير المؤمنين المنصور عنده ، وكان به نخل وحائط لمعاوية فذهب ، ويعرف بحــائــط خُرمــان » . معجم البلدان ، السباب ، وصفى السباب . وذكر الأغاني ١٧٤/٦ سبب تسميته بهذا الاسم قبال : « وصفى السبباب : جمع صفاة وهي الحجارة ، ولقبت صفى السباب لأن قوماً من قريش ومواليهم كانوا يحرجون إليها بالعشيات يتشاتمون ، ويذكرون المعايب والمثالب التي يُرمَون بها ، فسميت تلك الحجارة صُفي السباب » . ثم أورد خبراً بسنده يؤكد ذلك . أهلُ بيت تتابعوا<sup>(١)</sup> للمنايا ما على الدهرِ بعدهم من عِتابِ [ ١٥١/أ ] فما زالتُ على ذلك تبكي ، ويبكون حتى رحَلَت ، ثم أرسلَتُ إليهم بثلاثة الاف درهم ، ثلاثة الاف درهم .

لما مات عمر بن عبد العزيز قال يزيد :

والله ما عُمر بأحوج إلى الله مني ، فأقام أربعين ليلة يسير بسيرة عر ، فقالت حبابة (٢) لخصي له كان صاحب أمره : ويحَك ! قرّبني منه حيث يسمع كلامي ، ولك علي عشرة آلاف درهم . فلما مرّ يزيد بها قالت : [ الطويل ]

وهذا شُعر الأحوص . فلما سمعها قال : ويحك ! قل لصاحب الشرط يصلي بالناس .

وقال يوماً : والله إني لأشتهي أنْ أخلُو بها ، فلا أرى غيرها ، فأمر ببستان له ، وأمر حاجبه أنْ لا يُعلمه بأحد ، فبينها هو معها ، أَسَرُّ الناسِ بها ، إذْ حَذَفها بحبّة رمان أو بعنبة وهي تضحك ، فوقعت في فيها فشرقت فماتت ، فأقامت عنده في البيت حتى جيّفت تم دفنت ، فأقام أياماً ثم خرج ، فوقف على قبرها فقال (٢) : [ الطويل ]

فإنْ تسلُ عنكِ النفسُ أو تدعِ الصِّبا فبالياسِ أسلو عنكِ لا بالتجلُّد

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل ، وفي مختصر ابن منظور ٢٦٤/١٠ : « تبايعوا » . وفي الأغاني ٣٢٣/١ ، ٣٢٣/١ : « تتايعوا » أي نهافتوا ، وتسارعوا . اللسان : « تبع » .

<sup>(</sup>٢) حبابة : لقب ، واسمها العالية ، تكنى أم داود ، مولاة يزيد بن عبد الملك . ترجم لها ابن عساكر في تاريخه . انظر مختصر ابن منظور ٢٩٨/٧ وفيه حُبابة ، والأغاني ١٢٢/١٠ ، قال في الإكال ٢٣٢/٢ : حبابة ، بعتح الحاء وتخفيف الباء التي تليها المعجمة بواحدة : قينة ليزيد بن عبد الملك ، وينسب إليها شعر . والخبر دون البيتين في سير أعلام النبلاء ، وها في الشعر والشعراء ٢٣١ ، والثاني ضمن أبيات في مختصر ابن منظور ٢٩٩/٧ ، ومروح الذهب ٢٠٧/٢

 <sup>(</sup>٦) ليست اللفظة في الأصل ، واستدركناها من ابن عساكر . والبيتان من قصيدة لكتير عزة ، في ديوانه ٤٣٥ ،
 وهما في الأخبار الموفقيات ٥١٩ ، ومختصر ابن منظور ٣٠٢/٧ ، وسير أعلام النبلاء ١٥١/٥ ، وفوات الوفيات ٤٣٤/٤ ،
 والأول في مروج الذهب ٢٠٩/٣ ، باختلاف يسير في الرواية .

وكلُّ خليلِ راءني (١) فهو قائلٌ من أجلِكِ هذا هامة (١) اليوم أو غد ثم رجع ، فما خرج من منزله إلا على نعشه .

توفي يزيد بن عبد اللك سنة خمس ومئة - وكانت ولايته أربع سنين أو حولها .. بالسل ، وقيل : مات بإربد من أرض البلقاء ، وقيل : بناحية الجولان ، فحمل على رقاب الرجال حتى دفن بين باب الجابية وباب الصغير ، وقيل : دفن في الموضع الذي توفي فيه ، ومات وهو ابن أربعين سنة ، وقيل : دون ذلك .

## ۲۳۲ ـ يزيد بن عَبيدة بن أبي المهاجر السكوني <sup>(۱)</sup>

من دمشق .

حدّث عن أبي عبيد الله (٤) عن عوف بن مالك عن رسول الله يَلْكُمُ قال:

« الرؤيا ثلاثة : منها من الشيطان ليُحزِن ابنَ آدَم ، ومنها ما يهم به الرجلُ في يقظته فيراهُ في منامه ، ومنها جُزءٌ من ستة وأربعين جُزءاً من النبوة » .

قال : فقلت له [ ١٥١/ب ] : أسمعتَـهُ من رسول الله عَلَيْكُمْ ؟ قال : أنا سمعتَـه مِنْ رسول الله عَلَيْكُمْ .

كانَ يزيدُ بن عبيدة يَدُعو: اللّهم ، أَحْدِث لنا خيراً ، وأدمنا عليه ، وقدّم لنا خيراً ، وأوردنا عليه .

وكان يزيد بن عبيدة يقول :

مَنْ أراد أن يَعرف كيف وصف الجبَّار نفسه فليقرأ ستَّ آياتٍ من أوّلِ الحديد . إلى قوله : ﴿ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بذاتِ الصُّدُور ﴾ (٥) .

وعبيدة : بفتح العين وكسر الباء (٦) .

<sup>(</sup>١) راءني مقلوب رأني . والبيت من شواهد سيبويه . الكتاب ٢٦٧/٣

<sup>(</sup>٢) الهامة هنا : الموت ، عبر عنه بالطائر الذي مخرج من رأس الميت طلباً بثأر المقتول . اللسان : هوم .

<sup>(</sup>٣) سير أعلام النبلاء ٢٠٧/٦ ، وفيه مطانه .

<sup>(</sup>٤) هو مسلم بن مِشكم كما في سند ابن عساكر .

<sup>(°)</sup> سورة الحديد ١/٥٧ \_ ٦

<sup>(</sup>٦) الإكال ١/٢٥

# ۲۳۳ ـ يزيد بن عطاء ـ ويقال : ابن أبي عطاء ـ أبو عطاء السَّكْسَكي (١)

حدّث عن معاذ بن سعد السُّكْسكي بسنده إلى عُبادة بن المبّامت

أنّ رجلاً أنى رسول الله عَلَيْكُمْ فقال: يا رسول الله، مامدة أمّتك من الرخاء أو الرجاء ؟ فلم يردّ عليه شيئاً، حتّى سأله ثلات مرات، كلَّ ذلك لا يُجيبه، فانصرف الرجل، ثم إنّ رسول الله عَلَيْكُمْ قال: أين السائل؟ فردٌ عليه، فقال: لقد سألتني عن شيء ماسألني عنه أحدّ مِن أمتي، مدة أمتي من الرخاء أو الرجاء مئة سنة. قالها مرّتين، قال الرجل: يا رسول الله، فهل لذلك مِن أمارةٍ أو علامةٍ أو آية؟ قال: نعم، المُخسَف، والرَّجف، وإرسال الشياطين المُلجمة على الناس.

وفي آخر بمثله:

الخسف ، والقذف ، والمسخ ، وإرسال الشياطين المُلجمة على الناس $^{(7)}$  .

### ٢٣٤ ـ يزيد بن أبي عطاء ، غيرُ منسوب

قال: أظنّه غير الذي ذكرناه قبله (٢) .

حدَّث يزيد بن أبي عطاء أنه سمع عمر بن عبد العزيز وهو يخطّب النّاس على المنبر في خلافته يقول:

يا أيُّها النَّاس ، مَن أُمَّ بذنب فليستغفر الله وليتُبُّ إليه ، فإنما الهلاكُ في الإضراب (١٠) عن الاستغفار ، فإنَّي قد علمتُ أنَّ الله قد وصف في رقاب أقوام خطايا قبل أن يخلَقهم ، لابد لهم أن يعملُوا بها ، فنُ ألمِّ بذنبِ فليستغفر الله ، وليتب إليه .

<sup>(</sup>١) التاريخ الكبير ٢٥١/٨ ، تهذيب التهذيب ٢٥١/١١

<sup>(</sup>٢) تاريخ داربا ٩٨ ، ولفظتا « على الناس « ليستا في الأصل ، واستدركناهما من ابن عساكر .

 <sup>(</sup>٣) كذا في الأصل . وفي ابن عساكر : « أنفأ » .

<sup>(</sup>٤) في الأصل : « الإصرار » . وفي الهامس الرواية الصحيحة وفوقها « ينظر » . وهي في ابن عساكر كما أنبتنا

## ٢٣٥ ـ يزيد بن عمر بن عبد العزيز بن مروان [ ٢٥٠/ ] ابن الحكم الأموي

حدَّث عن أبيه عن أبي سلمة عن أبي هريرة وابن عباس قالا : قال رسول الله عَلِيُّ :

« مَنْ خَرِجَ حَاجِّماً ، أو معتمراً فلمه بكل خُطُوة حتى يَـوَّوب إلى رحله ألفُ ألفٍ حسنة ، ويُمحى عنه ألفُ ألف سيئة ، ويُرفعُ له ألفُ ألفِ درجة » .

« مَنْ عُرضتْ له الدنيا والآخرة فأخذَ الآخرة ، وتركَ الدُّنيا فلـهُ الجِنَـة ، وإن أخـذَ الدنيا وتركَ الآخرة فله النّار » .

٢٣٦ ـ يزيد بن عمر بن مورق ، ويقال : ابن مورد ، بالدال

وفد على عمر بن عبد العزيز .

قال يزيد بن عمر:

كنتُ بالشام وعمر بن عبد العزيز يُعطي الناس ، فتقدمتُ إليه ، فقال لي : ممَّن أنت ؟ فقلت : من بني هاشم . قال : من أي قريش ؟ قلت : من بني هاشم . قال : من أي بني هاشم ؟ قلت : مولى علي . قال : مَنْ علي ؟ بني هاشم ؟ فسكت . قال : مَنْ علي بن أبي طالب ، ثم فسكت ، قال : فوضّع يدة على صدره ، وقال : أنا والله مولى علي بن أبي طالب ، ثم قال : حدّثني عدةً أنهم سمعوا النبي عَلِي يقول :

« مَن كُنتُ مولاه فعليٌّ مولاه » .

 <sup>(</sup>١) هدا الفول لابن عساكر نفسه . قال : " عندي أن يزمد هذا ليس بولمد عمر بن عمد العزيز الخليفة فقمد أحبرنا ... » تم أورد السند والحديث .

<sup>(</sup>٢ .. ٢) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل.

ثم قال : يا مُزاحم ، كمْ تَعطي أمثاله ؟ قال : مئة أو مئتي درهم ، قال : أَعْطِه ستينَ ديناراً لولائه لعلي بن أبي طالب ، ثم قال : إلحق ببلدك ، فسيأتيك مثلها يأتي نظراءك .

۲۳۷ ـ يزيد<sup>(۱)</sup> بن عمر بن هُبيرة ابن مُعَيَّة (<sup>۲)</sup> بن سُكين بن خَديج بن بَغيض بن مالك

ـ ويقال : حُمَمة بدل مالِك ـ بن سَعد بن عدي بن فَزارة ، أبو خالد الفَزاري

أسله من الشام .

قال ابن هُبيرة (٣):

لا ينبغي للقاضي إلا أن يكونَ عالماً ، فَهماً ، صارماً .

ولي ابنُ هبيرة العراقَ كلُّها زمن بني أمية .

وولد سنة سبع وثمانين (١) ، واستُعمل على العراق سنة ثمان وعشرين ومئة والمراب ] وجمع له المصران . وكان يزيد بن عمر بن هبيرة سخياً خلاف أبيه ، فإنا أباه كان بخيلاً ، فحضر مهرجاناً فجلس يزيد في قصر الحجاج ، وأمر بطعام يتخذ له ، يُطعمه أصحابه ، وجلس على سرير في وسط الدار ، وأذن لأصحابه ، فدخل فين دخل خلف بن خليفة الأقطع ، فجلس حيال وجهه يذكّر بنفسه ، وجاء الدهاقين بوظائف المهرجان من المال وأنية الذهب والفضة واللباس ، فملؤوا بها الدار ، فأقبل ابن هبيرة يقول لأصحابه :

<sup>(</sup>١) سير أعلام البلاء ٢٠٧/٦ ، وفيه ثبت بمظانه .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل وابن عساكر ومصادر يزيد وأببه ، وفي السير : « معاوية » .

 <sup>(</sup>٣) هـذه الكنية يـدعى بها كل من عمر بن هبيرة وابنـه يـزيـد ، فـالأول هـو ابن هبيرة الأكبر ، والشاني هـو
 ابن هـيرة الأصغر . قاله ابن عـساكر في ترجمة بزيد هذا وأبيه . انطر في ترجمة عمر بن هبيرة مختصر ابن منظور ١٦٣/١٩

<sup>(</sup>٤) نقل ابى عساكر هذا الخبر عن خليمة وهو متفق مع سير أعلام النبلاء ٢٠٨/٦ ، وقال خليفة ٣٠١ ، سنة سبع وثمانبن : « وفيها ولد عمر بن هبيرة الفزارى ، والي العراق » . قلت : هذا وهم ، لعله من ناسح التاريح لا من خليمة نفسه ، أو سهو من الحقق فلم يشر إليه لأنه في سنة سبع وتسعين « شتّى عمر بن هبيرة في البحر » كا يذكر خليفة ٣١٤ ، فيكون عمره عشر سنوات ، وهو مالا يكون .

يا فلان خذ ، يا فلان خذ ، ويُومى لهم إلى الأشياء ويعطيهم المال ، ويفعل ذلك بمن إلى جنب خلف بن خليفة ، ويتعدى خلَّفاً ، فأقبلَ خلف يرفع رأسه إليه ، يُريه نفسه . فلما كثر ذلك ، ونظرَ إلى ما في الدار ينفد قام فقال : [ المتقارب ]

في الدار من حُسن جاماتها لأرفقة فوق هاماتها تَغيــظُ بهــا بعضَ جـــاراتِهـــا وأبدلها بصحاف الأمير قورير كانت لجداتها

ظلَلْنـــا نسبِّــحُ في المهرجـــــان فسبَّحتُ ألفاً فلما انقضَتْ عجبُتُ لنفسى وإخباتها وأشرعتُ رأسيَ فــــوقَ الرؤوس لأكسب صـــاحبتي صَحْفَــــة

قال : فضحك ابن هبيرة وقال : خذ ذلك الجام ، فأعطاه جام ذهب ، كثير الورق ، فأخذه في يده وقام وقال : [ الرمل ]

أصبحن محفة بيتي من ذَهَب وصحاف النَّاسِ حولي من خَشَب أَ سَفَّني الجامُ فلما يِلْتَانَ لَيْ الْجُرُبُ (١) إنَّ ما أنفقتَ باق كلِّه يَدْهَبُ الباقي ويَبْقى ماذهب أ

فضحك ابن هبيرة وقال : خُذ ، وخذ ، وأعطاه حتى أرضاه .

كان يزيدُ بن عمر شديد الأكل ، كان إذا أصبح أتوه بعس (١) لبن حُلب على عسل ، وأحياناً على سُكّر [ ١٥٥/أ ] فيشربه ، فإذا صلّى الغداة جلس في مُصلاً، حتى تحلّ الصلاة فيصلى ، ثم يدخل ، فيدعو بالغداء ، فيأكل دجاجتين ، وناهضين<sup>(١)</sup> ونصف جـدي وألوانـاً من اللحم ، ثم يخرج ، فينظر في حوائج الناس إلى نصف النهار ، ثم يدخل فيدعو بالحكم وبشر ابنَّى عبد الملك بن بشر<sup>١٤)</sup> بن مروان ، وخالد بن سلمة الخزومي ، وعتبة بن عمر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام ، وسعيد بن عبد الرحمن بن عنبسة في أشباههم فيتغدى ، فيضع منديلاً على صدره ، فيكثر الأكل ، ويعظم اللقم ، فإذا فرغ تفرقوا ، ودخل إلى

<sup>(</sup>١) الجرب : ج جراب . وهو الوعاء . اللسان : جرب .

<sup>(</sup>٢) المُّسِّ : القدح العظيم ، والجمع عِساس ، القاموس : عسس ،

<sup>(</sup>٢) الناهض : فرخ الطائر الذي وفر جناحه وتهيأ للطمران . القاموس : نهض ٠

<sup>(</sup>٤) ليست لفظتا « بن بشر » في الأصل ، واستدركناهما من ابن عساكر .

نسائه ، حتى يخرج إلى الظهر ، فينظر في أمور الناس ، فإذا صلى العصر وضعت الكراسي للناس ، ووضع لـه سرير ، فإذا أخـذ النـاس مجـالسهم أتوهم بعسـاس اللبن والعسل وألوان الأشربة . ثم يؤتى بالطعام ، فيأكل إلى المغرب .

وكان يزيد جسياً ، طويلاً ، سميناً ، أكولاً ، شجاعاً خطيباً ، وكان فيه حسد . وقال في آخر:

فإذا أخذ الناس مجالسهم أتوهم بعساس اللبن والعسل ، والوان الأشربة ، ثم توضع السفر والطعام للعامة ، ويوضع له ولأصحابه خوان مرتفع ، فيأكل معه الوجوه إلى المغرب ، ثم يتفرقون للصلاة ، ثم يأتيه سمّاره فيحضرون مجلساً يجلسون فيه ، حتى يدعوهم ، فيسامرونه حتى يذهب عامة الليل . وكان يُسأل كُلُّ ليلة عشر حوائج ، فإذا أصبحوا قُضيت ، وكان رزقه ست مئة ألف ، فكان يقسمه كل شهر في أصحابه ، من قومه ومن الفقهاء ، ومن الوجوه ، وأهل البيوت ، فقال ابن شبرمة وكان من سمّاره : [ الطويل]

إذا نحن أعتمنا ومال بنا الكرى أتانا بإحدى الرّاحتين عياض

وعياض بوابه ، كان تحت يد أبي عثان الحاجب ، وإحدى الراحتين [ ١٥٣/ب ] الدخول أو الإذن بالانصراف ، ولم يكن لهم مناديل . كان ابن هبيرة إذا دعا بـالمنـديل قـام الناس.

بصرت جارية لابن هبيرة بابن هبيرة وهو أمير العراق ، وعليه قيص مرقوع ، فضحكت ، فأنشأ ابن هبيرة يقول أبيات ابن هرمة<sup>(١)</sup> : [ الكامل ]

هزئت أمامـةُ أن رأتني مُخلقـاً ثكلتــك أمُّــكِ أيُّ ذاكَ يَروعُ قىد يىدركُ الشرف الفتى ورداؤه خَلَق وجَيبُ قيصه مَرْقوعُ ولرب للذة ليلة قد نلتها وحرامها بحلالها مدفوع

<sup>(</sup>١) الأبيات في شعر إبراهيم بن هرمة ١٤٣ . باختلاف في الرواية .

قال(١) بَيْهِس بن حبيب:

لما جاءنا أبو جعفر نهضوا إلينا بجاعتهم ، فجعلنا نقاتلهم ، فكنّا في القتال شعبان ورمضان وشوال ، فجاءنا الحسن بن قحطبة في آخر شوّال فقال : إلى متى تمدون أعينكم ما بقي أحد إلا وقد دخل في طاعة أمير المؤمنين ، لكم عهد الله وميثاقه إنكم آمنون على كل شيء ، فقبلنا ذلك ، وأتانا خازم بن خزيمة في الغد ، فقال مثل ذلك ، وجاءنا الحارث بن نوفل الهاشمي ، وجاءنا إسحاق (۱۱) بن مسلم العقيلي ، فقال : اليوم يعطونكم ماتريدون ، فاكتتبنا بيننا وبينهم صلحاً في أول ذي القعدة سنة اثنتين وثلاثين ومئة ، على ماشئنا ، على أن ابن هبيرة على رأس أمره ، مع خس مئة من أصحابه ، ينزل خمسين يوماً مدينة الشرقية (۱۱) ، لا يبايع ، فإذا تمت فإن شاء لحق بمأمنه ، وإن شاء دخل فيا دخل فيه الناس ، وما كان في أيدينا فهو لنا ، ففتحنا الأبواب ، فدخلوا المدينة ، وجوّلوا فيها ، ثم خرجوا ، ففعلوا مثل ذلك في الفد ، وفي ثالث يوم دخل عليج من علوجهم ، في خيل خرجوا ، ففعلوا مثل ذلك في الفد ، وفي ثالث يوم دخل عليج من علوجهم ، في خيل خرجوا ، ففعلوا مثل ذلك في الفد ، وفي ثالث يوم دخل عليج من علوجهم ، في خيل خرجوا ، فنعلوا مثل ذلك في الفد ، وفي ثالث يوم دخل عليج من علوجهم ، في خيل فتتَبّع كلّ دابة ، عليها سمة « له » (۱۵) فأخذها ، وقال : هذه للإمارة .

فبلغ ابن هبيرة ، فقال : غدر القوم وربّ الكعبة ، وقال لأبي عثان : انطلق إلى أبي جعفر ، فأقرئه السلام ، وقل له : إنْ رأيت أن تأذن لنا في إتيانك ، فأذن له ، فركب إليه وركبنا معه نحو مئتين ، حتى انتهينا إلى الرّواق ، فنزل ابن هبيرة وأبو عثان وسعد (١) فجئنا غشي معه حتّى إذا (٧) بلغنا باب الحجرة دفع الباب فإذا أبو جعفر [ ١٥٤/أ ] قاعد ، فقال له ابن هبيرة : السّلام عليك أيها الأمير ورحمة الله وبركاته ، ثم أرخى الباب ،

<sup>(</sup>١) تاريخ خليفة ٤٠١

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل وابن عساكر ، وفي تاريخ خليفة : « أعناقكم » .

<sup>(</sup>٣) في الأصل وابن عساكر : « ابن إسحاق بن مسلم » خطأ . وما أثبتناه من تماريخ خليفة ٤٠٧ ، وهو الذي ولاه مروان بن محمد أرمينية بعد قفوله منها إلى الشام عند قتل الوليد بن يزيد بن عبد الملك .

<sup>(</sup>٤) الشرقية : محلة بالجانب الغربي من بغداد ، قيل لها الشرقية لأبها شرقي مديمة المنصور . معحم البلدان .

 <sup>(</sup>٥) في تاريخ خليفة : « الله » .

<sup>(</sup>٦) كـذا في الأصل وابن عساكر ، وفي تـاريح خليفـة ٤٠٢ " وسعيـد ، وأنـا " وهو سعـد بن عطيـة ، كان هـو وأبو عثان ، رجل من أهل الشام ، كاتب ، من شرط عمر بن هبيرة بالبصرة . تاريخ خليفة ٣٣٥

<sup>(</sup>٧) ليست اللفظة في الأصل ولا ابن عساكر واستدركناها من تاريخ خليفة .

فسمعنا أبا جعفر يقول: يا يزيد، إنّا بنو<sup>(۱)</sup> هاشم نتجاوز عن المسيء ونأخذ بالفضل، لست عندنا كغيرك، إنّ لك وفاء، وأمير المؤمنين يرغب في الصنيعة إلى مثلك، فأبشر عا يسرّك، فقال له ابن هبيرة: إن إمارتكم محدثة فأذيقوا الناس حلاوتها، وجنبوهم مرارتها، تجلبوا قلوبهم، وما زلت منتظراً لهذه الدعوة ثم قام، فقال أبو جعفر: عجباً لرجل يأمرني بقتل هذا.

#### قال بَيْهس :

فلما كان يوم الاثنين لثلاث عشرة ليلة بقيت من ذي القعدة سنة اثنتين وثلاثين ومئة ، بعث أبو جعفر خازم بن خزية ، فقتل ابن هبيرة ، وكان الذي تولّى قتله عبد الله بن البختريّ الخزاعي ، وقتل رباح بن أبي عمارة مولى لبني أمية ، وعبيد الله بن الحبحاب الكاتب ، وقتلوا داود بن يريد بن عر بن هبيرة ، وأخرج أبا عثان كاتب ابن هبيرة (۱) خازم بن خزية (۱) فقتله ، وأخذ بشر بن عبد الملك بن بشر بن مروان ، وأبان بن عبد الملك بن بشر بن مروان ، وأبان لأبان بن عبد الملك بن بشر ، والحوثرة بن سهيل وعمد بن نباتة ، وقعد الحسن بن قحطبة في مسجد حسان النبطي على الدجلة مما يلي المدائن ، فحملوا إليه فضرب أعناقهم ، (۱) وأتى بحارث بن قطن الهلالي فأمر به إلى السجن (۱) ، وطلب خالد بن سلمة المخزومي ، فلم يقدر عليه فنادى مناديهم أن خالد بن سلمة آمن ، فخرج (۱) بعدما قتل القوم ، فقتلوه أيضاً .

وقيل<sup>(٥)</sup> إن كتاب الأمان الذي كتب مكث يتشاور فيه العلماء أربعين يوماً ، حتى رضيه ابن هبيرة ، ثم أنفذه إلى أبي جعفر ، فأنفذه أبو جعفر إلى أبي العباس فأمره بإمضائه ، وكان رأي أبي جعفر الوفاء له بما أعطاه ، وكان أبو العباس لا يقطع أمراً دون أبي مسلم ، وكان أبو الجهم عيناً لأبي مسلم على أبي العباس ، يكتب إليه بأخباره كلها ،

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل وابن عساكر على الإحمار ، وفي تاريخ خليفة : « بني » على الاختصاص .

<sup>.</sup> (٢ ـ ٢) مابين الرقين ليس في الأصل ، واستدركناه من ابن عساكر وتاريخ خليفة .

<sup>(</sup>٣ ـ ٣) مابين الرقين ليس في الأصل ، واستدركناه من ابن عساكر وتاريخ خليفة .

<sup>(</sup>٤) اللفطة مستدركة في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٥) الطبري ٧/٤٥٤ وما بعدها ،

فكتب أبو مسلم إلى أبي العباس: إنّ الطريق السهل إذا ألقيت فيه الحجارة فسد، ولا والله لا صلح طريق فيه ابن هبيرة .

وألح أبو العباس على أبي جعفر يأمره بقتل ابن هبيرة ، وهو يراجعه حتى كتب إليه [ ١٥٤/ب ] : والله لتقتلنه أو لأرسكن إليه مَن يخرجه من حجرتك ، ثم يتولى قتله ، فأزمع على قتله ، وطلب مَن معه فجمعهم وانطلق خازم ، والهيثم بن شعبة والأغلب بن سالم في نحو مئة ، فأرسلوا إلى ابن هبيرة إنّا نريد حمل المال ، فقال ابن هبيرة لحاجبه : يا أبا عثان دلهم عليه ، فأقاموا عند كل بيت نفراً ، ثم جعلوا ينظرون في نواحي الدار ومع ابن هبيرة ، ابنه داود ، وكاتبه عمرو بن أيوب ، وحاجبه ، وعدة من مواليه ، وبني له صغير في حجره ، فجعل ينظر (١) نظرهم فقال : أقسم بالله إن في وجوه القوم لشراً ، فأقبلوا نحوه ، فقام حاجبه في وجوههم فقال : وراءكم (١) ، فضربه الهيثم بن شعبة على حبل عاتقه فصرعه ، وقاتل ابنه داود ، فقتل ، وقتل مواليه ، ونحي الصبي من حجره ، وقال : دونكم هذا الصبي ، وخرً ساجداً ، فقتل وهو ساجد ، ومضوا برؤوسهم إلى أبي جعفر . وقال أبه عطاء السندى (١) : [ الطويل ]

ألا إن عيناً لم تَجُدُ يَوْمَ واسطِ عشيةً قامَ النائحاتُ وصفقت فإن تَمْسِ مهجورَ الفِناء فربا وإنك لم تبعد على متعهد

عَلَيْكَ بجاري دَمُعِها لَجَمَودُ خدودٌ (٤) بأيدي مأتم وخدودُ أقامَ به بَعْدَ الوفودِ وفود بلى كلّ من تحت التراب بعيد

<sup>(</sup>١) في الطبري : « ينكر » وهي أفصل .

<sup>(</sup>۲) في الطبري : « ماوراء کم ؟ » .

<sup>(</sup>٣) هو أبو عطاء ، مرزوق \_ وقيل : أفلح \_ بن يسار ، مولى بني أسد ، منشؤه الكوفة ، من مخضرمي الدولتين ؛ مدح بني أمية وبني هاشم . كان أبوه سندياً أعجمياً . ترجمته في الأغاني ٢٢٧/١٧ ، والأبيات في شرح ديوان الحاسة للمرزوقي ٢٩٩/٢ ، وفيات الأعيان ٢١٧/٦ ، والخزانة ١٨/٠٤ ، وفيات الأعيان ٢١٧/٦ ، والخزانة ١٨/٥٥

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل وابن عساكر ، وفي بقية المصادر : « ... وشُققت ، جيوب ... » وهي أفضل .

# ۲۳۸ ـ يزيد بن عَميرة (۱) الزُّبيدي ويقال: الكلبي ـ ويقال: الكلبي

حدّث يزيد(٢)

أن معاذ بن جبل لما حضرته الوفاة قالوا : يا أبا عبد الرحمن ، أوصنا قال : أجلسوني ثم قال :

إن العلم والإيمان مكانها ، من التمسها وجدهما ، فالتمسوا العلم عند أربعة رهط : عند عوير أبي الدرداء ، وعند سلمان الفارسي ، وعبد الله بن مسعود ، وعند عبد الله بن سلام الذي كان يهودياً فأسلم ، فإني سمعت رسول الله علياً يقول : « إنّه عاشرً عشرة في الجنة » .

كان يزيد بن عَميرة لا يجلس مجلساً للذكر إلا قال حين يجلس : الله حكم قِسط ، تبارك اسمه ، هلك المرتابون .

وقال معاذ يوماً : إن وراء كم فتناً [ ١٥٥/أ ] يكثّر فيها المال ، ويفتح فيها القرآن ، حتى يأخذه المؤمن والمنافق ، والرجل<sup>(٣)</sup> والمرأة ، والصغير والكبير ، والحر والعبد ، فيوشك قائل يقول : ماللناس لا يتبعوني ، وقد قرأت القرآن ؟! ماهم بمتّبعيّ حتى ابتدع لهم غيره . فإياكم وما يُبتدع ، فإنّ ما ابتدع ضلالة ، وأحذر كم زيغة الحكيم ، فإنّ الشيطان قد يقول كلمة الضلالة على لسان الحكيم ، وقد يقول المنافق كلمة الحق .

قال : قلت لمعاذ : ما يدريني رحمك الله أن الحكيم يقول كلمة الضلالة ، وأن المنافق يقول كلمة الحق ؟ فقال : بلى ، اجتنب مِنْ كلام الحكيم المشتبهات (٤) التي يقال : ماهذه

<sup>(</sup>١) كـذا ضبطـه ابن عــاكر في أكثر من مـوضـع بعتـح العين ، كا في الإكال ٢٧٩٦ ، والتقريب ٣٦٩/٢ ، والخلاصة ٣٣٠ ، وتهذيب النهذيب ٢٥٠/١١ ، وفي سير أعلام النبلاء ٤٤٤/١ ، ٤٥٧ : « عُميرة » بضم العين . والزبيدي . قال في الخلاصة : « بضم القاف » . نسبة إلى زُبيد : قبيلة قدية من مذحج . وانظر الأنساب ٢٤٨/٢

<sup>(</sup>٢) تاريخ أبي زرعة ١٤٩/١

<sup>(</sup>٢) ليست اللفطة في الأصل ، واستدركناها من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٤) كمذا في الأصل وابن عساكر ، وفي المعرفة والتاريخ ٢٢١/٢ « الشبهات » . وفي سير أعلام النبلاء ٧٥٥١ « المستهرات » . وفي الحلية ٢٣٢/١ : « المستهرات » .

ولا يثنك(١١ ذلك عنه ، فإنه لعله يرجع ويلقى الحقِّ إذا سمعه(٢) ، فإن على الحق نوراً .

فلبثت ماشاء الله ، ثم قدمت الكوفة ، فطفق قرّاء من أهل الكوفة يقولون : يا أخا أهل الشام ، أتشهد أنك في الجنة ؟ أخا أهل الشام ، أتشهد أنك مؤمن ؟ فأقول : نعم ، فيقولون : أتشهد أنك في الجنة ؟ فأقول : لا(٢) ، فبلغ الأمر عبد الله بن مسعود ، فررت به في المسجد ، فقالوا : هذا الشامي الذي ذكرنا ، فأرسل إليّ ابن مسعود ، فقال : أتشهد أنك مؤمن ؟ فقلت : نعم ، فقال : أتشهد أنك مؤمن ، قال : فتبسم فقال : أتشهد أني من أهل ألجنة ؟ فقلت : إني أخاف الننوب ، قال : فتبسم عبد الله بن مسعود ثم قال : لو شهدت أني مؤمن ماباليت أن أشهد أني في الجنة . قال : قلت : يغفر الله لك ، هذا ماكان معاذ يخذرنا من أمثالك ، قال : وما حذركم معاذ ؟ قال : حذرنا زيغة الحكيم ، وقال : إن الشيطان قد يقول كلمة الضلالة على فم الحكيم ، وقد يقول المنافق كلمة الحق ثم قال له : ارمّم نفسك ، فوالله ماأنت إلا أحد الثلاثة : مؤمن أو كافر أو منافق ، ثم قال : يرحم الله معاذ بن جبل ، ثم مازال بعد ليناً مقارباً في المجلس .

وفي اخر مثله قال ابن مسعود :

إنَّ معاذ بن جبل ﴿ كَانَ أُمَّةً قَانِتًا للهِ حنيفاً وَلِمْ يَكُ مِن الْمَشْرِكِينَ ﴾ (٥) .

يزيد بن عميرة تابعي ثقة ، من كبار التابعين .

## ۲۳۹ ـ يزيد بن فروة (۱) مولى بني مروان

[ ١٥٥/ب ] لما غلبَ يزيد بن الوليد على دمشق ، وقتل ابن عمه الوليد ، أتى يزيد

<sup>(</sup>١) مكان اللمطة في الأصل بياض ، واستدركساها من ابن عساكر ، والحلية ، وفي المعرفة والتسار سخ : " ولا يريبنك ذلك منه " .

<sup>(</sup>٢) في الأصل وابن عساكر : « سمعته » . وما أثبتناه من سير أعلام النبلاء .

 <sup>(</sup>٣) كذا في الأسل وابن عساكر . وفي المعرفة والتاريح : « فأقول : إني أخشى الـذنوب ، فيقولون : فنحن نشيـد
 أن المؤمند، في الجنة ، فبلغ ... » . وهو أشمه بالصواب .

<sup>(</sup>٤) لفطتا « من أهل » مستدركان في هامش الأصل ، وبعدهما « صح » .

<sup>(</sup>٥) سوره النحل ١٢٠/١٦ ، والابة الكرعة في إبراهيم علىه السلام . اقتبسها ابن مسعود لعمالح معاذ ، لما لمه من معرله .

<sup>(</sup>٦) كدا في ابن عساكر ، وفي الأصل « بالقاف » . وفي تاريخ خليفة ٣٦٤ « يزيد بن أبي فروة » .

برأسه فقال ليزيد بن فروة : أنصبه للناس ؟ قال : قلت : لاتفعل ، إنما ينصب رأس الخارجي ، فحلف ليُنصبن ، ولا ينصبه أحد غيري ، فوضع على رمح ، ونصبه على درج مسجد دمشق ثم قال : اذهب ، فطف به في مدينة دمشق .

### ۲٤٠ - يزيد بن فضالة أظنّه ابن سالم بن جميل ، أبو خالد اللخمى

قال يزيد بن فضالة:

أضاف رجلان بابن ثوبان ، فسألا عنه ، وهو في جنينة له ، فأتوه . فلما راح للمغرب قال للم الله أي مشي تحبان أن أمشي ؟ فمشى معها بمشيها . فلما صلى المغرب قال للم الله الكلما : تنصرفان ، فتعشيان ، أم تثبتان إلى العتمة ؟ قالا : نثبت . فلما صلى العتمة صار معها إلى المنزل ، فجاءهم بثردة عليها دجاجة ، قال : كلوا ، فإنّا لم نتكلف لكا ، إن الله لعن المتكلفين ، إنما المتكلف أن يطعمه بدين أو خيانة .

۲٤١ ـ يزيد بن قبيس بن سليان أبو سهل ـ ويقال: أبو خالد ـ السليحي(١) الجبلي

من أهل جبلة .

حدَّث عن الوليد بسنده إلى أبي سلمة عن النبي عِلِيَّةٍ قال :

أصدق كلمة قالها شاعر:

ألا كلُّ شيء ماخلا الله باطل

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل وابن عساكر . وهذه النسبة إلى سليح \_ بفتح السين أو ضهما \_ بطن من قضاعة .. حمهرة أنساب العرب ٤٥٠ ، ٤٨٦ ، والأنساب ١١٨/٧ ، والتبصير ٧٤٥/٢ ، وفي تهذيب التهذيب ٣٥٤/١١ : « السيلحيني » فلعلم تحريف .

وفي حديث آخر :

أَشْعَرُ كَلَمَة تَكَلَّمَتُ بِهَا العرب كَلَمَةُ لِبِيد (١) .

قُبيس: بالباء المعجمة بواحدة وضم القاف<sup>(٢)</sup>.

#### ٢٤٢ ـ يزيد بن القعقاع

أبو جعفر الخزومي ، المدني القارئ (٢) ، مولى عبد الله بن عياش

حدّث يزيد بن القعقاع

أن أبـا هريرة كان يُصلي ، فيكبر كلّما خفض ورفع ، وكان يرفع يـديـه حين يكبر يفتتح الصلاة .

وحدّث أيضاً قال:

رأيت غبد الله بن عمر إذا أهوى يسجد بيسح الحصى ـ لوضِّع جبهته ـ مسحاً خفيفاً .

قال أبو جعفر :

كنتُ أصلي وعبد الله بن عمر ورائي [ ١٥٦/أ ] ، وأنا لاأشعر ، فالتفت ، فوضع يـده في قفاي فغمزني .

كان يزيد إمام أهل المدينة في القراءة ، فسمّي القارئ بذلك ، وكان ثقةً قليلً الحديث ، توفي سنة ثلاثين ومئة<sup>(٤)</sup> ، وقيل : سنة سبع وعشرين ومئة .

حدث أبو جعفر

أَنَّهُ أَيِّ به (٥) أمَّ سلمة زوج النبي ﷺ وهو صغير ، فسحت على رأسه ودعت فيه (١) بالبركة .

<sup>(</sup>١) أي البيت السابق ، وعجزه : « وكل نعيم لا محالة زائل » . الديوان ٢٥٦ ، والحديث في سنن الترمذي ٦٥/٨

<sup>(1)</sup> الإكال VV

<sup>(</sup>٣) في تاريخ خليفة ٤٠٥ : « القاري » . وهو القارئ ، أخذ القراءة عن عبد الله بن عباس عرضاً ، ولمه قراءة عنوظة . التاريخ الكبير ٨٩٤/١ والمعرفة والتاريخ ( الفهرس ) ، ومعرفة القراء الكبار ٧٢/١ ، ووفيات الأعيان ٢٧٤/٦ ، وتاريخ الإسلام ١٨٨/٥ ، وطبقات القراء ٣٨٤/١ ، وتأديب التهذيب ٥٨/١٢ ، والتقريب ٤٠٦/١

<sup>(</sup>٤) طبقات خليفة ٢٦٢

<sup>(</sup>٥) ليست اللفظة في الأصل ، واستدركناها من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٦) كذا في الأصل وابن عساكر . يفي ممرفة القراء الكبار : « له » .

قال أبو معشر:

كنّا في جنازة مع أبي جعفر القارئ . فلما جلسنا عنـد القبر بكي أبو جعفر ثم قـال : حدثني زيد بن أسلم :

أنَّ أهل النار لا يَتَنَفَّسون . فذلك الذي أبكاني .

لَمَّا غُسَّل أَبُو جَعَفَر بَعِد وَفَاتُه نَظَرُوا إِلَى مَابِينَ نَحْرِهِ إِلَى فُؤَادُه مَثْلَ وَرَقَـة المصحف ، فما شكٌّ مَنْ حضر أنّه نورٌ القرآن .

وقيل: إنّه لما حضروا حوله قال ختنه (۱): ألا أريكم منه عجباً ؟ قالوا: بلى ، فكشف عن صدره ، فإذا دوّارة بيضاء مثل اللبن ، فقالوا: هذا نور القرآن . فلما مات قالت أمّ ولده: إنّ ذلك البياض صار غرة بيضاء بين عينيه .

قال سليان بن سليان العمري (٢):

رأيتُ أبا جعفر القارئ على الكعبة ، فقلت : إنّه . أبا جعفر ؟ قال : نعم ، أقرئ إخسواني منّي السلام ، وأخبرهم أنَّ الله جعلني مسع الشهداء الأحياء المرزوقين ، وأقرئ أبا حازم السّلام ، وقل له : يقولُ لك أبو جعفر : الكَيْسَ الكَيْسَ ، فإنَّ الله وملائكته يتراءون مجلسك بالعشيات .

<sup>(</sup>١) هو شيبة بن نِصاح الخزومي المدني القارئ ، مولى أم سلمة . تهذيب التهذيب ٢٧٧/٤ وفيه أنه هو الذي أتي به أم سلمة ، فمسحت رأسه ، ودعت له . وكان ختنه على ابنة أبي جعفر معرفة القراء الكبار .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل وابن عساكر ، وفي المعرفة والتاريخ ٦٧٦/١ « العصري » . وفي الحاسية (٢) عن طمقات القراء ٢٨٤/٢ أنه سليان بن أبي سلبان ـ وهبي رواية أخرى عند ابن عساكر ـ العمري . وهذا الخبر ينقله ابن حلكان ٢٧٥/٦ عن « سليان بن مسلم بن حمار » .

غبز الجزء السابع والعشرون من مختصر تاريخ دمشق ويتلوه في الجزء الثامن والعشرين إن شاء الله يزيد بن أبي كبشة ، واسم أبي كبشة : جبريل<sup>(۱)</sup> بن يسار علقه عبد الله محمد بن المكرم بن أبي الحسن الأنصاري الكاتب عفا الله عنه [ ١٥٠/ب ] وفرغ منه في ليلة تُسفر عن يوم الجمعة خامس ربيع الأول سنة خمس وتسعين وست مئة الحد لله رب العالمين كا هو أهله ، وصلواته على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلامه وهو حسبنا ونعم الوكيل

(١) كذا في الأصل ، وجمهرة أنساب العرب ٤٣٢ ، وتهذيب التهذيب ٢٥٤/١١ ، وفي ابن عساكر ، وبعض نسخ الحمهرة ( حاشية ٢ ) : " حبويل " . وانظر الترجمة الأولى في مختصر ابن منظور جـ ٢٨

#### مراجع تحقيق الجزء السابع والعشرين

آثـار البلاد وأخبـار العبـاد ، للقزويني ، دار صـادر ودار بيروت للطبـاعـة والنشر ، بيروت ١٣٨٠ هـ / ١٩٦٠ م

الأخبار الموفقيات ، للزبير بن بكار ، تحقيق الدكتور سامي مكي العاني ، مطبعة العاني ، بغداد ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢ م

أسباب النزول ، للمواحدي النيسابموري ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان

الاستيعاب في معرفة الأصحاب ، لابن عبد البر ، تحقيق علي محمد البجاوي ، مطبعة نهضة مصر ١٩٦٠ هـ / ١٩٦٠ م

أسد الغابة في معرفة الصحابة ، لابن الأثير ، تصحيح مصطفى وهبة ، المطبعة الوهبية

الاشتقاق لابن دريد: انظر كتاب الاشتقاق

الإصابة في تمييز الصحابة ، لابن حجر العسقلاني ، دار الفكر ، بيروت ١٣٩٨ هـ / ١٩٧٨ م الإصابة ، نسخة في ثمانية أجزاء ، المطبعة المشرفية ١٣٢٥ هـ / ١٩٠٧ م

الأغاني ، لأبي الفرج الأصبهاني :

أ ـ طبعة ساسي

ب \_ تحقيق عبد الكريم العزباوي ، إشراف محمد أبو الفضل إبراهيم ، الهيئة المصرية العامة للكتباب بالاشتراك مع المجلس الأعلى لرعباية الفنون والآداب والعلوم الاجتاعية ، مصر ١٣٩١ هـ / ١٩٧٢ م

الإكال ، لابن ماكولا ، مطبعة دائرة المعارف العثمانية بحيدرآبادالدكن ، الهند ، نشر محمد أمين دمج ، بيروت ، لبنان ، ط ٢

إنباه الرواة على أنباه النحاة ، للقفطي ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، مطبعة دار الكتب المرية ١٩٦٩ ـ ١٩٧٦ م

الأنساب ، للسمعاني ( ١ - ١٠ ) ، تحقيق لفيف من الأساتذة ، نشر محمد أمين دمج ، بيروت ، لبنان

أنساب الأشراف ، للبلاذري :

أ \_ الجزء الأول تحقيق محمد حميد الله ، دار المعارف ، مصر ١٩٥٩ م

ب \_ الجزء الخامس ١٩٣٦ م

أيام العرب في الجاهلية ، تأليف محمد أحمد جاد المولى ، علي محمد البجاوي ، محمد أبو الفضل إبراهيم ، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، مصر ، ط ١ ، ١٣٦١ هـ / ١٩٤٢ م

البداية والنهاية لابن كثير ، مطبعة دار السعادة ، مصر ١٣٥١ هـ / ١٩٣٢ م

البيان والتبيين ، تحقيق وشرح محمد عبد السلام هارون ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، القاهرة ١٣٦٧ هـ / ١٩٤٨ م

تاج العروس ، للزبيدي

تاريخ الإسلام ، للذهبي ، مطبعة دار السعادة ١٣٦٧ ـ ١٣٦٩ هـ

تاريخ بغداد ، للخطيب البغدادي ، القاهرة ١٣٤٩ هـ / ١٩٣١ م

تاريخ الخلفاء ، للسيوطي ، دار الفكر ، ١٣٩٤ هـ / ١٩٧٤ م

تاريخ خليفة بن خياط:

أ \_ تحقيق الدكتور سهيل زكار ، من مطبوعات وزارة الثقافة السورية بدمشق 1977

ب \_ تحقيق الـدكتور أكرم ضياء العمري ، مؤسسة الرسالـة ، ودار القلم ، بيروت ، دمشق ، مطبعة محمد هاشم الكتي ، ط. ٢ ، ١٣٩٧ هـ / ١٩٧٧ م

تاريخ داريا ، للقاضي عبد الجبار الخولاني ، حققه وقدم له سعيد الأفغاني ، منشورات جامعة بنغازي ، ١٣٩٥ هـ / ١٩٧٥ م

تاريخ دمشق ، لابن عساكر:

أ .. نسخة بخط القاسم

ب \_ نسخة سليمان باشا ( مصورة عن نسخة الظاهرية ، ورمزها س )

حر يسخة أحمد الثالث ( ورمزها د )

د \_ تراجم النساء ، تحقيق سكينة شهابي ، دمشق ، ط ١ ، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٢ م هـ \_ ترجمة عثمان بن عفان ، تحقيق سكينة شهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، دار

الفكر بدمشق ١٤٠٤ هـ / ١٩٨٤ م

تاريخ أبي زرعة ، تحقيق شكر الله بن نعمة الله القوجاني ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٤٠٠ هـ/١٩٨٠ م

تاريخ الصحابة ، لابن حبان ، تحقيق بوران الضناوي ، مركز الخدمات والأبحاث الثقافية ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط ١ ، ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م

التاريخ الصغير ، للبخاري ، طبعة الهند ١٣٢٥ هـ

تاريخ الطبري ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار المعارف ، مصر ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧ م تاريخ ابن العديم ، تحقيق الدكتور سامي الدهان ، دمشق ١٣٧٠ هـ / ١٩٥١ م

التاريخ الكبير ، للبخاري ، تحقيق عبد الرحمن بن يحيى المعلمي الياني ورفاقه ، الهندد ١٣٨٠ هـ

تبصير المنتبه ، لابن حجر العسقلاني ، تحقيق علي محمد البجاوي ، الدار المصرية للتأليف والترجمة والنشر ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٤ م

تزيين الأسواق في أخبـار العشـاق ، للطبيب داود الأنطـاكي ، منشـورات دار حمـد ومحيـو ، بيروت ط. ١ ، ١٩٧٢ م

التعازي والمراثي ، انظر كتاب التعازي والمراثي

تعليق من أمالي ابن دريد ، تحقيق السيد مصطفى السنوسي ، الكويت ط ١ ، ١٤٠٤ هـ / ١٩٨٤ م

تفسير الطبري

تفسير ابن كثير

تقريب التهذيب ، لابن حجر العسقلاني ، حققه عبد الوهاب عبد اللطيف ، مطبعة مجلس دار المعارف ، الهند ، حيدرآباد الدكن ١٣٨٠ هـ

تهديب التهديب ، لابن حجر العسقلاني ، مطبعة مجلس دار المعارف ، الهند ، حيدرآباد الدكن ١٣٢٥ م

تاریخ دمش*ق جـ ۲۷* (۲۹)

ثمار القلوب في المضاف والمنسوب ، للثعالبي ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار نهضة مصر ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٥ م

جامع الأصول لابن الأثير الجزري ، تحقيق عبد القادر الأرناؤوط ، نشر وتوزيع مكتبة الحلواني ، ومطبعة الملاح ، ومكتبة دار البيان ، ط١ ١٣٨٩ هـ/١٩٦٩ م

الجامع الصغير ، للسيوطى ، تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد ، القاهرة ١٣٥٢ هـ

الجرح والتعديل ، لابن أبي حاتم الرازي :

أ ـ مطبعة مجلس دار المعارف ، الهند ، حيدرآباد الدكن ، ط ١ ، ١٣٧٢ هـ / ١٩٥٣ م ب ـ نسخة مصورة في تسعة أجزاء ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت

جهرة أشعار العرب ، لأبي زيد القرشي ، تحقيق علي محمد البجاوي ، دار نهضة مصر للطباعة والنشر ، القاهرة ، ط. ١ ، ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧ م

جمهرة أنساب العرب ، لابن حزم الأندلسي ، تحقيق محمد عبد السلام هارون ، دار المعـارف ، مصر ۱۳۸۲ هـ / ۱۹۹۲ م

جهرة نسب قريش وأخبارها ، للزبير بن بكار ، تحقيق محمود محمد شاكر ، مطبعة المدني الالاله

حلية الأولياء ، للحافظ أبي نعيم الأصبهاني ، مطبعة دار السعادة ، مصر ١٣٥١ هـ / ١٩٣٢ م الحاسة البصرية ، لصدر الدين البصري ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية محيدرآباد الدكن ، الهند ، ط ١ ، ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٤ م

الحماسة الشجرية ، لابن الشجري ، تحقيق عبد المعين الملوحي وأسماء الحمصي ، وزارة الثقافة والحماساحة والإرشاد القومي ، إحياء التراث القديم ، دمشق ١٩٧٠ م

حياة الحيوان ، للدميري

خزانة الأدب ، لعبد القادر البغدادي :

آ ـ طبعة بولاق

٢ - تحقيق محمد عبد السلام هارون ، نشر مكتبة الخانجي ، القاهرة ط ٢ ،
 ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧ م

الخلاصة ، للخزرجي ، المطبعة الخيرية ، ط. ١ ، ١٣٢٢ هـ

الدر المنثور في طبقات ربات الخدور ، لزينب فواز

الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب ، لابن فرحون ، تحقيق وتعليق الدكتور محمد الأحمدي أبو النور ، دار التراث للطبع والنشر ، القاهرة

ديوان الأعشى الكبير ، مطبعة آدلف هولز هوسن ، ١٩٢٧ م

ديوان جرير ، شرح محمد بن حبيب ، تحقيق الدكتور نعان محمد أمين طه ، دار المعارف بمصر ، القاهرة

ديوان جميل بثينة ، دار صادر ، بيروت ١٣٨٦ هـ / ١٩٦٦ م

ديوان الراعي النميري ، جمعه وحققه راينهرت فاييرت ، بيروت ١٤٠١ هـ / ١٩٨٠ م

ديوان طرفة بن العبد ، شرح الأعلم الشنتري ، تحقيق درية الخطيب ولطفي الصقال ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، مطبعة دار الكتاب ١٣٩٥ هـ / ١٩٧٥ م

ديوان الطرماح ، حققه الدكتور عزة حسن ، مطبوعات مديرية إحياء التراث القديم ، دمشق ١٣٨٨ هـ / ١٩٦٨ م

ديوان العباس بن الأحنف ، شرح وتحقيق عاتكة الخزرجي ، مطبعة دار الكتب المصرية ١٣٧٣ هـ / ١٩٥٤ م

ديوان أبي العتاهية ، عني بتحقيقه الدكتور شكري فيصل ، مطبعة جامعة دمشق ١٩٦٥ هـ / ١٩٦٥ م

ديوان علي رضي الله عنه ، جمع وترتيب عبد العزيز الكرم ، دار كرم بدمشق

ديوان الفرزدق ، طبعة صادر ، بيروت ١٣٨٠ هـ / ١٩٦٠ م

ديوان كثير عزة ، تحقيق الدكتور إحسان عباس ، دار الثقافة ، بيروت ١٣٩١ هـ / ١٩٧١ م ديوان معن بن أوس

ديوان ابن مفرغ الحميري

ديوان أبي نواس ، تحقيق أحمد عبد الجيد الغزالي ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، لبنان ١٣٧٢ هـ / ١٩٥٣ م

الرسالة القشيرية ، محمد سليم الخواص

رصف المباني في شرح حروف المعاني ، تحفيق أحمد محمد الخراط ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، مطبعة زيد بن ثابت ١٣٩٥ هـ / ١٩٧٥ م

سمط اللآلي ، لأبي علي القالي ، شرح أبي عبيد الله البكري ، تحقيق عبد العزيز الميني ، القاهرة ١٣٥٤ هـ / ١٩٣٥ م

#### سنن الترمذي:

أ \_ حققه وصححه عبد الوهماب عبد اللطيف ، دار الفكر ، ط ٣ ، ١٣٩٨ هـ / ١٩٧٨ م

ب ـ تعليق عزت عبيد الدعاس ، مطابع الفجر ، حمص ، ط ١ ، ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧ م سنن أبي داود ، مراجعة وضبط وتعليق محمد محيي الدين عبد الحميد ، نشر دار إحياء السنة النبوية

سنن النسائي ، شرح السيوطي ، دار الفكر ، بيروت ١٣٩٨ هـ / ١٩٧٨ م

السنن الكبرى ، للبيهقي ، دار الفكر ، بيروت . مُولا الله الله الذي يوفر والمؤرد الأولاد الله المؤرد الأولاد الله المؤرد الأولاد المؤرد الأولاد المؤرد الأولاد

سير أعلام النبلاء ، للذهبي ، تحقيق لفيف من الأساتذة ، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر ، بيروت ط ١ ، ١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م

سيرة عمر بن عبد العزيز ، لابن عبد الحكم ، صححها وعلق عليها أحمد عبيد ، دار العلم للملايين ، ط ٥ ، ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧ م

سيرة ابن كثير، تحقيق مصطفى عبـــد الـواحــد، دار الفكر، بيروت ط ٢، ١٣٩٨ هـ/ ١٩٧٨ م

#### سيرة ابن هشام :

أ ـ تحقيق مصطفى السقا وإبراهيم الأبياري وعبد الحفيظ الشلبي ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، لبنان ط ٣ ، ١٩٧١ هـ / ١٩٧١ م

ب \_ تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ، دار الفكر ١٣٥٦ هـ / ١٩٣٧ م

شذرات الذهب ، لابن العاد الحنبلي ، مكتبة القدسي ، القاهرة ١٣٥١ هـ

شرح ديوان جرير ، جمعه وعلق عليه عبد الله إسماعيل الصاوي ، مطبعة الصاوي ط. ١ ، ١٣٥٤ هـ / ١٩٣٦ م

شرح ديوان حسان ، وضعه وضبطه وصححه عبد الرحمن البرقوقي ، مطبعة السعادة بمصر شرح ديوان الحماسة ( حماسة أبي تمام ) للخطيب التبريزي ، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ، مطبعة حجازي ، القاهرة

- شرح ديوان الحماسة ( حماسة أبي تمام ) للمرزوقي ، نشره أحمد أمين وعبد السلام هارون ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، القاهرة ١٣٧١ هـ / ١٩٥٢ م
- شرح ديوان زهير ، صنعة أبي العباس ثعلب ، مطبعة دار الكتب المصرية ، القاهرة ١٣٦٣ هـ / ١٩٤٤ م
- شرح ديوان الفرزدق ، جمعه وعلق عليه عبد الله إسماعيل الصاوي ، مطبعة الصاوي ، القاهرة ط ١ ، ١٣٥٤ هـ / ١٩٣٦ م
- شرح ديوان لبيد ، تحقيق الدكتور إحسان عباس ، مطبعة حكومة الكويت ، الكويت ١٩٦٢ م
  - شرح نهج البلاغة ، لابن أبي الحديد ، تحقيق أبو الفضل إبراهيم
- شعر إبراهيم بن هرمة القرشي ، تحقيق محمد نفاع وحسين عطوان ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، مطبعة دار الحياة بدمشق ١٣٨٩ هـ / ١٩٦٩ م
- شعر الأحوص الأنصاري ، جمع وتحقيق عادل سليان جمال ، الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، القاهرة ١٣٩٠ هـ / ١٩٧٠ م
- شعر دعبل بن علي الخزاعي ، صنعة الدكتور عبد الكريم الأشتر ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، المطبعة الهاشمية بدمشق ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٤ م
  - شعر ابن مفرغ الحيري ، جمع الدكتور داود سلوم ، مطبعة الإيان ، القاهرة
  - شعر النابغة الجعدي ، منشورات المكتب الإسلامي بدمشق ، ط ١ ، ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٤ م
- شعر هـدبـة بن الخشرم العـذري ، جمعـه وحققـه الـدكتور يحيى الجبوري ، منشورات وزارة . الثقافة والإرشاد القومي ، إحياء التراث العربي ، دمشق ١٩٧٦ م
  - الشعر والشعراء لابن قتيبة:
- أ ـ تحقيق أحمد محمد شاكر ، دار إحياء الكتب العربية ، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، القاهرة ١٣٦٦ هـ
  - ب ـ ليدن ، مطبعة بريل ١٩٠٢ م
- صحیح البخاري ، ضبطه الـدكتور مصطفى دیب البغا ، نشر وتوزیع دار القلم ، دمشق ، بیروت ، ط ۱ ، ۱٤۰۱ هـ / ۱۹۸۱ م
  - طبقات خليفة بن خياط ، انظر كتاب الطبقات

طبقـــات ابن سعـــد ، تحقيــق محـــد أبــو الفضــل إبراهيم ، دار صــــادر ودار بيروت ۱۳۸۰ هـ / ۱۹۹۰ م

طبقات القراء ، انظر غاية النهاية في طبقات القراء

طبقات فحول الشعراء ، لابن سلام الجمحي ، شرح محمود محمد شاكر ، مطبعة المدني ، القاهرة المعات هـ / ١٩٧٤ م

العبر ، للذهبي ، تحقيق الدكتور صلاح الدين المنجد ، دائرة المطبوعات والنشر ، الكويت ١٣٨٦ هـ / ١٩٦٦ م

العقد الفريد ، شرح وضبط أحمد أمين ، وأحمد الزين ، وإبراهيم الأبياري ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط ٢ ، ١٣٦٧ هـ / ١٩٤٨ م

غاية النهاية في طبقات القراء ، لابن الجزري ، باعتناء ج . برجشتراسر ، مطبعة السعادة ، مصر ١٩٤٠ هـ / ١٩٤٠ م

غريب الحديث ، للخطابي ، تحقيق عبد الكريم إبراهيم العزباوي ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م

الفائق في غريب الحديث ، للزمخشري ، تحقيق علي محمد البجاوي وأبو الفضل إبراهيم ، طر ١ ، القاهرة ١٣٦٤ هـ / ١٩٤٥ م

ط ۱ ، الفاهرة ۱۲۱۶ هـ / ۱۹۶۰ م

فوات الوفيات ، لمحمد بن شاكر الكتبي ، تحقيق الدكتور إحسان عباس ، دار صادر ، بيروت ١٩٧٣ م

القاموس المحيط للفيروزآبادي

القاموس الفقهي ، لسعدي أبو جيب ، دار الفكر بدمشق ط ١ ، ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م قصص الأنبياء ، لابن كثير

الكامل في التاريخ ، لابن الأثير ، دار صادر ودار بيروت ١٣٨٥ هـ / ١٩٦٥ م

الكامل في ضعفاء الرجال ، لابن عدي ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ط ٢ ، بيروت ، لبنان ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م

الكامل في اللغة والأدب ، للمبرد ، علق عليه محمد أبو الفضل إبراهيم والسيد شحاتة ، مطبعة نهضة مصر ، القاهرة ١٣٧٦ هـ / ١٩٥٦ م

الكتاب (كتاب سيبويه) ، تحقيق وشرح محمد عبد السلام هارون ، عالم الكتب ، بيروت ، لبنان ١٣٨٥ هـ / ١٩٦٦ م

- كتاب الاشتقاق ، لابن دريد ، تحقيق وشرح محمد عبد السلام هارون ، منشورات مكتبة المثنى ، بغداد ، العراق ، ط ٢ ، ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م
- كتاب الأصنام ، لابن الكلبي ، تحقيق أحمد زكي ، نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب المصرية ١٣٤٣ هـ / ١٩٢٤ م
- كتاب الأمالي للقالي ، منشورات دار الآفاق الجديدة ، بيروت ، تحقيق محمد عبد الجواد الأصمى
- كتاب الأمثال ، لأبي عبيد القاسم بن سلام ، حققه وعلق عليه وقدم له الدكتور عبد الجيد قطامش ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، جامعة الملك عبد العزيز ، ط ، ١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م
- كتاب البدء والتاريخ المنسوب إلى أبي زيد أحمد بن سهل البلخي ، اعتنى بنشره وترجمته إلى الفرنسية كلمان هوار ، باريز ١٩١٦ م
- كتاب بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة ، للسيوطي ، مطبعة السعادة ، مصر ط. ١ ، ١٣٢٦ هـ.
- كتاب التعازي والمراثي للمبرد ، حققه وقدم له محمد الديباجي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، مطبعة زيد بن ثابت ، دمشق ١٩٧٦ هـ / ١٩٧٦ م
- كتاب تلخيص المتشابه في الرسم ، للخطيب البغدادي ، تحقيق سكينة شهابي ، دار طلاس للدراسات والترجمة والنشر ، دمشق ط ١ ، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م
- كتاب تهذيب الكمال ، للحافظ المزي ، قدم له عبد العزيز رباح وأحمد يوسف دقاق ، دار المأمون للتراث ، طر ١ ، ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م
- كتاب الضعفاء والمتروكين ، للنسائي ، تحقيق بوران الضناوي وكال يوسف الحوت ، دار الفكر ط ١ ، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م
- كتاب الطبقات ، لخليفة بن خياط ، تحقيق الدكتور أكرم ضياء العمري ، دار طيبة للتوزيم والنشر ، الرياض ط ٢ ، ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م
- كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ، لمكي بن طالب القيسي ، تحقيق الدكتور محيي الدين رمضان ، من مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٣٩٤ هـ / ١٩٧٤ م

- كتاب الحبر ، لأبي جعفر محمد بن حبيب ، تحقيق الدكتور إيلزة ليختن شتيتر ، منشورات دار الآفاق الجديدة ، بيروت
- كتاب المراسيل ، لابن أبي حاتم ، بعناية شكر الله نعمة الله قوجاني ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط ١ ، ١٣٩٧ هـ / ١٩٧٧ م
- كتاب نسب قريش لمصعب الزبيري ، تحقيق إ . ليفي بروفنسال ، دار المعارف للطباعة والنشر ، مصر ١٩٥٣ م
- كتاب الوحشيات ( الحماسة الصغرى ) لأبي تمام ، تحقيق عبد العزيز الميني ، دار المعارف ، مصر ١٩٦٣ م
  - كنز العمال ، المطبعة العربية ، حلب ، ط. ١ ، ١٣٩٥ هـ/١٩٧٥ م
    - اللباب ، لابن الأثير ، دار صادر ، بيروت ١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م
      - لسان العرب لابن منظور
- لسان الميزان ، لابن حجر العسقلاني ، مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية ، الهند ، حيدرآباد الدكن ، ١٣٣٠ هـ / ١٩٣٢ م
  - مجالس ثعلب ، شرح وتحقيق محمد عبد السلام هارون ، دائرة المعارف ، مصر ١٩٤٩ م
  - مجمع الأمثال ، للميداني ، تحقيق محمد محبي الدين عبد الحميد ، دار القلم ، بيروت ، لبنان
  - مجمع الزوائد ، للهيثمي ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، لبنان ط ٣ ، ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م مختصر ابن منظور ، تحقيق لفيف من الأساتذة ، دار الفكر
- مرآة الجنان ، لليافعي ، منشورات مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، بيروت ، لبنان ١٣٩٠ هـ / ١٩٧٠ م
- مروج الذهب ، للمسعودي ، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ، دار المعرفة للطباعة والنشر ، بيروت ، لبنان ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٢ م
  - المستدرك للحاكم النيسابوري ، نسخة مصورة عن طبعة دار المعارف النظامية ، الهند
- المستقصى في أمثال العرب ، للزمخشري ، دار الكتب العلمية ، لبنان ، بيروت ط ٢ ، ١٣٩٧ هـ / ١٩٧٧ م
- مسند الإمام أحمد بن حنبل ، المكتب الإسلامي للطباعة والنشر ، بيروت ط ٢ ، ١٣٩٨ هـ / ١٩٧٨ م

مسند أبي يعلى ، تحقيق حسين سليم الأسد ، دار المامون للتراث ، دمشق ط ١ ، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م

مسند سعید بن منصور

المشتبه ، للذهبي ، تحقيق علي محمد البجاوي ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ط ١ ، ١٩٦٢ م

المشترك وضعاً والختلف صقعاً ، لياقوت الجوي ، عالم الكتب ، ط ٢ ، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م معجم الأدباء ، لياقوت الجوي ، طبعة أحمد فريد رفاعي ، مصر ، دار المامون ١٣٥٥ مـ ١٣٥٧ هـ / ١٩٣٦ م

معجم البلدان لياقوت الحموي ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، لبنان

معجم الشعراء ، للمرزباني ، تصحيح وتعليق الدكتور ف . كرنكو ، القاهرة ١٣٥٤ هـ

معجم عطية في العام والدخيل ، للشيخ رشيد عطية ، دار الطباعة والنشر العربية ، سان باولو ، البرازيل ١٩٤٤ م

معجم مااستعجم ، للبكري ، تحقيق مصطفى السقا ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٣٧٠ هـ / ١٩٥١ م

المعجم المشتمل ، لابن عساكر ، تحقيق سكينة شهابي ، دار الفكر ط ١ ، ١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م المعجم المعرفة والتاريخ ، ليعقوب بن سفيان البسوي ، تحقيق الدكتور أكرم ضياء العمري ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ط ٢ ، ١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م

معرفة القراء الكبار ، للذهبي ، حققه بشار عواد معروف وشعيب الأرناؤوط وصالح مهدي عباس ، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ط ١ ، ١٤٠٤ هـ / ١٩٨٤ م

المعلقات السبع ، للزوزني ، ضبطه محمد علي حمد الله ، المطبعة التعاونية ، دمشق ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٣ م

المعلقات العشر ، صححها الشيخ أحمد أمين الشنقيطي ، ١٣٧٨ هـ / ١٩٥٩ م المعيار في أوزان الأشعار ، لأبي بكر بن السراج الشنتريتي الأندلسي ، تحقيق الدكتور رضوان الداية ، دار الأنوار ، بيروت ، لبنان ط ١ ، ١٣٨٨ هـ / ١٩٦٨ م المغازي ، للواقدي ، تحقيق الدكتور مارسدن جونس ، مطابع دار المعارف ، مصر ، القاهرة ١٩٦٤ م

مغني اللبيب ، لابن هشام الأنصاري ، حاشية الدسوقي ، ملتزم الطبع والنشر عبد الجيد أحمد حنفى ، مصر

المفصل ، لابن يعيش ، عالم الكتب ، بيروت

مقانل الطالبيين ، لأبي الفرج الأصبهاني ، شرح وتحقيق أحمد صفر ، مطبعة دار إحياء الكتب العربية ، القاهرة ١٣٦٨ هـ / ١٩٤٩ م

مقاييس اللغة لابن فارس

الموطأ للإمام مالك ، ط ٣ ، ١٣٩٣ هـ/١٩٧٣ م

ميزان الاعتدال ، للذهبي ، تحقيق علي محمد البجاوي ، دار إحياء الكتب العربية ، القاهرة ، ١٣٨٢ هـ / ١٩٦٣ م

المؤتلف والختلف ، للآمدي ، تحقيق عبد الستار فراج ، دار إحياء الكتب العربية ، القاهرة ١٣٨١ هـ / ١٩٦١ م

النجوم الـزاهرة ، لابن تغري بردي ، مطبعــة دار الكتب المصريــة في القــاهرة النجـوم الـزاهرة ، ١٩٢٩ هـ / ١٩٤٩ م

نقائص جرير والفرزدق ، نسخة مصورة عن مطبعة بريل ، ليدن ١٩٠٥ م

النهاية في غريب الحديث ، لابن الأثير

الوافي في العروض والقوافي ، صنعة الخطيب التبريزي ، تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة ، دار الفكر ، دمشق ط ٤ ، ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٦ م

الوافي بالوفيات ، لصلاح الدين الصفدي ، النشريات الإسلامية

وفيات الأعيان لابن خلكان ، تحقيق الدكتور إحسان عبـاس ، دار صـادر ودار الثقـافـة ، بيروت ١٩٦٨ م

وقعة صفين ، لنصر بن مزاحم المنقري ، تحقيق وشرح محمد عبد السلام هارون ، دار إحياء الكتب العربية ، القاهرة ط ١ ، ١٣٦٥ هـ

يتية الدهر ، للثمالبي ، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحيد ، دار الفكر ، بيروت ط ٢ ، ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٣ م

# فهرس تراجم الجزء السابع والعشرين

لصفحة	ة امم المترجم رقم ا	رقم الترجما
٥	ارون الرشيد بن محمد المهدي، أبو جعفر ـ ويقال: أبو محمد ـ أمير المؤمنين	۱ ـ ها
44	ارون الواثق بن محمد المعتصم بن هارون الرشيد، أبو جعفر، وقيل: أبو القاسم	
٤٦	ارون بن معاوية أبي عبيدالله ، الأشعري	
٤٧	ارون بن موسى بن شريك، أبو عبدالله التغلبي المقرئ، المعروف بالأخفش	٤_ هـ
٤٧	ارون بن أبي الهيذام محمدبن هارون ، أبو يزيد العسقلاني	هـ هب
٤٨	ارون بن يزيد الشاري، النيسابوري	۲_ هـ
٤٨	اشم بن بلال ـ ويقال: ابن سلال ـ ويقال: سلام بن أبي سلام ، أبوعقيل الحبشي	٧ هـ
٤٨	اللهم بن خالد بن أبي جميل ، أبومسعود القرشي	۸ ـ هـ
٤٩	اشم بن زايد ـ ويقال : ابن زيد ـ الدمشقي	٩ _ هـ
٥٠	اشم بن سعيد البعلبكي	٠١- هـ
٥٠	اشم بن عتبة بن أبي وقاص، المعروف بالمرقال	۱۱_ ه
۳۵	اشم بن عمرو بن هاشم ، أبو عمرو البيروتي	
٥٤	اشم بن محمد بن أحمد، أبو العهد التهيي الشاعر، المعروف بالمتيم	۱۳_ هـ
٥٤	اشم بن مرثد بن سلمان، الطبراني الطيالسي، مولى ابن عباس	١٤_ هـ
٥٤	اثم المرادي	٥١_ ه
٥٦	امة بن الهيم بن لاقيس بن إبليس	11. ه
٥٨	انئ بن عروة بن فضفاض، الغطيفي المرادي الكوفي	
7.	انئ بن كلثوم بن عبد الله بن شريك بن ضمضم، الكناني الفلسطيني	۸۱_ ه
77	انئ ، أبو مالك الهمداني	11_ ه
۲۲ .	انئ ، أبو سعيد البربري ، مولى عثمان بن عفان ، الأموي	<u>~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ </u>

رقم الصفحة	<i>بجم</i> ة اسم المترجم	رقم التر
وسعـدـ	هبار بن الأسود بن المطلب بن أسدبن عبدالعزى ، أبوالأسود ـ ويقال: أبر	_Y\
75	القرشي	
، المقرئ	هبة الله بن أحمد بن عبد الله بن علي بن طاوس ، أبو ممد بن أبي البركات	_ ۲۲
٦٥	الشافعي	
٦٥	هبة الله بن أحمد بن محمد، أبو محمد بن الأكفاني	_ ۲۳
77	هبة الله بن جعفر بن الهيثم بن القاسم ، أبو القاسم البغدادي المقرئ	_ 72
٦٦	هبة الله بن الحسن بن هبة الله ، أخو المصنف الأكبر	_ ٢٥
٧٢	هبة الله بن عبد الله بن الحسن ، أبو الفرج الكلاعي البزار	- ۲٦
٦٧	هبة الله بن عبد الله ، أبو القاسم الشاوي	_ ۲۷
٦٧	هبة الله بن عبد الوارث بن علي ، أبو القاسم الشيرازي الحافظ	_ ۲۸
<b>ገ</b> ለ	هبة الله بن محمد بن بديع، أبو النجم الأصبهاني الوزير	- ۲۹
<b>ጎ</b> 从	هبة الله بن محمد بن حميد، أبو عمرو الأشعري	_٣٠
79	هبة الله بن المسلم بن نصر، أبو القاسم بن الخلال الرحبي	-41
79	هبيرة بن عبد الرحن ـ يقال: ابن غنم ـ الشامي	_44
٧٠	هدبة بن الخشرم بن كرز (الشاعر)	_ ٣٢
Y£	هذيل بن زفر بن الحارث بن عبد عمرو، الكلابي	٣٤.
٧٥	هرم بن حيان، العبدي الربعي العامري، ويقال: الأزدي البصري	_40
<b>Y</b> 9	هشام بن أحمد بن هشام ، أبو الوليد المقرئ ، مولى بني أسد بن عبد العزي	_٣٦
٨٠	هشام بن إساعيل بن هشام بن الوليد بن المغيرة ، أبوالوليد المخزومي	_77
۸۳	هشام بن إسماعيل بن يحيي، أبو عبدالملك الخزاعي العطار	-47
٨٣	هشام بن حبيش بن خالد بن الأشعر، أبوحزام الخزاعي القديدي	-41
٨٤	هشام بن حكيم بن حزام ، القرشي الأسدي	_ ٤ •
٨٥	هشام بن خالد بن يزيد ـ ويقال : زيد ـ أبومروان الأزرق السلامي	۳٤١
٨٥	هشام بن الدرفس الغساني	_ ٤٢
ለ٦	هشام بن سليان الداراني	_ 28

ق الصفحة	رجمة اسم المترجم ر	رقم التر
٨٦	هشام بن زياد، وهو هشام بن أبي هشام، أبو المقدام البصري	_25
٨٨	هشام بن العاص بن وائل، أبومطيع (أخو عمرو بن العاص)	_ 20
47	هشام بن عبد الله ، الكناني	_ £7
7.6	هشام بن عبد الله بن هشام ، أبو الوليد الخولاني ، قاضي داريا	۲٤٧ ـ
ﺎﻝ:	هشام بن عبيد الله _ و يقال: ابن عبدالله _ بن سلمي، أبو الوليد الكلبي _ و يق	_ £A
47	الكلابي ـ الدمشقي	
17	هشام بن عبد الملك بن مروان بن الحكم، أبو الوليد الأموي	_ ٤٩
1.0	هشام بن عمار بن نصير بن ميسرة ، أبوالوليد السلمي الظفري	۵۰.
1.4	هشام بن الغاز بن ربيعة، دمشقي، أبوالعباس ـ ويقال: أبوعبدالله ـ الجرشي	_0\
11.	هشام بن محمد بن أحمد، أبو محمد التبلي الكوفي الحافظ	_07
111	هشام بن محمد بن جعفر، أبو عبدالملك الكندي، وقيل: أبوالوليد	_04
111	هشام بن مصاد بن زياد، أبو زياد الكلبي ثم العليمي	_0٤
117	هشام بن مطيع الدمشقي	_00
117	هشام بن يحيى بن يحيى، أبوالوليد ـ و يقال: أبوعثمان ـ الغساني	_07
110	هضاب بن طوق، اللخمي الكاتب	-٥γ
110	هقل _ واسمه محمد ـ و يقال : عبدالله ، أبو عبدالله السكسكي	~0X
711	همام بن أحمد ـ ويقال: ابن محمد أبومروان القرشي	_09
117	همام بن إساعيل ـأظنهـ ابن عبيدالله بن أبي المهاجر	-7.
117	همام بن غالب بن صعصعة، الفرزدق	17.
184	همام بن قبيصة بن مسعود النميري	_77
127	همام بن محمد بن سعيد بن عبدالملك بن مروان الأموي	-75
731	همام بن محمد بن أبي شيبان العبسي	١٢_
731	همام بن الوليد، الدمشقي	_70
188	هيم بن همام بن يوسف، أبو العباس الطبري	_77
188	هنبل بن محمد بن يحيي، أبو يحيي السليحي الحمصي	_77

نيحة	رجمة اسم المترجم رقم الصن	رقم النز
129	هنيدة، من أصحاب الوليد بن عبد الملك	۸۶_
180	هني، مولى عمر بن الخطاب رضي الله عنه	_79
187	هود عليه السلام	٠٧٠
101	هود بن عطاء ، يمامي	-Y1
10/	هوذة الموذة	_YY
۱۵۹	هلال بن ضيغم ، السلامي	_٧٣
17.	هلال بن سراج بن مجاعة ، الحنفي ، اليامي	_٧٤
171	هلال بن عبد الأعلى	- Yo
171	هلال بن عبد الرحمن، القرشي مولاهم، المصري	_Y٦
171	هلال، أبو طعمة، مولى عمر بن عبد العزيز	_YY
178	<u> </u>	-47
	الهيثم بن أحمد بن محمد، أبــوالفرج القرشي الفقيــه الشــافعي المقرئ، المعروف	_V9
170	ب بن الطباع	
177	ميد بالمراج المراج ا	-7,
179	الهيثم بن حميد، أبو أحمد ـ ويقال: أبو الحارث ـ الغساني، مولاهم	-41
۱۷۰	الهيثم بن خارجة ، أبو أحمد ـ و يقال : أبو يحيى ـ الخراساني ثم البغدادي	-84
۱۷۰	الهيمْ بن رياب	_84
۱۷۰	#3 ' G O' 3 O' 3 O' A	- ٧٤
۱۷۱	الهيثم بن عمران بن عبد الله ، أبوالحكم العبسي	-۷0
۱۷۲	الهيثم بن مروان بن الهيثم، أبوالحكم العنسي	_ \\ \
	أسماء النساء على حرف الهاء	
۱۷۶	هجية ـ ويقال: جهية ـ بنت حيي الأوصابية ، أم الدرداء الصغرى	_^\
۱۷۹	هند بنت أسماء بن خارجة بن حصن الفزارية (زوج عبيدالله بن زياد)	-44
۱۸۰	هند بنت عتبة بن ربيعة ، القرشية ، أم معاوية بن أبي سفيان	-۸۹

رقم الصفحة	جمة اسم المترجم	رقم النرج
197	هند بنت معاوية بن أبي سفيان	-
198	هند بنت الملب بن أبي صفرة	
197	هند الخولانية ، امرأة بلال مؤذن سيدنا رسول الله عَلِيَّةٍ	
197	هوى ، جارية أديبة	
	حرف الياء	
19.4	ياسين بن سهل بن محمد، أبو روح القايني، الصوفي المعروف بالخشاب	_98
14%	ياسين بن عبد الصد بن عبد العزيز، أبوعتاب الدمشقي	_90
ب معجم	يـاقـوت بن عبـد الله ، أبـوالـدر، الرومي ، التـاجر (غير يـاقـوت صـاحـب	rp_
194	البلدان)	
111	يحمد، أبو أمية الشعباني	_97
199	يحيي بن أحمد بن بسطام ، أبو مضر العبسي المقرئ	۸۸ ـ
۲	يحيى بن أحمد بن محمد، أبو عمرو النيسابوري الخلدي العدل	-99
۲.,	يحيى بن إبراهيم بن أحمد، أبو بكر بن أبي طاهر، الأزدي السلماسي الواعظ	_1
۲.,	يحي بن إبراهيم بن عثان ، أبو بكر الإسكندراني المالكي	_1.1
الجنزري	يحيى بن أسامة _ ويقال: ابن زيد وهو يحيى بن أبي أنيسة، أبوزيدا	_1.7
۲۰۱	الرهاوي	
۲۰۱	يحيي بن إسحاق ، أبو زكريا البجلي السيلحيني	_1.5
7.7	يحيى بن إسهاعيل بن عبيد الله بن أبي المهاجر، مولى بني مخزوم	١٠٤
۲۰۳	يحيي بن أكثم بن عمد، أبو عمد التميي الأسيدي المروزي	_1.0
۲۱۸	يحيي بن بختيار بن عبد الله ، أبو زكريا الشيرازي القرقوبي	-1.7
<b>119</b>	يحيي بن بسطام بن حريث، أبو محمد الزهراني البصري	-1.7
14.	يحيى بن بشر بن كثير، أبو زكريا الأسدي الحريري	-1.4
(۲)	یحیی بن بطریق بن بشری ، أبوالقاسم	-1.9
(۲)	يحبي بن تمام بن على ، أبو الحسين المقدسي ، المعروف بابن الرملي الخطيب	-11.

الصفحة	جمة اسم المترجم رقم	رقم التر
777	يحيي بن جابر بن حسان ، أبو عمرو الطائي الحمصي ، قاضي حمص	-111
۲۲۳	يحيى بن الحارث ، أبو عمرو_ويقال : أبو عمر_ النماري المقرئ	-117
377	يحيي بن حسان ، أبو زكريا التنيسي المصري	-115
770	يحيى بن الحسين بن علي ، أبو محمد بن أبي عبدالله ، السعدي البخاري الفقيه	-118
777	يحيى بن الحكم بن أبي العاص ، أبو مروان الأموي ، أخو مروان بن الحكم	-110
777	یحیی بن حکیم	-117
444	يحيى بن حمزة بن واقد، أبو عبدالرحمن الحضرمي	_114
779	يحيي بن أبي حية حيي، أبوجناب الكلبي الكوفي	-114
777	يحيى بن أبي الخصيب زياد، الرازي، ويقال: البغدادي	-119
777	يحيى بن داود بن سيار بن أبي عتاب البصري	-17.
777	يحيى بن راشد بن مسلم، أبو هشام الليثي الطويل	-171
377	يحيى بن أبي راشد النصري	_177
377	يحيى بن أبي عمرو زرعة، أبو زرعة السيباني، ابن عم الأوزاعي، الفقيه	_177
750	يحيي بن زكريا بن أحمد، أبو بكر البلخي الشاهد، ابن القاضي	-172
٢٣٦	يحيى بن زكريا عليه السلام	_170
707	يحيى بن زكريا بن يحيى، أبو زكريا النيسابوري، الحافظ الأعرج، يلقب بحيويه	_177
707	يحيى بن زياد بن عبيد الله ، ابن عبدالمدان ، الحارثي الكوفي	_177
۲٥٨	يحيى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب	_ \YX
177	يحيي بن زيد بن يحيي بن علي ، أبو الحسين ، الحسيني ، الزيدي	-179
777	يحيى بن سعدون بن تمام، أبو بكر الأزدي الأندلسي القرطبي المقرئ النحوي	-14.
777	يحيى بن سعيد بن العاص ، أبو أيوب ـ ويقال : أبو الحارث ـ الأموي	-171
777	يحيى بن سعيد بن عبد الله ، أبو سالم البهراني الحموي	_177
377	يحيى بن سعيد بن قيس، أبو سعيد الأنصاري	- 177
777	بحيي بن سعيد، أبو زكريا الأنصاري الحمصي العطار	١٣٤ :
۲٦٧	بحيي بن سليمان	-150

رجمة اسم المترجم رقم اا	قم التر
يحيى بن صالح، أبو زكريا ـ ويقال: أبوصالح ـ الوحاظي	۱۳۳ ـ
يحيى بن طالب، أبو زكريا الأنطاكي ـ ويقال: الطرسوسي ـ الأكاف	
يحيى بن طلحة بن عبيد الله بن عثان ، القرشي التيي	
ي- يحيي بن عبد الله بن أسامة القرشي البلقاوي	
يحي بن عبد الله بن الحارث، أبو بكر القرشي العبدري، المعروف بـابن الزجـا	
الكاتب	
يحيى بن عبد الله بن الضحاك بن بابلت، أبوسعيد الحراني ، المعروف بالبابلتي	_181
۔ یحیی بن عبدالله بن محمد بن سعید، أبو زكريا	
" يحيى بن عبد الله ، أبو عبد الله	
يحيى بن عبد الباقي بن يحيى ، أبو القاسم الأذني	
يحيى بن عبد الرحمن بن حاطب بن أبي بلتعة ، أبو محمد اللخمي المدني	_120
يحيى بن عبد الرحمن بن عبد الصد بن شعيب بن إسحاق ، أبوسعيد الدّمشقي	
 يحيى بن عبد الرحمن بن عمارة ، أبو زكريا الهمداني الدقاني	
. يحيى بن عبد الرحمن ، أبو شيبة الكناني ، ويقال : الكندي	
. يحيى بن عبد العزيز بن إساعيل بن عبيدالله بن أبي المهاجر، القرشي المخزومي	
يحي بن عبد العزيز، أبو عبد العزيز الأردني	
. يحيى بن عبد الواحد بن سليمان ، بن مروان بن الحكم	
ي. . يحيى بن عبد الواحد بن علي، ابن البري، أبو عبدالله السلمي	
. يحيى بن عتبة بن عبد السلام	
. يحيى بن عثمان بن سعيد بن كثير بن دينار، أبوسليمان ـ ويقال: أبو زكريا ـ الحمص	-108
. يحيى بن عثمان ، أبو زكريا ، المعروف بالحربي	
. يحيى بن عروة بن الزبير، أبو عروة القرشي الأسدي الزبيري	-107
	. 107
بابن الصائغ	
.    يحيي بن علي بن محمد بن هاشم ، أبوالعباس الكندي الحلبي الخفاف	١٥٨

الصفحة	جمة اسم المترجم رقم	رقم التر-
.ي	يحيى بن علي بن محمد بن المختفي أحمد بن عيسى بن زيسد، أبوالحسين الـزيــد	_109
<b>FA7</b>	الحسيني	
787	يحيى بن علي بن محمد بن الحسن، أبو زكريا، الخطيب التبريزي، الأديب اللغوي	-17•
۸۸۲	يحيى بن علي بن محمد بن زهير، أبو القاسم السلمي المحتسب	171_
۲۸۸	يحيى بن عمرو بن عمارة بن راشد، أبوالخطاب الليثي مولاهم	_177
<b>P</b>	يحيى بن عمير الغساني	_171"
<b>9</b>	يحيى بن غسان الدمشقي	_178
<b>9</b>	یحیی بن محمد بن سهل	-170
ور ۲۹۰	يحيي بن محمد بن صاعد بن كاتب، أبو محمد البغدادي الحافظ، مولى أبي جعفر المنص	-177
79.	يحيى بن محمد بن عبد الحميد السكسكي، البتلهي	_ \7Y
791	يحيي بن محمد بن علي ، أخو السفاح والمنصور	۸۲۱_
797	يحيى بن محمد بن عمران بن أبي الصفيراء ، الحلبي ، البالسي	-179
797	يحيى بن محمد بن محمد بن زياد ، أبو صالح الكلبي البغدادي	-14.
797	يحيى بن محمد بن المسلم، أبو غانم الحلبي، المعروف بابن الحلاوي	-141
797	يحيى بن مبارك الصنعاني	
3.87	يحيي بن مسعر بن محمد، أبو زكريا التنوخي المعري	
397	يحيى بن أبي المطاع القرشي الشامي ، ابن أخت بلال مؤذن رسول الله ﷺ	
790	يحيي بن معين ، أبو زكريا المري ، مولاهم البغدادي الحافظ	-140
٣٠١	يحيى بن منقذ الفراديسي	
۲۰۱	يحيي بن موسى بن إسحاق ـ و يقال : ابن هارون ـ القرشي	
۲۰۲	يحيى بن هانئ بن عروة بن فضفاض ، المرادي الكوفي	
٣٠٣	يحيى بن هانئ ، أبو صفوان الرعيني الدمشقي	
٣٠٣	يحيي بن هشام بن عبد الملك بن مروان	
4.5	بحيي بن يحيي بن قيس بن حارثة ، أبوعثمان الغساني	
7.7	بحيى بن يزيد أبي حفصة ، مولى مروان بن الحكم	- 174

صفحة	جمة اسم المترجم رقم ال	رقم التر
٣٠٧	يحيي، أبو محمد التميي	۳۱۸۳ ـ
٣٠٧	يخلف بن عبد الله بن بحر، أبوسعيد المقرئ العروضي	-188
٣٠٧	يرفا، مولى عمر بن الخطاب وحاجبه	-140
٣١٠	يزيد بن أحمد بن يزيد، أبو عمرو السلمي، مولى نصر بن الحجاج بن علاط	_\\\
۲۱۰	يزيدبن أبان، أبو عمرو الرقاشي البصري القاص	- \AY
۳۱٥	يزيد بن الأخنس بن حبيب بن جرة بن زعب، أبومعن السلمي	-144
717	يزيد بن أسد بن كرز بن عامر بن عبدالله ، أبوالهيثم القسري ، البجلي	-\^9
۲۱۷	يزيد بن الأسود، أبو الأسود ـ ويقال: أبو عمرو ـ الجرشي	-19.
441	يزيد بن أسيد بن زافر، السلمي	-111
۲۲۲	يزيد بن الأصم، أبو عوف العامري، ابن أخت ميونة زوج النبي عَيِّلْةٍ	-197
440	يزيد بن بشر، السكسكي	-195
777	يزيد بن بشر بن يزيد بن بشر، الكلبي	-198
6	يزيد بن تميم بن حجر، السلمي، مولى عبيدالله بن نصر بن حجاج بن علاط	_190
777	الكاتب	
777	يزيد بن جابر الأزدي	rp1_
۳۲۷	يزيد بن أبي جميل	_197
۳۲۷	يزيد بن حاتم بن قبيصة بن المهلب بن أبي صفرة ، الأزدي المهلبي البصري	۱۹۸
۲۳۱	يزيد بن حازم ، أبو بكر الأزدي ، الجهضي البصري	-111
۲۳۲	يزيد بن حجية بن عبد الله بن خالد	_ ۲۰۰
377	يزيد بن الحر_ويقال: ابن زحر_ ويقال: ابن الحرام_ العبسي	_7+1
440	يزيد بن حصين بن نمير، السكوني الحمص	_7+7
777	يزيد بن الحكم بن أبي العاصي، الثقفي، البصري	_7.5
ፖፖለ	يزيد بن خالد بن عبد الله بن يزيدبن أسدبن كرز، القسري البجلي	3.7-
٣٣٩	يزيد بن ربيعة ، أبو كامل الرحبي الصنعاني	_٢.0
۳٤٠	a table to the control of the contro	_٢٠٦

رقم الصفحة	اسم المترجم	رقم الترجمة
707	يد بن زياد ـ ويقال: ابن أبي زياد ـ القرشي	۲۰۷_ يز
707	يد بن زياد، القرشي البصري	۲۰۸_ یز
404	يد بن سعد، أبو عثان الحجوري	۲۰۹_ يز
707	يد بن أبي سعيد، مولى المهري	۲۱۰ يز
307	يد بن سعيد بن ذي عصوان ، العنسي ـ و يقال : السكسكي ـ الداراني	۲۱۱_ يز
400	يد بن سمرة ، أبو هزان الرهاوي المذحجي	۲۱۲_ يز
400	يدبن السمطء أبو السمط الصنعاني الفقيه	۲۱۳_ يز
401	يد بن أبي سمية ، أبو صخر الأيلي	۲۱۶_ يز
404	ید بن سنان	۲۱۵۔ یز
407	يد بن شجرة ، أبو شجرة الرهاوي	۲۱٦_ يز
٣٦٠	يد بن شجعة الحيري	۲۱۷_ یز
771	يد بن شريح، الحضرمي الحمصي	
414	يد بن صخر أبي سفيان بن حرب ، أبو خالد الأموي	۲۱۹_ یز
۳٦٧	يد بن صهيب ، أبو عثان الفقير ، الكوفي	*
779	يد بن عبدالله بن رزيق ، أبو خالد القرشي	۲۲۱_ يز
٣٦٩	يد بن عبد الله بن قسيط، أبوعبد الله الليثي المدني	۲۲۲ـ يز
٣٧٠	يد بن عبد الله بن مسعدة ، الفزاري	۲۲۳_ يز
441	يد بن عبد الله بن موهب، أبو عبد الرحمن القاضي	-
۳۷۲	يد بن عبدالله ، أبو خالد السراج	
474	يد بن عبد الله بن أبي يزيد النجراني، يكني أبا عبدالله	-
۳۷۳	يد بن عبد الحميد بن عاصم، أبو خالد النصري	
۳۷٤	يد بن عبد الرحمن بن أبي مالك هانئ ، الهمداني الفقيه	
۳۷٦	يد بن عبد العزيز بن أبي يحيى، التنوخي، أخو سعيدبن عبدالعزيز	۲۲۹ یز
777	يد بن عبد المدان ، أبو النصر الحارثي	- "
ዮሃ <b>ለ</b>	يد بن عبد الملك بن مروان ، أبو خالد الأموي	۲۳۱۔ یز

قم الصفحة	ة اسم المترجم ر	رقم الترجما
387	يد بن عبيدة بن أبي المهاجر، السكوني	۲۳۲_ یز
<b>۵۸۳</b>	يد بن عطاء ـ و يقال : ابن أبي عطاء ، أبو عطاء السكسكي	۲۳۳_ يز
٥٨٣	يد بن أبي عطاء ، غير منسوب	۲۳٤_ يز
ፖሊን	يد بن عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم، الأموي	۲۳۵۔ یز
77.7	ید بن عمر بن مورق ـ و یقال : ابن مورد ـ بالدال	۲۳٦۔ يز
۲۸۷	يد بن عمر بن هبيرة ، أبو خالد الفزاري	۲۳۷_ یز
797	يدبن عميرة، الزبيدي ـ ويقال: الكلبي ـ ويقال: الكندي	۲۳۸_ یز
397	يد بن فروة ، مولى بني مروان	۲۳۹_ یز
490	يد بن فضالة _أظنه : ابن سالم بن جميل ، أبو خالد اللخمي	۲٤٠_ يز
440	يد بن قبيس بن سليمان ، أبو سهل ـ ويقال : أبو خالد ـ السليحي الجبلي	۲٤۱_ يز
797	يد بن القعقاع ، أبو جعفر الخزومي ، المدني القارئ ، مولى عبدالله بن عياش	۲٤۲_ يز

تم طبع هذا الكتاب بتاريخ ١٩٩٠/١٢/١٥ عدد النسخ ( ١٥٠٠ )





onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

بِنيكِ إِلَّهُ الْمُعَالِّ عُمْ الْمُعَالِّ عُمْ الْمُعَالِمُ عُلَيْكُمْ الْمُعَالِمُ عُلِيكًا مِنْ





# مختصر ٢٠٢٢ منينولا (١١٠٤) المنافع الم

المبزو المتملق والعيثروق يزيد بن أبي كبشة ـ الكنى : أبو أحمد ـ أم سعيد

اختصرته على نفتج ابزمنظ و وكحققته سكيت بالم

دارالفكر

الكتاب ٢٥٧ الكتاب ١٥٧ هـ = ١٩٨٩ م

جميع الحقوق محفوظة

ينع طبع هذا الكتاب أو جزء منه بكل طرق الطبع والتصوير ، كا يمنع الاقتبساس منسه ، والترجمسة إلى لغسة أخرى ، إلا بساذن خطي من دار الفكر للطباعة والتوزيع والنشر بدمشق

سورية ـ دمشق ـ شارع سعد الله الحابري ـ ص. س ( ٩٦٢) ـ برقياً : نكر س. ت ٢٧٥٤ هانف ٢١١٠٤١ . ٢١١١٦٦ ـ تلكس ٢٧٥٤

الصف التصمويري: دار الفكر بدمشق الإفشماء (أوفست): المطبعة العلية بدمشق

## بسم الله الرحمن الرحيم

### مقدمة

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أكمل البشر وسيد المرسلين وبعد :

فإنني أقدم ـ مستعينة بالله ـ الجزء الثامن والعشرين من مختصر تاريخ مدينة دمشق بعد أن استخلصته من نسخ ملفقة ، بعضها من أصل التاريخ ، وبعضها من مختصرات التاريخ .

يبدأ هذا الجزء \_ كا يبين لنا سابقه \_ بترجمة « يزيد بن أبي كبشة »، وينتهي \_ كا يبين لنا لاحقه \_ بترجمة « أم سعيد ».

لم تتوفر لي في هذا القسم من التاريخ نسخ كاملة ؛ لأن الجلد الثالث والخسين من أصل التاريخ ينتهي في ترجمة « يزيد بن معاوية »، يتلوه خرم في نسخ التاريخ (۱) ، يستر هذا الخرم حتى نهاية حرف التاء من الكنى ، ثم تستأنف نسختا أحمد الثالث وسليان باشا ببداية حرف الثاء . ثم يعود الخرم من جديد في حرف الحاء ، فين كنيته « أبو الحسن »، وينتهى في القسم الأخير من ترجمة « أبي ذر الغفاري ».

وقد حفظت لنا المكتبة الأهلية في باريس مجلداً من مختصر للتاريخ صنعه أبو شامة (٢) ، يبدأ هذا المجلد في آخر ترجمة « يزيد بن أبي يزيد » ، وينتهي بترجمة « أبي محمد القرشي ».

<sup>(</sup>١) أعني بذلك النسخ المتوفرة لدينا ، ولا نعلم بوجود غيرها إلى الآن .

<sup>(</sup>٢) أبو شامة : عبد الرحمن بن إساعيل بن إبراهيم المقدسي الدمشقي . مؤرخ محدث باحث . أصله من القدس ، ومولده في دمشق ، وبها منشؤه ووفاته . ولي بها مشيخة دار الحديث الأشرفية ، ودخل عليه اثنان في صورة مستفتيين فضرباه ، فحرض ، ومات . له مؤلفات كثيرة منها : « كتاب الروضتين في أخبار الدولتين »، و « ذيل الروضتين ». و قضرباه ، خرص تاريخ مدينة دمشق مرتين . ولد سنة ٩٩٥ هـ ، وتوفي سنة ١٦٥ هـ .

وكان من المكن أن يقوم هذا الختصر مقام القسم المفقود من مختصر ابن منظور لـو استوفى تراجم اليزيدين ، ولو كان منهج أبي شامة في الاختصار يوافق منهج ابن منظور . ولكن الاختلاف بين الرجلين كان كبيراً .

لقد كان تفكير ابن منظور متجها إلى إعطاء صورة مختصرة عن التاريخ ، فعمل على اختزال المادة التي ساقها الحافظ من غير إخلال بالمعنى ، أو استندراك على الحافظ فيا وهم فيه ، أو سها عنه .

أما أبو شامة فقد كانت له شخصية العالم المؤرخ ، كان نافذ البصيرة في هذه المادة التي يقرؤها ، عارفاً بكل كبيرة وصفيرة ؛ كان اختصاره اختصار الناقد الممحص ، وكان لمه منهج خاص جعله يخلّ بجزء كبير من الحديث الذي جمعه الحافظ ابن عساكر في تباريخه الكبير ، لأن روح المؤرخ تطفى عنده على روح الحدث ، على المكس تماساً من ابن عساكر .

وكان موقفه من الأسانيد موقفاً وسطاً ، فقد طرح منها القسم الدي يعسل ابن عساكر بصنف الكتاب الذي يقتبس منه ، بينا أحد ابن منظور من السند ساحب الترجة ، ووصله بواسطة لفطة معينة براوي الخبر أو الحديث ، هذا إذا كان المترجم متأخر الوفاة أما إذا كان صحابياً فهو وحده الذي يبقى من السند .

كان ابن منظور لا يمبأ برواية المترجم ؛ من روى عنهم ، ومن رووا عنه ، أما أبو شامة فإنه يهتم بالرواية اهتاماً كبيراً ، وبألفاظ الجرح والتعديل ، وماأكثر الرجال الذين ذكرهم ليقول لنا من روى عنهم ، ومن رووا عنه .

كذلك فإن أبا شامة كانت له استدراكات كثيرة على الحافظ في أثناء التراجم ، وقد يتجاوز الأمر إلى استدراك تراجم كاملة 111 .

مما تقدم يتبين لنا أن عتصر أبي شامة لا يكن أن يكنون بديلاً عن مختصر ابن منظور ، فيسد الثلة الموجودة في نسخ التاريخ ، لأنه ليس محتصراً صحيحاً للتاريخ من

<sup>(</sup>١) مثل استدراكه مرحه بسلاح الدس الأيوي

جهة ، ولأنه لا يوافق نهج ابن منظور من جهة ثـانيـة ، ولكي يـأخـذ موضعـه السليم من الختصر يحتاج إلى كثير من الحذف ، وكثير من الإضافة .

أما من جهة الحذف فليس من الصعب الاستغناء عن كل من روى عنهم المترجم ومن رووا عنه ، والاستغناء عن أكثر ألفاظ الجرح والتعديل .

وأمّا من حيث الإضافة فلا أستطيع أن أقبول إنني فعلت كلما يجب فعله في هذا الجال ، لأن صورة التاريخ ليست أمامي لأعلم يقيناً مافعل أبو شامة ، ولكن تصوراً يمثل في خاطري جعلني أرمم شيئاً يسيراً من الأحاديث التي يصدر بها ابن عساكر أخبار مترجميه عادة ، كذلك فإنني انتقيت من المصادر بعض الأخبار ابتدأت بها ترجمة « يزيد بن أبي يزيد »، لأنه لا يصح لنا أن نهمل الترجمة ، ولا يصح أن نتركها مبتورة البداية .

أما في ترجمة يزيد بن معاوية فقد عملت قدر المستطاع على إتمامها ، وأعانني في هذا المجال « قيد الشريد في أخبار يزيد «(۱) لابن طولون ، لأنه يأخذ قسماً من أخباره من طريق ابن عساكر .

وأخيراً فإن الشيء الذي لم أستطع تلافيه هو هذه التراجم التي تلت ترجمة يزيد بن معاوية قبل ترجمة يزيد بن أبي يزيد ، نرجو ألا يكون عدد التراجم في هذا الموضع كبيراً .

وبعد فقد عملت كل ماأستطيع عمله ، وجهدت جهدي في اختصار هذا الجزء وترميه ، وإخراجه قريب الشبه بأجزاء هذه السلسلة من مختصر ابن منظور ، فإن أكن أصبت فبتوفيق من الله ، وإن يكن هناك تقصير فهذا مبلغ جهدي وطاقتي .

والله من وراء القصد

سكينة الشهابي

£1444/\17/77

<sup>(</sup>١) منه صورة على المبخرو هيلم في حرابة عمع اللعة العربية .



## بسم الله الرحمن الرحيم ، وبه نستعين

١ ـ يزيد بن أبي كبشة

واسم أبي كبشة حيويل ـ بن يسار بن حيي بن قُرْط بن سنبل<sup>(۱)</sup> بن المقلد بن مَعْدي كرب بن عَريق بن السَّكْسَك بن أشْرس بن كِنْدة بن عفير بن عَدي بن السَّكْسَك بن أشْرس بن كِنْدة بن عفير بن عَدي بن الحارث السكسكي

من أهـل بيت لِهْيـا<sup>(۲)</sup> . وكان عَقبُـه بهـا . وكان عريف السكاسِـك . ووَلِي العراقين للوليد بن عبد الملك ، ثم خراج السند في أيام سليان . وكان له قَدْر في أهل الشام .

عن مَسَرَّة بن مَعْبَد اللَّخْمِي قال(٣) :

صلى بنا يزيد بن أبي كبشة العصر ـ وفي رواية : صلاة العصر ـ ثم انصرف إلينا بعد سلامه ، فقال : إني صلّيْتُ وراء مروان بن الحكم ، فسجد بنا مثلَ هاتين السجدتين ، ثم انصرف إلينا ، فأعلمنا أنّه صلى وراء عثان بن عفان فسجد مثل هاتين السجدتين ، ثم قال لنا عثان : إني كنت عند نبيكم عَلِي ، أتاه رجل ، فسلم عليه ، ثم قال : يانبي الله ، إنّي صليت ، فلم أدر أشفعت أم وترت ـ ثلاثاً يقولها ـ فأجابه نبي الله عَلِي : « يتلاعب بكم الشيطان في صلاتِكم ، من صلى فلم يدر أشفع أم وِثر فليسُجُد سجدتين ، فإنها تمام صلاته ».

قال أبو بُرُدَة بن أبي موسى ليزيد بن أبي كبشة ـ واصُطحبا في سفر ، فكان ابن أبي كبُشة يصوم في السفر ، فقال أبو بردة :

معت أبا موسى مراراً يقول: قال رسول الله عَنْ « إن الرجل المسلم إذا مرض أو سافر كتب له من الأجر ماكان يعمل مقياً صحيحاً ».

<sup>(</sup>١) أعجمت النون فقط في الأصل ، ووقع في نسب أبيه في التاريخ ( م٣ل ٢٨٨/ نسخة الأزهر ) : « سهيل »، ومثله في مختصر ابن منظور ٢٩٦٧٧ . وفي جهرة أنساب العرب ٤٢٢ « شبيل ».

<sup>(</sup>٢) قال ياقوت : « بيت لهيا : بكسر اللام وسكون الهاء . قرية مشهورة بغوطة دمشق . معجم البلدان ٢٢/١٥

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في التاريخ ٨/٥٥٨ ، وصاحب الكنز برقم ( ١٩٨٥٤ ).

عن مجالد قال:

أوَّلُ مَنْ جمع له المصران: البَصْرة والكوفة: زياد وابنسه عبيد الله بن زياد، ومصعب بن الزَّبير، وبشر بن مروان، والحجَّاج بن يوسف، وينزيد بن أبي كبشة السكسكي، وينزيد بن المهلب، ومَسْلَمة بن عبد الملك، وعمر بن هَبَيْرة الفنزاري، وخالد بن عبد الله القَسْري، ويوسف بن عمر الثَّقَفي، وعبد الله بن عمر بن عبد العزيز، ويزيد بن عمر بن هبيرة. ولم يجمع لأحد غيرهم.

قال خليفة بن خياط (١):

كتب سليمان بن عبد الملك إلى صالح بن عبد الرحمن أن يأخذ آل بني أبي عقيل ، ويحاسبهم ، فولى صالح بن حبيب بن المهلّب حربَ الهند ، ويزيد بن أبي كبشة الخراج ، فأقام بها يزيد بن أبي كبشة أقلَّ من شهر ، ثم مات .

# ۲ ـ يزيد بن محمد بن عبد الصهد بن عبد الله بن يزيد بن ذكوان أبو القاسم

مولى بني هاشم

روى عن سلامة بن بشر بسنده إلى أبي هريرة أنَّ رسول الله عليه قال (٢):

« ما مِنْ نبيِّ ، ولا وال إلاَّ وله بطانتان : بطانة تأمرُه بالمعروف ، وتنهاه عن المُنكر ، وبطانة لا تألوه خَبَالاً (٢) ، فمن وقي شَرَّها فقد وقي ، وهو مِنَ التي تغلبُ عليه منها ».

وروى عن هشام بن عمار بسنده إلى ابن عباس أنّ النبيّ على قال (٤):

« لا يَنْظُرَنَّ أحدٌ منكم إلى قَرْج زوجتِه ، ولا فرج جاريته إذا جامعها ؛ فإنَّ ذلك يورثُ العَمَى ».

<sup>(</sup>۱) تاریخ خلیفة ۳۱۸

<sup>(</sup>٢) أخرجه أحمد في المسند ٢٨٩/٢ ، وصاحب الكنز برقم ( ١٤٩٤٧ ).

<sup>(</sup>٣) لا تألوه خبالاً : أي لا تقصّر في إفساد أمره . الخبال في الأصل الفساد .

<sup>(</sup>٤) أخرجه صاحب الكنز برقم ( ٤٤٩٠٣ ).

وقال رسول الله على (١):

« ترّبوا الكتاب ، وسَجُّوه من أسفله ، فإنّه أنجح للحاجة ».

قال محد بن يوسف بن بشر المَرَويُّ :

كنت عند الربيع في منزله إذ جاءه يزيد بن محمد بن عبد الصد مسلماً عليه ، فأقعده الربيع معه على السرير ، ثم أقبل عليه ، فألقى عليه مسألةً من كلام الشافعي ، فأجابه يزيد بن عبد الصد بجواب غير مذهب الشافعي ، فرأيت الربيع من إعجابه بأبي عبد الله الشافعي ومذهبه أن قال ليزيد بن محمد : ياأبا القاسم ، ينبغي لك أن تنظر في الفقه ، أو قال له : تفقه ، تفقه !

توفي يزيد بن محمد بن عبد الصد سنة ست وسبعين ومائتين . وكان مولده سنة ثمان وتسعين ومائة .

وثقه النسائي والدارقطني

### ٣ \_ يزيد بن مَرْثد ، أبو عثان الهَمُداني

عن يزيد بن مَرْقد \_ أدرك ثلاثة من أصحاب النبيّ عَلَيْتُ : عبادةً بن الصامت ، وشدّاة بن أوس ، وواثلة بن الأسقع \_ قالوا : قال رسول الله عَلِيْتُ (7) :

« إذا تجشًّا أحدُكم ، أو عَطَس ، فلا يرفعَنَّ بها الصوتَ ؛ فإن الشيطسان يحبُّ أن يُرْفِعَ بها الصوتُ ».

« مَن مَثْمَى عن راحلتِه عَقْبةً (١) فكأنّا أعتقَ نسمةً ، ومَنْ سافر منكم فليرجعُ إلى أهله بهديّةٍ ، ولو بالحجارة في مِخْلاّتِه ».

<sup>(</sup>١) أخرجه صاحب الكنز برقم ( ٢٩٣٠٩ ).

<sup>(</sup>٢) أخرجه صاحب الكنز برقم ( ٢٥٥٣٢ ).

<sup>(</sup>٢) أخرجه صاحب الكاز برقم ( ٢٤٩٩١ ، ٢٤٩٩٢ ) من طريق ابن عساكر .

<sup>(</sup>٤) العُقْبة : النوبة .

عن يزيد بن مَرْثد ، عن أبي الدُّرْداء :

أن رجلاً أنى رسول الله عَلَيْتُ ، فقال : يارسول الله ، ماعَصَم هذا الأمر وعَراه ووثائقه ؟ فقال رسولُ الله عَلَيْتُ وعقد بيينه (١) : « أُخلِصُوا عبادةَ ربّكم ، وأقيوا خسكم ، وأدوا زكاة أموالكم طيّبة بها أنفسكم ، وصوموا شهرَكم ، وحُجّوا بيتكم ، تدخلوا جنّة ربكم »، ويحرك يده .

وعن يزيد بن مَرْثد ، عن أبي ذَرِّ قال : سمعتُ رسولَ الله ﷺ يقول (١) :

« مَنْ أَحسنَ فيها بَقِي غفر لـه مـا مَضَى ، ومن أسـاء فيها بقي أخــذ بمــا مضى ، ومــا بقي ».

وروى من طريقه البخاري في التاريخ أنّ أبا السُّرْداء كان يقول  $^{(7)}$ :

ذِرُوةَ الإيسان أربع : الصَّبْرُ للحُكُم ، والرِّض بالقَـدَر ، والإخـلاص والتـوكل ، والاستسلام للموت ِـ والمحفوظ : للربِّ (٤).

وقال أبو الدرداء:

لولا ثلاثٌ صلَّح الناس: شحٌّ مطاعٌ ، وهوى متَّبَعٌ ، وإعجابُ المُّرَّء بنفسه .

قال ابن ماكولا:

مَرْثَد : \_ براء وثاء معجمة بثلاث \_ يزيد بن مرثد أبو عثمان الهمداني الشامي .

وقال في موضع آخر :

أما غِفار ـ بغين معجمة وفاء ، وآخره راء ـ: أبو غفار يزيد بن مَرْثد الهَمُداني الشامي . قاله خالد بن مَعْدان ، وقال مسلم بن الحجاج : هو أبو عثمان (٥) .

قيل ليزيد بن مَرْثد : مالعينك لا تجف ؟ قال : لو أنَّ الله وعدَني إنْ أنا عصيتُه أن يسجنني في الحمّام لكان بالحريِّ أن لا تَجِفُّ دموعي ، قال : قلت له : أهكذا أنت في الحَلوات ؟

<sup>(</sup>١) أخرجه صاحب الكاز برقم ( ٥٢٥٩ ).

<sup>(</sup>٢) أخرجه صاحب الكنز برقم ( ١٠٣٥٧ ) من طريق ابن عساكر .

<sup>(</sup>٣) أخرجه صاحب الكنز برقم ( ١٤٠١ ) من طريق ابن عساكر .

<sup>(</sup>٤) وهي رواية الكنز ، وفيه : « والإخلاص للتوكل » .

<sup>(</sup>٥) الكنى والأساء لمسلم ( ل ٧٢ ).

قال : وما مسألتُك عن هذا ؟ قال : قلتُ : كلمة لعلَّ الله أن ينفعني بها . قال : إنّي لأهَمُّ بأهلي ، فأذكر منه ، فأبكي ، وأنه ليقرَّب إليَّ الطعامُ ، فأذكر منه ما تعلم ، فأبكي ، وتبكي أهلي لبكائي ، والصبيان يبكون لبكائنا ، وتقول أهله : يا ويحها لما خُصَّتُ به من بين نساء المسلمين ! وقد روي هذا الخبر عن مَرْثِد بن عبد الله .

عن الوَسْيِن بن عطاء قال :

أراد الوليد بن عبد الملك أن يولي يزيد بن مَرْثد القضاء ، فبلغ ذلك يزيد ، فلبس فروة قد قلبَها ، فجعل الجلد على ظهره ، والصوف خارجا ، وأخذ بيده رغيفاً وعَرْق لمره ، وخرج بلا ردام ، ولا قَلْنُسُوة ، ولا نَعْل ، ولا خَف ، وجعل يمي في الأسواق ، ويأكل الخبر واللحم ، فقيل للوليد : إن يزيد بن مرثد قد اختلط ، وأخبر بما فعل ، فتركه .

قال يزيد بن مرثد :

إذا راح أحدكم إلى الجمعة فبلغ السقليين (٢) يوحّدُ الله حتى يخرج منها : الله أحـدُ ، اللهُ الصّدُ ، فسألته ، فقال : هذه بقعة قلّما يوحّدُ اللهُ فيها .

# عطاء يزيد بن أبي مريم بن أبي عطاء أبه عبد الله

مولى سهل بن الحنظلية الأنصاري ،. كانت داره بدمشق في ناحية باب الفراديس ، وكان إمام مسجد الجامع بدمشق في أيام الوليد بن عبد الملك .

روى عن قرّعة أنّه أخبره ، عن أبي سعيد ، وعبد الله بن عمرو بن العاص ، عن رسول الله ﷺ أنّه قال(٣):

« لا تُشَدُّ الرحالُ إلاَّ إلى ثلاثة مساجد : المسجد الحرام ، والمسجد الأَقْصَى ، ومسجدي

<sup>(</sup>١) المُرْق : العظم أخذ عنه معظم اللحم .

 <sup>(</sup>٢) كذا أعجمت اللفظة في الأصل ، في خطط مدينة دمشق ذكر الحافظ محلة السفليين ( انظر خطط مدينة دمشق ٩٣ ، ١٤٣ / المجلدة الثانية )، وذكر ياقوت السفليين من رواية الحافظ في التاريخ ( معجم البلدان ٢٢٥/٢ ).

<sup>(</sup>٢) رواه البخباري برقم ( ١١٣٩ ) تطبوع ، وبرقم ( ١٨٦٣ ) صوم ، ومسلم برقم ( ٨٢٧ ) في الحبج ، والترمـذي برقم ( ٢٢٦ ).

هذا ، ولاتسافرَ امرأة مسيرة يوم ـ وفي رواية : تسافر المرأة مسيرةَ يوم ـ إلاّ مع زوجها ، أو ذي مَحْرَم من أهلها ».

وروى عن عباية بن رفاعة بن رافع بن خَدِيج ، عن أبي عَبْس ، عن رسول الله ﷺ (١): « من أَغْبَرَّتُ قدماه في سبيلِ الله حرَّمَها الله على النار ».

قال يزيد بن أبي مريم: سمعت عيذ الله أبا إدريس الخولاني يحدث عن معاذ بن جَبَل قال (٢): لَمَا قلت لمعاذ: إنّي أحبّك لله أخذ بحَبْوَتي ، فاجتَذَبْني إليه ، وقال: آلله إنّك تحبني ؟ قلت: آلله إنّي أحبّك لله ، قال: أبشر؛ فإنّي سمعت رسولَ الله عَلَيْلِيْ يقول: « المتحابُون في الله في ظلّ عَرْشِه يومَ لا ظِلّ إلاّ ظِلّه ». قال: أتسمع ؟ قلت نعم ، قال: إنّك تجالس قوماً لا محالة يخوضون في الحديث ، فإذا رأيتهم قد غفلوا فارغب ـ أو قال: فازعب ـ إلى ربك عند ذلك رغبات ـ أو زعبات .

قال يزيد بن أبي مريم الأنصاري:

صليت مع واثلة بن الأسقع على الجنائز ، فكان إذا أتى بالرجل والمرأة جعل الرجل مما يلي الإمام ، والمرأة مِمّا يلي القبلة رأسها بإزاء ركبتيه .

> قال يحيى بن مَعين ، والعِجْلي ، وأبو حاتم : يزيد بن أبي مريم ثقة .

توفي يزيد بن أبي مريم سنة أربع وأربعين ومائة .

## ه ـ يزيد بن أبي المساحق السُّلمي

مؤدب الوليد بن يزيد . كان شاعراً . قال شعراً يعظ فيه الوليد بن يزيد ، وبعث به إلى النَّوار جارية الوليد ، فغنته به ، وهو (٢٠) : [ من الوافر ]

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري برقم (٨٦٥) جمعة ، وبرقم ( ٢٦٥٦ ) جهاد ، والترمذي برقم ( ١٦٣٢ ) فضائل ، والنسائي ١٦٧٦

<sup>(</sup>٢) أخرجه مالك في الموطأ ١٩٥٢ ، ١٩٥١ ، وابن عساكر في ترجمة أبي إدريس الخولاني . انظر ( عاصم ـ عـأيـذ )

٥١١

<sup>(</sup>٣) الشعر مع مناسبته في الأغاني ٦٩/٧ ( ط. دار الكتب ) .

وأصبحت المَسنَمَّـةُ للـوَليــدِ وخـالف فعُـلَ ذي الرأي الرَّشِيـدِ مضى الخلفاء بالأمر الحميد تشاغل عن رعيّته بلهو

قال : فكتب إليه الوليد : [ مجزوء الرمل ]

ل معـــــاشِ لِي وزادِ طـــــارفِي ثم تِــــــلادي هـــائـــا في كلّ وادي وفـــــلاحي ورشــــادي

ليت حظي اليـــــوم من كل قهــــا فيهـــا فيطـــا فيطـــا فيطـــا فيطـــا فيطـــا فيطـــا فيطـــا في ذاك مـــــلاحي

## ٦ ـ يزيد بن أبي مسلم ، أبو العلاء الثقفي

مولاهم . أَسْتَكْتَبِ الحجاجُ بنُ يوسف ، وكانت فيه كفاية ، ونهضة . وقدم على سلمان بن عبد الملك ، ثم أَسْتَمْمله يزيد بن عبد الملك على إفريقية .

### الل رقبة بن مسقلة :

خرج يزيد بن أبي مسلم من عند الحجّاج فقال: لقد قضّى الأميرُ بقضيّة ، فقال له الشعبي : وما هي ؟ فقال : قال : ماكان للرجل فهو للرجل ، وما كان للنساء فهو للمرأة ، فقال الشعبيّ : قضاء رجل من أهل بدر ، قال : ومّن هو ؟ قال : لاأخبرُك ، قال : من هو ؟ عليّ عهدُ الله وميثاقه ألا أخبره ، قال : هو عليّ بن أبي طالب ، قال : هد على الحجاج ، فأخبره ، فقال الحجاج : صدق ، ويحك ! إنّا لم ننقم على عليّ قصاء ، قد علمنا أنْ عليا كان أقضاه .

### عن نُمِم بن أبي مشركال:

كنت جالساً إلى يزيد بن أبي مسلم أيّام الحجاج ، وهو يعذّب الناس ، فذكر رجلاً في السجن ، فبمث إليه بغيظ وغضب ، فأيّ به ، وما أشكُ أنّه سيقع به ، فلَمّا قام بين يديه رأيت الرُجَل يحرّك شفتيه بشيء لم نسعه ، فرفع رأسه إليه ، فقال : خلوا سبيله ، أو رُدُوه . قال : فقمت إلى الرُجل ، فقلت له : شهدت هذا حين أرسل إليك بغيظ وعضب ، ولا أشكُ أنه سيقع بك ، فلمّا قت بين يديه رأيتَك حرّكُت شفتيك بشيء لم

أسمعه ، فأَمَر فيك بما تَرَى ، فما الذي قُلْتَ ؟ قال : قلتُ : اللَّهمِّ إِنِي أَسَالُك بقدرَتِك التي تَسكُ بها السماواتِ السبعَ أن يقعَ بعضُهُنَّ على بعض أن تكفينيه .

قال حبيب أبو الأشمث:

كان يزيد بن أبي مسلم صَفْرياً (١) .

### قال الأصمعي :

لَقِيَ أعرابيًّ بين مكة والمدينة ، فسئل عن شيء ، فقال : ماأرى الناس إلا بقرنائهم ؟ انظروا إلى الحجاج من قيَّض له هامان ؟ انظروا إلى الحجاج من قيَّض له هامان ؟ وانظروا إلى عمر بن عبد العزير من قيَّض له رجاء بن حيوة ؟ فما أرى الناس إلا بقرنائهم .

قال عبيد الله(٣) :

دخلت على الحجاج ، قال : فأشار بيده ؟ فقلت : عبيد الله بن يزيد بن أبي مسلم الثّقفي ، قال : وقد فرضنا لك في كذا وكذا . قال عبيد الله : فلمّا مات الحجاج في بقية خلافة الوليد أقر الوليد يزيد بن أبي مسلم على العراق أربعة أشهر ، فلمّا هلك الوليد وقو ووَلِيَ سليانُ عزله وولَى يزيد بن المهلب العراق فأشخصه إلى سليان ، فقدم عليه وهو بالبّلقاء ، فأوقفه للناس ، فما أتى أحد يتظلم منه بشيء ، إلا أن رجلاً من أهل المدينة أدلى بأن يزيد قد نال منه بالعراق لطمة فسأل القود منه ، فأقاده ، فلطمه لطمة أخضرت أبن يزيد قد نال منه بالعراق لطمة فسأل القود منه ، فأقاده ، فلطمه لطمة أخضرت ألناس ، وعن سَيْر الحجاج وأعماله ، فكلّا أخبره ببعض ما يكره يقول : ويحك يا يزيد ، ما ما مرتى الله صانعاً بالحجاج يوم القيامة ؟! قال : فسكت يزيد ، فلمّا أكثر عليه قال : أقول ياأمير المؤمنين إنّ الله سيجعله ثالثاً لأبيك وأخيك وبينها ، فإن دخلا الجنة أقول ياأمير المؤمنين إنّ الله سيجعله ثالثاً لأبيك وأخيك وبينها ، فإن دخلا الجنة

 <sup>(</sup>١) الصُّفرية : فرقة من الخوارج أقبل تطرفاً من الأزارقة ، وأشد من غيرهم ، وهم أتباع زياد بن الأصفر .
 المذاهب الإسلامية ١٢٤

<sup>(</sup>٢) تميُّض الله فلاناً لفلان : جاءه به ، وأتاحه له . قال تعالى : ﴿ وَقَيُّضنا لهم قرناء ﴾ .

<sup>(</sup>٢) رواه الحافظ من طريق الفسوي في المعرفة والتاريخ ٤٨١/٢ ـ ٤٨٢

<sup>(</sup>٤) يقال : رمى الله في عيني فلان بالأخضر ، وهو داء يأخذ بالعين .

فعاملها ، والمنفذ لأمرهما ، وإن دخلا النار فأسفل منها . قال : فقال سليمان : ويحك يافلان ! اكتب إلى العامة أن يكفّوا عن لعن الحجاج ، فلا يذكروه بلعنة ، ولا بصلاة . قال : وقد كان كتب إلى العامة ألا يذكروه إلا بلعنة ، قال : فكانوا يفعلون . قال : وأذِنَ له بالانصراف إلى أهله ، فقدم دمشق ، فتهيأ للرواح إلى المسجد ، فراح معتماً حتى قام من غرب المسجد ، فقام يصلي فيه ، فنظر أهل المسجد الذي يلونه بعضهم إلى بعض ، فقالوا : هذا ابن أبي مسلم قد صلى ، وهو الآن يأتيكم للمجالسة والألفة التي كانت بينكم وبينه فقوموا إليه ، فازجروه عنكم قبل أن يأتيكم ، فإنكم إن أتاكم فزجرتوه كانت به عليكم شهرة وأحدوثة . قال : فقام وإليه ، فلمّا رآم ظنّ أنهم أتوه ليسلموا عليه ، ورحب بهم . فقالوا : ياهذا ، إليك عنا ، كُنْت تجالسنا ، وقد فعلت بالعراق وفعلت ، فلا تجالسنا ، ولا تقربنا . قال : فقال بيده يحرّكها ، وقال : فعلت وفعلت ، أم والله مأجدني آسي على شيء إلا على نفوس كثيرة تركتها في سجون العراق ألا أكون أتيت عليها .

دخل يزيد بن أبي مسلم القيسي على سليان بن عبد الملك بعد وفاة الحجاج ، وكان يزيد دمياً قصيراً ، فقال له سليان : ماجاء بك ؟ من استكتبك ، ومن قلدك ؟ قبحك الله ! فقال له يزيد : ياأمير المؤمنين ، نظرت إلي وقد أدبر أمري فصغر في عينك ماعظم في عين غيرك .

وهم باستكتابه ، فقال له عمر بن عبد العزيز : أنشدك الله ياأمير المؤمنين أن تحيي ذكر الحجاج باستكتابك كاتبه ! قال : ياأبا حفص ، إني كشفته فلم أجد عليه خيانة ، فقال عمر : أنا أوجدك من هو أعف عن الدينار والدرهم منه ، فقال سليان : ومن هذا ؟ قال : إبليس ، مامس ديناراً ، ولا درهما بيده ، وقد أهلك هذا الخلق ، فتركه سليان .

ولَمَّا وقف سليمانَ بنَ عبد الملك يزيدَ بن أبي مُسُلم للناس على درج دمشق ، ونصبه للمظالم أقبل جرير على راحلته ، وقال : أفرجوا عنّي حتى وصل إليه ، ثم أنشأ يقول : [ من البسيط ]

كَمْ فِي وَعَائِكَ مِنْ أَمُوالِ مُوتِمةً(١) شعث صغار، وكم خربت من دار!

<sup>(</sup>١) في الحديث : إني امرأة مُوتِمة ، توفي زوجي وتركهم .

ورد عمر بن عبد العزيز ابن أبي مسلم من دابق ، وقال : ليس بمثله يستعين به المسلمون على قتال عدوهم . وكان عطاؤه ألفين فَحُطَّ إلى ثلاثين ـ أو خمسة وعشرين ـ فرجع من دابق إلى أطرابلس ؛ لأنه كان سيّافاً للحجاج ، وكان ثَقَفيًا .

قال يعقوب:

وفيها \_ يعني سنة إحدى ومائة \_ أمر يزيد بن أبي مسلم على إفريقية ، ونُزع إساعيل بن عبيد الله .

وقال خليفة (١):

وفيها \_ يعني سنة اثنتين ومائة \_ وتَبَ الجندُ على يزيد بن أبي مسلم ، فقتلوه .

٧ - يزيد بن معاوية
 ابن صخر أبي سفيان بن حرب بن أمية بن عبد شمس
 أبو خالد الأموي

بويع له بالخلافة بعد أبيه بعَهْدِ منه .

عن أبي خالد ، عن أبيه قال : قال رسول الله على (٢) :

« مَنْ يُرِدِ الله به خَيْراً يُفَقّهُ في الدّين » .

قال الزبير بن بكار (٣):

ولد معاوية بن أبي سفيان يزيد ، وأمه : ميسون بنت بَحُدَل بنِ أَنَيْف بن دُلُجة بن قُنَافة بن عدي بن زَهير بن حارثَة بن جَنَاب . بايع له معاوية من بعده ، وكان أوَّل مَنْ جَعَل ولي عهد في صحته ، وكان معاوية يقول : لولا هوائي في يزيد لأبصرت قصدي . ويمثل له وهو ينظر إليه (٤) : [ من الطويل ]

<sup>(</sup>۱) تاريخ خليفة ٣٢٦ « عمري » .

<sup>(</sup>٢) بمض حديث أخرجه البخاري برقم ( ٧١ ) في العلم ، وبرقم ( ١٨٨٢ ) في الاعتصام ، ومسلم برقم ( ١٠٣٧ ) في الزكاة .

<sup>(</sup>٢) رواه مصعب في نسب قريش ١٢٧ بخلاف في اللفظ والترتيب .

<sup>(</sup>٤) الأغاني ١٤٢/١٧ « ط. دار الثقافة » .

إن مات لم تصلُّع (١) مزينة بعده فنُوطِي (١) عليه يامُزَيْنَ التَّامُا

وخرج الحسين بن علي إلى الكوفة ساخطاً لولاية يزيد بن معاوية ، فكتب يزيد بن معاوية ، فكتب يزيد بن معاوية إلى عُبيد الله بن زياد ، وهو واليه على العراق : إنّه قد بلغني أنّ حُسيناً سار إلى الكوفة ، وقد ابتلي به زمانك من بين الأزمان ، وبلك من بين البُلدان ، وابتليت به من بين العُبال ، وعندها تُعْتق ، أو تعود عبداً كا تُعْتَبَدُ العبيد .

فقتله عبيد الله بن زياد ، وبعث برأسه إليه ، فلَمّا وضع بين يديه تمثل قول الحصين بن الحمام المَرّيّ الله : [ من الطويل ]

يُعْلَقُن هاماً من رجالِ أحبَّةِ إلينا ، وهُمْ كَانُّـوا أَعَـقٌّ وأَطْلُهَا

و يزيد الذي أوقع بأهل المدينة ، بعث إليهم مُسْلِمَ بن عُقْبَة الْمُرِّيِّ ، فأصابهم بالحرّة .

ولد يزيد بن معاوية وعبد الملك بن مروان سنة ست وعشرين . وقيل : ولمد سنة سبع وعشرين في بيت راس<sup>11)</sup> .

قال سميد بن حريث :

كان يزيد بن معاوية رجلاً كثير اللُّحْم عظيم الجسم ، كثير الشعر .

وذكر سميد بن كثير بن عُمَيْر

أنَّه كان جميلاً ، طويلاً ، ضخم الهامة ، مخدَّد الأصابع ، غليظها مجدَّراً .

قال زهير بن بشر الكلين (د) :

تزوج معاوية ميسون بنت بَحْدل ، فطلُّقها وهي حامل بيزيد ، فرأت في النوم كأنَّ

السيت محروم بهده الرواية ، وفي الأعاني : • فإن مات لم تفلح » ، وبالمسك يتخلص البيت من الحرم ، وذكر السيت من طريق أخر : • إذا مات لم تفلح » .

 <sup>(</sup>٢) باط الشيء يموطه نوطأ : علقه .

٢٦) انظر ديوان الحاسة للمرزوقي ١٩٩/١ ، والطبري ٢٩٠/٥ ، وتباريخ مدينة دمثق ( تراجم النساء ٢٧٧ ) ،
 وهناك حلام في الرواية .

 <sup>(1)</sup> قال يانوس : • بيت رأس : امم لقريتين في كل واحدة منها كروم كثيرة ينسب إليها الخر إحداهما بالبيت
 المقدس .. وقيل بيت رأس : كورة بالأردن ـ. والأخرى من نواحي حلب » معجم البلدان ٥٢٠/١

<sup>(</sup>٥) رواء الذهبي في سير أعلام النبلاء ٢٦/٤

قراً خَرَج من قُبُلها ، فقصَّتْ رؤياها على أمّها ، فقالت : لئن صَدَقَتْ رؤياكِ لتلدنّ مَنْ يبايع له بالخلافة .

قال عبيد الله بن عرو بن معاوية بن عتبة بن أبي سفيان(١):

جلست ميسون بنت بَحْدل الكَلْبيَّة تُرَجِّل ابنها يزيدَ بنَ معاويـة ، وميسون يومئـذٍ مطلُّقةٌ ، ومعاوية وفاختة بنتُ قرظة ينظران إليها ، ويزيد وأمُّه لايعلمان ، فلَمَّا فرغَتُ منْ ترجيله نظرت إليه فأعجبها ، وقبّلت بين عينيه ، فقال معاوية بيتاً من شعر ، ومض يزيدٌ ، فأتْبَعَتْه فاختةُ بصرَها ، وقالت : لعن الله سوادَ ساقي أمَّك ! فقال معاوية : أقد رأيتها ؟ أمَّا والله على ذلك لَّمَا فَرَّجِتُ عنه وركاها خيرٌ مما تفرُّجِتُ عنه وركاك ـ وكان لمعاوية من بنت قرظة عبد الله ، وكان أحمق الناس . قالت فاخته : لا والله ، ولكنك تؤثر هذا عليه ، فقال : سوف أبيّن لك ذلك حتى تعرفيه قبل أن تقومي من مجلسك ؟ ياغلام ، ادع لي عبد الله ، فدعاه ، فقال له معاوية : أي بني ، إني قد أردتُ أن أَسْعَفَك ، وإن أصنع بك ماأنت أهله ، فاسأل أمير المؤمنين ، فلست سائلاً شيئاً إلا أعطاكه ، فقال : حاجتي أن تشتري لي كلباً فارها ، وحماراً ، فقال معاوية : يـابني ، أنت حمـار ، ويُشترى لك حار! م فاخرج . قال : كيف رأيت ؟ ياغلام ، ادع لي يزيد ، فدعاه ، فقال : يابني ، إنَّ أمير المؤمنين قد أراد أن يُسْعِفك ، ويوسِّع عليك ، ويصنع بـك مـاأنت أهلـه ، فاسأله مابيدا لك . قال : فخرَّ ساجداً ، ثم قال حين رفع رأسه : الحمد لله الذي بلُّغ أمير المؤمنين هذه المدة ، وأراه في هذا الرأي . حاجق أن تعقد لي العهد من بمدك ، وتوليني العام صائفة المسلمين ، وتحسن جهازي ، وتقويني ، فتكون الصائفةُ أوَّلَ أسفاري . وتأذن لي في الحج إذا رجعت ، وتوليني الموسم ، وتـزيـد أهـل الشـام عشرة دنـانير لكل رجلٍ ، وتجعل ذلك بشفاعتي ، وتفرض لأيتام بني جُمّح ، وأيتام بني سهم ، وأيتام بني عدي . قال : مالك ولبني عدي ؟ قال : لأنَّهم حالفوني ، وانتقلوا إلى داري . قال معاوية : قد فعلت ، إذا رجعت ، ذلك بك ، وقبّل وجهه ، وقال لابنة قرظة : كيف رأيت ؟! قالت : ياأمير المؤمنين ، أوصه بي ، فأنت أعلم به . ففعل .

وقد روي هذا الخبر من طريق آخر ، وفيه : أنَّ عبدَ الله سأل مالاً ، وأرضاً ، وأن

<sup>(</sup>١) الخبر في الجليس الصالح ١٣٦/٢

يزيد قال لمعاوية : أعتقني من النار ، أعتق الله رقبتك منها ، فقال لـه : وكيف ؟ قـال : لا تني وجدت في الأثر أنه من تقلّد أمرَ الأُمّة ثلاثة أيام حرّمـه الله على النـار ؛ فـاعهـد إليّ من بعدك .

### في كتاب عبد الله بن جعفر العامري قال:

ذكروا أنه كان عند معاوية بن أبي سفيان خطباء العرب ، فسألهم عن المروءة ، فقال له المغيرة بن شعبة : الدّماثة ، والرّماثة (١) ، فقال معاوية : وكيف ذاك ؟ قال : الدّماثة في الأخلاق سنة أخلاقك ، والرّماثة حين تستهل في الحكم ، فقال معاوية : بخر بخ ، وليست هناك . فقال صعفصّعة بن صوحان : الصّبر والصّب ، فقال معاوية : وكيف ذاك ؟ قال : أن تصبر على ماغاظك ، وأن تصت إلى حين ينبغي لك الكلام . فقال معاوية : بخ بخ ، وليست هناك . فقال أبو الأسود الدؤلي : سخاء النفس ، وحسن الخلق ، فقال : بخ بخ ، وليست هناك . فقال عرو بن العاص : المال ، والوالي ، قال : وكيف ذاك ؟ قال : لا يصلح المال إلا بوال ، ولا وإل إلا بمال ، قال : بخ بخ ، وليست هناك . فأعرض عنه ، ثم أعاد الثانية ، فأعرض شكرت ، وإذا ابتليت صبرت ، وإذا عصيت غفرت ، وإذا أحسنت استبشرت ، وإذا أعطيت أسات استغفرت ، وإذا وعدت أنجزت . فقال معاوية : بأبي أنت وأمي ، أنت مني وأنا

وقيل : قدم وفد من وفود العرب على معاوية ، فقال لهم : ماتعدُّون المروءة فيكم ؟ قالوا : العَفافُ ، والدين ، والإصلاح في المعيشة . فقال معاوية : اسمع يا يزيد .

عن المتبي قال :

رأى معاويةً يزيدَ يضربُ غلاماً له ، فقال : سوءة لـك ، أتضرب من لايستطيع أن يتنع عليك ؟! والله لقد منعتني القَدْرة من ذوي الإحن ، وإن أحقٌ من عفا لمن قَدَر !

<sup>(</sup>١) اللفظة في الأصل من غير إعجام . ولعل الصواب في إعجامها ماأثبته . رَمَثْتُ الثيء : أصلحته ومسحته بيدي .

وعن العُتْبي قال :

وفد زياد على معاوية ، فأتاه بهدايا ، وأموال عظام ، وسفط مملوء جوهراً لم ير مثله ، فسر معاوية بذلك سروراً شديداً ، فلمّا رأى زيّاد ذلك صعد المنبر ، فقال : أنا والله ياأمير المؤمنين أقت لك صَعر العراق ، وجبيت لك مالها ، وألفظت لك بحرها .

فقام يزيد بن معاوية ، فقال : إن تفعل ذلك يازياد فنحن نقلناك من ولاء ثقيف إلى قريش ، ومن القلم إلى المنابر ، ومن زياد بن عبيد إلى حرب بن أمية .

فقال له معاوية : اجلس ، فداك أبي وأمّى !

عن عطاء بن السائب قال :

غضب معاوية على ابنه ، فهجره ، فقال لـه الأحنف بن قيس : يـاأمير المؤمنين ، أولادنا ثمار قلـوبنـا ، وعماد ظهـورنـا ، ونحن لهم ساءً ظليلـة وأرض ذَلِيلـة ؛ إن غضبـوا فأرضهم ، وإن سألوا فأعطهم ، ولا تكن عليهم قُفلاً يملّوا حَياتك ، ويتمنّوا موتك .

وروى عمرو بن جبلة هذه الحكاية ، وزاد فيها :

فقال معاوية : لله درك ، ياأبا بحر ، ثم قال معاوية : ياغلام ، ائت يزيد ، فأقره منّي السلام ، وقل له : إنّ أمير المؤمنين قد أمر لك بمائة ألف درهم ، ومائة ثوب . فقال يزيد للرسول : من عند أمير المؤمنين ؟ قال : الأحنف ، فقال يزيد : لاجرم ، لاقاسمنّه . فبعث إلى الأحنف بخمسين ألفاً ، وخسين ثوباً .

عن ابن عائشة ، عن أبيه قال :

كان يزيد بن معاوية في حداثته صاحبَ شراب ، يأخذ مآخذ الأحداث ، فأحسّ معاوية بذلك ، فأحبّ أن يعظه في رفق ، فقال : يابني ، مأقدرَك على أن تصير إلى حاجتك من غير تهتّك ينذهب بمروءتك ، وقدرك ! ثم قال له : يابني ، إني منشدك أبياتا ، فتأدب بها ، واحفظها . فأنشده : [ من السريع ]

أَنصَبُ نهاراً في طلاب العلى (١) وأَصْبُر على هَجْرِ الحبيبِ القريب حتى إذا الليل أتى بالسُّرِي عين الرَّقيب

<sup>(</sup>١) نَصِب ينصب في الأمر : جد واجتهد .

فــانّا الليل نهـار الأريب قمد بساشر الليسل بمأمر عجيب فبــات في أمن وعيش خصيب

فيساشر الليسل بمسا تشتهي کم فیساسسق تحسبُسیه نیسیاسکا غملى عليه الليل أستساره 

عن عبد بن حر القرشي ، حن أخبره قال :

جاءت وفاةُ الحسن بن على ، وعبد الله بن عباس ببـاب معـاويــة ، فخرج الرسول ، قدعا ابن عباس ، فقال الناسُ : خدَّث حَدَّثُ بالمدينة : قال ابن عباس : فلَمَّا دخلت عليه قال : يابن عباس ، أما عامت أن حَسَنا هلك ؟ فقلت : إذا لايسد الله حفرة قبره ، قال : ماكانت سنه ؟ فقلت : ماكان ميلادُه خفاءً ، قال : إنِّي لأظنه قد ترك أولاداً صغاراً ، قال : هم عيالٌ من كانوا وكان في عياله ، قال : أصبحت اليوم سيد قومك . قلت : [ ما ] أبقى الله أبا عبد الله حسيناً ، فلا . وخرج ابن عباس ، وجاء الناس يعزونه إذ رهمت الحيل ، وإذا يزيد بن معاوية قد أتاه ماشياً ، فلمّا ذنَّا أوسع لـه ، فلم يرتفع ، وجلس بين يبديمه ، وقمال : مجلسُ المعزِّي ، لامجلس المهنئ . ثم ذكر الحسن ، فقمال : رحم الله أبا محمد أوسع الرحمة وأفسحها ، وعظم أجرك ، وأحسن جزاءك ، وعوَّضك من مصابك ما هو خيرٌ لك ثواباً ، وخيرٌ عُمُّني . ثم قام ، فأتبعه ابن عباس بصرَه ، فقال : إذا ذهب ال حرب ذهب حاماء قريش ، ثم تمثّل : [ من الطويل ]

مغاض عن المؤراء لا ينطقونها وأهل وراثبات الخلوم الأوائل قال خليفة <sup>(1)</sup>:

وفيها \_ يعني سنة خمسين \_ غزا يزيد بنُ معاوية أرضَ الروم ، ومعه أبو أيوب الأنصاري .

: <sup>(1)</sup> سمين الله

كانت أم كلثوم بنت عبد الله بن عامر بن كُرَيْز عند يزيد بن معاوية ، فأغزاه

١٤٥ ناريح حليمه ٢١١ ، ط. عري ، ، وعنه البداية والنهاية ٢٢١/٨

١٧٥ السيان مع حدرهما في التاريح ( تراحم النساه ٥٤٥ ) ، وتخريجها فيه .

معاوية إلى الطُّوانة (١) ، فأصابهم مُومِّ (٢) ، فرجع يزيد ، فقال : [ من البسيط ]

قال : فقال معاوية : لاجَرَم والله ، لتخرجنَّ ، وليصيبنُّك ماأصابهم .

قال خليفة (٤) :

وأقام الحج \_ يعني سنة خمسين \_ يزيد بن معاوية بعد أن قفل من أرض الروم .

وقال أبو بكر بن عياش (٥):

ثم حجّ بالناس يزيد بن معاوية سنة إحدى وخمسين ، ثم حجّ بالناس يزيد بن معاوية سنة اثنتين وخمسين ، ثم حجّ بالناس يزيد بن معاوية سنة اثلاث وخمسين .

عن عبر بن شبة قال :

لمّا حج الناس في خلافة معاوية جلس يزيد بالمدينة على شراب ، فاستأذن عليه ابن عباس والحسين بن علي ، فأمر بشرابه فرّفة . وقيل له : إن ابن عباس إن وجد ريح شرابك عرفه ، فحجبه ، وأذن للحسين ، فلمّا دخل وجد رائحة الشراب مع الطيب ، فقال : لله درّ طيبك هذا ماأطيبه ، وما كنت أخشى أحداً يتقدمنا في صنعة الطيب ، فما هذا يابن معاوية ؟ فقال : ياأبا عبد الله ، هذا طيب يصنع بالشام . ثم دعا بقدح فشربه ، ثم دعا بآخر ، فقال : اسق أبا عبد الله ياغلام ، فقال الحسين : عليك شرابتك أيها المرء ، فلا عين عليك منّي . فشرب يزيد ، وقال : [ من الهزج ]

ألا ياصاح للعجب دعوتُ لل لم لم تُجِب الله القَيْد الله والسَّه الله والطَّرب الله والطَّرب الله والطَّرب الم الله والطَّرب الله والله وال

<sup>(</sup>١) قال ياقوت : « الطُّوانة ـ بضم أوله وبعد الألف نون ـ بلد بثغور المصيصة ، معجم البلدان ٤٥/٤

<sup>(</sup>٢) الْمُومُ : الجدري .

 <sup>(</sup>٣) لم يذكر ياقوت هذا الموضع ، وذكر البيتين في مادة : « دير مران ، طوانة ، غذقذونة » .

<sup>(</sup>٤) تاريخ خليفة ٢١١ « عمري » ·

<sup>(</sup>٥) تاريخ أبي بشر هارون بن حاتم ١٢

فنهض الحسين وقال : بل فؤاذك يابن معاوية تبلت !

عن أبي هريرة أنّ النبي علل قال (٢):

« خير أمّتي القرّن المذين بعثت فيهم ، ثم المذين يلونهم ـ والله أعلم أذكر الشالث أم لا ـ ثم يجيء قوم يُحبُّون السّمَانة (٢) ، ويَشْهَدُون قبلَ أن يَسْتَشْهَدُوا » .

عن زُرارة بن أوفى قال :

القرنُ عشرون ومائسة سنسة ، فبعث رسول الله ﷺ في قرن ٍ ، فكان آخره موت يزيد بن معاوية .

عن عبد الله بن عمرو قال :

ملك الأرض المقدسة : معاوية وابنه .

عن بُكَيْر بن الأشج :

أنَّ معاوية بن أبي سفيان قال ليزيد ابنه : كيف تراك فاعلاً إن وليتَ ؟ قال : يُمْتِع الله بك ، قال : لَتُخْبِرَنِي ؟ قال : كنتُ والله يا أبه عاملاً فيهم عملَ عر بن الخطاب ، قال : سبحان الله ، يا سبحان الله ؛ والله يا بني لقد جَهَدْت على سيرة عثان فا أطقتُها !

عن عبد الله بن عوف قال :

أخذ الناسُ على معاوية حين بايعوه أن يسيرَ بهم سيرةَ عمر بن الخطاب .

بـزجـاجـة رقصت بما في قعرهـا رقص القلــوص براكب مستعجــل

(٢) أخرجه مسلم برقم ( ٢٥٣٤ ) فضائل .

(٣) السَّمانة : السَّمَن ، والمراد بالسَّمن : كثرة اللحم .

<sup>(</sup>١) الباطية : من الزجاج عظيمة تملاً من الشراب ، وتوضع بين الشَّرْب يغرفون منهـا ويشربون ، إذا وضع فيهـا القدح سمتُ به ورقصت من عظمها ، وكثرة مافيها من الشراب ، وإياها أراد حسان بقوله :

عن مروان بن أبي سعيد قال : قال معاوية ليزيد وهو يوصيه عند الموت $^{(1)}$  :

يا يزيد ، اتَّق الله ؛ فقد وطَّأتُ لك هذا الأمر ، ووليت من ذلك ماوليت ، فإن يك خيراً فأنا أسعد به ، وإن كان غير ذلك شقيت به ؛ فارفق بالناس ، وأغمض عما بلغك من قول تؤذى به ، وتنتقص به ، وَطَأ عليه يَهْنَكَ عيشُك ، وتصلُحُ لك رعيُّتُك . وإياك والمناقشة ، وحملَ الغضب ، فإنَّك تملك نفسك ورعيَّتَك . وإياك وجفوة أهل الشَّرَف ، واستهاتَتَهم ، والتكبّر عليهم . لِنْ لهم لينا بحيث لا يروا منك ضعفاً ، ولا جوراً ، وأَوْطِئُهم فراشَك ، وقرِّبْهم إليك ، وأَدْنِهم منك ؛ فإنَّهم يَعْلُون لك حقَّك . ولا تُهنُّهم ، ولا تَسْتَخِفَّنّ بحقهم فيهينوك ، ويستخفوا بحقك . وليَثْقُوا فيك ، فإذا أردت أمراً فادع ذوي السنين والتجربة من أهل الخير من المشايخ ، وأهل التقوى ، فشاورْهُم ، ولا تخالفهم . وإياك والاستبداد برأيك ؛ فإنَّ الرأيّ ليس في صدر واحدٍ . وصدِّقُ من أشار عليك إذا حمَّكَ على ماتعرف ، واخزَّن ذلك عن نسائك وخدمك . وشمر إزارَك ، وتعاهد جندتك ، وأصلح نفسك يصلُّحُ للك الناس ، لا تدع لهم فيها مقالاً ؛ فإنَّ الناسَ نُزَّاعَ إلى الشرِّ ، واحضر الصلاة ؛ فإنَّك إذا فعلت ماأوصيك به عرف الناس لك حقَّك ، وعظمت مملكتَّك ، وعظمت في أعين الناس . واعرف شرف أهل المدينة ومكة ؛ فإنَّهم أصلُك وعشيرتُك . واحفظ لأهل الشام شرقَهم ، فإنَّهم أنصارُك وحماتُك وجندُك الذين بهم تصول ، وتنتصر على أعدائك ، وتصل إلى أهل طاعتك . واكتب إلى أهل أمصارك بكتاب تعدُّهم فيه منك المعروف ؛ فإنَّ ذلك يُنَشِّط آمالَهم . وإن وفد عليك وافـد من الكُوّر كلُّهـا فـأحسن إليهم ، وأكرمهم ؛ فإنَّهم لَنْ وراءهم . ولا تُسْعِف قبول قاذف ، ولا عاجل ؛ فإني رأيتهم وزراء

ومن وجه آخر أن معاوية قال ليزيد(١):

إنّ لي خليلاً من أهل المدينة فأكرمُه . قال : ومن هو ؟ قال : عبد الله بن جعفر . فلمّا وفد بعد موت معاوية على يزيد أضعف جائزته التي كان معاوية يعطيه إياها ، وكانت جائزته على معاوية ستائة ألف ، فأعطاه يزيد ألف ألف . فقال له : بأبي أنت وأمي ، فأعطاه ألف ألف أخرى . فقال له ابن جعفر : والله لا جمع أمر لأحد بعدك !

<sup>(</sup>۱) عن قيد الشريد .

ولمّا خرج ابن جعفر من عند يزيد - وقد أعطاه ألفي ألف - رأى على باب يزيد بخاتي الله على باب يزيد بخاتي الله مبركات ، قد قَدِمْنَ عليه هديّة من خراسان ، فرجع عبد الله بن جعفر إلى يزيد ، فسأله منها ثلاث بخاتي ليركب عليها إلى الحج والعَمْرة ، وإذا وفد إلى الشام على يزيد . فقال يزيد للحاجب : ماهذه البّخاتي التي بالباب ؟ - ولم يكن شعر بها - فقال : يا أمير المؤمنين ، هي أربعائة بُختية جاءتنا تحمل أنواع الألطاف - وكان عليها أنواع من الأموال كلها - فقال : اصرفها إلى أي جعفر بما عليها . فكان عبد الله بن جعفر يقول : ألومونني على حسن الرأي في هذا ؟! يعني يزيد .

وقد كان يزيد فيه خِصال محودة من الكرم والحِلْم والفَصاحة والشعر والشجاعة وحسن الرأي في الملك ، وكان حسنَ المعاشرة . وكان فيه أيضاً إقبال على الشهوات ، وترك بعض الصلاة في بعض الأوقات .

عن أبي سعيد الخُدري قال : ممعت رسولَ الله علي يقول (٢) :

« يكون خَلْف بعد ستين سنة ﴿ أضاعُوا الصَّلاة ، واتَّبعُوا الشَّهَواتِ فسوف يَلْقَون غَيًا ﴾ (٢) ، ثم يكون خلف يقرؤون القرآن لا يجاوز تراقِيَهم ، ويَقْرَأ القرآن ثلاثة : مؤمن ومنافق وفاجر » .

قال الوليد بن قيس:

المنافق كافر به ، والفاجر يتأكل به ، والمؤمن يعمل به .

قال المفيرة بن شعبة(٤) :

لقد وضعتُ رجلي معاويةً في غَرُزٍ طويلٍ غيُّه على أمَّة محمدٍ . يعني بيعة يزيد .

ولَمّا رجع أهل المدينة من عند يزيد مشى عبد الله بن مطيع وأصحابه إلى محمد بن الحنفية ، فأرادوه على خلع يزيد ، فأبى عليهم ، فقال ابن مطيع : إن يزيد يشرب الخر ،

<sup>(</sup>١) البّغاتي : جال طوال الأعناق خراسانية . جمل بَغْتي ، وناقة بُغْتِيّة .

<sup>(</sup>٢) أخرجه أحد في المسند ٣٨٧٣ ، وصاحب الكان بالرقين ( ٣١١٩٧ ، ٣١٦٠٢ ) .

<sup>(</sup>٢) قال تمالى في سورة مريم ١٩ آية ٥٠ : ﴿ فَخَلْفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفَ أَضَاعُوا الصلاة واتبعوا الشَّهَواتِ فسوف بَلْقُوْنِ غَيّاً ﴾ .

 <sup>(</sup>٤) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٣٩/٤ . وكان المفيرة بن شعبة أشار على معاوية ببيعة يزيد وعمل لها .

ويترك الصلاة ، ويتعدى حكم الكتاب ، فقال لهم : مارأيت منه ماتذكرون ، وقد حضرته ، وأقمت عنده ، فرأيته مواظباً على الصلاة ، متحرِّياً للخير ، يسأل عن الفقه ، ملازماً للسنة . قالوا : فإن ذلك كان منه تصنعاً لك ، فقال : وما الذي يخاف مني ؟ أفاطلعكم على ماتذكرون من شرب الخر ؟ فلئن كان أطلعكم على ذلك إنكم لشركاؤه ، وإن لم يكن أطلعكم فما يحل لكم أن تشهدوا بما لم تعلموا .

ولما خلع الناس يزيد بن معاوية جمع ابن عمر بنيه وأهله ، ثم تشهد ، ثم قال : أمّا بعد فإنا قد بايعنا هذا الرجل على بَيْع الله ورسوله ، وإني سمعت رسول الله عليه يقول (١) : « إنّ الغادر ينصب له لواء يوم القيامة ، يقال له : هذه غَدْرَة فلان » . وإن من أعظم الغَدْر إلا يكون الإشراك بالله أنْ يبايع رجل رجلاً على بيع الله ورسوله ، ثم ينكث بيعته ، فلا يخلعن أحد منكم يزيد ، ولا يسرعن أحد منكم في هذا الأمر ، فيكون رسول الله عليه وبينه .

عن يزيد بن أسلم ، عن أبيه

أن ابن عمر دخل وهو معه على ابن مطيع ، فلما دخل عليه قال : مرحباً بأبي عبد الرحمن ، ضعوا له وسادة ، فقال : إنما جئتك لأحدثك حديثاً سمعته من رسول الله علية ، يقول (١): « من نزع يداً من طاعة فإنه يأتي يوم القيامة لا حجة له ، ومن مات مفارق الجماعة فإنه يوت ميتة جاهلية » .

قال علي بن الحسين (٣) :

دخلنا دمشق بعد أن شخصنا من الكوفة ، فإذا الناس مجتمعون بباب يزيد ، فأدخلت عليه وهو جالس على سرير ، وعنده الناس ساكتين ، من أهل الشام ، ومن أهل العراق والحجاز . وكنت قدام أهل بيتي ، فسلمت عليه ، فقال : أيكم على بن الحسين ؟

<sup>(</sup>١) بهذه الرواية أخرجه أحمد في المسند ٢٨/٢ . وأخرجه البخاري برقم ( ٥٨٢٣ ، ٥٨٢٥ ) في الأدب ، وبرقم ( ٢٠١٥ ، ٢٠١٠ ) جزية ، ومسلم برقم ( ١٧٥١ ) في الجهاد ، وأبو داود برقم ( ٢٧٥٦ ) في الجهاد ، والترمذي برقم ( ١٥٨١ ) في السير .

<sup>(</sup>٢) أخرجه صاحب الكنز برقم ( ١٤٨٦٥ ) .

<sup>(</sup>٣) الخبر من وجه آخر في تراجم النساء ( ٢٧٦ ) .

فقلت: أنا ، فقال: ادنه ، فدنوت ، ثم قال: ادنه ، فدنوت حتى على صدري على فراشه ، ثم قال: أما إنه لو أن أباك أتاني لوصلت رحمه ، وقضيت ما يلزمني من عنقه ، ولكن عجل عليهم ابن زياد . قتله الله . فقلت: يا أمير المؤمنين ، أصابتنا جفوة ، فقال: يذهب الله عنكم الجفوة ، فقلت: يا أمير المؤمنين ، أموالنا قبضت فاكتب أن ترد علينا ، فكتب لنا بردها ، وقال: أقيوا عندي ، فإني أقضي حوائجكم ، وأفعل بكم وأفعل ، فقلت: بل المدينة أحب إلي ، قال: قربي خير لكم ، قلت: إن أهل بيتي قد تفرقوا ، فناتيهم ، فيجتمون ، ويحمدون الله على هذه النعمة .

فجهزنا ، وأعطانا أكثر مما ذهب مناحتى الكسوة والجهاز ، وسرح معنا رسلاً إلى المدينة ، وأمرنا أن ننزل حيث شئنا .

قال عبد الرحن بن أبي مذعور : حدثني بمش أهل العام قال :

اخر ماتكلم به يزيد بن معاوية : اللهم لاتؤاخذني بما لم أحبه ، ولم أرده . واحكم بيغي وبين عبيد الله بن زياد .

وكان نقش خاتمه : أمنت بالله العظيم .

مات يزيد بن معاوية بحوارين من قرى دمشق ، في رابع عشر شهر ربيع الأول سنة أربع وستين ، ثم حمل إلى دمشق . وصلى عليه ابنه معاوية أمير المؤمنين يومئذ .

### ٨ ـ يزيد بن يزيد بن جابر الأزدي

أخو عبد الرحمن بن يزيد بن جابر ، وكان الأصغر . أصله من البصرة ،

« لقد همتُ أن آمرَ فتُيتِي فيجمعُوا حَرَما مِنْ خطب ، ثم آتي قوما يصلون في بيوتهم ، ليست بهم علة ، فأحرَّقها عليهم » ، قلت ليزيد بن الأَمم : يا أبا عوف ، الجعة

و١) رواه أبو داود برقم ( ٥٤١ ) صلاة ، وذكره المزي في تهذيب الكمال ( ١٥٤١ ) .

عنى أو غيرَها ؟ قال : صُمَّتا أَذُنايَ إِن لم أكن سمعتُ أبا هريرة يأثره عن رسول الله ﷺ ، ماذكر جمعةً ، ولا غيرِها .

عن كثير بن كثير قال :

صلى بنا مكحول بفيناء فسطاط ومعه يزيد بن يزيد بن جابر في نفر من أصحابه ، ونحن على مسح له من شعر ، فلما أهوى للسجود كشف يزيد بن يزيد المسح وسجد على الأرض .

قال سفيان بن عيينة :

قدم علينا يزيد بن يزيد بن جابر ، وكان حسن الهيئة ، حسن النحو ، كان يقولون : لم يكن في أصحاب مكحول مثله ، وكان يقول : يزيد بن جابر ثقة ، عاقل ، حافظ ، من أهل الشام .

وقال أبق مُسْهر:

لما مات مكحول أحدقوا بيزيد بن ينزيد ، وكان رجلاً سكيتاً ، فتحولوا إلى سليان بن موسى فأوسعهم علماً .

وقال هشام بن عمار:

أفسد نفسه . خرج فأعان على قتل الوليد ، وأخذ مائة ألف دينار .

وثقه يحيى . وقال أحمد : لابأس به ، من صالحيهم .

وقال غير يحيى : كان غيلانياً .

مات بالشام سنة أربع وثلاثين ومائة \_ وقيل : سنة ثلاث وثلاثين \_ في خلافة أبي العباس ، وقيل : مات بالمدينة ، ولم يبلغ ستين سنة .

حدث عن بُسْر ، عن النبيِّ عَلَيْهِ (١) :

أَنَّه كان يمدعو : « اللهم أُحْسِنُ عاقبتَنَا في الأمور كلُّها ، وأُجِرْنَا من خِزْي الـدنيـا وعذاب الآخرة » .

# ١٠ ـ يزيد بن يعلى بن الضخم أبو الضخم العنسي<sup>(١)</sup>

كان على شرطة هشام بن عبد الملك ، والوليد بن يزيد . له ذكر .

## ١١ ـ يزيد بن يوسفأبو يوسف الصَّنْعاني

من صَنْعاء دمشق .

روى عن محمد بن الوليد الزُّبَيْدي بسنده إلى أبي أيوب الأنصاري قال : ممعت رسول الله ﷺ يَعْقِرُ (٣) :

« الموثّرُ حمقٌ ، فَنْ شماء أَنْ يَموتِرَ بَخَمْسٍ فَلْيَفْعَلْ ، ومَنْ شماء أَنْ يُموتِرَ بشلاثٍ فَلْيَفْعَلْ ، ومَنْ شاء أَنْ يُموتِرَ بواحدةٍ فليفعل » .

قال سميد بن عبد العزيز:

عالما هذا الجند بعد الأوزاعي ، يزيد بن السُّمُط ، ويزيد بن يوسف .

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد في المسند ١٨١/٤ ، وصاحب الكنز بالأرقام ( ٣٦٢٤ ، ٢٧٥١ ، ٥١٠٩ ) .

<sup>(</sup>٢) كنا أعجمت اللفظة في م ، وفي تاريخ خليفة ٢٦١ : « العبسي » .

<sup>(</sup>٣) تاريخ بغناد ٣٣٣/١٤ ، والحديث في الصحيح أخرجه أبو داود برقم ( ١٤٢٢ ) في الصلاة ، والنسائي ٢٣٨/٢ . ٢٢٩ ، وابن ماجه برقم ( ١١٤٠ ) في إقامة الصلاة .

قال أحمد بن حنيل :

رأيت يزيد بن يوسف أبا يوسف الشامي ، ورأيت عليه إزاراً أصفر ، ولم أكتب عنه شيئاً .

ذكره ابن سُمَيح في الطبقة الخامسة ، ولم يذكره البخاري وقال الخطيب :

يزيد بن يوسف أبو يوسف الشامي . سكن بغداد .

ضعفوه .

## ١٢ - يزيد ذو مضر المُقرائي

- همي ، من وجوه أهل الشام ، وفد على معاوية بن أبي سفيان في ثلاثة آلاف ، فقال له : من هؤلاء ؟ قال : عبيدي وموالي ، فقال معاوية : إنّي لأمير المؤمنين ومالي ثلاثة آلاف عبد ومولى !

قال این ماکولا(۱) :

مِصْر . بكسر الم وبالصاد المهملة الساكنة . : يزيد ذو مِصْر .

### ۱۳ ـ يزيد غير منسوب

قال يزيد الدمشقي : قال أبو هريرة :

لقد عرفت أربعين عملاً يدخل الله بها صاحبها الجنة ، أعلى عمل منها منيحة عَنْز .

## ۱۵ ـ يزيد أبو حفصة مولى مروان بن الحكم

قيل : إنه من سَبُي إصطخر . اشتراه عثان بن عضان ، ووهب لمروان ، وقيل : إنّه من كنانة بن عوف بن عبد مناة بن أدّ بن طابخة بن إلياس بن مُضَر ، باعته عَمُّتُه

<sup>(</sup>ו) الإكال ١٦٠/٢

لِمَجاعة ، وادَّعَتُه عُكُلَّ ، فلم يَفْسِرُ (۱) بذلك ، وزع أنّه رجل من العجم ، من سبي فارس نشأ في عكل وهو صغير ، وقيل : إنّه كان يهوديا ، فأسلم على يدي مروان ، وقيل : إنّه أتى مروان سنة مجاعة ، فباعه نفسه . وأبو حفصة هذا هو جدُّ والد مروان الشاعر المعروف بابن أبي حفصة ، وهو مروان بن سليان بن يحيى بن يزيد أبي حفصة . وشهد أبو حفصة مع مولاه مروان بن الحكم يوم الدار ، فأحسن الغناء عنه ، فأعتقه ، وزوجه أم وَلَد له اسمها : سكر كانت له منها بنت اسمها : حفصة .

شهد مع مروان يوم الجمل ، ويوم مرج راهط . وكان شجاعاً شاعراً .

ومن شعره : [ من الطويل ]

وما قلت يوم الدار للقوم صالحوا أحَلُّ، ولا اخترت الحياة على القَتْل ولكنَّني قد قلت للقوم : جالدوا بأسيافكم ، لاتخلصَ إلى الكَهْل

يريد بالكهل ـ والله أعلم ـ مروان بن الحكم ، لأنه كان يذُبُّ عنه يومئذ لَمَّا سقط .

# ١٥ ـ يَسار بن سَبْع أبو الغادية ـ بالغين المعجمة ـ الْمُزَني ، ويقال : الجهنى

له صحبة . وقيل : لا صحبة له . وكانت داره بدمشق بناحية سوق الطير . وقيل : إنه قاتل عمار بن ياسر .

قال أبو غادية (٢):

بايعت رسولَ الله عَلِيْكُ ، قيل له : بيمينك ؟ قال : نعم . وخطبنا رسولَ الله عَلِيْكُ يوم العَقَبة ، فقال : « أيُها الناس ، إن دماءكم وأموالكم حرام عليكم [ إلى ] (٢) يوم تَلْقَوْنَ ربّكم كحُرْمة يومكم هذا ، في شهرِكم هذا ، في بلدكم هذا . ألا هل بلغت ؟ » قالوا : نعم ، قال : « لا تَرْجعُوا بعدي كفاراً يضرب بعضكم رقابَ بعض » .

<sup>(</sup>١) فَسَر الشيءَ يفسِرُه - بالكسر - ويفشره - بالضم - فَسُراً ، وفسَّره : أبانه .

<sup>(</sup>۲) مسند أحمد ۱۸/۵

<sup>(</sup>٣) زيادة من المسند .

وقال أبو الغادية:

قدم علينا عمر بن الخطاب الجابية وهو على جمل أؤرق .

قال محد بن عبد الرحن الطُّفَاوي(١) :

خرج أبو الغادية ، وحبيب بن الحسارث ، وأم الغساديسة (٢) مهساجرين إلى رسول الله عليه الله ما يسوء الأذن » .

قال كلثوم بن جَبْر(٣):

كنا بواسط القصّب عند عبد الأعلى بن عامر ، فقال : الإذن (٤) ، هذا أبو الغادية ، فقال عبد الأعلى : أدخِلوه ، فدخل عليه مُقَطَّعات (٥) له ، فإذا رجل طوال ضَرْب من الرجال ، كأنّه ليس من هذه الأمة . فلمّا أن قعدنا قال : بايعت رسول الله وَلِي ، قلت : بيينك ؟ قال : نعم ، فخطّبنا يوم الققّبة ، فقال : « أيّها الناس ، ألا إن دماء كم وأموالكم عليكم حرام » الحديث . قال : وكنّا نعّد عار بن ياسراً فينا حنانا (١) ، فوالله إني لبسجد قباء إذ هو \_ يعني \_ يسب عثان \_ رضي الله عنه \_ فلمّا أن كان يوم صِفِّين أقبل يمشي أول الكتيبة راجلاً ، حتى إذا كان بين الصّفين طعن رجلاً في ركبته بالرمح ، فعثر ، فانكفأ الغفر (٢) عنه ، فضربه ، فإذا رأس عّار .

وفي رواية : كنا عند عبد الأعلى فإذا عنده رجل يقال لـه أبو الغـاديـة ، استسقى ، فأتي بإناء مفضض ، فأبى أن يشرب .

عن أبي الغادية قال(٢):

سمعت عمار بن ياسر يقع في عثمان ، يشتمه بالمدينة ، فتوعدته بالقتل ، قلت : لئن

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد في المسند ٧٧/٤ ، وابن حجر في الإصابة ١٥٢/٤ ، وصاحب الكنز بالرقمين ( ٧٨٧٠ ، ٢٠١٤ ) .

<sup>(</sup>۲) في م : « أم أبي » ، وهو إقحام لا يصح .

<sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ٢٦٠/٣ ، وفيه خلاف في اللفظ .

<sup>(1)</sup> في الطبقات : « فقلت : الإذن » .

<sup>(</sup>٥) قال ابن الأثير : « عليه مُقَطَّعات : أي ثياب قصار ، لأنها قطعت عن بلوخ التمام .

<sup>(</sup>٦) الحنان : صاحب الرحمة .

 <sup>(</sup>٧) في الطبقات : و فانكشف المغفر » ، المغفر : وجمعه مغافر : زرد يلبسه الحارب تحت القلنسوة .

أمكنني الله منك الأفغلن ، فلمّا كان يوم صفين جعل عّار يحمل على الناس ، فقيل : هذا عمار ، فرأيت فرجة بين الرئتين والساقين ، فحملت عليه ، فطعنته في ركبته ، فوقع ، فقتلته .

حدث عثان بن أبي العاتكة :

أن رومياً جاء معاوية بن أبي سفيان ، فقال له : أشبب لك ناراً بالنفظ وغيره تحرق بها عدوك من الروم في البحر ، فقال معاوية : لاأكون أول من حرّق بها ، وعذب بعناب الله ، ولم يقبل منه ماعرض عليه ، فهرب إلى طاغية الروم ، فشببها له ، ولقيت به سفنهم سفن المسلمين ، فرموهم ، وحرقوهم ، فقال معاوية : أما إذ فعلوا فافعلوا ، فغزى المسلمون بها ، فكانوا يترامون بها في طياجن (١) ، فبينا رومي يرمي سفينة أبي الغادية المزني في طيبخن رماه أبو الغادية بسهم ، فقتله ، وخرّ الطيجن على سفينتهم ، فاحترقت بأهلها ثلاثمائة . فكانوا يقولون : رمية سهم أبي الغادية قتلت ثلاثمائة مقاتل .

### ١٦ ـ يساف بن شريح اليشكري

قدم مع عبيد الله بن زياد دمشق .

قال يساف بن شريح(٢):

لمّا خرج عبيد الله بن زياد من البصرة شيّعتُه ، فقال : قد مَلِلْتُ الْخُفّ ، فأَبْنُونِي ذا حافر ، فركب حماراً وتفرد .. وفي رواية : قد ثقل علي ركوب الإبل ، فوطئوا لي على ذي حافر ، فالقيت له قطيفة على حمار ، فركبه ، وإن رجليه لتكادان تخطان في الأرض .. فإنه ليسير أمامي إذ سكت سكتة ، فأبطأتها ، فقلت في نفسي : هذا عبيد الله ، أمير العراق أمس نائم الساعة على حمار ، لو سقط منه لأبغضك قومك . فدنوت منه ، فقلت : أنائم أنت ؟ قال : لا ، قلت : فما أسكتك ؟ قال : كنت أحدث نفسي .

إذا في اللسان : الطيجن والطاجن : المقلى . قارسي معرب .

<sup>(</sup>٢) الحمر بتهمد في ترجمة عبيد الله بن زياد . انظر التاريخ ( م ١٤ ) .

# ۱۷ - يَسَوة بن صَفُوان بن جميل أبو صفوان - ويقال : أبو عبد الرحن - اللَّخْمي البلاطي

من أهل قرية البِلاط ، من قرى دمشق .

روى عن أبي معشر ، عن نافع ، عن ابن عبر قال (١) :

أمرنا رسولَ الله عَلِيْكُم أَن نَخْرِجَ عن كلِّ صغير وكبير ، حرِّ ومملوك صاعباً من شعير ، أو صاعاً من شعير ، أو صاعاً من تمر ، وأمرنا أن نخرجه قبل أنْ نَخْرَجَ إلى الصلاة .

قال أبو أحمد العسكري:

يَسَرة \_ تحت الياء نقطتان والسين والياء مفتوحتان .

قال أبو حاتم :

يسرة بن صفوان ثقة .

وقال محد بن عوف :

كان رجلاً صالحاً . مات سنة ست عشرة ومائتين ، ومولده سنة عشر ومائة .

### ١٨ ـ آليَستع

- وهو الأسباط - بن عدي بن سويلح (١) بن أفراثيم بن يوسف بن يعقب بن إبراهيم الخليل عليهم الصلاة والسلام

يقال : هو ابن عم إلياس النبي ـ عليها السلام ـ وكان مستخفياً مع إلياس بجبل قاسيون بدمشق حين هرب من أهل بَمُلَبَك ، ثم ذهب معه إلى بَمُلَبَك ، فلَمّا رَفِع إلياس خلفه أليّسَع في قومه ، ونبّاه الله ـ عز وجل ـ بعد إلياس ، وقيل : كان الأسباط ببانياس .

<sup>(</sup>١) أخرجه الخطيب في تلخيص المتشابه ٨٦٠/٢ ( ١٤١٥ ) .

<sup>(</sup>٢) روى نسبه الحافظ ابن كثير في البداية والنهاية ٤/٢ ، وفيه : « شوتل » .

وقـال الله تعـالى : ﴿ وَأَذْكُر إِسهاعيلَ وَالْيَسَعَ وَذَا الكِفْـلِ ﴾ (١) ، أي اذكرهم بصبرِهم وفضلهم لتسلكَ طريقهم ، ﴿ وَكُلُّ مِنَ الأخيار ﴾ (١) اختارهم الله للنبوة .

عن الحسن قال :

كان بعد إلياس الْيَسَع ، فمكث ماشاء الله ، يدعوهم إلى الله ، متسكاً بمنهاج إلياس وشريعته ، حتى قبضه الله إليه ، ثم خلف فيهم الخلوف ، وعظمت فيهم الأحداث والخطايا وكثرت الجبابرة ، فقتلوا الأنبياء .

### ١٩ ـ يعقوب

ـ ويقال : يعبوث ـ بن عمرو بن ضريس القضاعي ثم المشجعي

شهد مع خالد بن الوليد حصار دمشق . وقيل : اسمه عبد يغوث ، وقتل بأجنادين سبعة من المشركين ، فأصابته طعنة ، فأذن له أبو عبيدة في الرجوع إلى أهله ، فرجع إليهم ، فات .

# ٢٠ يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم بن يزيد أبو عوانة النَّيْسابوري ثم الإسفرائيني

الحافظ ، صاحب ( المسند الصحيح الخرج على كتاب مسلم بن الحجاج ) . أحدً الحفاظ الجوّالين ، والمحدثين المكثرين . دخل دمشق غير مرّة ، وطاف الشام ، ومصر ، والبصرة ، والكوفة ، والحجاز ، وواسط ، والجزيرة ، والين ، وأصبهان ، وفارس ، والرّيّ .

روی عن بشر بن مطر بسنده إلى ابن عر $^{(7)}$ :

أنَّ عمر أتى النبيُّ عَلِيْتُهِ \_ وقد كان ملك مائة سهم من خَيْبر اشتراهـا حتى استجمعهـا \_

<sup>(</sup>۱) سورة ص ۳۸ آیة ٤٨

 <sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري برقم ( ٢٥٨٦ ) في الشروط ، وبرقم ( ٢٦١٣ ) في الوصايا ، ومسلم برقم ( ١٦٣٢ ) في الوصية ،
 والترمذي برقم ( ١٣٧٥ ) ، وأبو داود برقم ( ٢٨٧٨ ) ، والنسائي ٢٣٠/١

فقال للنبي عَلِيلَةٍ : قد أصبتُ مالاً لم أصب مثله قط ، وقد أردت أن أتقرب إلى الله ، قال : « فاحبس الأصل وسَبِّل الثر » .

وروى عن عبد الرحمن بن بشر بسنده عن أبي سعيد الْخُدْري ، عن رسول الله عليه (١) :

« مَنْ صام يوماً في سبيل الله باعدَه الله عن النار سبعين خَريفاً » .

أخرجه مسلم عن عبد الرحمن .

وروى عن الزعفراني بسنده إلى عائشة (٢):

أَنَّ رسولَ الله ﷺ كان يباشِرُ وهو صائم ـ وأظنَّه قال : ـ وكان يَقَبَّلُ وهو صائم ، وكان أملككم لإرُيه (٢).

أخرجه النّسائي عن الزّعْفراني (٤).

قال أبو عوانة :

كنت بالْمَصِّيصة ، فكتب إليّ أخي عمد بن إسحاق ، فكان في كتابه : [ من الوافر ]

فإن نحن التقينا قبل موت شفينا النفس من مضض العتاب

وإن سبقت بنا أيدي المنايا فكم من عـــاتب تحت التراب

فلما رجعت سألته عن ذلك ، فقال : بلغني أنّ علي بن حجر كتب به إلى بعض إخوانه .

قال الحاكم :

أبو عوانة من علماء الحديث وأثباتهم . توفي سنة ست عشرة وثلثمائة .

وقال حمزة بن يوسف:

توفي بجرجان في سنة اثنتين وتسعين ومائتين .

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم برقم ( ١١٥٣ ) في الصيام ، والبخاري برقم ( ٢٦٨٥ ) في الجهاد ، والترمذي برقم ( ١٦٢٢ ) ، والنسائر ، ١٧٣٤

 <sup>(</sup>٢) أخرجه مالك في الموطأ ١٧٣/ ع ٢٧٤ في الصيام ، والبخاري برقم ( ١٨٢٦ ) في الصوم ، ومسلم برقم ( ١١٠٦ )
 في الصيام ، وأبو داود برقم ( ٢٣٨٢ ) في الصوم ، والترمذي بالرقمين ( ٢٧٧ ، ٢٧٧ ) .

<sup>(</sup>٢) أملككم لإربه : أقوى منكم في ضبط نفسه ، الإرب : الحاجة .

<sup>(</sup>٤) يعني في السنن الكبرى لا في المطبوع .

# ٢١ ـ يعقوب بن إسحاق بن حنشأبو يوسف

روى عن العباس بن الوليد بن مزيد ، عن أبيه ، عن الأوزاعي قال :

خرج إبراهيم بن أدهم من بيروت يريد الناعمة ، فتبعه رجل يشيعه ، حتى إذا صار في الصنوبر ، وأراد أن يرجع قال له : يا أبا إسحاق ، أوصني ، قال : اعلم أن الصائم الحاج المعتمر الحجاهد المرابط ، المراعى نفسه عن الناس ، أستودعك الله .

# ٢٢ ـ يعقوب بن إسحاق أبو يوسف اللغوي ، المعروف أبوه بالسكيت

صاحب كتباب : ( إصلاح المنطق ) وغيره . قدم دمشق مع جعفر المتوكل . وكان مؤدب أولاد المتوكل .

قال ابن السكيت : قال عمد بن الماك :

من عرف الناس داراهم ، ومن جهلهم ماراهم ، ورأس المداراة ترك الْمُهاراة .

قال أبق بكر الخطيب(١):

يعقوب بن إسحاق السكيت (٢) ، أبو يوسف النعوي اللغوي . كان من أهل الفضل والدين ، موثوقاً بكلامه وبروايته ، وأبوه إسحاق هو المعروف بالسكيت . وحكي أن الفراء سأل السكيت عن نسبه فقال : خُوزِيًّ - أصلحك الله - من قرى دَوُرق ، من كور الأهواز .

قال مجد بن فرج<sup>(۱)</sup> :

كان يعقوب بن السكيت يؤدب مع أبيه \_ بمدينة السلام ، في درب القنطرة \_ صبيان العامة حتى احتاج إلى الكسب ، فجعل يتعلم النحو . وحكى عن أبيه أنه حج ، وطاف

<sup>(</sup>۱) تاریخ بنداد ۲۷۲/۱٤

<sup>(</sup>٢) في تاريخ بغداد : « ابن السكيت » .

بالبيت و [ سعى ] (١) بين الصفا والمروة ، وسأل الله أن يعلم ابنه النحو ، فتعلم النحو واللغة ، وجعل يختلف إلى قوم من أهل القنطرة ، فأجروا له كل دفعة عشرة وأكثر حتى اختلف إلى بشر وإبراهيم ابني هارون \_ أخوين كانا يكتبان لحمد بن عبد الله بن طاهر من ازال يختلف إليها ، وإلى أولادهما دهرا . فاحتاج ابن طاهر إلى رجل يعلم ولده ، وجعل ولده في حجر إبراهيم ، ثم قطع ليعقوب رزقاً خسائة درهم ، ثم جعلها ألف درهم . وكان يعقوب قد خرج قبل ذلك إلى سرم من رأى (١) ، وذلك في أيام المتوكل ، فصيره عبيد الله بن يحيى بن خاقان عند المتوكل ، فضم إليه ولده ، وأسنى له الرزق .

قال ثعلب : \_ وقد ذكر يعقوب بن السكيت فقال : ~

ماعرفنا له خُرْبة (٢) قط.

قال أبو الحسن الطوسي (٤):

كنا في مجلس علي اللحياني ، وكان عازماً على أن يملي نوادره ضعف ماأملى ، فقال يوماً : تقول العرب : مَثْقَلٌ استعانَ بِنَقْنِه (°) ، فقام إلينه ابن السكيت ـ وهو حدث ـ فقال : يا أبا الحسن ، إنما هو (۱) مثقل استعان بِدَفّيه ، يريدون الجمل إذا نهض بالحمل استعان بجَنْبَيْه ، فقال : تقول العرب : استعان بجَنْبَيْه ، فقال : تقول العرب : «هو جاري مكاشري » . فقام إليه يعقوب بن السكيت ، فقال : أعزّكَ الله ، وما معنى « مكاشري » ؟ إنما هو مكاسري ؛ كِشر بيتي إلى كِشر بيته (۱) . قال : فقطع اللّحياني الإملاء ، فما أمل بعد ذلك شيئاً .

<sup>(</sup>١) زيادة من تاريخ بفداد .

<sup>(</sup>٢) م : « سوق رأى » تصحيف .

<sup>(</sup>٣) أراد أنهم لم يجدوا ثفرة ينفذ منها للطعن عليه . كل ثقب مستدير : خُرْبة .

<sup>(</sup>٤) تاريخ بغداد ٢٧٤/١٤ ، والخبر في جمهرة الأمثال ٢٣٨/٢

<sup>(</sup>٥) يضرب مثلاً للضعيف يستعين بمثله ، وانظر مجم الأمثال ٢٦٦/٢ ، والمستقصى ٣٤١/٢

<sup>(</sup>٦) في تاريخ بغداد : « إنما هو تقول العرب » .

<sup>(</sup>٧) قـال أبو هلال المسكري : « والصحيح في ( مكاسري ) قـول ابن السكيت ، يقـال : هـو جـاري مكاسري ، ومطانبي من الكِشر والطنب . وقول اللحياني : بذقنه ، أصح ، لأن البعير إذا أراد النهوض بـالحمل الثقيل ضم عنقـه ، ثم مدّه ونهض ، وذلك استعانته به ، فليس للدّفين هناك عمل » .

عن أبي سهل أحمد بن محمد بن عبد الله بن زياد القطان قال: سمعت ثعلباً يقول (١): عدي بن زيد العِبادي أمير المؤمنين في اللغة . وكان (٢) يقول في ابن السكيت قريباً من هذا .

وقال: معمت المرد يقول:

ما رأيت للبغداديين كتاباً أحسن من كتاب يعقوب بن السكيت في المنطق .

قال أحمد بن محمد بن أبي شداد :

شكوت إلى ابن السكيت ضيقة ، فقال : هل قلت شيئاً ؟ قلت : لا ، قال : فأقول أنا . فأنشدني : [ من البسيط ]

نفسي تروم أموراً لستُ مُدْرِكَها مادمتُ أحذرٌ ما يأتي به القَدَرُ ليس الغِنَى سفراً لكن مقامك في ضيق هو السفرُ

قال أبن السكيت : كتب إلي صديق :

قد عَرَضَتُ لي قبلَك حاجة ، فإن نجحتُ بك ، فالفاني حظي ، والباقي حظك ، وإن تَتَمَذَّرُ فالخيرُ مظنون منك ، والعُذْر مقدّم لك .

قال المازني (٢):

اجتمعت مع يعقوب بن السكّيت عند محد بن عبد الملك الزيات ، فقال لي محمد بن عبد الملك الزيات : سلُ أبا يوسف عن مسألة . فكرهت ذلك ، وجعلت أتباطأ ، وأدافع خافة أن أوحشه ؛ لأنّه كان لي صديقاً . فألح علي محمد بن عبد الملك ، وقال لي : لم لاتسأله ؟ فاجتهدت في اختيار مسألة سهلة لأقبارب يعقوب ، فقلت له : ما وزن نكتل من الفعل من قول الله تعالى : ﴿ فأرسل معنا أخانا نَكْتَلُ ﴾(٤) ؟ فقال لي : نَفْعل ، فقلت : فينبغي أن يكون ماضيه (كتل) ! فقال : لا ، ليس هذا وزنه ، إنما هو نفتمل ) ، فقلت له : نَفْتمل كم حرفاً ؟ قال : هو خسة أحرف ، فقلت له : فنكتل ، كم

<sup>(</sup>١) رواها الذهبي في سير أعلام النبلاء ١٩/١٢

<sup>(</sup>٢) م: « كان » .

<sup>(</sup>٣) رُواها الذهبي في سير أعلام النبلاء ٢٧١/١٢ ، وأبن خلكان ٢٩٧/٦

<sup>(</sup>٤) سورة يوسف ١٢ آية ٦٣

حرفا هو ؟ قال : أربعة أحرف فقلت له : أيكون أربعة أحرف بوزن خمسة أحرف ؟ فانقطع ، وخجل وسكت . فقال محمد بن عبد الملك : فإنما تأخذ كل شهر ألفي درهم على أنك لاتحسن ماوزن ( نكتل ) ؟ قال : فلمّا خرجنا قال لي يعقوب : يا أبا عثان ، هل تدري ماصنعت ؟ فقلت له : والله لقد قاربتك جهدي (١) .

#### قال أبو الفرج:

وكان يعقوب في صناعة النحو ذا بضاعة مُزْجاة نَزْرة ، وقد صنف مع هذا في النحو كتاباً مختصراً لم يعدُ فيه القدر الذي تناله يده ، وإن كان إماماً عالماً في اللغة ، وقدوة سابقاً مبرزاً في اختلاف أهلها من البصريين والكوفيين ، وله فيها كتب مؤلفة حسنة ، وأنواع مصنفة مفيدة .

#### قال ابن السَّكيت :

إن محمد بن عبد الله بن طاهر عزم على الحج ، فخرجت إليه جارية لـه شاعرة ، فبكت لما رأت آلة السفر ، فقال محمد بن عبد الله : [ مجزوء الرمل ]

دَمْعَـــة كللــؤلــؤ الرَّطْ ب على الخَـــدُ الأسيــل<sup>(۱)</sup> مَطَلَتُ في ســـاعـــة البيـــن مِنَ الطرفِ الكحيـــــل

ثم قال لها : أجيزي ، فقالت :

حين همَّ القمرَ البــــا هر عنَّــا بــالأَفـولِ إِنْ الرَّحِيـالِهُ العشـا قَ فِي وقتِ الرَّحِيـالِ

#### قال الخطيب(٣):

بلغني أن يعقوب بن السكيت مات في رجب من سنة ثلاث ـ وقيل : من سنـة أربع ، وقيل : من سنة ست ـ وأربعين ومائتين ، وقد بلغ ثمانياً وخسين سنة .

<sup>(</sup>١) وزن نكتل : نفتل ؛ لأن عين الفعل محذوفة .

<sup>(</sup>٢) أسل خده أسالة فهو أسيل أي أملس مستو .

<sup>(</sup>٣) تاريخ بفداد ٢٧٤/١٤

# ٢٣ ـ يعقوب بن دينار ـ ويقال : ميون ـ أبي سلمة ، الماجشون ، أبو يوسف القرشي التَّيْمي

مولى المنكدر . من أهل المدينة . وفد على عمر بن عبد العزيز في ولايته المدينة ، فلمّا استخلف عمر قدم عليه يعقوب الماجشون ، فقال لمه عمر : إنّا تركناك حيث تركنا لبس الحزّ . فانصرف عنه . والماجشون هو يعقوب ، وهو أخو عبد الله بن أبي سَلَمة . والماجشون بالفارسية هو الورد ، وإنما سمى الماجشون للونه .

#### وقال أبو الفرج الأصبهائي:

الماجشون لقب لقبته به سكينة بنت الحسين ، وهو اسم لون من الصبغ أصفر تخالطه حرة ، وكذلك كان لونه . ويقال : إنها مالقبت أحداً قط بلقب إلا لصق به .

وكان يُعَلِّم الغِناء ، ويتَّخِـذُ القِيـانَ ، ظـاهرَّ أمره في ذلـك ، وكان يجـالس عروة بن الزبير .

#### قال ممبعب :

كان الماجشون يُعين ربيعة (١) على أبي الزّناد ، لأن أبا الزّناد كان معادياً لربيعة ، فكان أبو الزّناد يقول : مَثَلِي ومثل الماجشون مثل ذئب كان يلج على أهل قرية ، يأكل صبيانهم ، فاجتموا له ، وخرجوا في طلبه ، فهرب منهم ، فتقطعوا عنه إلا صاحب فخار ، فألح في طلبه ، فوقف له الذئب ، فقال هؤلاء عذرتهم ، مالي ولك ؟ ماكسرت لك فخارة قط ! ثم قال أبو الزّناد : أرأيت الماجشون ، مالي وله ؟! ماكسرت له قط كَبَراً ولا بَرْ يَطاً (١) .

عن ابن الماجشون قال <sup>(٢)</sup>:

عُرج بروح أبي الماجشون ، فوضعناه على سرير الغَّسُل ، وقلننا للنَّاس : نروح بـة .

<sup>(</sup>١) همو ربيمة بن أبي عبـد الرحمن فروخ التيمي ، مولاهم ، أبـو عثمان المـدني المعروف بربيمــة الرأي . من أكابر التابمين ، كان صاحب الفتوى بالمدينة ، توفي سنة ١٣٦ هـ . تهذيب التهذيب ٢٥٨/٢

<sup>(</sup>٢) الكُبْر : \_ بفتحتين \_ الطبل . والبُرْبَط : العود : أعجمي معرب .

<sup>(</sup>٣) رواها المزي في تهذيب الكمال (١٥٥١) ، وابن حجر في تهذيب التهذيب ٢٨٩/١١

فدخل غاسل إليه يغسله ، فرأى عِرْقاً يتحرّك من أسفل قدمه ، فأقبل علينا ، فقال : أرى عرقاً يتحرّك ، ولا أرى أن أعجل عليه ، فاعتللنا على الناس ، وقلنا : نغدو ، لم يتهيا أمرنا على ما أردنا . فأصبحنا ، وغدا عليه الغاسل ، وجاء الناس ، فرأى العرق على حاله ، فاعتذرنا إلى الناس بالأمر الذي رأيناه . فكث ثلاثاً على حاله ، ثم إنه نشع (١) بعد ذلك ، فاستوى جالساً ، فقال : التوني بسويق ، فأتي به ، فشربه ، فقلنا له : أخبرنا بما رأيت ، قال : نعم ، إنه عرج بروحي ، فصعد بي الملك ، حتى أتى ساء الدنيا ، فاستفتتح ، ففتح له ، ثم هكذا في الساوات حتى انتهي به إلى الساء السابعة ، فقيل له : من معك ؟ قال : الماجشون ، فقيل له : لم يأن له ، بقي من عره كذا وكذا سنة .

وذكر أبو الحسن عمد بن أحمد بن القواس الورّاق : أن يعقوب مات سنة أربع وستين ومائة (٢) .

## ٢٤ ـ يعقوب بن سعيد ، أبو سعيد الطّرميسي

حدث عن هشام بن عبار بسنده إلى المقدام بن معدي كرب الزُّبَيْدي قال : سمعت النبي ﷺ يَقِيلُ يَقِلُ (٢) :

« ماأكل العبد طعاماً أحبِّ إلى الله من كدّ يده ، ومن بات كالاّ من عمله بات (٤) مغفوراً له » .

٢٥ ـ يعقوب بن سفيان بن جوان أبو يوسف بن أبي معاوية الفارسي الفسوي الحافظ

قدم دمشق غير مرة . ذكر أسماء شيوخه ، وروى عن كلِّ واحدٍ منهم حديثًا في أربعة

<sup>(</sup>١) نشع نشوعاً ؛ كرب من الموت ثم نجا .

<sup>(</sup>٢) ذكر الذهبي أنه توفي سنة نيف وعشرين ومائة . سير أعلام النبلاء ٥٧٠٠/٥

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري برقم (١٩٦٦) بخلاف في اللفظ ، وأخرجه بلفظ ابن عساكر صاحب الكنز برقم (٩٢٢٨)

<sup>(</sup>٤) م : « مات »

أجزاء . وصنف كتاب « التاريخ والمعرفة » فأكثر فائدته ، وصنف غيره من الكتب . وكان كثير الشيوخ واسع الرحلة .

روى عن حاتم القرّاز بسنده إلى أبي بكر الصديق(١):

أَنَّ النبيِّ عَلِيُّكُمْ كَانَ إِذَا أَرَادَ أَمَراً قَالَ : « الَّلَهُمَّ خِرْ لِي وَاخْتَرْ لِي » .

قال أبو عبد الله الحاكم :

هو إمام أهل الحديث بفارس.

قال يعقوب بن سفيان (٢):

كنت في رحلتي في طلّب الحديث ، فدخلت إلى بعض المدن ، فصادفت بها شيخا احتجت إلى الإقامة عليه للاستكثار منه ، وكانت نفقتي قد قلّت ، وقد بعدت عن بلدي ووطني ، فكنت أدْمِن الكتْبَة ليلا ، وأقرأ عليه نهارا ، فلمّا كان ذات ليلة كنت جالسا أنسخ في السراج ، وكان شتاء ، وقد تصرّم الليل ، فنزل الماء في عيني ، فلم أبصر السراج ، ولا الكتب ، ولا البيت ، ولا النسخ الذي كان في يدي ، فبكيت على نفسي ، لانقطاعي عن بلدي ، وعلى ما فاتني من العلم الذي كتبت ، وما يفوتني مماكنت عزمت على كتبه . فاشتد بكائي حتى انثنيت على جنبي ، فحملتني (١) عيناي ، فرأيت النبي علي في النوم ، فناداني : « يا يعقوب بن سفيان ، لم أنت كئيب ؟ » فقلت : يارسول الله ، ذهب بصري ، فتحسَّرت على ما فاتني من كتب سئيتك ، وعلى الانقطاع عن بَلدي ، فقال : أدن بصري ، فندوت منه ، فأمر يده على عيني ، كأنه يقرأ عليها ، ثم استيقظت ، فأبصرت ، مني ، فدنوت منه ، وقعدت في السراج أكتب .

قال أبو زُرْعة الدمشقي(٤):

قدم علينا رجلان من نبلاء الناس ، أحدها وأرحلها (٥) يعقوب بن سفيان أبو

<sup>(</sup>١) أخرجه الترمذي برقم (٣٥١٦) ، والذهبي في سير أعلام النبلاء ١٨٤/١٣

<sup>(</sup>٢) رواه ابن كثير في البداية والنهاية ٦٠/١١ من طريق ابن عساكر ، والـذهبي في سير أعلام النبلاء ١٨١/١٣ ، والمزى في تهذيب الكال (١٥٥١)

<sup>(</sup>٣) في سير أعلام النبلاء : « فغلبتني » ، يوافق تهذيب الكال رواية م

<sup>(</sup>٤) روى بعضه الذهبي في سير أعلام النبلاء ١٨٢/١٣ ، ورواه المزي في تهذيب الكال (١٥٥١)

<sup>(</sup>٥) في سير أعلام النبلاء « وأجلها »

يوسف ، يعجز أهل العراق أن يروا مثله رجلاً . وذكر الثاني : يريد حرب (١) بن إساعيل ، فقال : هو من الكتاب عني ، وكان أبو يوسف يجيئني في التاريخ ، ينتخب منه ، وكان نبيلاً جليل القدر . فبينا أنا قاعد في المسجد إذ جاءني رجل من أهل خراسان ، فقعد إلى جنبي ، فقال : أنت أبو زُرْعة ؟ قلت : نعم ، فجعل يسألني عن هذه المدقائق ، فقلت له : من أين جمعت هذه ؟ فقال : هذه كتبناها عن أبي يوسف يعقوب بن سفيان .

قال أبو بكر أحمد بن عبدان (٢):

لًا قدم يعقوب بن الليث ، صاحب خراسان ، فارس أخبر أن هناك رجلاً يتكلم في عثان بن عفان ـ رضي الله عنه ـ وأراد بالرجل يعقوب بن سفيان الفسوي ؛ فإنه كان يتشيع ـ فأمر بإشخاصه من فسا إلى شيراز ، فامّا أن قدم علم (۱) الوزير ما وقع في قلب السلطان ، فقال : أيها الأمير ، إن هذا الرجل قد قدم ، ولا يتكلم في أبي عمد عثان بن عفان شيخنا ـ يريد السّجزي ـ وإنما يتكلم في عثان بن عفان صاحب النبي علين بن عفان سمع ذلك قال : مالي ولأصحاب النبي علين النبي علين النه يتكلم في عثان بن عفان السّجزي . فلم يعرض له .

توفي يعقوب بن سفيان سنة سبع وسبعين ومائتين . وكان بين موت يعقوب وأبي حاتم شهر ، فقدم موت يعقوب على أبي حاتم . ومات يعقوب بفَسًا .

### ٢٦ ـ يعقوب بن سَلَمة بن عبد الله

ابن الوليد بن الوليد بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم القُرَشي المَخْزومي

أخو أيوب ، ووالد أم سَلَمة زوج مَسْلمة بن هشام بن عبد الملك التي خلف عليها أبو العباس السفاح . وفَدَ يعقوبُ على هشام (٤) .

<sup>(</sup>١) في سير أعلام النبلاء : « الثاني حرب بن إسماعيل » ، وفي تهذيب الكال : « يزيد بن حرب بن إسماعيل » ؟

<sup>(</sup>٢) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ١٨٢/١٣ ، وابن كثير في البداية والنهاية ٢٠/١١

<sup>(</sup>٣) م : « على » ، والصواب من سير أعلام النبلاء

<sup>(</sup>٤) قارن بالتاريخ ( تراجم النساء ٢٤٥ )

قال محمد بن علي الكوفي:

كان من شأن زيد بن علي وسبب قتله ، أنه وداود بن علي بن عبد الله بن عباس قدما على خالد بن عبد الله القَسْري زائرين له ، وهو عامل لهشام بن عبد الملك على العراق ، فوصلها خالد ، وأحسن جائزتها ، وانصرفا إلى الحجاز . ثم إن خالداً عَزِل عن العراق ، وولّى مكانه يوسف بن عمر الثقفي ، وطالب خالد بن عبد الله بالأموال ، وحبّسه ، وغلظ عليه وعلى كتابه ، وعاله . وبلغه أن زيد بن علي ، وداود بن علي كانا صارا إلى خالد ، وأن خالداً دفع إليها مالاً عظياً على جهة الوّدِيعة ، فكتب يوسف بذلك إلى هشام ، فأشخصها هشام إليه ، وسألها عن ذلك ، فأنكرا . وقد كان بُلغ هشام أن خالداً استودع يعقوب بن سلمة بن (١١) عبد الله المَخْزومي مالاً ، فأحضره بحضرة زيد وداود ، وسأله عن المال كا سألها ، فأنكر ، فأمرهم جميعاً بالنهوض ، فلنا خرجوا ، وكانوا ببابه خرج إليهم حاجبه ، فقال : إن أمير المؤمنين أمرني أن أستحلفك يا يعقوب بن سلمة ما خالد عندك مال ؟ قال : أقبَلُ . فاستحلفه ، وصدّقه ، وقال لزيد بن علي ، وداود بن علي : إن أمير المؤمنين أمرني بإشخاصكا إلى يوسف بن عمر ، فقالا : وكيف يكون حكمان في أمر واحد ؟ فدخل الآذن على هشام ، فأعلمه ، فقال : قال : قبد ممان في أمر واحد ؟ فدخل الآذن على هشام ، فأعلمه ، فقال : قل لهما : نعم ، حكمان في أمر واحد ، فقال زيد : إنّه ماكره قوم قطّ الموت إلاّ ذَلُوا . وشخصا إلى يوسف .

وقد روي أن الذي اتهم بمال خالد أخوه أيوب بن سَلَمة .

## ٢٧ ـ يعقوب بن طلحة بن عبيد الله بن عثمان القرشي التيمي المدني

قيل إنه وفد على عبد الملك بن مروان .

قال يعقوب بن طلحة بن عبيد الله : قلت لعلي بن أبي طالب :

أرأيت الرجل إذا مات من يرث ماله ، الحيُّ أم الميت ؟ فقال على : لابل يرث ماله الحي ، قلت : فإن طلحة قد قتل ، وإنّها مال طلحة لبنيه ، وإنما أخذت أموالنا ، وليس بمال طلحة . قال : ففاضت عيناه ، ثم مسح دموعه ، فقال : كيف قلت ؟ قال :

<sup>(</sup>۱) سقطت من م

قلت : ما سمعت ؟ فقال على : أجل والله إذن ، إنه لمالكم ، ولكني بين ظهراني قوم لست أعلم بهم منك ، وإني والله لو أعطيتك مال طلحة لقالوا (١) : أقتل طلحة حلال ، ومالـه حرام ؟ ولكن أنظرني حتى ينسى ذلك فادفعه إليك . وإنما هو مالكم .

قال ابن سعد(۲) :

يعقوب بن طلحة بن عبيد الله . وكان سخيًا (٢) جواداً . قُتِلَ يومَ الحَرَّة في ذي الحِجَّة سنة ثلاث وستين ، وجاء بمقتله ومصاب أهل الحرة إلى الكوفة الكَرَوِّسُ بن زيد الطائي ، ففي ذلك يقول عبد الله بن الزَّبَيْر الأسدي : [ من الطويل ]

لعَمْري لقد جاء الكَرَوِّسُ كَاظِياً حديثُ أتناني عن لؤي بن غالب يجبر أن لم يبسق إلا أرامسل قروم تلاقتُ مِنْ قريشٍ فأنْهِلَتُ فَكَم حولَ سَلْع (١) من عجوز مصابة طلوع ثنايا الجد سام بطرفيه وذي سَنَة لم يبد (١) للشمس قبلها شباب كيعقوب بن طلحة أقفرتُ في شُنّه على فوالله مناهدا بعيش في شُنّه على

على خَبر للمسلمين وَجِيد في أَلَّمُ المَّامُ دموعي (١) في القّام دموعي (١) وإلا دَمَّ قسد سال كل مَريع (٥) باصهب من ماء السّام تقيع وأبيض فيّاض اليدين صَريع قبين ل تسلاقيهم أشمَّ منيع وذي صَعُوة الله عض العظام رضيع منازلًا من رُومة فبقيع من رُومة فبقيع

<sup>(</sup>١) م : « لقاتلوا » ، والأشبه ما أثبته . قتل طلحة يوم الجل ، وهو مع عائشة .

۲۱) طبقات این سعد ۱۲۵/۵

<sup>(</sup>٣) م : « شيخاً » ، والصواب من الطبقات .

<sup>(</sup>٤) رَقَأْت الدمعةُ تَرْقاً رَقاً ورَقَواً ؛ جفت وانقطمت .

<sup>(</sup>٥) الرّبع : مسيل الوادي من كل مكان مرتفع .

<sup>(</sup>٦) قال ياقوت : « سلُّع : جبل بسوق المدينة . وقال الأزهري : سلع : موضع بقرب المدينة » . معجم البلمان

<sup>(</sup>٧) في الطبقات : « لم يبق »

<sup>(</sup>٨) في الطبقات : صِنْوة . الصَّمُوة : صغار العصافير . يقال : صَعَا : إذا دق ، وصعا : إذا صَغُر .

قال ابن سعد :

وأم يعقوب بن طلحة وأخويه : إساعيل وإسحاق أم أبان بنت عُتْبـة بن ربيعـة بن عبد شمس بن عبد مناف .

قال أحمد بن محمد بن أيوب المغيري:

وقدّم - يعني مُسْرِفًا (۱) - معقِل بن سنان الأشجعيّ صاحب رسول الله عَلَيْتُم ، فضرب عنقه عنقه صَبْراً ، وقدّم الفضل بن العباس بن ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب ، فضرب عنقه صبراً ، وقتل (۱) أبا بكر بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب ، وأبا بكر بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله عبد بن الخطاب ، ويعقوب بن طلحة بن عبيد الله ، وابني زينب ربيبة رسول الله عليّة ، فضرب أعناقهم صبراً .

## ٢٨ ـ يعقوب بن عبد الرحمن بن سليم الكلبي

من أهل دمشق ، ممن قام في قتل الوليد بن يزيد . بعثه يزيد بن الوليد بن عبد اللك إلى مروان بن محمد ليأخذ له بيعته ، فمات يزيد قبل أن يبايع له مروان .

## ٢٩ ـ يعقوب بن عُتْبة بن المُغيرة بن الأخنس بن شريق الثقفي

حليف بني زهرة . من أهل المدينة . قدم الشام ، وقال : رأيت السائب بن يزيد يركب بمِيثَرَةٍ (٢) حراء . وقال : صحبت عمر بن عبد العزيز إلى الشام ، فوالله ما رأيت ساقيه ، ولا صدره جَهْراً ، وكان إذا اجتهد يمينه قال : ليس في ذلكم من شيء .

قال ابن سعد وأبو حاتم ويحيي بن معين :

يعقوب ثقة .

<sup>(</sup>١) هو مسلم بن عقبة بن رياح المري ، ساء أهل الحجاز مسرفاً . ولاه يزيد بن معاوية قيادة الجيش الذي أرسله إلى المدينة بعد أن أخرجوا عامله ، فغزاها وأسرف فيها قتلاً ونهباً في معركة الحرة

<sup>(</sup>٢) كذا . والأشبه موضعها « قدم »

 <sup>(</sup>٣) المِيثَرة : هنة كهيئة المرفقة تتخذ للسرج ، وهي المواثر والمياثر ، قال أبو عبيد : وأما المياثر الحمر التي جاء فيها النهي ، فإنها كانت من مراكب الأعاجم من ديباج أو حرير . اللسان : « وثر » .

قال ابن إسحاق:

حدثني يعقبوب بن عتبة بن المغيرة بن الأخنس ، وكان وَرِعِمَا سَلَما ، وكان ممن يستعمل على الصدقات ، ويستعين به الولاة . وكنت آتيه ، فيأذن لي عليه ، ثم يأمر جارية له فتغلق الباب ، ويقول لها : لاتأذني لأحد علي ، فوالله لهو كان أشد مساءلة لي منه منّى له .

قال أبو الزِّناد (١):

كانوا عشرة يجلسون مجلساً واحداً ، يُعرفون به ، منهم : يعقوب بن عُتْبة ، فما كان أحد منهم أَمْرَا مروءة منه ، وماسَم له صوت قط في منزله .

قال مجد بن عبر(١):

وكان (٢) هؤلاء العَشْرة سنّا واحدة ، فقهاء علماء (١): يعقوب بن عتبة ، وعثان بن محمد بن المغيرة بن الأخنس ، وعبد الله ، وعبد الرحمن ، والحمارث بنو عكرمة بن عبد الرحمن بن الحمارث بن هشام ، وسعد بن إبراهيم ، والصلت بن زُبَيْد ، وصالح بن كَيْسان ، وعبد الله بن يزيد بن هرمز ، وعبد الله بن يزيد المُذَلى .

مات يعقوب بن عتبة بالمدينة سنة ثمان وعشرين ومائة .

٣٠ يعقوب بن علي بن يعقوب
 أبو إسحاق السرخسى الصوفي

ذكره عبد الغافر الفارسي في تذييله تاريخ لَيْسابور ، وقال :

هو رجل ظريف من المتصوفة شديد ، مرضي الحال . سافر الكثير ، وسمع الحديث ، وله رباط بسَرُخَس قبره فيه ، وقد شاهدتُه .

<sup>(</sup>١) طبقات أهل المدينة ٢٧١

<sup>(</sup>٢) في طبقات ابن سعد : « وكانوا »

 <sup>(</sup>٢) بعدها في الطبقات : « منهم » ، ولا موضع لما ، فقد ذكرهم جميعاً

## 

وفد على عمر بن عبد العزيز.

قال : قدمت على عمر بن عبد العزيز ، فسألني عن عين قَتَادة بن النعان ، فقلت : رّمِيت يوم الخندق ، فقال أناس : وقعت ، وقال أناس : بل سالت على خده ، وتعلقت بعرق ، فجاء بها إلى النبي عَلِيلًا ، فتقل عليها ، وردها مكانها ، وقال : « اللّهم أكسّة الجال »، فقال عمر بن عبد العزيز(۱) : [ من البسيط ]

تلك الكارم، لا قَعْبان مِنْ لَبَن شِيبا(٢) عِماء فعادا بعد أبوالا

## ٣٢ ـ يعقوب بن عبير بن هانئ العَنْسي

قال عبد الجبار بن مُهَنَّا الخَّوْلاني(٢):

كان يعقوب بن عمير من جلّة أصحاب يزيد بن الوليد ، وكان رفيع المنزلة عنده . ولَمّا الله يزيد بن الوليد مااجتمع عليه أهل حمص من حربه ، والطلب بدم الوليد وجه إليهم عشرة (٥) رهط ، منهم : يزيد بن يزيد بن جابر ، ويعقوب بن عمير بن هانى (١) ، وإنّهم لما قربوا منهم لقيتُهم خيل أهل حمص ، ومنعوهم من دخولها ، وبعثوا إلى أهل حمص ، فخرج إليهم نحوّ مِنْ خسين رجلاً من أشرافهم ، وأخرج يزيد بن يزيد بن جابر

<sup>(</sup>١) البيت من قصيدة منسوبة لأبي الصلت بن أبي ربيعة الثقفي ، والد أمية بن أبي الصلت . انظر سيرة ابن هشام ١٧/١ ، وتاريخ الطبري ١٤٧/٢ ، والأغاني ٢٥/١٦ ، وحديث عين قتادة أخرجه بأكثر من رواية ابن حجر في الإصابة ٢٢٥/٢ ، وفيه تمثل عمر بالبيت . ولتمثل عمر بهذا البيت مناسبة أخرى ، انظر تباريخ مدينة دمشق ( تراجم النساء ٢١٥).

<sup>(</sup>٢) قَمْبَان : تثنية قعب ، وهو قدح يحلب فيه . شيبا : مزجا .

<sup>(</sup>٣) تاريخ داريا ٧٦

<sup>(</sup>٤) في تأريخ داريا : « وذلك أنه لما ».

<sup>(</sup>٥) في م : «عشر».

<sup>(</sup>٦) زاد في تاريخ داريا : « العنسي ».

كتاب يزيد بن الوليد ، فقرأه عليهم ، ثم حِمد الله ـ تبارك وتعالى ـ وصلى على النبي عليه ، ثم ذكر الوليد ، فوصفه بسيّ أعماله ، ومانقم عليه أهل بيته ، وأعلهم أن يزيد ليس يدعوهم إلى نفسه ، وإنما يدعوهم إلى الرضى من الأمة ، وأن يكون أمرهم شورى بينهم ، وقال : نجتم نحن وأنتم ، ونظراؤنا من أهل الشام ، فننظر لأنفسنا ، ونختار للسلمين .

فقال عرو(١) بن قيس : فإن الذي لانرضي إلا به ، ولا نقر إلا عليه تولية ولي عهدنا اللذين قد بايعناهما(١) ، ورضيت الأمة بها ، فتناول لحية عرو(١) ، فقبض عليها ، وقال : عند الله أحتسب فناء عشيرتي ، وضيعة أمرهم ! وقال : ذهب عقلك ! وأغلظ له القول . ووثب الحصيون ، وقال : قتلتم خليفتنا ، ليس بيننا وبينكم إلا السيف . فانصرفوا إلى يزيد ، فأعلموه ماكان من أمرهم .

قال : وكان يعقوب بن عمير على شرطة عبد العزيز بن الحجاج ، وتوفي بداريا ، ولم يُعْقب

## ٣٣ ـ يعقوب بن كعب بن حامد أبو يوسف الأنطاكي الحلبي

كان رجلاً صالحاً ثقة صاحب سنة .

٣٤ ـ يعقوب بن مُسَدَّد بن أبي يوسف يعقوب بن إسحاق بن زياد ، أبو يوسف القُلُوسيُّ

أصله من البصرة ، وسكن أطرابلس ، وحدث ببغداد .

 <sup>(</sup>۱) م : « عمر »، والصواب من تاريخ داريا ، فهو : عمرو بن قيس السكوني الكنـدي . كان سيـد أهل حمص .
 تاہمی ثقة ، كان فهن سار إلى دمشق للطلب بدم الوليد بن يزيد . توفي سنة ١٤٠ هـ .

<sup>(</sup>٢) يعني عمرو بن قيس بوليي العهد : الحكم وعثان ابني الوليد بن يزيد ، وقد كان عقد لهما البيمة سنة ١٢٥ هـ .

### ٣٥ ـ يعقوب بن يوسف بن كِلِّس

كان يهودياً من أهل بغداد خبيثاً ، ذا مكر ودهاء ، وفيه فطنة وذكاء . وكان في قديم أمره خرج إلى الشام ، فنزل الرملة ، وصار بها وكيلاً ، وكسر أموال التجار وهرب إلى مصر ، فرأى منه كافور الإخشيديُّ فطنة وسياسة ، ومعرفة بأمر الضياع بمصر فقال : لو كان مسلماً يصلح أن يكون وزيراً . وطمع في الوزارة فأسلم يوم جمعة في جامع مصر . فلمّا عرف الوزير ابن حِنْزَابة (۱) أمره قصده ، فهرب إلى المغرب ، واتصل بيهود كانوا مع الملقب بالمعز . فلمّا هلك الملقب بالمعز . وقام ابنه الملقب بالعزيز استوزر ابن كِلس في سنة خمس وستين وثلا ثمائة ، فلم يزل مدبراً أمرَه إلى أن هلك في ذي الحجة سنة ثمانين وثلا ثمائة .

٣٦ ـ يعقوب بن يوسف بن معقل بن سنان أبو الفضل الأموي مولاهم النيسابوري الوراق والد أبي العباس محمد بن يعقوب الأصم

قال الحاكم أبو عبد الله :

كان يعقوب الوراق من أحسن الناس خطاً . مات لثلاث عشرة خلت من الحرم سنة سبع وسبعين ومائتين ، وصلى عليه ابنه أبو العباس .

٣٧ ـ يعقوب بن يوسف بن يعقوب بن عبد الله أبو يوسف الشيباني النيسابوري ، المعروف بالأخرم

والد أبي عبد الله محمد بن يعقوب الحافظ. رحل إلى مصر، وأقام بها مدة يتفقه.

قال الحاكم أبو عبد الله:

وقـد كان أطـال المقـام بمصر ، وكان يكاتبه أبـو إبراهيم المري . وقـد كان دخـل على أحمد بن حنبل غير مرة . وكان ابنه يبخل بجديثه .

 <sup>(</sup>١) ابن حِنْزابة : جعفر بن الفضل بن جعفر . من بني الحسن بن الفرات ، أبو الفضل بن حنزابة . وزير ، ابن
 وزير ، من العلماء الباحثين من أهل بغداد . نزل بحصر ، واستوزره بنو الإخشيد بها مدة إمارة كافور . توفي بحصر
 سنة ٣٩١ هـ .

مات الأخرم في شعبان سنة سبع وثمانين ومائتين .

#### ٣٨ ـ يعقوب مولى هشام بن عبد الملك

كان من أعيان مواليه . وكان يغزو عن هشام بن عبد الملك ، ويقبض عطاء هشام مائتي دينار وديناراً يفضل به الخليفة على رعيته .

## ٣٩ أ. يعلى بن الأشدق ، أبو الهيثم العُقيلي

من أهل بادية الطائف . حدّث عن عمه عبىد الله بن جراد ، وزع أنّه لـه صحبة ، وقال : أدركت عدّة من أصحاب رسول الله ﷺ .

قال أبو أحمد بن عدي(١):

يعلى بن الأشدق العقيلي الجَزَرِيُّ ، يكنى أبا الهيثم ، ويروي عن عمه عبد الله بن جَراد عن النبي ﷺ أحاديث كثيرةً مناكير ، وهو وعمه غير معروفين .

قال أحمد بن على الأبار(٢):

سألت أيوب الوزّان عن يَعْلى بن الأشدق ، فقال : كان من أهل البادية . قلت : يعلمون موضعه الذي كان يأوي إليه ؟ قال : لا ، قلت : فكتب عنه أحد غير كم ؟ قال : أهل حَرّان . قال : ورأيت له ابناً كأنه أكبر منه ، ورأيت له ابنة ، وظننت أنّها أمه ، فقال : هذه ابنتي ولدت لي بعد المائة ، وقال : إنما كان سيارة ، ولم أر أمره عنده على الصحة .

وسمعته مرة يقول : لا يعرف .

قال أبو وهب الحرّاني :

سمعت يعلى بن الأشدق وقيل له : كم أتى عليك ؟ قال : مائة سنة وست وعشرون ، ونصف سنة .

<sup>(</sup>١) الكامل في الضعناء ٢٧٤٢/٧

<sup>(</sup>٢) رواه الذهبي من هذا الطريق في سير أعلام النبلاء ٢٤١/٨

قال أبو مُسْهِر<sup>(۱)</sup> :

قدم يَعْلَى بنُ الأشدق دمشقَ ، وكان أعرابياً ، فحدَّث عن عبد الله بن جراد سبعة أحاديث ، فقلنا : لعله حق . ثم جعله عشرة ، ثم جعله عشرين ، ثم جعله أربعين ، وكان هو ذا يزيد .

وقلت ليَعْلَى بن الأشدق (٢): ماسمع عُمَّك من رسول الله عَلَيْلَ ؟ فقال: «جامع سفيان »، و « موطأ مالك »، وشيئاً من الفوائد .

فإن كانت هذه الحكاية عن أبي مُسْهر صحيحة فرواية يعلى هذه (١٣) النسخة لا يجوز الاشتفال بها .

سئل أبو زُرْعة عنه ، فقال : هو عندي لا يصدّق ، ليس بشيء ، قدم الرَّقة فقال : رأيت رجلاً من أصحاب رسول الله وَلِللهِ يقال له عبد الله بن جَرَاد . فأعطوه على ذلك ، فوضع أربعين حديثاً ، وعبد الله بن جَرَاد لا يُعْرَف .

وعده الدارقطني وغيره من المتروكين (٤) .

## ٤٠ \_ يعلى بن أمية أبو خالد \_ ويقال : أبو خلف التميي

له صحبة ، وكان في غزوة مؤتة ، وخرج مع عمر إلى الشام في سفرته التي رجع فيها من سَرُغ $^{(0)}$  .

وقال (١٦) : جئت رسول الله ﷺ ثاني يوم الفتح ، فقلت له : يارسول الله ، بايع أبي على الهجرة ، فقال رسول الله ﷺ : « أبايعة على الجهادِ ، قد الْقُطَعَتِ الهِجْرةُ ».

<sup>(</sup>١) الجرح والتعديل ٣٠٣/٩ ، والذهبي في سير أعلام النبلاء ٢٤٢/٨

<sup>(</sup>٢) رواه عن أبي مسهر ابن عدي في الكامل ٢٧٤٣/٧

<sup>(</sup>٣) في الكامل : « لهذه ».

<sup>(</sup>٤) الضعفاء والمتروكون ١٨٢

<sup>(</sup>٥) قال ياقوت : سَرْغ : \_ بفتح أولمه وسكون ثانيه ثم غين معجمة \_ أول الحجاز وآخر الشام ، وهناك لقي عمر بن الخطاب أمراء الأجناد » . معجم البلدان ٢١١/٣

<sup>(</sup>٦) رواه الحاكم في المستدرك ٢٤/٦ ، وصاحب الكاذ برقم ( ٤٦١ ).

وقال : قال رسول الله على :

« إذا أتنك رَسُلي فأعطهم ثلاثين بعيراً وثلاثين درعاً »، فقلت : يارسول الله ، مضونة ؟ قال : « نعم ، والعارية مؤداة ».

ويعلى بن أمية هو يعلى بن منية ؛ أمية أبوه ، ومنية أمه ، وهي منية بنت غزوان أخت عتبة بن غزوان ، وكان يعلى حليف نوفل بن عبد مناف . أسلم هو وأبوه أمية ، وأخوه سلمة ، وأخته نفيسة . وشهد يعلى وسلمة ابنا أمية مع رسول الله عليه تبوك ، وشهد يعلى الطائف وحنينا ، وكان عامل عمر على نجران ، وله أخبار مع علي وعثان . وكان من أسخياء أصحاب رسول الله عليه .

قال موسى بن عقبة :

وزعموا ـ والله أعلم ـ أن يعلى بن أمية قدم على رسول الله على بخبر أهل مؤتة ، فقال له رسول الله على بين أمية قدم على رسول الله على بين أخبرني وإن شئت أخبرني ، وإن شئت أخبرت » قال : أخبرني يارسول الله ، فأخبره رسول الله على خبرهم كله ، ووصفه لهم ، فقال : والذي بعثك بالحق ما تركت من حديثهم حرفاً لم تدذكره ، وإن أمرهم لكا ذكرت ، فقال رسول الله على إن الله رفع لي الأرض حتى رأيتهم ، ورأيت معتركهم »(١)

قال يملى بن أمية : قال رسول الله علي :

« البحر من جهنم »، فقيل له في ذلك ، فقال : ﴿ أَحَاطَ بَهُمْ سُرَادِقُهَا ﴾ $^{(1)}$ ، والله  $^{(1)}$  ادخله ، ولا يصيبني منه قطرة حتى أعرض على الله  $^{(1)}$  عن وجل .

وجاء عن يعلى بن أمية أنه كان يقعد في المسجد الساعة ينوي بها الاعتكاف ، وأنه كان يصلي قبل أن تطلع الشهس ، فقيل له في ذلك ، فقال : سمعت رسول الله على الله على على على على على على وفي رواية : بين وقري شيطان ». قال : فإن تطلع وأنت في أمر الله خير من أن تطلع وأنت لاه .

<sup>(</sup>١) أخرجه البيهقي في السان ٢٣٤/٤ ، وصاحب الكاز برقم ( ٣٥٣٤١ ).

<sup>(</sup>٢) سورة الكهف ١٨ ، الآية ٢٩

<sup>(</sup>٢) بعض حديث أخرجه أبو داود برقم ( ١٢٧٧ ) في الصلاة ، والنسائي ٢٧٩/١ ، ٢٨٠ ، وتمامه فيه : « نهى النبي عَلِينَةِ عن الصلاة عند طلوع الشبس ».

وقال يعلى بن أمية :

سألت عمر أن يريني النبي ﷺ إذا نزل عليه الوحي . فأتاه رجل بالجعرانة ، وعليه جبسة بهما رَدُعٌ من زعفران ، فقسال : إني أحرمت بسالعمرة ، وعلي هسذا ، فسأنزل على النبي ﷺ ، فسيّر بثوب ، فقال : أيسرُك أنْ تنظرَ إلى رسول الله ﷺ ، وقد أنزل عليه الوحى ؟ قلت : نعم ، فرفع طرف الثوب ، فنظرت إليه ، وله غطيط كغطيط البَكْر .

وجه أبو بكر يعلى بن أمية على حَوْلان في الردة (١١) ، واستعمله عثان على الين .

وأول من جاء بقتل عثان إلى مكة رجل من العرب يقال له الأخضر، وكتمّهم ذلك حتى اقتضى ديناً له على الناس، فلنا اقتضى دينه خرج، وخرج معه يعلى بن مُنية، حتى إذا كان بالبطحاء، وأخبره بقتل عثان، فرجع يعلى، فأخبر أهل مكة.

قال : وجاء يَعْلَى بن أمية إلى عائشة ، فقال : قد قتل خليفتُك . قالت : برئت إلى الله بمن قتله ، فقال : أظهري البراءة بمن قتله ، فخرجت إلى المسجد ، فجعلت تَبَرًّا من قتل عثان .

قال: وبال بلغ يعلى قول عبد الله بن أبي ربيعة ، ومادعا إليه مِنْ جِهازِ مَنْ خرج يطلب بدم عثان خرج يعلى من داره ، فقال: أيها الناس ، من خرج يطلب بدم عثان فعلي جهازه . وبا بلغ عليا ماقال يعلى وابن أبي ربيعة عرف أنّ عندها مالاً من مال الله كثيراً ، فقال: لئن ظفرت بابن أبي ربيعة ، ويعلى بن مُنية لأجعلن أموالها في مال الله . قال: وقدم يعلى بن أمية باربع مئة ألف فأنفقها في جهازهم إلى البصرة . وقال يعلى بن منية وهو مشتل: هذه عشرة آلاف دينار وهي عين مالي أقوّي بها من طلب بدم عثان . واشترى أربع مئة بعير ، فأناخها بالبَطْحاء ، فحمل عليها . فبلغ ذلك علياً ، فقال: مِنْ أين له عشرة آلاف دينار ؟ سرق البن . ثم جاء بها ! والله لئن قدرت عليه لآخذن ماأقرّ به ! فلمًا كان يوم الجل ، وإنكشف الناس هرب يعلى .

وروي أنّ علياً قال : حاريني أطوعُ الناس في للناس ؛ عائشة ، وأشجع الناس ؛ الزبير ، وأمكِرُ الناس ؛ طلحة ، وأعبدُ الناس ؛ محمد بن طلحة ، وأسخى الناس ؛ يعلى بن

<sup>(</sup>١) قال ياقوت : « حولان : بالحاء المهملة . ذو حولان : من قرى الين ». معجم البلدان ٢٢٢/٢

منية ؛ كان يوطي الرجلَ الواحدَ ثلاثين ديناراً ، والسلاح ، والفرس على أن يقاتلني .

قال يعلى بن مُنْية :

إياكم والمَزاح ؛ فإنَّه يذهبُ بالبهاء ، ويعقب المَذَمَّة ، ويَذْري بالمروءة .

قتل يعلى بن مُنْية سنة ثمان وثلاثين بصِفِّين مع علي بعد أن شهـد الجمل مع عـائشـة . ويقال : إنه تزوج بنت الزبير وبنت أبي لهب .

## ٤١ ـ يَعْلَى بن حكيم الثَّقَفي

مكيٌّ سكن البّضرة . وقدم الشام على عمر بن عبد العزيز ، وبها مات. وقـال : كانت أردية عمر بن عبد العزيز ستة أذرّع وسّبُما في سبعة أشبار .

قال محد بن ذكوان :

خرجت مع يَعْلَى بن حكيم من باب المسجد الحرام ، فرأى الحُبُشان يبولون ، ثم يأتون المِطْهرة ، فيغمسون أيديهم فيها ، فقال : ألا ترى ما يصنع هؤلاء ؟ قلت : بلى ، قال : خرجت مع سعيد بن جُبَيْر من هذا الباب ، فرأى الحَبْشان يصنعون كا ترام ، فقال : يايَعْلى ، ألا ترى ما يصنع هؤلاء ؟ فقلت : بلى ، قال : فإني خرجت مع ابن عباس من هذا الباب ، فقال : ياسعيد ، ألا ترى ما يعمل هؤلاء ؟ فقلت : بلى ، قال : فإني خرجت مع رسول الله يَهْلِيُ ، فرآم يصنعون كا ترام الآن ، فلم يَنْهَهُم .

قال جرير بن حازم(١):

بعث إليّ يعلى بن حكيم بصحيفة ضَخْمة من الشام فيها مسائل ، فقال : سَلُ عنها قتادة ، فسألته عنها ، فقال : إن ذا يكثر عليّ ، أو يشق علي ، فسل سعيد بن أبي عَرُوبة عنها ، فإنّه قد روى حديثي ، ثم اعرضه عليّ ، قال : فسألت سعيداً ، ثم عرضته على قتادة ، فما غيّر منه إلا يسيراً .

<sup>(</sup>١) رواه الفسوي في المعرفة والتاريخ ٨٩/٢ بخلاف في اللفظ.

قال يعقوب بن سفيان(١):

يَعْلَى بن حكيم ، ويعلى بن مسلم مكِّيان مستقيا الحديث .

وقال أحمد بن حنيل ، ويجبى بن معين :

يعلى بن حكيم ثقة .

وقال أبو حاتم :

لا بأس به .

قال حماد بن زيد (۲) :

جاء نَمْيٌ يعلى بن حكيم \_ وكان مول لثقيف \_ من الشام إلى أمّه ، ولم يكن له هاهنا أحد غيرها ، فكان أيوب يأتيها ثلاثة أيّام بالغداة والعشيّ ، فيقعد ، وتقعد معه . ولم يزل يصلها حتى ماتت . قال : وكانت تأتي منزله ، فتبيت عنده .

## ٤٢ \_ يَعْلَى بن الضخم العَنْسي

كان على شرطة هشام بن عبد الملك .

## ٤٣ ـ يعلى بن عطاء العامري ـ ويقال: الليثي ـ الطائفي

نزيل واسط.

قال ابن سعد<sup>(٣)</sup> :

يعلى بن عطاء مـولى عبـد الله بن عمرو بن العــاص . وكان ثقــة ، وكان من أهـل الطائف ، وكان قدم وإسطر<sup>(٤)</sup> ، فأقام بها في آخر سلطان بني أمية .

<sup>(</sup>١) المعرفة والتاريخ ٢٤٠/٣

<sup>(</sup>٢) الخبر برواية أخرى في المعرفة والتاريخ ٢٧/٣

<sup>(</sup>٣) بعض هذا الخبر في طبقات ابن سعد ٥٢٠/٥

<sup>(</sup>٤) في م : « واسطاً » ، ولا يصح الصرف في هذه العبارة لأنه ذكرها بمنى البقعة فأنثها ، ولـذا فهي ممنوعة من الصرف . جاء إعرابها على الصواب في الطبقات ،

قال شعبة : قال لي يعلى بن عطاء :

أكتبك ؟ قلت : لا ، قال : والله ماأفعل هذا بكل أحد ، وماأعرض هذا على كل أحد .

حدّث يَعْلَى بن عطاء ، عن أبيه :

أنّ رجلاً أتى النبي ﷺ يستأذنه في الجهاد . قال شعبة : ولم يـذكره عن عبـد الله بن عرو بن العاص ، فتهاونت به ، فقال : لا تأخذ هـذا عني ، عن أبي ، وقـد ولـد أبي لثلاث سنين بقين من خلافة عمر ؟!

مات يعلى بن عطاء الطائفي العامري بواسط سنة عشرين ومائة .

أثنى عليه أبو عبد الله خيراً ، ووثقه يحيى ، وقال أبو حاتم الرازي : هو صالح الحديث .

# ٤٤ ـ يعلى بن مرة بن وَهْب بن جابر أبو الْمَرّازم الثقفي

له صحبة . وقيل : إنه قدم دمشق .

قال یعلی بن مرة(۱) :

مررت على رسول الله والله وأنه متخلق (١) ، فقال : « يا يعلى ، هل ك امراة »؟ قلت : لا ، قال : « اذهب فأغسِله ، ثم أغسِله ، ثم اغسله ، ثم لا تعد ». قال : فغسلته ، ثم غسلته ، ثم غسلته ، ثم خسلته ، ثم لم أعد \_ وفي رواية : فغسَلته ثم أتيت النبي والله ، فقال (١) : « طيب الرجال ماظهر ريحه ، وخفي لونه ، وطيب النساء ماظهر لونه ، وخفي ريحه ».

وفي رواية قال : اغتسلت ، وتخَلَّقْتُ بخلوق ، وكان رسول الله ﴿ يُلِيُّدُ يُمسِح وجوهنا ،

<sup>(</sup>١) رواه ابن سمد في الطبقات ٢٠/٦ بخلاف في اللفظ ، وصاحب الكنز برقم ( ١٧٢٥٦ ).

 <sup>(</sup>۲) الخَلُوق ؛ طيب معروف مركب يتخذ من الزعفران وغيره . ومتخلق : متطيب بالخَلُوق ، وهو من طيب النساء .

<sup>(</sup>٣) أخرجه صاحب الكاز برقم ( ١٧٣٣٧ ).

فلمّا دنا مني جعل يجافي يده عن الخُلُوق ، فلَمّا فرغ قال : « يا يعلى ، ما حملك على الخُلُوق ؟ أَتَرُوجَتُ ؟ » قلتُ : لا ، قال : « أذهب ، فاغسله ». قال : فررتُ على رَكِيَّةُ (١) ، فجعلتُ أَقِعُ فيها ، ثم جعلت أتدلّكُ بالتراب حتى ذهب .

قال يعيي بن ممين:

يمْلي بن مُرَّة هو يعلى بن سيابة ، يقولون : سيّابة أمه ، كنيته أبو المرازم .

لال این سعد<sup>(۲)</sup> :

يعلى بن مرة ، أسلم ، وشهد مع رسول الله وَ الله وَ الله عَلَيْهِ الحَديْبية ، وبَيْعة الرضوان ، وخيبر ، وفتح مكّة ، والطائف ، وحنينا . وكان فاضلا . وأمر النبي والله والطائف بقطع أعناب ثقيف ، وقال : « مَنْ قَطَع حَبّلةً (٢) فله كنا وكنا من الأجر . وقال عيينة بن حصن ليعلى بن مرة : أقطع ولك أجري ، فقطع خس حَبلات ، ثم أخبر عيينة فقال : « عيينة أولى بالنار ».

عن يملى بن سيابة الثقفي قال :

كنت مع النبي على ، فإذا وَدِيّتان (١) ، فأمرهما أن تجتما ، فاجتمعتا ، فقض رسول الله على حاجته ، واستتر بها ، ثم قال : « ارجما إلى ما كنتما ». فأتيته بإداوة من ماء ، فتوضأ ، قال : « انطلق إلى البقيع » ، فأتى على قبرين ، فقال : « يعذبان » ، الحديث .

#### ه٤ ـ يعبر بن مسعود

أحدُ صحابة عمر بن عبد العزيز .

عن يمبر بن مسمود قال:

صلَّيْتُ مع عمر بن عبد العزيز ، فقال لي : إنَّ عندنا مالاً من مال سهم المؤلفة

<sup>(</sup>١) الرُّكيَّةُ : البئر ، والجمع : زكايا .

<sup>(</sup>٢) بعض الخبر في طبقات ابن سعد ٢٠/١ ، وذكره ابن حجر في الإصابة ٢٦١/٢

إع الحيلة : .. بفتح الحاء والباء ، وربما سُكّنت .. الأصل أو القضيب من شجر الأعناب .

 <sup>(</sup>٤) الوديّة : النخلة الصغيرة ، والجمع : الوّدِيُّ .

قلوبهم ، وقد استخرتُ الله تعالى في ذلك ، فرأيت أن أبعث به إلى من بَرْعَش ، ورَعْبــان ، وزَلُول ، ونحــوهــا من الصقــالبــة ، ومن أسلم حــديثــاً . فبعث معي ، ومـع رجــل آخر من حرسه بوقْر أو وقْرين مالاً ، وأمرنا أن نقسمه فيهم .

٤٦ ـ يعيش بن الوليد بن هشام بن معاوية ابن هشام بن عقبة بن أبي معيط القرشي الأموي المُعَيَّطيّ

من أهل دمشق . وسكن قَرْقِيسياء .

قال سعيد بن عبد المزيز:

نزل يعيش بن الوليد على مكحول ، فأكرمه ، وهيّاً له طعاماً ، فأطعمه ، وأطعم الناس ، فكان يزيد بن يزيد بن جابر من يخدم ذلك اليوم توقيراً لمكحول .

قال المِجْلي :

يعيش بن الوليد شامى ثقة .

وقال أحمد بن محمد بن عيسى في « تاريخ الحمسيين »: قتلته المسوّدة على عهد عبد الله بن على .

٤٧ - يغمر بن ألب سارخ أبو الندى التركي الفقيه المقرئ

قال الحافظ ابن عساكر:

كان أبوه جندياً ، وتوفي وهو صغير ، وكان يعمل في القرآن ، ويلقن القرآن . كان يختلف إلى الدرس بالمدرسة الأمينية ، ويلقن القرآن في المسجد الجامع ، ويؤم بالناس في الصلوات الخس في مسجد التقييبة . وكان يحفظ قطعة صالحة من أخبار الناس وأشعاره ، وكانت لم مروءة ، مع ضعف ذلك ، يضيف من نزل به في مسجده . وكان حسن الاعتقاد ، ذا صلابة في الدين . وكان يحثني على تبييض هذا الكتاب ، ويود لو أنه تم ؟ حتى إنّه عزم عند وجود فترة مني عنه ، وإنصراف همة عن تبييضه على أن يكتب إلى الملك

العادل نور الدين قَصَّة على لسان أصحاب الحديث ، يسأله أن يتقدَّم إليّ بـإنجـازه ، فنهـاه بعض أصحابنا عن ذلك ، إلى أن يسّر الله الشروع فيه بعد وفاته ، والله يعين على إتمـامـه . وياليت أنّه كان بقى حتى يراه ، ولو كان رآه لعلم أنه أكثر مما وقع في نفسه .

وكانت وفاته في ذي القعدة سنة ثمان وخمسين وخمسائة . ولمّا كنا في جنازته فكرت في نفسي ، وقلت : والله إني لأحق مِنْ يعمر بالاهتام بهذا التاريخ . فصرفت همّي إليه ، وشرعت فيه ، ويسّر الله تمامه بهمة يغمر ، فإنه كان صالحاً ، وكان يتأسف على ترك الشروع فيه ، وكان شديد الاهتام به ، يكاد يبكي إذا ذكره ، ويقول : لو تمّ هذا الكتاب لا يكون في الإسلام كتاب مثله .

#### ٤٨ ـ يلتكين التركي

كان من غلمان هفتكين أمير دمشق من قبل الطائع لله ، فأهداه هفتكين للوزير ابن كلس كلس كلس المصطنع ، وجرد إلى الشام في عسكر كبير ، وولي إمرة دمشق ، فوصل يلتكين في ذي الحجة سنة اثنتين وسبعين وثلاثمائة ، ومدبر عسكره ميشا بن القزاز اليهودي . وكانت دمشق إذ ذاك مفتتنة بقسًام (١) الذي كان غلب عليها ، وبها جيش بن صحصامة بعد موت خاله أبي محود الكتامي ، فلم يزل يلتكين يقاتل أهل البلد ، حتى تفرق عن قسّام من معه ، واستخفى ، وتسلم يلتكين البلد ، وأقام به إلى أن وردت الكتب من مصر إليه أن يسلم البلد إلى بكجور صاحب حمص ، ويرجع إلى مصر ، لاحتياج الملقب بالعزيز إليه حين اضطرب عليه جنده من المغاربة ، فاحتاج إلى جند من المشارقة يقهر به المغاربة ، وذلك في سنة ثلاث وسبعين وثلاثمائة .

#### ٤٩ ـ يمان بن عُفير

شهد صفين مع معاوية ، وكان أميراً يومئذ على حمير ، وحضرموت . له ذكر .

<sup>(</sup>١) تقدمت ترجمته في هذا الجزء ، انظر ص ٥٣

 <sup>(</sup>۲) هو قسام الحارثي . شجاع من العامة ، تغلب على دمشق وامتلكها سنة ٣٦٥ هـ بعد أن صار لـ ثروة وأتباع غلب بهم عليها . وأرسل العزيز من مصر جيشاً لحربه ، فقاتله أياماً ، وضعف أمره . مات سنة ٣٧٧ هـ .

#### ٥٠ . يَمكجُور التركي

ولي إمرة دمشق في خلافتي : المعتز بن المتوكل ، والمهتدي بن الواثق جميعاً .

٥١ ـ يموت بن الْمَرْرَع بن يموت
 أبو بكر العَبْدي البغدادي الأديب ويقال : اسمه محمد

سكن طبريّة . وكان أخبارياً .

حدث عن أبي حاتم السَّجِسْتاني أنّ المَقدي قال له : قال وكيع بن الجراح :

لا يقال لرجل من المسلمين : رّجيل ، ولا مسيجد ، ولا مصيحف . وعدد من هذا النحو أشياء كثيرة .

وحدث عن ابن إسحاق ، عن ابن عائشة ، عن بعض أصحابه :

إنما قصرت أعمار الملوك لكثرة شكاية الخلق إلى الله ـ عز وجل .

قال الخطيب (١) :

يموت بن المزرع بن يموت أبو بكر العبدي ، من عبد القيس ، بصري قدم بغداد في سنة إحدى وثلاثمائة ، وهمو شيخ كبير . وكان صاحب أخبار وملح ، وآداب ، وهمو ابن أخت أبي عثان الجاحظ . واسمه يموت ، ثم تسمى محمداً ، ويموت الغالب عليه . وخرج من بغداد إلى الشام ، فمات هناك .

وذكره في باب الحمدين<sup>(٢)</sup>.

قال يموت (٣) بن الْبُزَرَع :

بُليتُ بالاسم الذي ساني به أبي ، فإني إذا عُدْتُ مريضاً ، فاستأذنت عليه ، فقيل : من ذا ؟ قلت : أنا ابن الْمُزَرَّع ، وأسقطتُ اسمى .

<sup>(</sup>۱) تاریخ بغداد ۲۵۸/۱٤

<sup>(</sup>۲) تاریخ بغداد ۲۰۸/۳

<sup>(</sup>٣) تاريخ بغداد ١٦٠/١٤ ، وهو برواية أخرى في البداية والنهاية ١٢٧/١١

أنشد منصور بن إمهاعيل التميمي لنفسه في يموت بن المزرع(١) : [ مجزوء الرمل ]

رهُ أن تحيــــا يــــوتُ ــت لروح النفسِ قـــــــوتُ لا خَلَتْ مِنْــــكَ البيـــوتُ

أنت تحيا والسني يك أنت صنى والنفس بسل أن أنت للحكم أنت للحكم التقات

وأنشد يوت بن الْمُزَرّع لنفسه (٢) : [ من الوافر ]

مُهَلُهِلُ قد حلبتُ شطورَ دَهْرٍ وحاربتُ الرجالَ بكُلِّ رَيْعٍ(٤) فَاوجعُ ما أُجِنَّ عليه قلبي كفي حرنا بضيعة ذي قديم وقد أسهرت عيني بعد غُمْضٍ وفي لطف المهَيْمن لي عسسزاء فجب في الأرض ، وابغ بها علوما وإن بخل العليم عليك يوما وقان بسالعلم كان أبي جواداً

وكافحني بها النزمنُ العَنُوتُ<sup>(1)</sup> فأذعن في الحَثْ المَ والرُّتُوتُ<sup>(1)</sup> كريم غَتَّ هِ وَمِن غَتَّ وِتُ<sup>(1)</sup> وأولادُ العبيد لها الجفوتُ<sup>(1)</sup> مخافسة أن تضيع إذا فنيت مثلِ سكَ إن فنيت وإنْ بقيت ولا يقطعُكَ جامحة سنَوت للا فيذلُ له ودَيْددُك السكوت يُقال: ومن أبوك؟ فقل: عوت كموت

<sup>(</sup>١) الأبيات في وفيات الأعيان ٧/٤٥

<sup>(</sup>٢) رواها الخطيب في تاريخ بغداد ٢٥٧١٤ ، وابن خلكان في وفيات الأعيان ٧٧٧٥

<sup>(</sup>٣) في تماريخ بفداد : « الزمن العفوت » ، وفي م : « هل حلبت » ، العنت : المشقة . يقال : أكمة عنوت : طويلة شاقة . وحلب الرجل الدهر أشطره : أي خَبَر ضروبه ، ومرَّ به خيره وشره وشدته ورخاؤه . والشاعر يخاطب في الأبيات ابنه ، ويحدثه عن تجاريه في هذه الحياة .

<sup>(</sup>٤) في تاريخ بغداد : « ربع » ، وهما بمنى الربع : الطريق والمكان المرتفع .

<sup>(</sup>٥) الرُّتُوت : جمع مفرده رَتٌّ ، وهو الرئيس من الرجال في الشرف والعطاء .

<sup>(</sup>٦) غتّه : أي همّه وأحزنه وأتعبه . وفي تاريخ بفداد : « فأرجع ماأجن » .

 <sup>(</sup>٧) في هامش تاريخ بغداد : الجفوت : لغة عامية شامية تطلق على مقدارٍ من الأرض . وفي الوفيات :
 « البخوت » .

 <sup>(</sup>٨) في تاريخ بفداد : « جائحة شتوت » ، وفي وفيات الأعيان : « جائحة سبوت » ، وفي م : « جائحة سبوت »
 هكذا بالباء والنون معاً ، لعله أراد أنها روايتان السبب : السير السريع . سبتت الناقة تسبيتُ سبتاً ، وهي سبوت . وإن صحت رواية النون : رجل سنوت : سيئ الخلق . والجامح والجموح من الرجال : الذي يركب هواه ، ولا يمكن ردّه .

قال ابن زَبْر:

سنة ثلاث وثلاثمائة مات يموت بن المزرع بطبرية .

وقال ابن يونس:

مات بدمشق سنة أربع وثلاثمائة .

#### ٥٢ ـ ينجوتكين التركي

مولى الملقب بالعزيز ، ولاه العزيز إمرة دمشق ، وتدبير العساكر الشامية . وقدم دمشق في شهر رمضان سنة إحدى وثمانين وثلاثمائة ، فبقي أميراً عليها إلى أن هلك مولاه سنة خس وثمانين وثلاثمائة ، وولي بعده ابنه منصور الملقب بالحاكم ، فعزل ينجوتكين ، فتوجه ينجوتكين إلى الرملة للقاء من يجيئه من مصر ، فاقتتلوا ، وإنهزم ينجوتكين يوم الجمعة لأربع خلون من جادى الأولى سنة سبع وثمانين وثلاثمائة . ورجع إلى دمشق بعد ثلاثمة أيام من الوقعة ، وطلب من أهل دمشق النصرة ، فلم يجيبوه خوفاً من الحصار والغلاء ، ونهبوا داره وخرج منهزماً ، وتوجه إلى أذرعات إلى ابن الجراح الطائي ، فلم يمنعه ، وسلمه إلى سلمان بن جعفر بن فلاح الذي ندب لولاية الشام ، فبعث به إلى مص ، فن عليه منصور ، وأطلقه .

## ذكر من اسمه يوسف

## ٥٣ ـ يوسف بن إبراهيم بن مرزوق بن حمدان أبو يعقوب الصَّهَيْبي الحِبالي

من أهل حِبال ، قرية بوادي موسى . رحل إلى مرو ، وتفقـه بهـا . وكان متقشفًا . وكان شافعيًا ينزل مدرسة الحنفية . قتل بمرو لمّا دخلها خوارزم شاه .

كان فقيهاً ورعاً متديناً ، مشتغلاً بالعبادة والورع . ورد بغداد في سنة ست عشرة وخممائة ، وخرج منها إلى خراسان ونيسابور ، ثم قدم مرو ، وسكنها إلى حين وفاته .

#### قال الحافظ أبو سعد السمعاني في ( ذيل تاريخ بغداد ) :

وكان يسمع معنا الكثير بمرو، وسمّعنا (شعب الإيان) لأحمد بن الحسين البيهقي . ولمّا قربتُ وفاتّه ، وكنتُ غائباً بهراة في رحلتي الثانية إليها أوصى بأكثر كتبه أن توضع في الخزانة النظامية ، وتكون موقوفة على المسلمين بمن ينتفع بها ، وشيء منها وضع في الخزانة التي عملها أبو الفضل الكرماني ، وأوصى بالأجزاء المتفرقة التي حصلها ونسخها أن تكون عندي ، وفي يدي ، والله تعالى يرحمه ، ويغفر له ، فإنّه كان نعم الصديق . وكان تكون عندي ، وفي أكثر الأوقات في مدرسة السلطان ، وكان يرد قليل الخالطة والجالسة مع الناس ، وفي أكثر الأوقات في مدرسة السلطان ، وكان يرد الباب على نفسه ويشتغل إمّا بالعبادة ، أو المطالعة ، وكان يزورني وأزوره في بعض الأوقات . وظني أن مولده كان في حدود سنة تسعين وأربعائة . ومات سنة أربعين وخسائة .

## د يوسف بن إبراهيم أبو الحسن الكاتب

أظنه بغدادياً . كان في خدمة إبراهيم بن المهدي . قدم دمشق سنة خمس وعشرين ومائتين . وكان من ذوي المروءات .

قال: كانت بيني وبين أحمد بن مجمد بن مدبر سوالف ترعى ، ويحافظ عليها ؛ فلما تولى مصر رأى حسن ظاهري ، فظن ذلك عن أموال جمة لديّ ، فجدني في المطالبة ، وأخرج علي بقايا لعقود انكسرت من آفات عرضت لضياعها ، ولم يسمع الاحتجاج فيها ، واستقصر مأأوردته ، وإنما كان عن حيلة ، واحتبسني مع المتضّئين ، وكان يفدو في كل يوم غلام له يَحْجُبه يعرف بفضل ، فيكتب على كل رجل مامورده في يومه ، فإن شكا أنه لا يصل إلى شيء أخرجه ، فحملت عليه الحجارة ، وطولب أعنف مطالبة ، فلم تزل الحاجة على حتى بعت حصر داري قضاءً عما فيها ، وعرضت دوري ، فنعني من بيعها ، ووجه إلى " : فأين تكون حرمك ؟

وأنفذ إلى ورقة نسختها: يا أبا الحسن \_ أعزك الله \_ قد ألويت بما بقي عليك وهو ستة عشر ألف ديناراً ، وآثرنا صيانتك عن خطة المطالبة هذه المدة ؛ فإن أزحت العلة فيها ، وإلا سلمناك إلى أبي الفوارس مزاحم بن خاقان \_ أيده الله \_ . فكتبت إليه رقعة أحلف فيها أني ماأملك عدد هذه حبّ حنطة ، ولو كان لي شيء لصنت به نفسي . فإن رأى السيد رعاية السالف بيني وبينه ، وستر تخلفي كان أهلاً لما يأتيه ، وإن سلمني إلى هذا الرجل رجوت من الله \_ عز وجل \_ ما لا يخطئ من رجائه .

فرجع إلي بعض غلمانه ، ومعه رقعة مختومة ، فاستركبني ، وصار بي إلى مزاحم . فلما قرئت عليه الرقعة أدخلني عليه ، وعنده كاتب له يعرف بالمروذي ، فعرفني ، ولم أعرفه ، وكان أبوه في الحارة التي فيها داري بسرّ من رأى . فقال : أنت كاتب إبراهيم بن المهدي ؟ قلت : نعم ـ أيد الله الأمير ـ قال : كنت أراك وأنا صبي في حارتنا ، ووالله ماطلب ابن المدبر أن يروج علي مالا ، وإنما أراد أن أقتلك بالمطالبة . وقد رأيت أن أكتب إلى أمير المؤمنين أعرفه قصور يدك عن أداء المال ، وأعلمه خدمتك لسلفه ، وأسأله

أن يتطول بإسقاط هذه البقية عنك ، فإن سهل ذلك وإلا نجمها على وعلى رجالي حتى يقاضوا بها في كل نجم . ثم قال للمروذي : هذا رجل من مشايخي ، وأم زوجته ببغداد تولت تربيتي ، وقد استكتبته على أموري ، وما احتاج إلى قباله من الضياع بصر ، وليس يزيلك عن رسمك . فأخذ خاتماً له كان يختم به الكتب بحضرته فأعطانيه ، وسألني عن العجوز التي ربته ، فقلت له : هي معي بصر ، وإنصرفت من عنده إلى منزلي . فكان أول من هنأني بمحلي منه ابن المدبر ، ورجعت إلى نعمتي معه في مدة يسيرة .

## هه \_ يوسف بن إسماعيل بن يوسف أبو يعقوب الساوي الصوفي

قال أبو نعيم الحافظ:

قدم أصبهان في سنة ثلاث وأربعين وثلاثمائة . كثير الحديث .

قال الحاكم أبو عبد الله :

أبو يعقوب الساوي كان من الصالحين . التقينا ببغداد سنة إحمدى وأربعين ، ثم ورد خراسان سنة ثلاث وأربعين ، وأقام بنيسابور ممدة ، ثم خرج إلى مرو ، وبقي بحرو إلى أن مات بها سنة ست وأربعين وثلاثمائة .

# م. يوسف بن أيوب بن شادي الملك الناصر صلاح الدين

سلطان المسلمين ، وقامع المشركين . فاتح البيت المقدس وبلاد الساحل ، ومخلّصها من أيدي الكافرين ، رحمه الله .

<sup>(</sup>١) لم يترجمه الحافظ في التماريخ . وهذه اللحة الموجزة ذكرها أبو شامة في مختصره ، وأحمال إلى كتمابه ( الروضتين ) حيث ذكر فيه ترجمة وافية للملك الناصر صلاح الدين .

٥٧ ـ يوسف بن بحر بن عبد الرحمن أبو القاسم التميي البغدادي ثم الأطرابلسي ويقال : الْجَبَلي ، قاضي حمص بغدادي سكن حمس . ليس بالمتين عندهم .

# ٥٨ ـ يوسف بن الحسن بن محمد أبو القاسم الزَّنجاني الفقيه الشافعي المعروف بالتفكَّري

#### في تاريخ الحافظ أبي سعد السمالي قال :

يوسف بن الحسن بن محمد بن التفكّري ، أبو القاسم ، من أهل زُنْجان ، سكن باب المراتِب شرقيً بغداد ، رحل إلى أصبهان ، وقرأ على أبي نعيم أحمد بن عبد الله الحافظ ( المعجم الكبير ) ، و ( الأوسسط ) ، و ( الصغير ) للطبراني ، و ( مسنسد أبي داود الطيالسي ) ، وغيرها من الكتب . ثم انتقل إلى بغداد محدّثاً فقيها ، وسكنها إلى أن توفي بها . وكان ورعا ، زاهدا ، عاملاً بعلمه ، متنسكا ، بكاءً عند الذكر ، خاشعا ، صدوقا ، متبكاً بنفسه ، مقبلاً على العبادة ونشر العلم . مولده سنة خمس وسبعين وثلاثائة بزَنْجان .

قال أبو القامم التفكري : سمعت أبا علي الحسن بن علي بن بُنْدار الرَّنْجاني يقول :

كان هارون الرشيد بعث إلى مالك بن أنس يستحضره ليسمع منه ابناه الأمين والمأمون ، فأبى عليه ، وقال : إن العلم يَؤْتى ، لايأتي . فبعث إليه ثانياً ، فقال : أبعثها إليك يسمعان مع أصحابك ، فقال مالك : بشريطة أنها لا يتخطيان رقاب الناس ، ويجلسان حيث ينتهي بها المجلس . فحضراه بهذا الشرط .

وكان يحيى بن يحيى النيسابوري يحضر المجلس ، فانكسر يوماً قلمه ، وبجنبه المأمون ، فناوله قلماً من ذهب ، أو قلماً من فضة ، من مقلمة ذهب ، فامتنع من قبوله ، فقال له المأمون : مااسمك ؟ قال : يحيى بن يحيى النيسابوري ، فقال : تعرفني ؟ قال : نعم ، أنت المأمون ابن أمير المؤمنين . فكتب المأمون على ظهر جزئه : ناولت يحيى بن يحيى النيسابوري قلماً في مجلس مالك فلم يقبله .

فلما أفضت الخلافة إلى المأمون بعث إلى عامله بنيسابور ، وأمره أن يولي يحيى بن يحيى القضاء . فبعث إليه يستدعيه ، فقال بعض الناس : إنه يمتنع من الحضور . فأنفذ إليه كتاب المأمون ، فقرئ عليه ، فامتنع من القضاء . فرد إليه ثانيا وقال : إن أمير المؤمنين يأمرك بشيء ، وأنت من رعيته ، فتأبى عليه ؟! فقال : قل لأمير المؤمنين : ناولتني قلما وأنا شاب ، فلم أقبله ، فتجبرني الآن على القضاء وأنا شيخ ! فرّفع الخبر إلى المأمون بذلك ، فقال : علمت امتناعه ، ولكن ، ول القضاء رجلاً يختاره . فبعث إليه العامل في ذلك ، فاختار رجلاً من نيسابور ، فولي القضاء .

قال : والرسم هناك أن يلبس القضاة السواد . فدخل ذلك القاضي على يحيى وعليه سواد ، فضم يحيى فراشاً كان جالساً عليه ، كراهية أنْ يجمعَه وإيّاه . فقال : أيّها الشيخ ، أم تخترني ؟ قال : إنّها قلت أختاره ، وما قلت لك تقلد القضاء .

قال أبو الفضل بن خيرون : توفي أبو القاسم الزنجاني سنة ثلاث وسبعين وأربعائة .

٥٩ ـ يوسف بن الحسين بن علي
 أبو يعقوب الرازي الصوفي ، صاحب ذي النون المصري

زاهد معروف موصوف .

قال : قلت لأحمد بن حنبل : حدثني ، فقال : ماتصنع بالحديث يا صوفي ؟ فقلت : لابدّ حدثني ، فقال :

حدثنا مروان الفزاري ، عن هلال بن سويد أبي المعلى ، عن أنس قال  $^{(1)}$  :

أهدي إلى النبي عَلَيْ طائران ، فقدّم إليه أحدها ، فلمّا أصبح قال : « عندكم من غداء ؟ » فقدم إليه الآخر ، فقال : « من أين ذا ؟ » فقال بلال : خبأته لك يا رسول الله ، فقال : « يا بلال ، لا تَخَفُ من ذي العرش إقلالا ، إنّ الله يأتي برزق كلّ غد » .

<sup>(</sup>١) أخرجه الخطيب في التاريخ ٢١٤/١٤

وفي رواية : أهدي إلى رسول الله ﷺ طوائر ثلاثة ، فأكل منها طيراً ، واستخبأ خادمه طيرين ، فرده إليه من الغد ، فقال لـه رسول الله ﷺ : « أَلَمُ النَّهَـك أَن ترفعَ شيئًا لغد ؟ إنَّ الله يأتي برزق كل غد » .

قال أبو عبد الرحمن السّلمي :

يوسف بن الحسين ، أبو يعقوب الرازي ، إمامُ وقته ، لم يكن من المسايخ على طريقته في تنذليل النفسِ ، وإسقاط الجاه . صحب ذا النون المصري ، ورافق أبا سعيد الخراز في بعض أسفاره ، وأبا تراب النَّخْشي .

قال أبو القامم القُشَيْري (١):

كان نسيجَ وحدِه في إسقاط التصنُّع ِ، وكان عالماً أديباً . مات سنة أربع وثلاثمائة .

قال يوسف بن الحسين(١):

لأن ألقى الله بجميع المعاصي أحبُّ إليّ من أنْ ألقاه بذرّةٍ من التصنع . وقال : إذا رأيت المريد يشتغل<sup>(٢)</sup> بالرّخَص فاعلم أنّه لا يجيء منه شيء .

وكتب إلى الجنيد:

إذا أذاقك الله طعم نفسك ، فإن ك ، إن ذُقْتَها ، لاتذوق (٢) بعدها خير آ<sup>(٤)</sup> أبداً . وقال : رأيت آفات الصوفية في صحبة الأحداث ، ومعاشرة الأضداد ، ورفقة النسوان . وقال (٥) : كنت أيام السياحة في أرض الشام أمسك بيدي عكازة مكتوباً عليها : [ من السريع ]

يئر في بلادِ الله ستاحا وابكِ على نفسِك نـوّاحاً وامشِ بنــور الله في أرضِيهِ كفّى بنـور الله مِصْبـاحــا

<sup>(</sup>١) الرسالة القشيرية ٢٢

<sup>(</sup>٢) م : « يستعمل » ، والصواب من الرسالة .

<sup>(</sup>٣) في الرسالة : « لم تذق » .

<sup>(</sup>٤) م : « خبزاً » ، والصواب من الرسالة .

<sup>(</sup>٥) الخبر مع البيتين في تاريخ بغداد ٣١٥/١٤

وكتب على مخلاته<sup>(١)</sup> : [ من الهزج ]

ولا رزقـــك يمــــدوك يكنُ للنــــاسِ مملـــوكا فــــإن الله يكفيــــك

فلا يــومُــك ينســــاك ومَنْ يطمــع في النـــــاس وكن (٢) سعيـــــــــك لله

وقــال (۱): قيـل لي : إنَّ ذا النـون المصري يعرف اسم الله ـ عــز وجــل ـ الأعظم ، فدخلت إلى مصر ، فـذهبت إليـه ، فبصرني وأنـا طويل اللحيـة ، ومعي رِكْوَة طـويلـة ، فاستبشع (١) منظري ، ولم يلتفت إليّ .

#### قال أبو الحسين الرازي :

وكان يوسف بن الحسين يقال: إنه أعلم أهل زمانه بالكلام، وعلم الصوفية. فلمّا كان بعد أيام جاء إلى ذي النون رجل صاحب كلام، فناظر ذا النون، فلم يقم ذو النون بالحجج عليه، فاجتذبته إليّ، وناظرته، فقطعته، فعرف ذو النون مكاني، فقام إلي وعانقني وجلس بين يدي، وهو شيخ وأنا شاب، وقال: اعذرني فلم أعرفك، فعذرته، وخدمته سنة واحدة، فلمّا كان على رأس السنة قلت له: يا أستاذ، إني قد خدمتك، وقد وَجَب حقي عليك، وقيل لي: إنك تعرف اسم الله الأعظم، وقد عرفتني، ولا تجد له موضعاً مثلي، فأحِب أن تعلمني إياه. قال: فسكت عني ذو النون، ولم يجبني، وكأنه أوما إليّ أنه يخبرني، وتركني ستة أشهر بعد ذلك، ثم أخرج إلى من بيته طبقاً ومكبة مشدوداً في منديل وكان ذو النون يسكن في الجيزة و فقال: تعرف فلاناً صديقنا من الفسطاط؟ قلت: نعم، قال: فأحب أن تؤدي هذا إليه. قال: فأخذت الطبق وهو مشدود، وجعلت أمشي طول الطريق وأنا متفكر فيه: مثل ذي النون يوجه إلى فلان

<sup>(</sup>١) الأبيات في تاريخ بغداد ٢١٦/١٤

<sup>(</sup>٢) م ، وتاريخ بفداد : « فليكن » ، ولا يستقيم .

<sup>(</sup>۲) تاریخ بغداد ۳۱٦/۱٤

<sup>(</sup>٤) في تاريخ بغداد : « فاستشنع » .

بهدية ! ترى أيش هي ؟ قال : فلم أصبر إلى أن بلغت الجسر ، فحللت المنديل ، وشلت المكبة ، فإذا فأرة ، قفزت من الطبق ، ومرّت فاغتظت غيظاً شديداً ، وقلت : ذو النون يسخر بي ، ويوجه مع مثلي فأرة إلى فلان !؟ فرجعت على ذلك الغيظ ، فلمّا رآني عرف ما في وجهي ، وقال : يا أحمق ، إنما جرّبُناك ، ائتنتك على فأرة فخنّتني ، أفأأتمنك على اسم الله الأعظم ؟! وقال : مر عنى فلا أراك شيئا آخر .

قال : وسمعت ذا النون يقول : من جهل قدرَه هَتَكَ سِتُرَه .

وقال : قلت لذي النون وقت مفارقتي له : من أجالس ؟ فقال : عليك مجالسة من تذكّرك الله رؤيته ، وتقع هيبته على باطنك ، ويزيد في عملك منطقه ، ويزهدك في الدنيا عمله ، ولا تعصي الله مادمت في قربه ، يعظمك بلسان فعله ، ولا يعظمك بلسان قوله .

وقال : عليك بصحبة من تسلم منه في ظاهر أمرك ، وتبعثك على الخير صحبته ، وتذكرك الله رؤيته .

وقال يوسف (١): قيل لذي النون: ما بال الحكة لها حلاوة من أفواه الحكاء؟ قال: لقرب عهدها بالربّ ـ عز وجل.

وقيل ليوسف بن الحسين : يا أبا يعقوب ، هل لك همّ غد ؟ قال : يا سيدي ، من كثرة ههمومنا اليوم لانفرغ لهم . فأجابه الجنيد : [ من البسيط ]

يكفي الحكيم من التنبيسه أيسره فيعرف الكيف والتكوين والسببا فكن بحيث مراد الحق منك ولا تزل مع القصد في التكين منتصبا إن السبيل إلى مرضاته نظر فما عليك له يرضى كا غضبا

ثم قال : من كان ظاهره عامراً فباطنه خراب ، ومن كان ظاهره خراباً كان باطنه عامراً ، والدليل عليه النبي ﷺ وأصحابه .

<sup>(</sup>۱) تاریخ بغداد ۳۱۲/۱۶

قال أبو الحسين الدَّرَّاج<sup>(١)</sup> :

قصدت يوسف بن الحسين الرازي من بغداد ، فلما دخلت الرَّيِّ سألت عن منزله ، فكل من أسأل<sup>(۲)</sup> يقول : أيش تفعل بذلك الزنديق ؟ فضَيَّقُوا صدري ، حتى عزمت على الانصراف ، فبت تلك الليلة في مسجد ، ثم قلت : جئت هذا البلد ، فلا أقل من زيارة ! فلم أزل أسأل عنه حتى دفعت (۲) إلى مسجده وهو قاعد في الحراب ، بين يديه مصحف يقرأ ، وإذا هو شيخ بهي ، حسن الوجه واللحية ، فدنوت ، فسلمت ، فرد السلام ، وقال : من أين أنت ؟ فقلت : من بغداد ، قصدت زيارة الشيخ . فقال : لو أن في بعض البلدان قال لك إنسان : أمّ عندي حتى أشتري لك داراً وجارية أكان يمنعك عن زيارتي ؟ فقلت : يا سيدي ، ماامتحنني الله بشيء من ذلك ، ولو كان الأدري كيف كنت أكون ، فقال : تحسن أن تقول شيئا ؟ قلت : نعم ، وقلت : [ من الطويل ]

رأيتك تبنى دائمًا(٢) في قطيعتي ولو كنت ذا حزم لَهَدَّمْتَ ماتبني

فأطبق المصحف ، ولم يزل يبكي حتى ابتلً لحيته وثوبه ، حتى رحمته من كثرة بكائه ، ثم قال لي : يا بني ، تلوم أهل الربي في قولهم : يوسف بن الحسين زنديق ؟ من (٤) وقت الصلاة هو ذا أقرأ القرآن ، لم يقطر من عيني قطرة ، وقد قامت علي القيامة بهذا البيت .

قال يوسف بن الحسين :

أعزُّ شيءٍ في الدنيا الإخلاص ، وكم أجتهد في إسقاط الرياء عن قلبي ، فكأنه يلبث فيه على لون آخر .

وقال : ماصحبني متكبر قط إلا اعتراني داؤه ، لأنه يتكبر ، فإذا تكبر غضبت ، فإذا غضبت أداني الغضب إلى الكبر ، فإذا داؤه قد اعتراني .

<sup>(</sup>۱) تاریخ بغداد ۲۱۷/۱٤

<sup>(</sup>٢) في تاريخ بغداد : « وقفت » .

<sup>(</sup>٣) في تاريخ بغداد : « دائباً » ، وهو الأشبه .

<sup>(</sup>٤) في تاريخ بغداد : « ومن » .

وقال : في الدنيا طغيانان : طغيان العلم ، وطغيان المال ، والذي ينجيك من طغيان العلم العبادة ، والذي ينجيك من طغيان المال الزهد فيه .

وقال يوسف:

بالأدب يفهم العلم ، وبالعلم يصح لك العمل ، وبالعمل تنال الحكمة ، وبالحكمة يفهم الزهد ، ويوفق له ، وبالزهد تترك الدنيا ، وبترك الدنيا ترغب في الآخرة ، وبالرغبة في الآخرة تنال رضى الله ـ عز وجل .

وقيل ليوسف بن الحسين : لـ وتجملت قليلاً ، فقـال : هـ و ذا يطـاف على بـابنــا بالكيزان يتبرك بنا وبدعواتنا ، وأنتم تدعوني إلى التجمل !

وكان كثيراً ما يقول : إلهي توبة أو مغفرة ، فقد ضاقت بي أبواب المعذرة ، إلهي ، خطيئتي خطيئة صَمَّاء ، وعاقبتي عاقبة وهماء ، فلا الخطيئة أحسن الخروج منها ، ولا العاقبة أهتدي للرجوع إليها ، ومن شأن الكرماء الرفق بالأسراء ، وأنا أسير تدبيرك . ثم يقول : [ من الطويل ]

وأذكركم في السِّرِّ والْجَهْرِ دامُسَاً وإن كان قلبي في السوِّسَاقِ أسيرً لتعرف نفسي قدرة الخالق الذي يسدبّر أمرَ الْخَلْق وهمو شكورً

وقال : الأنس مع الله نور ساطع ، والأنس مع الناس سمٌّ ناقِع .

وسئل عن الكرم والجود ، فقال : الجود أن تتفضل بما لا يجب عليك ، والكرم أن تتفضل بما يجب لك .

وقيل له : مابالُ الحبين يتلذُّذُون بالذل في الحبة ؟ فأنشأ يقول : [ من الكامل ]

ذَلُّ الفتى في الْحَبِّ مَكْرَم ... قَ وخضوع ... لا فترف عَرف مَرف مَرف المُعالِم المُ

وقال : كنت عند ذي النون المصري يوماً ، فجاءه رجل ، فقال : مابـال المحزون إذا تكامل حزنه لاتجري دموعه ؟ فقال : إذا رقّ سَلا ، وإذا انجمد سَجـا(١) . ثم أطرق ، ورفع رأسه يقول : [ من الطويل ]

<sup>(</sup>۱) م : « سحى » ، سّجا : سكن ودام .

إذا رقَّ قلبُ المرء درَّتُ جفونُه وإن غصَّ بالأشجان من طول حزنه علاه اصفرارُ اللَّون في الوجه والجسد . وأحمد حسال الخسائفين مقسامهم لعمرُكَ مالله الطيعون للذة

دموعاً له فيها سُلُوٌ من الكَمَدُ على كَمَدِ يضني النفوس مع الكَبّدُ ألدة وأحلى من مناجاة منفرة

#### قال أبو عبد الرحمن السُّلمي:

واعتل يوسف بن الحسين الرازي ، فدخل عليه بعض إخوانه ، فقال له : مالك أيُّهما الشيخ ، وما الذي تجدد ؟ ألا ندعو لك بعض هؤلاء الأطباء ؟ فأنشأ يقول : [ من الطبويل]

بقلي سَقامٌ ما يداوي مريضًه خَفيٌ على العُوَّاد باق على الدهر

(١) كان مرحوم الرازي يتكلم في يوسف بن الحسين ، فانتبه ليلة وهو يبكي ، فقيل له : مالك ؟ قال : رأيتُ كتاباً نزل من الساء ، فلمّا قرّب من الخلق إذا فيه مكتوب بخط جليل: هذه براءة ليوسف بن الحسين ممَّا قيل فيه . فجاء إليه ، فاعتذر .

وكان يوسف بن الحسين يقول : اللَّهم إنك تعلم أنَّى نصحتُ الناس قولاً ، وخُنْتُ نفسى فعلاً ، فهب لي خيانة نفسى بنصيحتى للناس .

وكان يتمثل كثيراً بهذا البيت : [ من الوافر ]

ساعطيكَ الرَّضَى وأموتُ غُمّاً وأسكتُ لاأغُمّاكَ بالعتاب

كان آخر كلام يوسف بن الحسين : إلهي دعوت الخلق إليك بجُهدي ، وقصّرت نفسي بالواجب لك علي مع معرفتي بك ، وعلمي فيك ، فهبني لمن شئت من خلقك . قال : فمات ، فرَّئى في المنام ، فقيل له : مافعلَ الله بك ؟ قال : أوقفني بين يديمه ، وقال لي : يا عبدَ السُّوءِ ، فعلت وعصيت ! فقلت : يا سيدي ، لم أبلُّغُ هذا عنك ، بُلُّغْتُ أَنَّكَ كريم ، والكريم إذا قسدر عفا . فقال تعالى : قلَّقْتَ لي بقولك : قبني لمن شئت من خلقك ، اذهب فقد وهبتك لك .

<sup>(</sup>۱) رواه الخطيب في تاريخ بغداد ٢١٨/١٤

قال الأستاذ أبو القامم القُشيري:

ورئي يوسف بن الحسين في المنام ، فقيل لـه : مـافعل الله بـك ؟ فقــال : غفر لي ، فقيل : بماذا ؟ فقال : لأني ماخلطتُ جداً بهزل .

قال عبد الله بن عطاء (١) :

مات يوسف بن الحسين سنة أربع وثلاثمائة .

# ٦٠ ـ يوسف بن الحكم بن أبي عقيل عرو بن مسعود بن عامر بن مُعَتَّب الثقفي

والد الحجاج بن يوسف الثّقفي . أصله من الطائف ، وخرج منها في بعث مَسْلِم بن عقبة إلى المدينة ، ثم رجع إلى دمشق ، وخرج مع مروان بن الحكم منها إلى مصر . ووجهه مروان في جيش حُبَيْش بن دَلَجة القَيْني فأسِر بالرّبَذة ، ومعه ابنه الحجاج بن يوسف ، فهربا سالمين ، وأقاما بدمشق حتى بعث عبد الملك ابنه الحجاج إلى قتال عبد الله بن الزبير .

قال أبو سعيد بن يونس :

يوسف بن الحكم بن أبي عقيل الثّقفي من أهل الطائف . قدم مصر مع مروان بن الحكم سنة خمس وستين ، ومعه ابنه الحجاج بن يوسف . وكان يوسف بن أبي عقيل فاضلا ، وقيل : إنه شهد فتح مصر ، واختط بها ـ وقيل : إنّ خطته مع ثقيف في السراجين ، وإنّه أقام بمصر ، وولد له بها ابنه الحجاج بن يوسف ، وخرج به صغيراً إلى الشام ، ثم قدم مع مروان بن الحكم حين قدم مصر لحرب أهلها سنة خمس وستين ، ولم أزل أسمع شيوخ العامة بمصر تقول : هذه الغرفة التي وُلِد فيها الحجاج ، يعنون الغرفة التي على درب السراجين على باب الدار التي بجانب الدرب . وكان يوسف بن أبي عقيل حين قدم مع مروان بن الحكم نزل على حبيب بن أوس الثقفي .

<sup>(</sup>١) رواه الخطيب في التاريخ ١٤/٨١٤

قال كعب بن علقمة:

كان يوسف بن الحكم أبو الحجاج فاضلاً ، من خيار المسلين . فبينا هو وأبوه في مجلس في المسجد فيه عرو بن سعيد بن العاص ، فرّ بهم سلّم بن عتر ، وكان قاضي الجند ، وكان من خير التابعين ، فقال الحجاج : أما لو أجد هذا خلف هذا الحائط ، وكان في عليه سلطان ، لضربت عنقه ، إن هذا وأصحابه يُتَبّطون عن طاعة الولاة ، فشته والده ، ولعنه ، وقال له : تسمع القوم يذكرون عنه خيراً ثم تقول ما تقول ؟ أما والله إن رأيي فيك أنك لا تموت إلا جبّاراً شقياً .

قال أحمد بن عبد الله العِجْلي(١) :

يوسف بن الحكم أبو الحجاج ثقة ، وإنَّما روى حديثاً واحداً عن محمد بن سعد بن أبي وقاص ، عن أبيه ، عن النبي ﷺ : « مَنْ أراد هَوانَ قريشِ أهانه الله » .

قال عوانة بن الحكم :

أتي الحجاج برجلين من الخوارج ، فقال لأحدها : مادينك ؟ قال : دين إبراهيم حنيفاً مُسُلياً وما أنا مِن المشركين ، قال : يا حَرَسِيُّ آضُرِبُ عُنُقَه . ثم قال للآخر : مادينك ؟ قال : دين الشيخ يوسف بن الحكم - يعني أبا الحجاج - قال : ويحك ! اخترته ، لقد كان صوَّاماً قواماً ، يا حرسيُّ ، خلَّ عنه . قال : ويحك يا حجاج ، أسفيفت نفستك (۱) ، وأثمت بربيك ؟ قتلت رجلاً على دين إبراهيم ، وقد قال تعالى : ﴿ وَمَنْ يَرْغَبُ عَنْقَه ، فانطلق عن مِلَّة إبراهيم إلا مَنْ سَفِه نفسه كه (۱) قال : أَبَيْتَ ؟! يا حَرَسيُّ اضرِبُ عُنُقَه ، فانطلق به ، فأنشأ يقول : [ رجز ]

سبحان رَبِّ قد يَرَى ويسمعُ وقد مَضَى في عِلْمِه ما يَصْنَعُ ولو يشا في ساعة بل أسرعُ فيرُسِلَنُ عليكَ ناراً تَسْطَعُ فيرُسِلنَ عليكَ ناراً تَسْطَعُ فيترك السريرَ منك بلقَعُ

فضربت عنقه .

<sup>(</sup>١) تاريخ الثقات ٤٨٥ . والحديث أخرجه الترمذي برقم ( ٣٩٠٢ ) مناقب .

<sup>(</sup>٢) قال أبو عبيد : معنى : سفِّه نفسته : أهلكها وأوبقها . اللسان : سفه .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة ٢ من الآية ١٣٠

قال علي بن أبي حَمَلَة:

شهد الحجاج مع أبيه الحرّة مع بعث مسلم بن عقبة .

قال هشام بن إبراهيم :

لمّا حَصرَ الحجاجُ ابنَ الزبير ، وأخذ عليه بجوانب مكة أرسل إلى أصحاب مسالحه جيعاً يوصيهم بالاحتفاظ من ابن الزبير لا يهرب ، وبلغ ذلك ابن الزبير فقال : يحسبني مثله الفرار بن الفرار ! \_ أراد فرار الحجاج من الرّبَذَة مع أبيه .

### ٦١ ـ يوسف بن دوناس بن عيسى أبو الحجاج المغربي الفِنْدَلاوي الفقيه المالكي

قدم الشام حاجاً ، فسكن بانياس مدةً ، وكان خطيباً بها ، ثم انتقل إلى دمشق واستوطنها ، ودرَّس بها مذهب مالك ، وحدث بالموطّاً ، وبكتاب التلخيص لأبي الحسن القابسي .

كان شيخاً حسن الفاكهة حلو المحاضرة ، شديد التعصب لمذهب أهل السنة ، كريم النفس ، مطّرحاً للتكلف ، قوي القلب .

قال الحافظ ابن عساكر ممت أبا تراب بن قيس بن حسين البَعْلَبكّي يذكر

أنه كان يعتقد اعتقاد الحشوية ، وأنه كان شديد البغض ليوسف الفندتلاوي لما كان يعتمده من الردّ عليهم ، والتنقّص لهم ، وأنه خرج إلى الحجاز ، وأسر في الطريق ، وألقي في جبّ ، وألقي عليه صخرة ، وبقي كذلك مدة يلقى إليه ماياكل ، وأنه أحسّ ليلة بحسّ ، فقال : من أنت ؟ فقال : ناولني يدّك ، فناوله يده ، فأخرجه من الجبّ ، فلما طلع إذا هو الفنْدتلاوي ، فقال : تب مما كنت عليه ، فتاب ، وصار من جملة الحبين له .

وكان ليلة الختم في شهر رمضان يخطب خاطب في حلقته بالمسجد الجامع ، ويدعو بدعاء الحتم ، وعنده الشيخ أبو الحسن علي بن المسلم ، فرماهم بعض من كان خارج الحلقة بحجر ، فلم يعرف من هو لكثرة من حضر ، فقال الفيندلاوي : اللهم اقطع يده . فما مضي إلا يسير حتى أُخِذَ خضير الركابي من حلقة الحنابلة ، ووجد في صندوقه مفاتيح كثيرة قد

أعدها لفتح الأبواب للتلصص ، فأمر شمس الملوك بقطع يديه ، ومات من ذلك .

قتل الفِنْدلاوي \_ رحمه الله \_ يوم السبت السادس من شهر ربيع الأول سنة ثلاث وأربعين وخسمائة بالنَّيْرب تحت الرَّبُوة . وكان قد خرج مجاهداً للفرنج \_ خذلهم الله \_ وفي هذا اليوم نزلوا على دمشق حماها الله ، ورحلوا بكرة يوم الأربعاء الذي يليه بعد أربعة أيام من نزولهم ، وكان نزولهم بأرض قَيْنِية ، وكان رحيلهم لقلة العلوفة ، والحذر من العساكر المتواصلة لنجدة أهل دمشق من الموصل وحلب \_ ودفن تحت الرَّبُوة على الطريق ، ثم نقل إلى مقبرة الباب الصغير ، فدفن بها ، وكان خروجه إليهم راجلاً .

#### قال أحمد بن محمد القيرواني:

رأيت الشيخ الإمام حجة الدين في المنام جالساً في مكانه الذي كان يدرس فيه بالجامع ، فأقبلت إليه وقبلت يده ، فقبل رأسي ، وقلت له : يامولاي الشيخ ، والله مانسيتك ، وما أنا فيك إلا كا قال الأول : [ من الكامل ]

ف إذا نطقت ف أنت أوَّلُ منطقي وإذا سكت ف أنت في إضاري فقال لي : بارك الله فيك . ثم قلت له : يامولاي الشيخ الإمام ، أين أنت ؟ فقال : في جنات عدن ، و على سُرَر متقابلينَ كه (١١) .

# 77 ـ يـوسف بن ربـاح بن علي بن مـوسى بن ربـاح بن عيسى بن رباح البصري المعدل أبو محمد البصري المعدل

من شيوخ الخطيب .

قال الخطيب(٢):

كان ساعُه صحيحاً ، ويقال : إنه كان معتزلياً ، وأقام ببغداد ، ثم خرج إلى الأهواز ، فولي القضاء ، ومات بها . وبلغتنا وفاته في شعبان من سنة أربعين وأربعائة .

<sup>(</sup>١) سورة الحجر ١٧/١٥

<sup>(</sup>۲) تاریخ بنداد ۲۲۸/۱۶

قال ابن ماكولا (١) :

رباح بفتح الراء والباء المعجمة بواحدة .

# ٦٣ ـ يوسف بن رمضان بن بُندار أبو الحاسن الفقيه الشافعي

كان أبوه قُرْقُوبياً من أهل مراغة . وولد يوسف بدمشق ، وخرج منها بعد البلوغ إلى بغداد ، وتفقه بها . ثم صحب الشيخ أسعد الْمَيْهَني ، وأعاد له بعض دروسه . ثم ولي تدريس المدرسة النظامية ببغداد مدة ، وبنيت له مدرسة بباب الأزّج ، ومدرسة أخرى عند الطيوريين ورحبة الجامع ، وانتهت إليه رئاسة أصحاب الشافعي ببغداد في وقته .

قال الحافظ ابن عساكر:

حضرت مجلسه فلم يكن فيه بالمجيد ، فتركته . وكان يُناظِرُ مناظرةً حسنة ، وكانت فيه صلابة في الاعتقاد . وأرسله الخليفة المستنجد بالله رسولاً ، فأدركته وفاته وهو في الرسالة في شوال سنة ثلاث وستين وخمائة ، وجاءنا نعيه إلى دمشق فصلي عليه بعد صلاة الجمعة صلاة الفائب ، ولم يخلف بعده في العراق لأصحاب الشافعي ـ رضي الله عنه ـ مثله .

# ٦٤ ـ يوسف بن الزبير المكي مولى عبد الله بن الزبير ، ويقال : مولى الزبير

وكان رضيع عبد الملك بن مروان ، وكان يقرأ الكتب.

قال يوسف بن الزبير (٢):

إني إلى جنب عبد الملك بن مروان ، وهو تحت منبر يزيد بن معاوية ، ويزيد يوصي مسلم بن عقبة ، وحَصَيْنَ بن نُمَيْر ، ويتقدم إليها في قتال ابن الزبير ، ويقول :

<sup>(</sup>١) الإكال ١/٤

 <sup>(</sup>٢) رواه ابن عساكر في أخبار عبد الملك بن مروان . وجاء في بدايته « أن رجلاً كان يهودياً فأسلم ، يقال له
 يوسف ، وكان يقرأ الكتب » ، وذكر أنه كان صديقاً لعبد الملك . انظر م ٤٣

قاتلاه ، ثم قاتلاه ، ثم قاتلاه ، فإن لجأ إلى الكعبة فخرّباها عليه . قال : فرأيت عبد الملك يبكي وهو يقول : ياأمير المؤمنين ، اتّق الله ، ولا تحلّ حرمَ الله . قال : فلمّا انصرفنا قلت له : أنت القائل لأمير المؤمنين كذا وكذا ! والله لا يُحِلِّ حَرَمَ الله ، ولا يحرّق الكعبة غيرُك . فقال : أعوذ بالله من هذا ، ماأنا وهذا !؟ لاتزال تجيء بالشيء لاأدري ماهو . قلت : أنت والله صاحبها لا يزيد . قال : فوالله ماعبرت أيام قلائل وأنا تحت منبره وهو يعهد إلى الحجاج بن يوسف ، ويقول : ائت ابن الزبير فقاتله ، ثم قاتله ، ثم قاتله ، ثم أن لجأ إلى الكعبة فحرقها عليه . قال : قلت : ألا تذكر يوم يزيد ؟ فقال : دعني منك ، فوالله لقد كان مني يومئذ الجد ، وإنه مني الجد .

# مسلم بن سعید بن مسلم أبو یعقوب المسیصي

قدم دمشق . وكان بالمصيصة ، وهو صدوق ثقة . ذكره الدارقطني في باب مُسَلِّم ـ بالتشديد<sup>(۱)</sup> .

### ٦٦ \_ يوسف بن السَّفْر

بالسين المهملة وإسكان الفاء \_ ابن الفيض ، أبو الفيض ، كاتب الأوزاعي ضعفوه ، واتهموه بوضع الحديث . وروي عن الأوزاعي أنَّه نفى مجالسته له .

# ٢٧ ـ يوسف بن عبد الله بن سلام بن الحارث أبو يعقوب المتني

له رؤية ، ولأبيه صحبة .

قال : رأيتُ النبيُّ عَلِيْكُ أَخَذَ كِشْرةً من خُبْزِ شعيرٍ ، فوضع عليها تمرةً ، وقال(٢) :

<sup>(</sup>١) المؤتلف والمختلف للدارقطني ٢٠٠٢/٤

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود برم ( ٣٢٥٩ ) إيمان ، وصاحب الكنز برقم ( ٤١٠١٥ ) ، وابن حجر في الإصابة ٢٧١/٣

« هذه إدامٌ هذه » ، فأكلَها عَلِينَةٍ ، أكرمُ الخلق على ربّه .

وقال : صحبت أبا الدَّرُداء أتعلّم منه ، فلَمّا حضرتُهُ الوفاةُ قال : آذن الناس بموتي ، فأذنت الناس بموتي ، فأخرجناه ، قال : أخرجوني ، فأخرجناه ، قال : أجلسوني ، فأجلسناه ، فذكر حديثاً .

وقال: أتيت أبا الدرداء، وكان في مرضه الذي قبض فيه، فقال لي: يابن أخي، ما جاء بك إلى هذا البلد؟ قلت: صلة ماكان بينك وبين والدي عبد الله بن سلام، فقال أبو الدررداء: بئس ساعة الكذب هذه، سمعت رسول الله عليه الله يقول (١): « مَنْ توضًا فأحسنَ الوُضُوء، ثم قام، فصلى ركعتين، أو أربع ركعات، مكتوبة، أو غير مكتوبة، تم فيها الركوع والسجود - ثم يستغفر الله إلا غفر له ».

قال ابن سعد :

يوسف بن عبد الله بن سَلاَم ، وهـو رجـل من بني إسرائيـل ، من ولـد يـوسف بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم خليل الرحمن صلوات الله عليهم . وكان يوسف ثقة .

قال يوسف بن عبد الله بن سَلاَم (٢):

سمّاني رسولَ الله عَلَيْتَ يـوسف ، وأقعـدني في حجره ، ومسح برأسي - وفي روايـة : ومسح على رأسي ـ ودعا لي بالبركة .

عن يحيى بن سميد قال :

غدوت مع يوسف بن عبد الله بن سلام في يوم عيد ، فقلت له : كيف كانت الصلاة على عهد عمر ؟ قال : كان يبدأ بالخطبة قبل الصلاة .

كان يوسف بن عبد الله بن سلام ثقةً ، ومات في خلافة عمر بن عبد العزيز .

<sup>(</sup>١) أخرجه صاحب الكنز برقم ( ١٨٩٨٦ ) .

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن حجر في الإصابة ١٧١/٣

## ٦٨ - يوسف بن عبد العزيز بن علي بن عبد الرحمن أبو الحجاج اللَّخْمي الْمَيُورِقي الأندلسي الفقيه المالكيّ

رحل إلى بغداد ، وتفقّه بها مدة ، وقدم دمشق سنة خس وخسائة ، وعاد إلى الإسكندرية ، ودرّس بها مدة ، وانتفع به جماعة .

### ٦٩ ـ يوسف بن عروة بن عطية السَّعْدِيّ

من أهل دمشق ، ولي إمرة مكة لمروان بن محمد ، ولم يزل عليها حتى جاءت بيعة أبي العباس .

### ٧٠ ـ يوسف بن عمر بن محمد بن الحكم بن أبي عقيل الثَّقَفيّ

ابن ابن عم الحجاج بن يوسف بن أبي عقيل . ولي الين لهشام بن عبد الملك ، ثم ولاه العراقين . وأقرّه الوليد بن يزيد . ووفد على الوليد ، وطلب أن يضمّ إليه خراسان ، ففعل . وكانت له بدمشق دارّ بناحية سوق الغَزْل المتيق .

بلغني أن يوسف بن عمر كان قد أخذ مع آل الحجاج ليعذَّب ، ويطلب منه المال ، فقال : أخرجوني أسأل ، فديفع إلى الحارث بن مالك الجهضي يطوف به ، وكان مَغَفّلاً ، فانتهى إلى دار لها بابان ، فقال له يوسف : دعني أدخل هذه الدار ، فإن فيها عمّة لي أسألها ، فأذِن له ، فدخل ، وخرج من الباب الآخر ، وهرب ، وذلك في خلافة سلمان بن عبد الملك .

قال خليفة (١) :

ولًى هشام الين يوسف بن عمر الثقفي ، فقدِمها لثلاث بقين من شهر رمضان سنة ست ومائة ، فلم يزل والياً حتى كتب إليه في سنة عشرين ومائة بولايته على العراق ،

<sup>(</sup>۱) تاریخ خلیفة ۳۵۷ ، ۳۵۸ « عمري » .

[ فسار ](١) واستخلف ابنه الصلت بن يوسف ، ثم ولاها أخاه القاسم بن عمر ، فلم ينزل والياً حتى مات هشام .

قال(٢): وجمع هشام العراق ليوسف بن عمر الثقفي سنة عشرين ومائة .

قال الليث :

في سنة عشرين ومائة نزع خالمد بن عبد الله القَسْري وأمّر يوسف بن عمر على أهل العراق .

#### قال الأسمعي :

ثم قام يزيد بن عبد الملك ، فعزَلَ يوسفَ ، وَوَلَّى منصور بن جمهور . قال البخاري : كانت ولاية يوسف بن عمر سنة إحدى وعشرين ومائة إلى سنة أربع وعشرين ومائة .

#### عن عوالة الكلبي قال:

لم يؤيد الملك بمثل كَلْب ، ولم تقل المنابر بمثل قريش ، ولم تطلب الترات بمثل تميم ، ولم تُرْعَ الرعايا بمثل ثقيف ، ولم تُسَدّ الثغور بمثل قيس ، ولم تهج الفتن بمثل ربيعة ، ولم يُجْبَ الحراج بمثل البين .

#### قال يوسف بن عبر في خطبته (٢) :

آتَّقُوا الله عبادَ الله ، فكم من مؤمِّل ما لا يَبْلُغُهُ ، وجامع ما لا يأكُله ، ومانع ماسوف يتركه . ولعله من باطل جَمَعَه ، ومن حقِّ مَنَعه ، أصابه حراماً ، وورَّبُه عَدَّوًا ، واحتمل إضْرَه <sup>(٤)</sup> ، وباء بوزْرِه ، وقدم على ربِّه أسِفاً قد خَسِرَ الدنيا والآخرة .

#### قال أبو بكر بن عياش:

بعث يوسف بن عمر إلى ابن أبي ليلي يستقضيه على الكوفة ، وكانوا لا يولون على

<sup>(</sup>١) زيادة من تاريخ خليفة .

<sup>(</sup>۲) ناريخ خليفة ۳۲۸ د عمري ۽ .

<sup>(</sup>٣) الخطبة في العقد الفريد ١٣٤/٤ ، والبيان والتبيين ٧١/٧ ، ونهاية الأرب ٧٥٥/٧ ، وانظر جهرة خطب العرب ٢٢٠/٢

<sup>(</sup>٤) الإصر: الذنب،

القضاء إلا عربيا ، فقال : عربي أو مولى ؟ فقال : أصابتنا يبد في الجاهلية ، فقال : لو كذبتني في نفسك صدقتك في غيرك ، لم تزل العرب يصيبها هذا في الجاهلية ، فقد وليتك القضاء بين أهل الكوفة ، وأجريت عليك مائة درهم في الشهر ، فاجلس لهم بالغداة والعشى ، فإنما أنت أمين (١) للمسلمين .

قال يوسف بن عمر لأعرابي ولاه عملاً : ياعدو الله ، أكلت مال الله ! فقال له : فمال منذُ خلقتُ إلى الساعة ؟ والله لوسألت الشيطان درهما وإحداً ماأعطانيه !

#### عن خالد بن سميد قال (٢) :

جاءت امرأة إلى يوسف بن عر الثقفي ، فقالت : إن ابناً لي يعَقّي ، قال : ويفعل ذلك ؟ قالت : نعم . فقال لحرسيين على رأسه : انطلقا معها حتى تأتيا به . فخرجا معها . فقيل للمرأة : ويحك ! أهلكت ابنك ، إن الأمير يقتله . وندموا على مافعلت . فلقيت عباديا أشقر أزرق ، فقالت للحرسيين : خذاه ، فإنه ابني ! فأخذا بضّبْعيه (آ) ، فقالا : ياعدو الله ، أجب الأمير ، قال : بأي جرم ؟ قالا : تعنى أمك ، قال : إنها ليست لي بأم ، فقالا : كذبت . وأدخلاه على يوسف ، فلمّا نظر إليه قال : شقّا عنه . وضربه فقالا : كذبت . وأدخلاه على يوسف ، فلمّا نظر إليه قال : شقّا عنه ، وضربه مائة سوطي ، ثم قال : لاتخرج بها إلا على عنقك . فحمل المرأة على عنقه ، فخرج بها ؛ فلقيه عبادي آخر ، وهي على عنقه ، فقال : فلان ، ماهذه ويلك ! قال : هذه أمي رزقنيها السلطان . وخشيت المرأة أن يفطن بها ، فنزلت ، وأنسَلت ، ومضى العبادي بأسوأ ما يكون من الحال .

#### قال المدائني:

ثم قدم يوسف بن عمر على العراق ، فكان يطعم كل يـوم على خسمائــة خُوان (٤) ، وكانت مائدته وأقصى الموائد سواء ، يتعهد ذلك ويتفقّده .

<sup>(</sup>١) في هامش م : لعله : « أجير » ، وربما قرئ رسم اللفظة « أمير » .

<sup>(</sup>٢) رويت هذه الحكاية من وجهِ آخر في غير هذا الموضع من التاريخ .

<sup>(</sup>٢) الضُّبْع : وسط العضد .

<sup>(</sup>٤) الْخُوان : بالضم والكسر : ما يوضع عليه الطمام ، فارسية .

قال بشر بن عيسى : حدثني أبي قال :

ازدحم الناس عشية في دار يوسف ، وهم يتعشون ، فدفع رجل من أهل الشام رجلاً بقائم سيفه . ورآه يوسف فضربه مائتين ، وقال : يابن اللخناء ، تدفع الناس عن طعامى !؟

ودخل عبد أسود مقيد دار يوسف ، والناس يأكلون ، فدفعه رجل ، ونظر إليه يوسف ، فصاح به : دعه . فجلس يأكل مع الناس . ودعا بالأسود حين فرغوا ، فأمر بحل قيده ، وأمر رجلاً أن يشتريه ، وقال للأسود : إن باعك مولاك فأنت لنا ، وإن لم يرد بيعك فاحضر طعامنا كل يوم . وانطلق الرجل مع المتقيد ، فاشتراه ، فأعتقه يوسف .

#### وقال الحجاج:

حضرت طعام يوسف ، فكنت أعتذر ، فقال : ياحجاج ، كُلُ كَا تأكل الرجال ، قلت : إنّ غلامي جاءني بِحبّارَى (۱) قد صاده ، فأكلت منه ، فقال للحاجب : لاأرى وجهه ! فحجبت . وكلَّمْت غير واحد ليشفع لي ، فلم أكلم أحداً إلا قال : لاأتعرّض ليوسف . فرفعت قصَّة ، وقعدت في أصحاب الحوائج ، فلمّا دنوت قال : مافعل الحبارى ؟ قلت : لا أكل حبارى أبداً . فقال للحاجب : أعده كا كان . قال : فكنت أتجوع ، وأحضر طعامة ، فإذا رآني آكل ضحك .

لَمَّا قدم يوسف بن عمر العراق ، فأتاهم خبره بخراسان بكى أبو الصَّيْداء صالح بن طريف ، فاشتد بكاؤه ، وقال : هذا الخبيث ، شهدته ضرب وَهْبَ بن منبّه حتّى قتله .

#### قال محمد بن جرير(٢) :

قيل إنَّ يزيد بن الوليد دعا مسلم بن ذكوان ، وجمد بن سعيد بن مطرّف الكلبي ، فقال لها : إنه بلغني أنَّ الفاسق يوسف بن عمر قد صار إلى البَلْقاء ، فانطلقا فأتياني به . فطلباه فلم يجداه ، فرهبا ابناً له ، فقال : أنا أدلكا عليه ؛ إنّه انطلق إلى مزرعة له على ثلاثين ميلاً ، فأخذا معها خسين رجلاً من جُنْد البلقاء ، فوجداه (٢) . وكان جالساً ، فلما

<sup>(</sup>١) الحُبارى : طائر أكبر من الدجاج الأهلي وأطول عنقاً ، يضرب به المثل في البلاهة .

<sup>(</sup>٢) في تاريخ الطبري ٢٧٤/٧

<sup>(</sup>٣) في تاريخ الطبري : « فوجدوا أثره » .

أحس بهم هرب وترك بغلته (۱) ، ففتشا ، فوجدا نسوة (۱) ألقين عليه قطيفة خرّ ، وجلسن على حواشيها حاسرات ، فجروا برجله ، فجعل يطلب إلى محمد بن سعيد أن يُرْضي عنه كلباً ، ويدفع إليه عشرة آلاف دينار ، ودِيّة كلثوم بن عمير ، وهانئ بن بسر (۱) . فأقبلا به إلى يزيد ، فلقيه عامل لسليان على نوبة من نوائب الحرس ، فأخذ بلحيته ، فهزّها ، ونتف بعضها \_ وكان من أعظم الناس لحية ، وأصغرهم قامة فأدخلاه على يزيد ، فقبض على لحية نفسه \_ وإنها حينئذ لتجوز سرّته \_ وجعل يقول : نتف والله ، ياأمير المؤمنين ، لحيتي ، فما بقي (١) منها شعرة . فأمر به يزيد ، فحبس في الْخَصْراء ، فدخل عليه محمد بن راشد ، فقال : أما تخاف أن يطلع عليك بعض من قد وتَرْتَ ، فيُلقي عليك حجراً ، فيقتلك ؟ قال : لاوالله ، مافطنت لهذا ، فنشدتك الله ألا كلمت أمير المؤمنين في تحويلي إلى محبس (۱) غير هذا ، وإن كان أضيق منه . فأخبرت يزيد ، فقال : ماغاب عنك من حقه أكثر ، وما حبسته إلا لأوجه به إلى العراق ، فيقام للناس (۱) ، وتؤخذ المظالم من ماله ، ودمه .

قال أبو هاشم عند بن محد<sup>(٧)</sup> :

أرسل يزيد بن خالد القَسْري مولى لخالد يكنى أبا الأسد في عدة من أصحابه ، فدخل السجن ، فأخرج يوسف بن عمر ، فضرب عنقه ، وذكر أن ذلك كان في سنة سبع وعشرين ومائة .

قال خليفة:

وهو ابن نيف وستين سنةً .

<sup>(</sup>١) كذا . وفي تاريخ الطبري : « نعليه » .

<sup>(</sup>٢) في تاريخ الطبري : « نوجداه بين نسوة قد » ، وفي م : « نشوة » .

<sup>(</sup>٣) كذا في م وفوق الباء ضمة ، وفي تاريخ الطبري : « بشر » .

<sup>(</sup>٤) في تاريخ الطبري : « فيها » ،

<sup>(</sup>٥) في الطبري : « مجلس » ، وفي م : « محبسى » .

<sup>(</sup>٦) م : « الناس » ·

<sup>(</sup>٧) تاريخ الطبري ٢٧٤/٧ ، ٣٠٢

# ٧١ - يوسف بن عمرو الشَّعَيْثي ثم النَّصْري ، من بني نَصْر بن معاوية رهط أبي زُرْعة

شاعر له ذكر في حرب أبي المَيْذام .

قال يوسف بن عمرو الشُّميثي: [ من الوافر ]

وذبيان الغَطارف (١) عن يساري رأيت الأرض ترجه من حداري على قسر وذلت لاقتساري (٢) كهدا الحي ، فاعلم ، من نزار

إذا خطرت هـــوازنُ عن يميني ونـاديت القبــائــل من مَعَـــدُّ وأعطتني المقـــــادةَ كلُّ أرض ومـا رَكِبَ المطــايــا عن عُرَيْبٍ

وقال: [ من الرجز]

وعصة الناس غداة الباس كثر الأسود في وجدوه الناس

ياقيس عيلان بني الأحماس كسواشر الأنيساب والأشراس

## ٧٢ ـ يوسف بن القاسم بن يوسف بن فارس بن سوار أبو بكر الميتانجي الشافعي الفقيه

قاضي دمشق ، ولي القضاء بها نيابة عن القاضي أبي الحسن علي بن النعمان ، قاضي نزار الملقب بالعزيز ، وكان بينه وبين أبي عبد الله محمد بن الوليد القاضي منازعات في ولاية القضاء ، وكان شيوخ المدينة بميلون مع الميانجي ، والأحداث بميلون مع ابن الوليد .

توفي في شعبان سنة خمس وسبعين وثلاثمائة ، ومولده قبل التسعين والمائتين . وكان ثقة نبيلاً مأموناً . انتقى عليه عبد الغني بن سعيد المصري الحافظ .

<sup>(</sup>١) الغطارف جمع غطريف: السيد الجواد.

<sup>(</sup>٢) القَسْر : القهر على الكُّرْه ، واقتسره : غلبه وقهره .

## ٧٣ ـ يوسف بن محمد بن عروة بن محمد بن عطية ـ د ويقال: يوسف بن عروة ـ السَّعْدي

من أهل دمشق . كان والياً ببعلبك . ثم ولاه مروان بن محمد مكة والمدينة والطائف .

# ٧٤ ـ يوسف بن محمد بن مقلد بن عيسى أبو الحجاج التَّنُوخي ، المعروف بابن الجماهري وتكنى بعد أبا الفتح ، ويعرف بابن بنت الدُّوْنَقي

قال الحافظ ابن عساكر:

رَحَل إلى بغداد وأنا بها ، واستوطن بغداد ، وتصوّف . وكان يناظر في مسائل الخلاف ، ويعقد المجلس للتذكير ، ويتردد من بغداد إلى الموصل للوعظ . ثم رجع إلى دمشق في آخر عره ، وهو مريض بعلة الاستسقاء ، فعدته في المنزل الذي كان فيه ، فقرأ لابني أبي الفتح ثلاثة أحاديث من حفظه .

وقال لنا في مرضه الذي مات فيه : أنا أبرأ إلى الله من اعتقاد التشبيـه . ومـات في صفر سنة ثمان وخمسين وخمسائة .

### ٧٥ \_ يوسف بن محمد بن يوسف الثقفي

ابن أخي الحجاج بن يوسف . كان خال الوليـد بن يزيـد ، فلَمّا أفضى الأمر إليـه ولاه مكّة ، والمدينة والطائف سنة خس وعشرين ومائة . وحج بالناس في هذه السنة .

قال خليفة(١):

كتب الوليد إلى إبراهيم (٢) بن هشام بن إساعيل ، وهو والي مكة (٢) لهشام بن عبد الملك ، فقدم عليه ، واستخلف على المدينة محمد بن أبي بكر بن محمد بن عرو بن حزم . فعزله الوليد ، وجمعها ليوسف بن محمد بن يوسف مع مكة والطائف حتى قتل الوليد .

#### قال يعقوب بن سفيان:

فلَمًا ثارت الفتنة ، وبايع أهل الآفاق ليزيد بن الوليد نزع يوسف بن محمد عن المدينة ، فاستعمل عليها عبد العزيز بن عبد الله بن عمرو بن عثان . وقد قيل : افتعل كتابًا فولى المدينة .

### ٧٦ ـ يوسف بن ماهك المي الفارسي ـ وقيل: إنه يوسف بن مهران

حضر وفاة عمر بن عبد العزيز ، وقال :

بينا نحن نسوي التراب على قبر عمر بن عبد العزيز إذ سقط علينا رق من الساء فيه مكتوب : بسم الله الرحمن الرحم . أمان من الله لعمر بن عبد العزيز من النار .

#### قال يوسف بن ماهك :

إني عند عائشة أم المؤمنين إذ جاء رجل ، فقال لها : ياأم المؤمنين ، أرني مصحفك ؟ قالت : لِمَ ؟ قال : لعلي أؤلف القرآن عليه ، فإنا نقرؤه عندنا غير مؤلف . قالت : وما يضرك أيَّه قرأته قبل ؟ قال : فأخرج له المصحف ، فأمللت أنا عليه السور ـ يقول ابن جَرَيْج .

<sup>(</sup>۱) تاريخ خليفة ٣٦٦ « عمري » .

 <sup>(</sup>۲) كذا وفي تاريخ خليفة « محمد » ، وهو الصواب كان محمد بن هشام بن إساعيل والي مكة لحشام بن عبد الملك . انظر تاريخ خليفة ٢٥٧

<sup>(</sup>٣) في تاريخ خليفة : « وهو وال على » .

قال خليفة <sup>(١)</sup> :

يوسف بن ماهك من الأبناء . مات سنة ثلاث عشرة ومائة .

قال الحافظ أبو القاسم :

فرق ابن سعد بين يـوسف بن مـاهـك ، ويـوسف بن مهران أن ، فجعلها ترجمتين ، فذكر ابن ماهك في المكيين ، وذكر ابن مهران في البصريين ـ والله أعلم .

قال يعقوب بن سفيان:

يوسف بن ماهك ويوسف بن مهران واحد ، شعبة يقول : ابن ماهك ، وحماد بن سلمة يقول : ابن مهران .

وقال: يوسف بن ماهك من أهل مكة ، رجل جليل .

قال ابن عياش:

لم يكن بعد أصحاب عبد الله بن مسعود أفقه من أصحاب ابن عباس . فكان منهم : يوسف بن ماهك .

مات ابن ماهك سنة عشر ، أو ثلاث عشرة ، أو أربع عشرة ، ومائة . وثقه يجيي .

### ٧٧ ـ يوسف بن مكي بن علي بن يوسف أبو الحجاج الحارثي الفقيه الشافعي

إمام جامع دمشق . كان أبوه حائكاً من أهل الباب الشرقي . ونشأ يوسف من صباه نشأ حسناً ، فحفظ القرآن ، وقرأه بروايات ، وتفقه مدة طويلة عند الفقيه أبي الحسن السّلى . ثم رحل إلى بغداد ، فسمع بها أبا طالب الزّينبي .

قال الحافظ:

علقت عنه شيئًا يسيرًا ، وكان ثقةً مستورًا . وكان قد نصب للإمامة في جامع دمشق

<sup>(</sup>۱) طبقات خليفة ۲۸۱ « عمري » .

<sup>(</sup>٢) انظر طبقات ابن سعد ٥/٤٧٠ ، و ٢٢٢/٧

بعد موت أبي محمد بن طاوس في المحرم سنة ست وثلاثين وخسائة ، وكان قبل ذلك يؤم في مسجد العميد بن الجسطار بالباب الشرقي مدة ، ثم انتقل إلى إمامة الجامع . وكان قد كتب كتباً كثيرة من كتب العلم في الأصول والفروع . وكان إذا غاب خلفه أبو القاسم العمري الفارسي الصوفي . ولمنّا عزم الناس على الحج سنة خس وخسين كان عندي في يوم عيد الفطر ، فجرى ركب الحج ، فقال : لواستفتيت لأفتيت ، إن الخروج إلى الحج في هذا العام معصية لقلة الماء في الطريق . فما مضت إلا أيام حتى عزم على الحج ، وقال : أمضي ، فلعلي أموت في الطريق ، فكان كا توقع في نفسه .

توفي يوسف صبيحة يوم السبت السادس من صفر سنة ست وخمسين وخمسائة عند مرجعه من الحج ، ودفن من يومه .

٧٨ ـ يوسف بن موسى بن عبد الله بن خالد بن حَمُّول \_\_\_\_ بفتح الحاء المهملة وتشديد الميم \_ أبو يعقوب الْمَرُّورُوذِي

من أعيان محمد في خراسان ، والمشهورين بالطلب والرحلة . سافر إلى العراق ، والحجاز ، والشام ، ومصر . وكان ثقة .

توفي بمروروذ منصرفه من الحج سنة ست وتسعين ومائتين .

# ٧٩ ـ يوسف بن الهَيْدام بن عامر بن عُهارة بن خُرَيم المُرَّي

كان شيخاً صالحاً . مات ببيروت مرابطاً في سنة تسع عشرة وثلاثمائة .

٨٠ ـ يوسف بن يعقوب أبو عرو النيسابوري

قال ابن يونس:

قدم مصر وحدث بها سنة تسعين ومائتين .

### ٨١ ـ يوشع بن نون بن أفرائيم

ابن يوسف بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم الخليل عليهم السلام

وهـو فتى مـوسى بن عمران ﷺ ، والخليفـة بعـده على أمتـه . ورَدَ مـع مـوسى أرض كنعان بالبَلْقاء من نواحي دمشق .

وبَلَغني أنَّ يعقوب دعا لجده أفرائيم ولذريته ، فولد لـه نون بن أفرائيم ، وولـد لنون يوشع بن نون .

#### قال محد بن إسحاق:

وهو فتى موسى الذي كان معه ، صاحب أمره ، نبّاً ه الله ـ عز وجل ـ في زمن موسى ، وكان بعده نبياً . وهو الذي افتتح أريحا ، وقتل من بها من الجبابرة ، واستوقف الشمس في يومه الذي فتح الله له فيه ، لبقية بقيت من الجبابرة ، ليستأصلهم ، خشي أن يحول الليل بينه وبين ذلك ، فوقفت له الشمس بإذن الله ـ عز وجل ـ حتى استأصلهم . ثم خلف بعد موسى على بني إسرائيل بأمر الله ـ عز وجل ـ يقيم فيهم التوراة ، وأحكام الله التي حكم بها فيهم "

عن عمرو بن ميمون الأزدي

في قوله تعالى : ﴿ وَإِذْ فَرَقْنا بِكُمُ البَحْرَ فَأَنجيناكُم ﴾ (١) ، قال : لمّا أتى موسى البحر قال له رجل من أصحابه يقال له يوشَع بن نون : أين أمرك ربك ياموسى ؟ فوالله ماكذَبْتَ ولا كُذَبْتَ . ففعل ذلك ثلاث مرّات ، وأوحى الله إلى موسى : ﴿ أَن آضُرِبُ بِعَصَاكَ البحرَ ﴾ (١) ، فضربه ، فانفلق ، ثم سار موسى ومن معه ، فأتبعهم فرعون في طريقهم ، حتى إذا تَتَامُّوا فيه أطبقه الله عليهم . فذلك قوله : ﴿ وَأَغْرَقُنا آلَ فِرْعَوْنَ وَأَنتُ تَنْظُرُونَ ﴾ (١) .

<sup>(</sup>١) انظر تفصيل ماتقدم في نهاية الأرب ٣/٧

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة ٢ آية ٥٠ ، وتفسير القرطبي ٣٨٧/١ ـ ٣٩٠

<sup>(</sup>٣) سورة الشعراء ٢٦ آية ٦٧

قال ابن عباس : حدثني أبيُّ بن كَعْب قال : قال رسول الله ﷺ :(١)

«إنّ موسى - عليه السلام - ذكّر الناس يوما ، حتى إذا فاضت العيون ، ورقّت القلوب ولّى ، فأدركه رجل ، فقال : يارسول الله ، هل في الأرض أحد أعلم منك ؟ قال : لا ، فعتب الله عليه إذ لم يردّ العلم إلى الله ، فأوحى الله إليه : إنّ لي عبداً أعلم منك ، قال : لا ، فعتب الله عليه إذ لم يردّ العلم إلى الله ، فأوحى الله إليه : إنّ لي عبداً أعلم منك ، قال : أيْ ربّ ، وأين ؟ قال : بَجْمَع البحرين ، قال : ياربّ ، اجعل لي علماً أعلم ذلك به ، قال : خذ حوتاً ميتاً حيث ينفخ الله فيه الروح - وفي رواية : حيث يفارقك الحوت - فذاك قوله تعالى : فو وإذ قال موسى لفتاه كه (الله يوشع بن نون ، فبينا هو في ظلل صخرة إذ تَضَرّب الحوت وموسى نائم ، قال فتاه : لاأوقظه ، حتى إذا استيقظ ليسي(ا) أن يخبرو ، وبقض إلهاميه واللتين تليانها - فو لقد لقينا مِنْ سَفَرنا هذا نَصَبَا كه (الله عليه خرية البحر حتى كان أثر في حَجَر - وحلّق إبهاميه واللّتين تليانها - فو لقد لقينا مِنْ سَفَرنا هذا نَصَبَا كه (الله عليه عليه عليه عن وجهه ، وقال : هل بأرضك مِنْ سلام ؟ مَنْ أنت ؟ قال : أنا موسى ، فكشف عن وجهه ، وقال : هل بأرضك مِنْ سلام ؟ مَنْ أنت ؟ قال : أنا موسى ، قال : موسى بني إسرائيل ؟ قال : نعم ، قال : فيا شأنك ؟ قال : جئت لتعلّمني ما علمت - وذكر الحديث .

عن الحسن قال :

إنَّ الله لم يقبض موسى حتى أحبً الموت ؛ وذلك أنه لم يكن في الأنبياء أكرمُ ، ولا أهيب ، ولا أعظم عنده من موسى ، فأراد الله أن يجبب الموت إلى موسى ، ويزهده في الحياة بتحويل النبوة عنه .

عن محمد بن كعب القرطي

أنه حين حولت النبوة إلى يوشع أحبٌّ موسى الموتّ ، فكان يغدو ويروح يوشع على

<sup>(</sup>١) رواه ابن كثير في البداية والنهايةو ٢٩٧/١ ، وانظر تاريخ الطبري ٣٦٦١ ، وتفسير القرطبي ٩/١١ - ١٥

<sup>(</sup>٢) سورة الكهف ١٨ من الآية ٦٠

<sup>(</sup>٣) تضّرّب ؛ اضطرب وتحرك ،

<sup>(</sup>٤) في م : « يعني » ، والصواب من تفسير القرطبي والبداية والنهاية .

<sup>(</sup>٥) سورة الكهف ١٨ من الآية ٦٢

موسى ، فيقول لـ موسى : يانبيّ الله ، أحدث الله إليك اليوم شيئاً ؟ فيقول يوشع : ياصفيّ الله ، صحبتك كذا وكذا سنة ، فهل سألتك عن شيء يحدِث الله إليك حتى تكون أنت تبديه لى ؟ فلما رأى موسى الجاعة عند يوشع أحبّ الموت .

عن عطاء :

أوحى الله إلى موسى بن عمران أنَّ يوشع هو القائم على الناس بعدك ، فقال يارب ، أزرع أنا ، ويحصد يوشع ؟ أأرعى أنا الغنم ، حق إذا صلحت واستوت صارت إلى يوشع ؟! فقال الله له : إن أيام يوشع غرجتك من الدنيا ، فقال : يارب ، فأنا أكون بمن قبل يوشع ، فقيل له : فاصنع به كا كان يصنع بك ، فقال : نعم . وكان من رسم يوشع أن ينبه موسى للصلاة ، فجاء موسى إلى باب يوشع ، فقال : يا يوشع ، فضرب الله على أذنه ، فلم ينتبه ، وجعل بنو إسرائيل عرون على موسى ، فقال : يارب ، مائة موتة أهون من ذل ساعة . وانتبه يوشع ، فلما رأى موسى فرح وقال : يانبي الله ، أنت واقف هاهنا ؟! ومضى موسى إلى الجبل ، واتبعه يوشع ، فجعل موسى يوصيه : اصنع ببني إسرائيل كذا ، وافعل كذا ، ثم قال له : ارجع ، قال : فخلع موسى نعليه ، فرمى بها ، فقال : جئني بنعلي ، فذهب ليجيء بها ، فأرسل الله نوراً حال بين يوشع وموسى ، فلم يصل إليه ، فرجع يوشع إلى بني إسرائيل ، فأخبرهم ، فجاؤوا إلى الموضع من الجبل فإذا موسى قد فرجع يوشع إلى بني إسرائيل ، فأخبرهم ، فجاؤوا إلى الموضع من الجبل فإذا موسى قد قبض ، وقد وضعت الحجارة عليه .

عن سعيد بن عبد العزيز قال :

لًا كان قبل موت موسى انقطع الوحي عنه ، ونزل جبريل إلى يوشع . قال : وكان إذا خرج موسى إلى البيعة (١) إلى الحكم بين بني إسرائيل توكاً على يُوشع ، فإذا جلس في البيعة قام يوشع على رأسه . قال : فلما نزل الوحي إلى يوشع ، وخرج إلى البيعة للحكم بين بني إسرائيل توكاً على موسى ، فلمّا أن دخل البيعة للحكم بينهم قام موسى على رأسه . قال : فقال موسى : يارب ، إني لاأطيق هذا الذلّ كله ، فاقبضني إليك(١) .

<sup>(</sup>١) البيعة : بيت العبادة .

<sup>(</sup>٢) قال ابن كثير في البداية والنهاية ٣١٩/١ : « وأما ماحكاه ابن جرير وغيره من المفسرين عن محمد بن إسحاق من أن النبوة حولت من موسى إلى يوشع في آخر عمر موسى ، فكان موسى يلقى يوشع ، فيسأله ماأحدث الله من الأوامر والنواهي .. ففي هذا نظر لأن موسى ـ عليه السلام ـ لم يزل الأمر والوحي والتشريع والكلام من الله إليه في جميع أحواله حتى توفاه الله ـ عز وجل ـ ولم يزل معززاً مكرماً مدللاً وجيهاً عند الله » .

عن ابن عباس قال(١) :

لمَّا أُمرَ موسى بالمسير إلى قرية الجبارين ، واسمها أريحاً (<sup>٢)</sup> ، فلما دنا منها بعث اثني عشر رجلاً من أصحابه رؤساء اثني عشر سِبْطاً ، فلمّا دخلوا قرية الجبّارين دخل منهم رجلان حائط رجل من الجبّارين ، فجاء ، فدخل الحائط ، فأبصر آثارهما ، فأتبعها حتى أخذهما ، فجعلها في كيه ، ثم دخل بها على ملكهم ، فتَثْرها ، فلمّا رآها ملك الجبارين قال : اذهبوا فاجهدوا علينا ! فخرجوا حتى أتوا موسى ، فأخبروه ، فقال : اكتبوا علينا . فجعل الرجل يخبر أخاه وأباه وصديقه ويقول : اكتم عليٌّ . فأشعر ذلك في عسكرهم ، ولم يكتم منهم إلاَّ رجلان : يوشع بن نون ، وكالب بن يوفنا ، وهما اللذان أنزل الله فيها : ﴿ قَالَ رَجَّلُانَ مِنَ الدِّينَ يَخَافُونَ أَنْعَمَ اللَّهُ عليها ﴾ (١). فقال أصحاب موسى: لسنا نقاتِلُهم ، ﴿ فَاذَهُبُ أَنتَ وربُّكُ فَقَاتُلَا إِنَّا هَا هَنَّا قَاعَدُونَ ﴾(٢)، فَنزَل : ﴿ فَإِنَّهَا مُحَرِّمَةٌ عليهم أربعين سنة يَتِيهون في الأرض ﴾ (٣) ، فتاهوا أربعين سنة ، فهلَكَ موسى وهارون في التَّيه ، وكل من جاوز الأربعين ، فلمَّا مرَّتِ الأربعون سَاهضَهم يوشع بن نون ، وهو الـذي قام بالأمر من بعد موسى ، وهو الذي أفْتَتَحها ، وهو الذي قيل لـــه : إنَّ اليوم يومَ الجمعـــة ، فهموا بافتتاحها ، ودَّنَت الشبسُ للغروب ، فخشى إن دخلت عليمه ليلمة السبت أن يسبتوا ، فنادى الشبس : إنَّى مأمورٌ . وإنَّك مأمورة ، فوقفت حتى افتتحها . قال : فوجدوا فيها من الأموال مالم يَرَوا مثله ، فقرَّبُوه للنار فلم تأكله ، فقال أفيكم غُلُول ، فدعا رؤساء الأسباط ، وهم اثنا عشر رجلاً ، فبايعهم ، فالتصقت يد رجل منهم بيده . فقال : الغُلُول في أصحابك ، فبايمهم كا بايعت ، فن التصقت يده بيدك فالغُلُول عنده ؟ فبايعَهم ، فالتصقت يده بيد رجل منهم ، فقال : الغُلُول عندك ، فأخرجه ، فأخرج رأسَ بقرة من ذَهَب ، لها عينان من ياقوت ، وأسنان من لؤلؤ مرصعة [ فقرب ] مع القربان ، فأتت النار، فأكلته.

عن أبي هريرة قال : قال رسول الله سَيْنَ : (٤)

« إِنَّ الشمسَ لم تُحْبَسُ على بَشَرِ إلاّ يوشعَ ليالي سار إلى بيت المقدس »

<sup>(</sup>١) الخبر من وجه آخر في نهاية الأرب ٢/١٤

<sup>(</sup>٢) م: «يريحا».

<sup>(</sup>٣) سورة المائدة ٥ الآيات ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ ، وانظر تفسير القرطبي ١٢٣/٦ ـ ١٣١

<sup>(</sup>٤) مسند أحمد ٣٢٥/٢ ، وابن كثير في البداية والنهاية ٣٢٢/١

وعن أبي هريرة قال : قال رسول الله على : (١)

« إنّ نبياً من الأنبياء قاتل مدينة ، حتى إذا كاد أن يفتحها ، وخشي أن تغرب الشمس فقال لها : أيّتها الشمس ، إنّك مأمورة ، وإنّي عبد مأمور ، عزمت عليك لمّا ركدت علي ساعة من النهار . قال : فحبّسها الله عليه حتى فتح المدينة . وكانوا إذا أصابوا غنائم قرّبُوها للقرّبان ، فجاءت نار ، فأكلتها ، فلنا أصابوا ، وضعوا ، فلم تجى النار تأكلها ، فقالوا : يانبي الله ، مالنا لا يتقبل منا قرباننا ؟ قال : فيم غُلول ، قالوا : يانبي الله ، وكيف نعلم عند من الغُلول وهم اثنا عشر سبطا ؟ قال : يبايعني رأس كل سبط . فلصق كفّا النبي عَلِيله بكف رجل منهم ، فقال : عندك الغُلول ؟ فقال : نعم عندي ، فلصق كفّا النبي عَلِيله بكف رجل منهم ، فقال : عندك الغُلول ؟ فقال : نعم عندي ، قال : ماهو ؟ قال : رأس ثور من ذهب ، أحجبني ، فغَللته . قال : فجاء به ، فوضِع مع الغنائم ، فجاءت النار ، فأكلته » . فقال كعب : صَدق الله ورسوله ، هكذا والله في الكتاب ـ يعني التوراة . ثم قال : ياأبا هريرة ، حدثكم رسول الله عَلَيلة أي نبي كان ؟ قال : لا ، قال كعب : هو يوشع بن نون ، فتى موسى . فحدثكم أيّ مدينة هي ؟ قال أبو قال : لا ، قال كعب : هو مدينة أريحا .

وفي رواية قال : قال رسول الله على :

« جاهد نبي من الأنبياء مدينة عليها سبعة أسوار، فافتتح سنّة ، وبقي سور منها ، ودنت الشهس أن تغرب ، فقال : اركدي ياشمس ، فإنك مأمورة ، فركدت حتى افتتحها . وكان إذا افتتح قرية أخذ الغنائم فوضعها ، فجاءت نار بيضاء ، فأخذته ، فعمد إلى الغنائم ، فوضعها ، فلم تأت النار ، فقال : فيكم غُلُول . وكان معه اثنا عشر سِبْطا ، فبايع رؤوسهم ، وقال : اذهبوا أنم ، فبايعوا أصحابكم ، فن لصقت يده بيد أحد منكم فليأت به ، فذهبوا ، فبايعوا ، فالتصقت يده بيد رجلين ، فاعترفا ، وقالا : عندنا رأس ثور من ذهب » .

عن إساعيل بن عبد الرحمن القرشي قال:

لما أسري برسول الله عَلِيْكُم ، وأخبر قومه بالرفقة والعلامة في العير ، قالوا : فنى تجيء ، قال : « يوم الأربعاء » فلمّا كان ذلك اليوم أشرفت قريش ينتظرون قد ولّى النهار ولم تجئ ، فدعا النبي عَلِيْكُم ، فزيد له في النهار ساعة ، وحبست الشبس ، فلم تردّ

<sup>(</sup>١) أخرجه صاحب الكنز برقم ( ١١٠٤٢ ) .

الشمس على أحد إلا(١) على رسول الله على يومئذ ، وعلى يوشع بن نون حين قاتل الجبارين يوم الجمعة ، فلما أدبرت الشمس خاف أن تغيب قبل أن يفرغ منهم ، ويدخل السبت ، فلا يحل له قتالهم فيه ، فدعا الله فرد له الشمس حتى فرغ من قتالهم .

قال كعب :

وكان الله كسا هارون قبّاء فيه اثنا عشر علماً كهيئة الكواكب ، لكل سببط منهم علم ، فإذا غَلَّ أحد من الأسباط تحول علم ذلك السبط عن نوره ، فصار مظلماً ، فيعلم أن سبط فلان قد غَلَّ . وكان ذلك القباء مع يوشع ، فلمّا كان يوم أريحا ردت رايته ، وانهزم أصحابه ، وكانوا إذا غلو انهزموا . فدعا بالقباء ، فنظر ، فإذا علامة منها قد تغيّرت ، فدعا رأس ذلك السببط ، فقال : ما جملكم على أن غَلَلْتم ؟ قال : فطلبوا الرجل الذي غلل ، فأحرقوه وإياها بالنار .

وقال غير كعب: أحرق القطيفة وكانت منسوجة بالذهب والدر، فأوحى الله إليه أن ضع الكين وشد عليهم، فإن الله يكفيكهم. قال: فهو أوّل من وضع الكين. وفتح الله عليهم، ودخلوا، فأوحى الله إلى يوشع أن اقتل جبابرتها، ولا تستبق منهم أحدا، ففعل، وأقام أربعين سنة حتى فتحت لهم بلاد الشام، وفتح يوشع إحدى وثمانين مدينة، ثم انصرف إلى بلادهم وأرضهم التي كانت وراثة آبائهم التي كتبها الله لهم، وهي الأرض المقدسة، آمنين على أنفسهم، ورفعت الحرب عن بني إسرائيل، فلبثوا أربعين سنة يوشع بين أظهرهم، وهم أحسن ماكانوا هيبة في جميع حالاتهم.

قيل لعلي بن أبي طالب:

هل كان للنجوم أصل ؟ قال : نعم ، كان نبي من الأنبياء يقال له يوشع بن نون ، قال له قومه : لانؤمن بك حتى تعلمنا بدء الخلق وآجاله . فأوحى الله إلى غمامة ، فأمطرتهم . واستنقع (٢) على الجبل ماء صاف . ثم أوحى إلى الشبس والقمر والنجوم أن تجري في ذلك الماء ، ثم أوحى إلى يوشع أن يرتقي هو وقومه إلى الجبل ، فارتقوا ، فأقاموا على الماء حتى عرفوا بدء الخلق وآجاله بمجاري الشبس والقمر والنجوم ، وساعات الليل والنهار ، فكان أحدهم يعلم متى يموت ، ومتى يمرض ، ومن الذي يولد له ، ومن

<sup>(</sup>۱) م : « إلى » ·

<sup>(</sup>٢) استنقع الماء : إذا اجتمع وثبت في الغدير ونحوه .

الذي لا يبولمد له ، فبقوا كذلك (١) برهمة من دهرهم ، ثم إن داود قماتلهم على الكفر ، فأخرجوا إلى داود في القتال من لم يحضر أجله ، فكان يُقْتَل من أصحاب داود ، ولا يقتل من هؤلاء أحد . فدعا داود الله ، فحبست الشمس عليهم ، فزاد في النهار ، فاختلطت الزيادة بالليل والنهار ، فلم يعرفوا قدر الزيادة ، فاختلط عليهم حسابهم .

قال علي : فينْ ثُمَّ كُره النظرَ في علم النجوم .

عن الوضيين بن عطاء قال :

أوحى الله إلى يوشع بن نون : إنّي مهلك من قومك مائـة ألف ، وأربعين ألفاً من خيارهم ، وستين ألفاً من شرارهم . قال : يارب ، تهلك شرارَهم ، فما بال خيارهم ؟ قـال : إنهم يَدْخلون على الأشرار فيؤاكلونهم ، ويشاربونهم ، ولا يغضبون لغضي .

قال إسحاق بن بشر (٢)

ثم قسم يوشع الأرض المقدسة ، وما غلب عليه من الأسباط من بني إسرائيل ، وقتل يوشع من ملوك بني كنعان أحداً وثلاثين ملكاً من سبعة أسباط ، وكان على العاليق السميدع بن هزَبْر ، فقتل ، فقال الشاعر في ذلك : [ من الطويل ]

أَلُم ترأنَّ العِمْلَقِيِّ بنَ هِــــزُبَرِ بآية أمسى لحمه قد تمـزُعـا تداعى عليمه من يهودَ قبائلًّ ثمانون ألفاً حاسرين ودُرَعـا

ثم مات يوشع بن نون ، واستخلف كالب بن يوفنا

قال أبو جعفر الطبري<sup>(٣)</sup> :

كان عمر يوشع بن نون مائة سنة ، وستاً وعشرين سنة ، وتـدبيره أمر بني إسرائيل قبل أن يُتَوَفّى موسى إلى أن توفي يوشعُ سبعاً وعشرين سنة .

وقال غير أبي جعفر :

دبّر يوشع أمر بني إسرائيل إحدى وثـلاثين سنـة ، ومـات ولـه مـائـة وعشرُ سنين ، ودفن في جبل كنعان .

<sup>(</sup>١) م : « لتلك » .

<sup>(</sup>۲) م: «شکر».

<sup>(</sup>٣) تاريخ الطبري ٤٤٢/١ وفيه خلاف في اللفظ .

### ذكر من اسمه يونس

### ٨٢ ـ يونس بن إبراهيم ، أبو الخير

أظنه من أهل هَمَذان . قدم الشام . وحكى عن راهب لقيه عند قبر شيث بالبقاع ، وقسال له : عظني ، فقسال الراهب : كل أنس دون الله وَحُشَه ، وكل طمأنينه بغير الله دَهُشة ، وكل نعيم دون دار القرار زائل ، وكل شيء سوى الله باطل . ثم قسال : ثلاث بثلاث لا يدركن : الغنى بالمنى ، والشباب بالخضاب ، والصحة بالأدوية .

### ۸۳ ـ يونس بن رطاجة

ولي إمرة دمشق في خلافة المتوكل .

### ۸٤ ـ يونس بن سعيد بن عبيد ابن أسيد بن عرو بن علاج الثّقفي الطائفي

شاعر . كان أبوه سعيد مولى زياد بن عبيد ، وهبه لـه الحارث بن كلَّدة مولى أمَّه سُبَيَّة .

#### قال المدائني :

قدم يونس بن سعيد على معاوية وزياد على البصرة .. وكانت العرب تأنف إذا ادّعي مولاهم .. فقال : ياأمير المؤمنين ، ادّعَيْت مولاي ! فقال معاوية : يابن سعيد ، اتق الله ، لاأتطيّر كبك طيرة بطيئاً وقوعها ، قال : ياأمير المؤمنين ، أفليس بي وبك المرجع إلى الله بعد ؛ قال : بلى ، فاستغفر الله ، والحق بزياد بالعراق ، فذاكره بما شئت . فقدم يونس البصرة ، فنزل على عبد الله بن الحارث الكوسيّج ، فأعلم زياداً بمكانه ، فدعا به ، فكلمه

خالياً ، وأمرَ له بمائة ألف ، وقال : اشخص إلى بلدك ، فأبى ، فأرسل زياد إلى الكَوْسج : أخرجُه عنك ، فإنه إن بلغني بعد ثالثة أنه عندك ، أو بالبصرة قتلتك ! فأخرجه ، ولم يعطه شيئاً ، فقال : [ رجز ]

رَجَعْنَ مِنْ عند زيادٍ خُيّبا سَوَاهِاً ونُصّباً ولَغَبا (') قد كان يُدعى لعبيد حُقّبا حتّى إذا العبد عَشَا<sup>(۲)</sup> واختضبا صار أبو سفيان للعبد أبيا فأصبح العبد تبوّا<sup>(۳)</sup> مَنْصِبا وكان صُفْرًا<sup>(٤)</sup> فتحول ذهبا

وروي هذا الشعر لعبد الرحمن بن أم الحكم

وقال يونس بن سعيد: [ من الطويل ]

وقائلة إمّا هلكتُ وقائل قضى ماعليه يونس بنُ سعيد قضى ماعليه ثم ودّع ماجداً وكلٌ فتى مَمْحُ الخلائِق يُدودِي

#### عن أبي غسان :

لًا بلغ يونسَ بنَ سعيد الذي كان من أمر زياد قدم على معاوية ، وكلَّمه ، وقال : ياأمير المؤمنين ، إن زياداً كان عبداً لأختي فَهيْرة ، فأعتقته ، وهو مولاي ، وقد قال رسول الله عَلَيْلٍ (٥) : « الوَلدُ للفراشِ ، وللعاهِرِ الحَجَرّ » . فقال له معاوية : هل تركت الشرب في الدَّبَاء بعد (١) ؟ إن زياداً ليس لك بمولى ، هو ابن أبي سفيان. فألح عليه يونس حتى كلمه على المنبر .

 <sup>(</sup>١) إبل سواهم : إذا غيرها السفر ، والساهة : الناقة الضامرة . النّصَب : الإعياء من العناء ويصب الرجل فهو ناصب ونصب . ولقب تلفّب ـ بالضم ـ لغُوباً ولغباً أعيا أشد الإعياء ، وفلان ساغب لاغب .

<sup>(</sup>Y) م : « عفا » . عثا فيه المشيب : أفسد .

<sup>(</sup>٣) تبوا : تبوأ ، لينت من أجل الشعر .

<sup>(</sup>٤) أراد بالصُّفر هنا : النحاس .

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخماري برقم ( ١٩٤٨ ) في البيموع ، ومسلم برقم ( ١٤٥٧ ) ، والنسمائي ١٨١/٦ ، وابن مماجمه برقم ( عالم ) ، والدارمي برقم (٤١) في النكاح ، والترمذي بالرقمين ( ١١٥٧ ، ٢١٢١ ) وأبو داود برقم ( ٢٢٧٣ ) في الطلاق .

<sup>(</sup>٦) الدُّباء : القَرْعُ ، واحدها دُبَّاءة ، كانوا ينتبذون فيها ، فتسرع الشدة في الشراب ، وفي الحديث : « أنه نهى عن الدَّبّاء والحنتَم » .

### ٨٥ ـ يونس بن أبي شبيب الرقي

وفد على عمر بن عبد العزيز .

قال: سألت طاوبياً عن مسألة ، فقال لي: من أين أنت ؟ قلت: من أهل الجزيرة ، فقال: إذا كانت الوقعة بين الرَّقَتَيْن كانت الصَّيْلُم(۱) والفَيْصل. وقال: شهدت عربن عبد العزيز في بعض الأعياد، وقد جاء أشراف الناس حتى حفوا بالمنبر، وبينهم وبين الناس فَرْجة ، فلمّا جاء عمر، وصعد المنبر سلّم عليهم ، فلما رأى أوماً إلى الناس أن تقدموا ، فتقدموا حتى اختلطوا بهم .

وقال : رأيتُ عمرَ بن عبد العزيز قبل أن يلي الخلافة ، وإن حُجُزَةَ إزاره غـائبـة في عَكَنِه ، ثم رأيته بعدما وَلِي الخِلافة ، ولو شئتُ أن أعَدُّ أضلاعه من بُعدٍ لعددتُها .

وفي رواية : شهدت عمر بن عبد العزيز وهو يطوف بالبيت ، وإن حُجْزَة إزاره لفائبة في عَكَنِه ، ثم رأيته بعدما استخلف ولو شئت أن أعد أضلاعه من غير أن أمسها لفعلت .

### 

قال أبو سعيد بن يونس:

هو من أهل عَسْقلان . قدم مصر ، وحدَّث بها سنة سبع وعشرين ومائتين .

قال ابن أبي حاتم:

سألتُ أبي عنه ، فقال : كان قدم بغداد ، فتكلَّمُو فيه ، وليس بالقوي .

قال عبد الخالق بن منصور:

سألت يحيى بن مَعِين عن يونس بن عبد الرحيم العَسْقلاني ، فقال : لاأعرف ، فقلت له : إنَّ بعضَ أصحاب الحديث يزعمون أنّك قد ذهبت إليه ، وكتبت عنه ، فقال :

<sup>(</sup>١) الصَّيْلُم بيني وبينه : أي القطيعة المنكرة . الصُّلم : القطع ، والصَّيْلم : الداهية .

كذبوا ، لا والله ، مارأيته قطُّ ، ولا أعرفه ؛ ولكن قدم علينا رجل ، فزعم أن أهل بلده يسيئون فيه القول .

## ٨٧ ـ يونس بن محمد بن يونس بن محمد أبو نصر الأصبهاني المقرئ

نزيل بيت المقدس . مات سنة إحدى وستين وأربعائة .

# ٨٨ ـ يونس بن متى ذو النُّون نبُّ الله ، ورسوله ، عليه

وهو من سبط لاوي بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم عليهم السلام . كان من أهل الشام ، من أعمال بَعْلَبَكٌ . قيل إنه مات وهو صغير ، فسألت أمّه نبي الله إلياس عليه السلام ، فدعا الله ، فأحياه ، ولم يكن لها غيره . ونُبّى يونس وله أربعون سنة ، وكان من عبّاد بني إسرائيل ، فهرب بدينه من الشام ، ونزل شاطئ دجلة ، فبعثه الله إلى أهل نينوى (۱) .

#### قال إسحاق بن بشر بأسانيده:

كان يونس عبداً صالحاً ، لم يكن في الأنبياء أحد أكثر صلاةً منه ، كان يصلّي كل يوم ثلاثمائة ركعة قبل أن يطعم ، وقلّا كان يطعم من دهره . وكان يصلّي كلّ ليلة قبل أن يأخذ مضجعه ثلاثمائة ركعة ، وقلًا كان يتوسّد الأرض . فلما أن فشت المماصي في أهل نينوى ، وعظمت أحداثهم بعث إليهم .

#### عن الحسن قال :

كانت العجائب في بني إسرائيل ، ولا يموت نبي حتى يبعثَ اللهُ نبياً مكانه . وإنَّها كانت تكون فيهم الأنبياءُ الكثيرة .

 <sup>(</sup>١) نِيتَوى : كانت قصبة أشور ، وأعظم مدنها ، أسسها أشور على ضغة دجلة الشرقية قبالة الموصل ، وهي تبعد عن بابل نحو ٢٥٠ ميلاً ، وعن خليج فارس إلى الشال الغربي منه ٥٥٠ ميلاً ( عن قاموس الكتاب المقدس للدكتور جورج بوست ) .

قال ابن منبه الياني:

إِنَّ للنبوة أَثقالاً ومؤونة لا يحملها إلا القوي ، وإِن يونس بن متَّى كان عبداً صالحاً ، وكان خلقه ضيقاً ، فلما حُمِلَتُ عليه النبوة تَفَسَّخَ تحتها تَفَسَّخَ الرُّبَعُ (١) تحت الحمل ، فرفضها من يده ، وخرج هارباً ، فقال الله تعالى لنبيه : ﴿ فَأَصْبِرُ كَمَا صَبَر أُولُو العَزْمِ مِنَ الرُّسُلِ ﴾ (١) ، وقال : ﴿ فَأَصْبِرُ لَحَكْم رَبِّكَ وَلا تَكُنْ كَصَاحِبِ الحُوتِ إِذ نَادَى وهو مَكْظُوم ﴾ (١) .

قال علي بن عامم : قال بعض أصحابنا :

بلغني أنَّ يونسَ ـ عليـه الســلام ـ كان في خلقـه ضعف ، والنبــوة لهـا ثقــل ، فـأتــاه جبريل وهو قائم يصلي في المسجد ، فقذفها عليه ، فتَفَسَّخَ تحتها .

عن أبي هريرة أنَّ رسول الله علي قال: (٤)

« لا يَنْبَغِي لَعَبْدِ أَنْ يقولَ : أنا خيرٌ مِنْ يونسَ بنِ متَّى » .

وعن ابن عباس قال : قال رسول الله على :(٥)

« لا يَنْبَغِي لأَحَدِ أَنْ يقولَ : إنِّي خيرٌ مِنْ يونسَ بنِ متَّى » .

عن شَهْرِ بنِ حَوْشَب قال :

كان يونس بن متى رجلاً من بني إسرائيل ، وكان قلما رُئي ساعة تحل فيها الصلاة إلا وجد يصلي ، فأتاه الرسول ، فوجده يصلي في المسجد ببيت المقدس ، فانفتل إليه ، فقال له : إنّ الله يأمرك أن تأتي أهل نينوى ، فتدعوهم إليه ، قال : إلى أهل المدرّة (١): السّوء ؟ قال : نعم . فجعلت نفسه تأبى ، فعاد الرسول إليه ، فوجده قامًا يصلي في

<sup>(</sup>١) تفسّخَ الرُّيّع تحت الحمل الثقيل : وذلك إذا لم يطقه ، والرُّيّع : ماولد من الإبل في الربيع .

<sup>(</sup>٢) سورة الأحقاف ٤٦ آية ٣٥

<sup>(</sup>٣) سورة القلم ٦٨ آية ٤٨ ، وتفسير القرطبي ٢٥٢/١٨

 <sup>(3)</sup> أخرجه البخاري برقم ( ٣٢٣٢ ، ٣٣٣٣ ) في الأنبياء وغير موضع ، ومسلم برقم ( ٣٣٧١ ) في الفضائل ، وأخرجه
 أبن كثير في البداية والنهاية ٢٣٧١

 <sup>(</sup>٥) رواه البخاري برقم ( ٣٢٣٢ ) في الأنبياء ، وبرقم ( ٤٣٥٤ ) في تفسير سورة الأنعام ، وبرقم ( ٧١٠١ ) في
 التوحيد ، ومسلم برقم ( ٢٣٧٧ ) في الفضائل ، وأبو داود برقم ( ٤٦٦٩ ) في السنة .

<sup>(</sup>٦) المَدَرّة : المدينة الضخمة . والعرب تسمي القرية المَدّرة .

المسجد ، فأعاد عليه الرسالة ، قال : إنما آتيهم مشياً ، فأخرج إلى السوق ، فاشتري حذاءً . فنهض عنه الرسول . وأبت نفسه ، وجعل يقول : أولئك يجيئوني ، كانوا عند بني إسرائيل أخبث أهل الأرض ، لأنهم كانوا أوّل من غزا بيت المقدس ، وقتلوا وحرقوا . فعاد إليه الرسول ، فوجده قائماً يصلي في المسجد . فاستحثّه ، فخرج مغاضباً ، وأتى البحر ، فوجد سفينةً \_ فذكر ركوبه فيها ، والتقام الحوت إياه .

عن ابن عباس في قوله تعالى : ﴿ إِذْ ذَهَبَ مُغَاضِبًا ﴾ ، قال : عبد أَبَقَ من ربّه . ثم

وعنه في قوله : ﴿ فَظَنَّ أَنْ لَن نَقْدِرَ عليه ﴾ (١) ، يقول : ظن ألا يأخذه العذابَ الذي أصابه .. وفي رواية : غضب على قومه ، فظن أن لن نقضي عليه عقوبة ، ولا بلاءً فيا صنع بقومه في غضبه عليهم ، وفراره .

وعن مجاهد : « فظن أن لن نَقْدِرَ عليه » ؛ أن لن نعاقبه بذنبه .

وعن قتادة في قوله تعالى : ﴿ فساهَمَ ، فكان من الْمُدَّحَضِين ﴾ ، قال : احتبست السفينة ، فعلم القوم أنها احتبست من حدث أحدثه بعضهم ، فتساهموا ، فقرع يونس ، فرمى بنفسه ، ﴿ فالتَقَمَه الحوتُ وهو مليم ﴾ (٢) ، قال : وهو مسيء فيا صنع ، ﴿ فلولا أنّه كان مِنَ الْسَبّحين ﴾ (٢) ، قال : كان كثير الصلاة في الرّخاء ، ناجاه .

عن الحسن :

أن يونس كان مع نبي من أنبياء بني إسرائيل ، فأوحى الله إليه أن ابعث يونس إلى أهل نينوى يحذّرهم عقوبتي . قال : وكانت الأنبياء تبعث بإقامة التوراة فيهم ، وما أنزل الله بعد موسى كتابا إلا الإنجيل ، وزبور داود . فمض يونس على كُرُه منه ، وكان رجلاً حديداً ، شديد الغضب لله \_ عزّ وجل \_ فأتاهم ، وحذرهم ، وأنذرهم . فكذّبوه ، وردّوا عليه نصيحته ، ورموه بالحجارة ، وأخرجوه . فانصرف عنهم . فقال له نبي بني إسرائيل : ارجع إليهم ، فرجع ، ففعلوا مثل ذلك ثلاث مرات ، فأوعدهم العذاب ، فقالوا : كذبت .

قال ابن عباس : فامًّا أيس من إيمان قومه دعا عليهم ربِّه ، وأوعدهم العذابَ بعد

<sup>(</sup>١) سورة الأنبياء ٢١ آية ٨٧ وانظر البداية والنهاية ٢٣١/١ ، ونهاية الأرب ٢٢٠/١٤

<sup>(</sup>٢) سورة الصافات ٣٧ الآيات ١٤١ ــ ١٤٣

ثلاثة أيام ، وأخرج أهله ، ومعه ابناه صغيرين ، فصعد جبلاً ينظر إلى أهل نينوى ، ويترقب العذاب . قال : وعاين قوم يونس العذاب للوقت الذي وقت لهم يونس ، فلما استيقنوا بالعذاب ستقط في أيديهم ، وعلموا أن يونس قد صدقهم ، فبعث القوم إلى أنبياء كانت في بني إسرائيل ، فسألوه عما ابتلوا به ، فقالوا : اطلبوا يونس يدعو لكم ، فيأنه هو الذي دعا عليكم ، فطلبوه ، فلم يقدروا عليه ، فقالوا : تعالوا نجتع إلى الله ، فنتوب إليه . فخرجوا جميعاً الرجال والنساء والبهائم ، وجعلوا الرماد على رؤوسيهم ، ووضعوا الشوك من تحت أرجلهم ، ولبسوا المسوح والصوف ، ثم رفعوا أصواتهم بالبكاء والدعاء ، وجأروا إلى الله ، وعلم الصدق ، فقبل توبتهم .

يقول الله تعالى : ﴿ فَلَوُلا ﴾ ، يعني : فلم يكن ﴿ قرية آمنت ﴾ عند معاينة العذاب ، ﴿ فَنَفَعَها إِيمَانُها إِلا قَوْمَ يونسَ لمَّا آمنوا كَشَفْنا عنهم عذابَ الحِزْي في الحياةِ الدنيا ﴾(١) .

قال (٢): وكانوا عاينوا العذاب أول يوم من ذي الحجة ، ورفع عنهم يوم العاشر من الخرم . فلما ( رأى ) يونس ذلك جاءه إبليس عدو الله ، فقال له : يا يونس ، إنّك إن رجعت إلى قومك اتهموك وكذبوك ، فذهب مغاضباً لقومه ، ﴿ فظنّ أنْ لن نقدر عليه ﴾ ، فقد كذب . فانطلق يونس حتى أتى شاطئ دِجْلة ومعه أهله وابناه . فجاءت سفينة ، فقال : احملوني ، فقالوا : قد أوقرنا سفينتنا هذه ، فإن شئت حملنا بعض من معك ، فتلحقنا بسفينة أخرى ، فتركبها . قال : فحمل أهله ، وبقي يونس وابناه ، فطلعت سفينة ، فانطلق يونس إليها ، ودنا أحد ابنيه من شاطئ دِجُلة ، فزلت رجله ، فوقع في الماء ، فغرق ، وجاء الذئب فاحتمل ابنه الآخر ، فأكله . فجاء يونس ، فوجد أحد ابنيه طافياً على الماء ، والآخر قد أكله الذئب ، فعلم أنها عقوبة ، فركب السفينة ليلحق بأهله ، فلمّا توسطت السفينة الماء أوحى الله إلى السفينة أن اركدي ، فركدت ، والسفن تمر يميناً وشالاً ، فقالوا : ما بال سفينتكم ؟ قالوا : لا ندري . قال يونس : أنا أدري ، فيها عبد أبق من ربّه ، فلا تسير حتى تلقوه . قالوا : ومن هو ؟ قال : أنا ، أدري ، فيها عبد أبق من ربّه ، فلا تسير حتى تلقوه . قالوا : ومن هو ؟ قال : أنا ، فقالوا : أمّا أنت فلسنا نلقيك والله(٢) ، ما نرجو النجاة منها إلاً بك ؛ قال : فاق : فنا ، فن

<sup>(</sup>۱) سورة يونس ۱۰ آية ۹۸

<sup>(</sup>٢) يراجع تفسير القرطبي ١٣٠/١٥

قُرِعَ فَالْقُوه في الماء ، فاقترعوا ، فقرَعَهم يونس ، فأبوا أن يلقوه في الماء ، وقالوا : إن القرعة تخطئ وتصيب . فاقترعوا الثانية ، فقرَعَهم ، فقال لهم : ألقوني في الماء ، فأوحي إلى حوت كان يكون في بحرٍ من وراء البحور أن يجيء حتى يحيط بسفينة يونس ، فاخترق الحوت البحار ، فاستقبل سفينة يونس ، فأحاط بها ، وفغر فاه ، فأوحى الله إلى الحوت الا يخدش له لحماً ، ولا يكسر له عظماً ، فإنه نبي وصفي . وقال الحوت : يارب ، جعلت بطني له مسكناً ، لأحفظنه حفظ الوالدة ولدها . قال : واحتمل يونس إلى ناحية السفينة ليلقى في الماء ، فانصرف الحوت إليها ، فقال : انطلقوا بي إلى ناحية أخرى ، فانطلقوا به ، فإذا هم بالحوت ، ففعلوا مثل ذلك بجميع جوانب السفينة ، فقال : اقذفوني ، فقذفوا به ، فأخذه الحوت ، وهوى به إلى مسكنه من البحر ، ثم انطلق به إلى قرار الأرض ، فطاف به البحار أربعين يوماً ، فسمع يونس تسبيح الجن ، وتسبيح الحيتان ، فجعل يسمع الحِس ، ولا يرى ماهو ، فأوحى الله إليه وهو في بطن الحوت : يايونس ، هذا تسبيح دواب البحر ، فجعل يسبّح ويهلل ، وقال : سيّدي ، من الجبال أهبطتني ، وفي البلاد سيّرتني ، وفي الظلمات الثلاث سَجَنْتني : ظلمة الليل ، وظلمة الماء ، وظلمة بطن الحوت . إلهي ، عاقبها أحداً قبلى .

فلّما كان تمام أربعين ليلة وهي قدر ماكان قومه في العذاب ، وأصابه الغم ، وَفَنَادى في الظّلَبَاتِ أَنْ لاإِله إِلاَّ أنتَ سَبحانَكَ إِنّي كنتُ مِنَ الظّالمين ﴾ (١) ، فسمعت الملائكة بكاءه ، وعرفوا صوته ، فبكت الملائكة لبكاء يونس ، وقالوا : ياربّنا ، صوت ضعيف حزين نعرفه في مكان غريب ! قال : ذلك عبدي يونس ، عصاني فحبستُه في بطن الحوت في البحر ، فقالوا : يارب ، العبد الصالح الذي كان يصعد له كل يوم وليلة العمل الصالح الكثير ؟ قال : نعم .

قال ابن عباس : هذه عقوبته لأوليائه فكيف لأعدائه ؟ فشفَعَتْ له الملائكة ، فبعث الله جبريل إلى الحوت يأمره أن يقذف يونس حيث ابتلعه ، قال : فجاء به إلى شاطئ دِجُلة ، فدنا جبريل من الحوت ، وقرب فاه من في الحوت ، وقال : السلام عليك يايونس ، رب العزة يقرئك السلام ، فقال يونس : مرحباً بصوت كنت خشيت ألا

<sup>(</sup>١) سورة الأنبياء ٢١ آية ٨٧

أسمعه أبداً ، ومرحباً بصوت كنت أرجوه قريباً من شدَّتي . ثم قال جبريل للحوت : اقذف يونس بإذن الرحمن ، فقذفه مثل الفرخ المعوط الذي ليس عليه ريش ، فاحتضنه جبريل ـ وقيل : بقي يونس في بطن الحوت ثلاثة أيام وثلاثة ليال ـ وقذفه على الساحل مثل الصبي المنفوس ، لم يَنْقِص منه خَلْقاً ، ولم يَكُسُ له عظهاً .

وقيل: لما أمر الحوت أن يلتقمه قال: يارب، كنت أشقى خلقك برسولك! فبعث الله حوتا آخر، فجعل يقول للحوت: والله لتلتقمن يونس أو لألتقمنك، فمض الحوت لأمر الله تمالى. وقيل: أوحى الله إلى الحوت: إنّي لم أجعل يونس لك رزقا، وإنما جعلت بطنك له سجنا؛ فلاتهشمن من يونس عظها. وقيل: لما استقر في بطن الحوت قال: وعزتك، لأبنين لك مسجداً في مكان لم يبنه أحد قبلي، فجعل يسجد له. وقال تعالى: ﴿ فَلُولًا أَنّه كَانَ مِنَ الْسَبِّحِينَ ﴾ (١) ، أي من المكثرين للصلاة قبل ذلك.

قال الحسن:

شكر الله له صلاته قبل ذلك ، فأنجاه بها .

قال مهون بن مهران : سمعت الضحاك بن قيس يقول على المنبر :

اذكروا الله في الرخاء يذكركم في الشدة ، فإن يونس كان عبداً ذاكراً لله ، فلما أصابته الشدة دعا الله ، فقال الله : ﴿ فلولا أنَّ كَانَ مِنَ الْمَسَبِّحِينَ ﴾ . وكان فرعون طماغياً ، فلمّا ﴿ أَذْرَكُه الغَرَقُ قال : آمَنْتُ ﴾ ، فقال الله : ﴿ ءَالآن ، وقد عَصَيْتَ مِ قبلٌ ﴾ "

وعن سعد بن أبي وقاص قال : قال رسول الله عَالَ (٣) :

« دعوةً ذي النُّون الذي (٤) دعا بها في بطن الحوت : ﴿ لا إِله إِلاَّ أَنتَ سبحانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظالمين ﴾ (٥) ، لم يدع بها مسلم في كَرْبة إِلاَّ استجابَ الله له » .

<sup>(</sup>١) سورة الصافات ٣٧ آية ١٤٣

<sup>(</sup>۲) سورة يونس ۱۰ آية ۱۰-۹۱

<sup>(</sup>٣) أخرجه صاحب الكنز برقم (٣٤١٨)

<sup>(</sup>٤) كذا في م ، والكنز

<sup>(</sup>٥) سورة الأنبياء ٢١ آية ٨٧ ، وتفسير القرطبي ٢١٠/٢٦\_٣٣٣

قال علي بن عَثَّام :

دعاء الأنبياء: ﴿ رَبِّ إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٍ ﴾ (١) ، ﴿ إِلاّ تَغْفِرُ لِي وَتَرْحَمْنِي أَكُنْ مِنَ الخساسرين ﴾ (١) ، ﴿ لا إلسه إلاّ أنْتَ سبحسانسكَ إنّي كنتُ مِنَ الظالمين ﴾ .

عن سعيد بن جُبَيْر قال:

لًا أُلقِي يونس في بطنِ الحوت جرى به الحوت في البحور كلها سبعة أيام ، ثم انتهى إلى شطّ دِجُلة ، فقذفه على شَطّ دجلة ، فأنبت الله عليه شجرة من يَقْطِين ، قال : من نبات البرية ، وأرسله إلى ﴿ مائة ألف أو يزيدون ﴾ (١) ، قال : يزيدون سبعين ألفا ، وقد كان أظلهم العذاب ، ففرقوا بين كل ذات رحم ورحمها من الناس والبهائم ، ثم عجّوا إلى الله ، فصرف عنهم العذاب ، ومطرت الساء دما .

قال أمية بن أبي المبّلت قبل الإسلام في ذلك بيتاً من شعر (١) : [ من الطويل ]

فَأَنْبَتَ يَقْطِيناً عليه برَحْمة مِن الله ، لولا الله ألقي ضاحيا<sup>(٥)</sup>

عن مجاهد في قوله تعالى :

﴿ وَأَنْبَتْنَا عَلَيه شَجَرةً مِنْ يَقْطِين ﴾ (٢) ، قال : كلُّ غيرِ ذاتِ أَصْلٍ من الدُّبَّاء وغيره .

عن الحسن قال :

وكان لها ظل واسع يستظل بها ، وأُمِرَتُ أن ترضعَه أغصانَها ، فكان يرضع منها كما يرضع الصيُّ ، ويؤوب إليه جسمه .

وفي رواية أخرى عن الحسن قال :

بعث الله تعالى إلى يونس وَعْلةً من وَعْل الجبل ، يدرُّ ضَرْعها لبناً ، حتى جاءتُ إلى

<sup>(</sup>١) سورة القصص ٢٨ آية ٢٤

<sup>(</sup>٢) سورة هود ۱۱ آية ٤٧

<sup>(</sup>٣) سورة الصافات ٢٨ الآيات ١٤٥ ـ ١٤٨ ، وتفسير القرطبي ١٧٧/١٥ ١٣٢

<sup>(</sup>٤) رواه ابن كثير في البداية والنهاية ٢٣٤/١

 <sup>(</sup>٥) في البداية والنهاية : « أصبح ضاويا » . ضحي يضحَي : أصابته الشهس . ألقي ضاحيا : أي لاظل يقيه من الشهس

يونس وهو مثل الفَرْخِ، ثم رَبَضَتْ ، وجعلتْ ضَرْعَها في في يونس ، فكان يصه كا يص الصبي ، فإذا شبع انصرفت ، فكانت تختلف إليه حتى اشتد ، ونبت شعره خلقاً جديداً ، ورجع إلى حاله قبل أن يقع في بطن الحوت ، فرّت به مارة ، فكسوه كساء فبينا هو ذات يوم نائم إذ أوحى الله إلى الشمس : أحرقي شجرة يونس ، فأحرقتها ، وأصابت الشمس جلده ، فأحرقته ، فبكى ، فأوحى الله إليه : أتبكي على شيء لا ينفع ، ولا يضر ، ولا تبكي على مائمة ألف أو يزيدون أردت أن تهلكهم في غداة واحدة ؟ فعند ذلك عرف يونس ذنبه ، فاستغفر ربه ، فغفر له .

#### وروي عن عائشة مرفوعاً:

« أمّا صلاة الفجر فتاب الله على آدم ، وأمّا صلاة الهاجرة فتاب الله على داود ، وأمّا العصر فتاب الله على سليمان ، وأمّا المغرب فبشر يَعْقُوب بيوسف ، وأمّا العشاء فأخرج الله يونس من بطن الحوت حين (١) اشتبكت النجوم ، وغاب الشّفَق ، فصلى لله أربع ركعات شكراً ، فجعلها الله لي ولأمّتي تمحيصاً ، وكفّارات ودرجات » .

وقيل: إن يونس كان آثر الصت ، فقيل له: يانبي الله ، إنّا نراكَ تكثرُ السكوت ؟ فقال: كثرة الكلام اسكنتْني بطن الحوت . فلمّا خرج يونس من بطن الحوت عاتبه الله في دعائه على قومه ، فقال له: آليت على نفسي أن أعذّبك ، فقال: عذاب الدنيا ، فقال: اخطب من فلان ابنته ، ففعل ، فكانت تسومه سوء العذاب .

#### قال شَهْرُ بن حَوْشَب :

كانت رسالة يونس بعدما نبذه الحوت . ولم يذهب إلى القوم إلا من بعد ماخرج من بطن الحوت .

#### عن الحسن قال :

إنّ يونس كان نبياً ، ثم صار من بعد ماأنجاه الله من بطن الحوت نبياً رسولاً ، لأنّ الله يقول : ﴿ وَأَنْبَتْنَا عَلَيْهُ شَجَرةً مِنْ يَقْطِينَ . وأرسلناه ﴾ يعني من بعد ذلك ﴿ إلى مائةِ الله يقول : ﴿ وَالزّيادةُ عشرون الفا ، وقيل : سبعون ألفا .

<sup>(</sup>۱) م: « حتى »

عن قتادة قال:

إن يونس ـ عليـه السلام ـ لقي راعياً من أهل نينوى بعـد أن كشف الله عنهم العذاب ، فقال له : أنا يونس ، فقال الراعي : هات بيّنة على ماتقول ؛ فإنّي من قوم إذا حدّث رجل منهم فكذب قتل . قال : هذه الشاة تشهد لك ، وهذه الشجرة . فشهدتا له بذلك ، فملكوه .

#### وعن الحسن قال :

فرجع يونس ، فير براع من رعاة قومه ، فقال له : مافعل يونس ؟ قال : لاندري ماحاله ، غير أنّه كان خير الناس ، وأصدق الناس ؛ وأخبرنا عن العذاب فجاءنا على ماقال ، فتبنا إلى الله ، فرحمنا . ونحن نطلب يونس ، ماندري أين هو ، ولانسبع له بذكر . فقال له يونس : هل عندك لبن ؟ قال : والذي أكرم يونس ماأمطرت الساء ، ولا أعشبت الأرض منذ فارقنا يونس . فقال : ائتني بنعجة ، فسح يدة على بطنها ، ثم قال : دُرِّي يإذن الله ، فدرَّتُ لبنا ، فاحتلبها يونس ، فشرب يونس والراعي ، فقال له الراعي : إن كان يونس حياً فأنت هو ، قال : فإنّي أنا يونس ، فأت قومك ، فأقرهم مني السلام ، قال الراعي : إن الملك قد قال : من أتاني فأعلمني أنّه رأى يونس ، وجاءني على ذلك ببرهان جعلت له عليه ملكي ، وجعلته مكاني ، ولا أستطيع أبلغه ذلك إلا بحجة ، فربت من لبنها . فقال ! ما ينعك ياني الله أن تأتيهم ، فتسلّم عليهم ؟ قال : لا يروني شربت من لبنها . فقال : ما ينعك ياني الله أن تأتيهم ، فتسلّم عليهم ؟ قال : لا يروني أبداً .

#### وعن الحسن :

أنه رجع إليهم ؛ وذلك أن الراعي انطلق ، فنادى في المدينة بصوت رفيع حزين : ألا إن رسول الله يونس بن متى قد رأيتُه . فاجتع الناسُ ، وكذَّبُوه ، فقال : إن لي بينة ، واستشهد الشاة أنه رآه ، فاطلق الله لسانها ، فقالت : نعم ، وشرب من لبني ، وأمرني أن أشهد لك . ثم انطلق بهم إلى الصخرة ، فقال لها : أيَّتُها الصخرة ، نشدتك بالذي كشف عنا العناب ، هل رأيت يونس ؟ قالت : نعم ، وأمرني أن أشهد لك ، وإنه لتحت ظلّي الساعة ، فانحد روا في الوادي ، فإذا هم بيونس قائماً يصلي ، فاحتملوه ، ورفعوا أصواتهم الساعة ، فانحد روا في الوادي ، فإذا هم بيونس قائماً يصلي ، فاحتملوه ، ورفعوا أصواتهم الساعة ، فانحد دمشق جـ ١٨٠

بالبكاء والتضرع إلى الله حتى أدخلوه مدينتهم ، فأنزل الله عليهم بركات السهاء ، وأخرج لهم من بركات الإرض ، وجمع الله تعالى بين يونس وأهله ، فأقام فيهم حتى أقام لهم السنن والشرائع . ثم سأل ربه أن يخرج ، فيسيح في الأرض ، فيتعبد حتى يلحق بالله ، فأذن له ، فخرج . وحمد الملك إلى الراعي الذي رأى يونس ، فولاه الملك ، وقال : أنت خيرنا وسيدنا . ثم لحق الملك بالنساك ، فلم ير بعد ذلك يونس ، ولا الملك . وقالوا للراعي : أنت خيرنا وسيدنا ، ولا ينبغي أن يكون فينا أحد أرضع منك ، ولا نعصي لك أمراً . فلكهم الراعي أربعين سنة .

#### قال أبو الجلد :

إنَّ العذابَ لمَّا هبط على قوم يونس جعل يحوم على رؤوسهم مثلَ قطع الليل المظلم ، فشى ذوو العقول منهم إلى شيخ من بقية علمائهم ، فقالوا : إنا قد نزل بنا ما ترى فعلمنا دعاءً ندعو به عسى الله أن يرفع عنا عقوبته . قال : قولوا : ياحي حين لاحي ، وياحي لاإله إلا أنت . قال : فكشف الله عنهم .

#### قال الفُضَيْل بن عياض:

بلغني أنَّ قومَ يونس لما عاينوا العذاب قال رجل منهم ؛ اللهم إنَّ ذنوبنا قد عظَمَتُ وجلَّت ، وأنت أعظم منها ، وأجل ، فافعل بنا ماأنت أهله ، ولا تفعلُ بنا مانحن أهله . قال : فكشف الله عنهم العذاب .

عن عباد بن كثير والحسن قالا : قال رسول الله علي (١) :

« لا تفضّلوا بيني وبين إخوتي من النبيين ، ولا ينبغي لأحد أن يفضّل على يونس بن متى » .

#### عن ابن عباس:

أن رسول الله ﷺ أتى على وادي الأزرق ، وقال<sup>(٢)</sup> : « كأني أنظر إلى موسى منهبطاً وله جَوَارٌ (٢) إلى ربّه بالتّلْبِيَة » . ثم أتى على ثنية ، فقال (٤) : « كأنّي أنظرُ إلى يونس بن

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري برقم (٤٣٢٨) في تفسير سورة النساء . وتقدم تخريج الحديث في ص ١٠٦

<sup>(</sup>٢) أخرجه صاحب الكنز برقم (٣٢٣٨٢) ، وابن الأثير في النهاية ٢٣٢/١

<sup>(</sup>٣) قال ابن الأثير : « الجُؤار : رفع الصوت والاستغاثة ، جأر يجأر »

<sup>(</sup>٤) أخرجه صاحب الكنز برقم (٣٢٤٢٤)

مَتَّى عليه عباءتان قَطَوانيتان (١) يَلَبِّي تجيبه الجبال ، والله يقول له : لبيَك يايونس ، هذا أنا معك » .

وعنه قال : كانت تلبية موسى : لبينك عبدك وابن عبدك ، وكانت تلبية يونس : لبيك كاشف الكرب .

عن عثمان بن الأسود بلغه أنَّ رسولَ الله عَلَيْ قال :

« لقد مرّ بفَم الرّوْحاء (٢) سبعون نبياً على نوق حمر خُطَمها اللّيفَ ، ولباسَهم العباء ، وتلبيتهم شتّى ، فمنهم يونسُ بنُ متّى ، يقول : لبّيْك فارجَ الكَرْب لبيك » .

قال محد بن معاوية الأزرق: حدّثنا شيخ لنا قال:

التقى يونس وجبريل ـ عليها السّلام ـ فقال يونس: ياجبريل، دلّني على أعبد أهل الأرض، فأتى به على رجل قد قطع الجُذام يديه ورجليه، وهو يقول: متّعتني بها حيث شئت، وسلبتنيها حيث شئت، وأبقيت لى فيك طول الأمل، ياباربًا رضاك.

فقال يونس: ياجبريل، إنما سألتك أن ترينيه صوّاماً قواماً، قال جبريل: إنّا هذا كان قبل البلاء هكذا، وقد أمرت أن أسلبه بصرّه، قال: فأشار إلى عينيه، فسالتا، فقسال: متّعْتني بها حيث شئت، وأبقيت لي (٢) فيسك طول الأمل، يابارئاً رضاك. فقال جبريل: همّ تدعو الله ، وندعو معك فيرة عليك يديك ورجليك وبصرّك، فتعود إلى العبادة التي كنت فيها، قال: ماأحب ذلك، قال: ولِم ؟ قال: أمّا إذ كانت محبّته في هذا فحبّته أحب إليّ من ذاك. قال يونس: بالله ياجبريل، مارأيت أحداً أعبد من هذا طريق لا يُوصل إلى الله عربيل عربيل عربي عربي المنافقة على الله عنه عربي الله على الله على عربي الله على عربي الله على الله على عربي الله على عربي الله على الله على الله على عربي الله على الله على الله على الله على عربي الله على الله على الله على الله على الله عربي الله عربيل الله عربيل عربيل عربيل عربيل الله عربي الله عربيل عربيل عربيل عربي الله عربيل عربيل عربي الله عنه عربي الله عنه عربي الله عنه عربيل عرب

عن كعب قال:

إن يونس لحق بالعبَّاد ، وكانت العبادُ حين عظمت الأحداث في بني إسرائيل خرجوا

<sup>(</sup>١) القَطَوانية : عباءة بيضاء قصيرة الخَمْل

 <sup>(</sup>٢) قال ياقوت : « الرواحاء من عمل الفرع على نحو من أربعين يوماً . ذكره ابن الكلبي قـال : لما رجع تبع من
 قتال أهل المدينة يريد مكة نزل بالرواحاء ، فأقام بها وأراح ، فسهاها الروحاء » . معجم البلدان ٧٦/٢

<sup>(</sup>٣) م: «لك».

إلى الفيافي والجبال والسواحل ؛ فمنهم من كان يأكل العُشْبَ ، ومنهم من كان يأكل ورق الشجر ، ومنهم من يطلب الرزق طلب الطير ويجزئه من الدنيا ما يجزئ الطير ، تركوا الدنيا ، فلولا هؤلاء مانظر الله إلى بني إسرائيل طرفة عين ، غير أنَّ الله كان متجاوزاً عنهم ، متعطفاً عليهم ، يدفع عنهم بأوليائه .

قال كعب:

إنّ يونس لم يجامع الناس بعد ذلك حتى لحق بالله . وكان شعيا تلميذ يونس ، وكان عبداً صالحاً ، قد اصطفاه الله ، وطهّره ، فلمّا مات يونس أمر شعيا أن يفتي (١) ببني إسرائيل ، وكان إذا ملك الملك على بني إسرائيل بعث الله معه نبياً يسدّده ، ويرشده ، ويكون فيا بينه وبين الله . قال : وشعيا هو الذي بشّر بعيسى بن مريم ، وبشّر بالنبي ويكون فيا بينه وبين الله . قال : وشعيا هو الذي بشّر بعيسى بن مريم ، وبشّر بالنبي مباركة ، يركب الحار ، يكون على يديه العجائب والآيات ، يُبَشّر بنبي من بعده اسمه أحمد من ولد قيذار بن إسماعيل ، مولده بمكة ، ومهاجره بأرض طيبة ، أمّت خير أمّة أخرجت للناس ، يركب الجل ، ويقاتل الناس بقضيب الحديد ، طيبت أمّت وقدسّت أخرجت للناس ، يركب الجل ، ويقاتل الناس بقضيب الحديد ، طيبت أمّت وقدسّت أخر الزمان ، ويظهرهم على الدين كله ولو كره المشركون .

٨٩ ـ يونس بن مَيْسرة (١) بن حَلْبَس ،
 أبو عَبَيْد ، ويقال : أبو حَلْبَس ، الجُبْلاني الأعمى

أخو يزيد بن ميسرة .

قال : سمعتُ معاويةً بن أبي سفيان على منهر دمشق .

وروى عن معاوية بن أبي سفيان :

أنه توضًا لهم وضوء رسول الله عَلِيْتُةِ ثلاثًا ثلاثًا ، فلمّا غسل رجليه أنقاهما ولم يعــ لا لهما عددًا من الماء حتى أنقاهما . وسمع معاوية يقرأ :

<sup>(</sup>١) غم على رسم اللفظة في م ، فلعل صوابها ما أثبته

<sup>(</sup>٢) م : « ميسر »

﴿ ياعيسي إنِّي مُتَوفِّيكَ ﴾(١) .

وقال الأوزاعي : ليس تغسل الرجلين عدداً ، اغسلها ، وأنقها .

قال ابن سعد في الطبقة الخامسة من أهل الشام (٢):

يونس بن مَيْسَرة بن حَلْبَس . وكان ثقة . لمّا دخل المَسَوِّدة في أوَّل سلطان بني هاشم دمشق دخلوا مسجدها ، فقتلوا من وجدوا فيه ، فقتل يومئذ يونس بن مَيْسَرة بن حَلْبَس ، وقتل يومئذ جد أبي مُسْهِر عبد الأعلى بن مُسْهِر الفسَّاني الدمشقي ، وذلك في سنة اثنتين وثلاثين ومائة ، في أول خلافة أبي العباس .

قال الدارقطني(٣):

وأما جُبُلان ـ بالباء ـ فهي قبيلة بالين ، وهو جُبُلان بن سَهُل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جُشَم ـ ورفع في نسبه إلى حمير ، ثم قال : ـ وإخوتهم وَصَّاب بن سهل ، إليها الجُبُلانِيَّون والوَصَّابِيَّون ، وهما قبيلتان (٥) بحمص . [ منهم ] يونس بن مَيْسرة الجُبُلاني ، وعمر بن حفص الوَصَّابي .

قال این ماکولا(۱):

حَلَّبَس \_ بفتح الحاء المهملة وسكون اللام ، وفتح الباء المعجمة بواحدة .

وثقه العِجْلي ، والدارقطني وابن عمار .

قال عمد بن إبراهيم الكتاني الأصبهاني :

قلت لأبي حاتم : ماتقول في أيوب بن ميسرة بن حَلْبس ؟ فقال : صالح الحديث هو وأخوه يونس بن مَيْسرة بن حلبس . قلت لأبي حاتم : إنَّ يونسَ بنَ ميسرة كان من

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران ٣ من الآية ٥٥

<sup>(</sup>٢) طبقات ابن سعد ٢٦٦/٧

<sup>(</sup>٣) المؤتلف والختلف للدارقطني ١٣/١٥

 <sup>(</sup>٤) في المؤتلف والمختلف : « إليهم » .

<sup>(</sup>٥) في المؤتلف والختلف : « قبيلان » .

<sup>(</sup>٦) الإكال ٢/٨٨٤

خيـار المسلمين ، أدرك معـاويـة ، ونفراً من أصحــاب النبي عَلِيلَةٍ ، وكان يقرئ في مسجــد دمشق ، وكُف بصره ، فلمّا دخل عبد الله بن علي البلد قام يدخل البيت ، فكدمته دابة ، فات ؟ فقال أبو حاتم : نعم .

قال يولس بن ميسرة بن حلبس :

خرجت عام توفي معاوية حاجاً ، فإني لأسير إذ أدركني عبد الله بن عمر ، فسلم ، فرددت ، ثم هازلني ، فقال : جَنَادِل (١) بلادنا أكثر من جَنَادِل بلادكم . فقال : وثمار بلادنا أكثر من تجنادِل بلادكم . فقال : أجل . قلت : أخبرني عن ابن عمر ؟ فقال : لو أقسمت بالله ما عمل ابن عمر منذ أسلم عملاً إلا لله لبررت .

قال ابن حَلْبَس:

إِنَّ لقيان قال لابنه : يابنيَّ ثِقْ بالله ، ثم سل في الناس : من ذا الذي وثِق بالله فلم يَكْفِه ؟ يابني ، توكل على الله ، ثم سل في الناس : من ذا الذي توكل على الله فلم يَكْفِه ؟ يابني ، أحسن الظنَّ بالله ، ثم سلُ في الناس : مَنْ ذا الذي أحسن بالله الظنَّ فلم يكن عند حسن ظنه به .

وقال يونس بن حَلْبس:

من عمل على غير يقين فباطل.

وقال : تقول الحكمة : يتعنى ابن أدم وأجدُني في حرفين : يعمل بخير ما يعلم ، ويذرُ شرَّ ما يعلم .

وقسال : أين إخواني ؟ أين أصحابي ؟ ذهب الملّمون ، وبقي المتعلّمون ، ذهب المُطْعِمون وبقى المستطعمون .

وقال : الزهد أن يكون حالك في المصيبة ، وحالك إذا لم تصب بهـا سواء ، وأن يكون مادحك وذامُّك في الخُلْق سواء .

وقال : إذا تكلُّفْتَ ما لا يَعْنيك لقيتَ ما يُعَنِّيكَ .

<sup>(</sup>١) الجَنْدل : صخرة مثل رأس الإنسان ، وجمعه جَنَادل .

وقمال : حرَّمَ الله على نفسٍ أن تموتَ حتَّى ينقطع أثرُهما ، وحتى تماتيَ على آخر علها ، وحتى تَسْتَوعب آخر رزقها ، وحتى ينقطعَ أجلُها .

وقال : اللهم إنّي أسألك حرباً في لين ، وقوةً في دين ، وإيماناً في يقين ، ونشاطاً في هدى ، ويرّاً في استقامة ، وكسباً من حلال .

قال الهيثم بن عمران(١):

كنتُ جالساً عند يونس بن حَلْبس ، وكان عند غياب الشهس يدعو بدعوات فيها : اللهم ارزقنا الشهادة في سبيلك . فكنتُ أقول في نفسي : من أين يرزق هذه الشهادة وهو أعمى ؟! فلمًا دخلتِ المسوِّدة دمشق قُتِلَ .

قال الميثم(١) :

بلغني أن الخراسانيين اللذين قتلاه بكيا عليه لِمَا أُخْبِرا من صلاحه ، وكان من آنس الناس مجلساً .

قال أبو زُرْعة(٢) :

قتل أبو حَلْبس سنة اثنتين وثلاثين ومائة ، في شهر رمضان .

٩٠ ـ يونس بن يزيد بن أبي النّجاد
 ـ ويقال : ابن مشكان ـ أبو يزيد القرشي مولاهم الأيْلي

قدم دمشق ، وصحب الزهري بالشام ثنتي عشرة سنة ، وقيل : أربع عشرة سنة .

قال ابن سعد(٣) :

وكان بأيْلـة : يونس بن يزيـد الأَيْلي ، وكان حلو الحـديث كثيره ، وليس بَحجّـة ، ربما<sup>(1)</sup> جاء بالشيء المنكر .

<sup>(</sup>١) رواه أبو زرعة في التاريخ ٢٥٤ ، ١٦٧ ، وابن حجر في تهذيب التهذيب ٢١١/١٤

<sup>(</sup>٢) انظر تاريخ أبي زرعة ٢٥٤ ، ٦٩٧

<sup>(</sup>٢) طبقات ابن سعد ٧٠٠٨ ومن طريقه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٢٠٠/٦

<sup>(</sup>٤) في طبقات ابن سعد : « وربما » .

قال أبو أحمد الحاكم :

له أخوان : يسمى أحدهما خالداً ، وهو والد عَنْبسة ، وثانيهما يكني أبا على .

قال يونس بن يزيد:

أرسلني ابن شهاب في شيء ، فلمّا عُدْتٌ قلتٌ لأبن شهاب : ماحدّثْتَ بعدي ؟ قال : يايونس ، لاتكاثر العلم مكاثرةً ، خذه في الليالي والأيام .

وقال : سَمِعني الزُّهْري أثني على عالم ، فقال : ماتزيد لو رأيت عبية الله بن عبد الله !

قال خالد بن نزار :

سألني الأوزاعي ، فقال لي : أنت من أهل أَيْلَـة ، أين أنت عن أبي يزيـد ؟ ـ يعني يونس بن يزيد الأَيْلي ـ فحضًني عليه .

كان الزُّهْرِيُّ إذا قدِم أيلةَ نزل على يونِس ، وإذا سار إلى المدينة زامله يونِس .

قال عبد الله بن المبارك . وذكر أصحاب الزُّهْري(١) . :

كان يونس أحفظهم للمسند . وقال : ما رأيتُ مثلَ مَعْمَر في الزَّهْري إلاَّ أنَّ يـونس كان آخذَ للمسند .

وقال (١): ليس أحد أعلم بحديث الزَّهْري من مَعْمر إلاَّ ماكان من يونس فإنه كتب الكُتَّبَ على الوجه .

وقيل ليحيى بن معين : مَنْ أَثبتُ : مَعْمَرٌ أَو يونس ؟ قال : يونس أسندهما ، وهما ثقتان جميعاً .

وقمال : أثبت النماس في الـزهري مـالـك بن أنس ، ومعمر ، ويـونس ، وعقيـل ، وشعيب بن أبي حمزة ، وسفيان بن عُيَيْنة .

<sup>(</sup>١) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٢٩٨٧

عن يحيى بن سميد قال :

لًا قدِم ابن المبارك من عند معمر قلت له : اكتب لي حديث الإفك عن معمر ، قال : وإن شئت كتبته له عن يونس إملاء . قال : قال : لاأريده .

قال وكيع:

لقيتُ يونس الأيلي ، فجهدت الجهد حتى يتخلّص منه حديثٌ واحد ، فلم يكن عفظ .

وقال : زاملت يونس إلى مكّة ، فلم يكن يحفظ شيئاً ، كانت كتبه معه . وكان سيّع الحفظ .

مات يونس سنة تسع وخمسين ومائة ، وقيل : مات سنةَ ستِّين .

وقال ابن يونس (١): مات سنة اثنتين وخمسين ومائة .

## ٩١ ـ يونس المديني الكاتب (١)

قدم دمشق في خلافة هشام بن عبد الملك ، ثمَّ قدم على الوليد بن يزيد .

حُكِيَ عنه ألَّه قال:

خرجت إلى الشام في خلافة هشام ومعي جاريتي عاتكة ، وقد كنت علمتها وحنَّقْتُها ، وإنا أقدَّر منها ماأستغني به . فلما قرَّبُنا من دمشق نزلت القافلة على غَدير ، ونزلت ناحية منهم ، فأقبل فتى حسن الوجه والهَيْئة ، على فرس أشقر ، ومعه خادمان ، وعليه ثياب وَشْي مُذْهَبة ، ماأدري أوجهه أحسن أم ثيابه ، فسلم على وقال : أتقبل ضيفا ؟ فقمت ، فأخذت بركابه ، وقد علمت أنّه من أهل بيت الخلافة ، ودخلني له هيبة وإجلال ، وقلت : انزل سيدي ، فنزل . فذكر أنه سقاه ، وغناه ، وغنته الجارية حتى

<sup>(</sup>١) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٣٠٠/٦

<sup>(</sup>٢) أخباره في الأغاني ٣٩٨/٤ « دار الكتب » ، وفيه أنه : « يونس بن سليان بن كرد بن شهريار ، من ولد هرمز ، وقيل : إنه مولى لعمرو بن الزبير ، ومنشؤه ومنزله بالمدينة ، وكان أبوه فقيها فأسلمه في الديوان ، فكان من كتابه ، وأخذ الفناء عن معبد وابن تريج وابن مُحْرز والفريض » .

ظلمة(١) العشاء الآخرة ، فقال : ماأقدمك بهذه الجارية ؟ قلت : أردت بيعها ، قال : كم قدَّرُت منها ؟ قلت : قضاء ديني ، وصلاح حالي . قال : قد أُخـذتُهـا بخمسين ألفَ درُّهم ، ولك بعد ذلك جائزة وكسوة ونفقة طريقك ، وأن أشْرَكَك في حالى أبداً ما بقيت . قلت : قد بعتكها ، قال : قد قبلت ، أفتثق بي أن أحمل إليك ذلك غداً وأحملها معى ، أو تكون عندك ؟ قلت : قد وَثِقْتُ بك ، فخذها ، بارك الله لك فيها . فقال لأحد خادميه : احملها على دابتك ، وارتدف وراءها ، واحملها معـك ، ففعل ، وركب فرسـه ، وودَّعني . فما هو إلاَّ أن غاب عني حتى عرفت موضع خطئى(٢) ، وقلتُ : ماذا صنعتُ بنفسى ؟ رجل لاأعرف ، ولاأدري من هو - وهَبْني عرفت من أين أصل إليه ؟! وجلستٌ مفكّراً ، ثم قلت : الجارية برّة بي ، لن تتركه أو تقض حقّى . فلم أزل ليلتي أتمليل حتى أصبحت ، فصليت ، وجلست في موضعي ، ودخيل أصحيابي دمشق ، وصَهَرَتُنِي (٢) الشمسُ ، وقلت : إن دخلت لم يَعْرَف موضعى . فأقمت ، وأَنْفَنْتُ رَحْلي مع بعض أهل المدينة ، وجلستُ في ظل جدار هناك . فلمَّا أضحى النهار إذا أنا بأحد (٤) الخادمين قد أقبل إليّ ، فما أذكر أني فرحت مثل فرحي بالنظر إليه ، فقال لي : أنا منذ غدوة أدور عليك في رفقتك . فقبل أن أسألَه عن شيء قلتُ : من صاحبي ؟ قال : وليُّ المهد الوليد بن يزيد . فسكنت نفسى . ثم قال : قم فاركب ، وإذا معه دابة ، فركبت ، ودخلت إلى داره ، فقال : من تكون ؟ قلت : يونس الكاتب ، قال : مرحباً بك ، أما ندمت على ما كان منك البارحة ؟ قلت : معاذَ الله ، قال : لكني ندمت على أخذها منك ، وقلت : رجل غريب لا يعرفني ، وقد غمته الليلة ، وسفَّهْتُ رأيي واستعجالي .

فذكر أنه أعطاه ثمنَها خسين ألفاً ، وزاده ألفي دينار وقال : هذه زيادة لحسن ظنتك وثقتك بنا ، وخسمائة درهم لرسم النفقة في الطريق ، والهدية للأهل ، وقال : إن أفضى هذا الأمرُ إليّ فاقصدني ، فوالله لأملأنُّ يديكَ ، ولأَغْنِيَنَكَ ما بقيت .

قال : فلمَّا وَلِي الخلافة صِرْتُ إليه ، فوَفَى بوعده ، وزاد ، ولم أزل معه حتى قتل .

<sup>(</sup>۱) م : « طامت » .

<sup>(</sup>r) م : « عرقت موضع خطاي » .

<sup>(</sup>٣) الصَّهْرُ : إذابة الشحم ، وصَهَر الشُّحْمَ ونحوة يَصْهَرُه صَهْراً ؛ أذابه . يريد أنه كاد يذوب من شدة حر الشبس .

<sup>(</sup>٤) م : « إحدى » .

## ٩٢ ـ أبو أحمد بن علي الكَلاَعي

من أهل دمشق .

روى عن أبي الزبير ، عن جابر أنَّ رسول الله ﷺ قال(١) :

« تَرَّبُوا<sup>(٢)</sup> صَحَفَكُم ؛ فإنَّه أَنْجَحَ لها ، فإنَّ الترابَ مَبارك » .

وروى عن مكحول ، عن واثلة قال : قال رسول الله عليه (٣) :

« يُضَمِّنُ الْقَدَّمُ على الدابة ثُلَثَى ماأصابت وهو راكب ، ويضنَ الرَّدِيف الثُّلثَ » .

قال أبو أحمد الحاكم<sup>(٣)</sup> :

أبو أحمد الكَلاَعي الدمشقي ، روى عنه بقيَّة بن الوليد حديثاً لا يتابع عليه .

قال الحافظ أبو القامم:

كذا ذكره الحاكم أبو أحمد فين لم يقف على اسمه ، وعندي أنه عمر بن أبي عمر الكَـلاَعي . روى أبو يـاسر عمـار بن نصر ، ومحمد بن عمرو بن حَنَـان (٥) عن بقيـة ، عن عمر بن أبي عمر ، عن أبي الزُبير حديث تَثْريب الكتاب .

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن ماجه برقم (٣٧٤) في الأدب ، وابن عدي في الكامل ١٦٨١/ ، وصاحب الكاز برقم (١٦٧٩١) ، وذكره المزي في تهذيب الكال .

<sup>(</sup>٢) تَرّبوا صحفكم : من التتريب ، اجعلوا عليها التراب .

<sup>(</sup>٣) رواه الحاكم في الكني ( ل ٣٤ ) .

<sup>(</sup>٤) في الكنى : « ضقن » .

 <sup>(</sup>٥) رواه من طريقها الحافظ ابن عساكر في ترجمة ( عمر بن أبي عمر ) انظر التاريخ ( م٢٧ ل٢١١/أزهر )
 واللفظة من غير إعجام في م ، وفي تهذيب الكمال ( ل١٥٧٤ ) : « حبان » ، قيده الخزرجي في الخلاصة ( ٢٤٤/٢ ) بنونين وتوافق الخزرجي رواية التاريخ .

قال أبو طالب أحمد بن حميد (١) :

سألت أحمد بن حنيل في (٢) السجن ، عن حديث يزيد بن هارون بسنده عن جابر أنَّ النبي عَلِيلًةٍ قال : « إذا كتبتَ كتاباً فترَّبه ، فإنَّه أنجحُ للحاجة » ، قال : هذا حديث

### ٩٣ \_ أبو أحمد بن هارون الرشيد

قدم دمشق في صحبة ابن أخيه جعفر المتوكل بن المعتصم بن الرشيد مع من قدم معه من أهل بيته في سنة أربع وأربعين ومائتين .

حكى عن المأمون أخيه ، وسمع غناء عمته عُليّة بنت المهدي في شعرها \_ وَيُروى لأبي العتاهية <sup>(٣)</sup> : [ من السريع ]

لا تنظرَ الناساسُ إلى المُبْتَلِي وإنَّا الناسُ مع العافية صحبي سَلُوا رَبَّكُمُ العافيه فقد دَهَتْنِي بعدكُمْ داهيــهُ صارمني بعــدكم سيِّـدي فالعينُ من هِجْرانِـه باكيــهُ(٥)

أنشد أبو الحسن بن البراء لجذيمة بن أبي علي النحوي يخاطب أبا أحمد بن الرشيد: [ من المتقارب]

عجبتُ لقلب لي لم ذَهب القلب ومن طول حبّ ك لي لم ذَهب أراك بعين الرِّضي في الغَضِّبُ 

فالمعى منهلة هاميسه وقممد جفساني ظمسالمسأ سيسدي

<sup>(</sup>١) رواه من هذا الطريق المزي في تهذيب الكال ، وابن حجر في تهذيب التهذيب ٢١/٤

<sup>(</sup>۲) م: ∗ عن ∝ .

<sup>(</sup>٣) الأبيات في الأغاني ١٧٠/١ « ط . دار الكتب » ، وقال أبو الفرج : « الشمر لأبي المتاهيـة . وذكر ابن المعتر

<sup>(</sup>٤) هذه رواية م ، وفي الأغاني : « الأبصار » ، وأراه الأشبه .

<sup>(</sup>٥) رواية هذا البيت في الأغاني :

وأذكر سالف أيسامنسا فأبكي عليها دَمَا مُنْسَكِبُ ومساكنت أوَّلَ مولى عَتَبُ مُنْسَكِبُ مات أبو أحمد بن الرشيد في رمضان سنة أربع وخسين ومائتين .

# ٩٤ ـ أبو إبراهيم الدمشقي

إن لم يكن خالد بن اللَّجلاج (١) فهو غيره .

### ٩٥ ـ أبو الأبرد الدمشقي

روى عنه حرب بن سيار حديثاً آخره :

« .. موتاً (٢) في طاعة خير من حياة في معصية » .

### ٩٦ \_ أبو الأبطال

قال :

بَعِثْتُ إلى سليمان بن عبد اللك ومعي ستة أحمال مشك ، فررت بدار أيوب بن سليمان ، فأدخلت عليه ، فررت بدار ما فيها من الثياب والنَّجْد (١) بياض ، ثم أدخلت منها إلى دار أخرى صفراء ، وما فيها كذلك ، ثم أدخلت منها إلى دار حراء ، وما فيها كذلك ، ثم أدخلت منها إلى دار خضراء ، وما فيها كذلك ؛ فإذا أنا بأيوب وجارية له على سرير ، ماأعرفه من الجارية .

قال : ولحقني من كان في تلك الدُّور ، فانتهبوا مامعي من المِسْك . ثم خرجتُ ، فلمّا صِرْتُ إلى سليمان صليتُ العصرَ في مسجده ، فقلتُ لرجلِ إلى جنبي : همل شهد أمير

<sup>(</sup>۱) انظر مختصر ابن منظور ۳۹۲/۷

<sup>(</sup>٢) كذا في م .

 <sup>(</sup>٣) النّجُد : ما ينضد به البيت من البسط والوسائد والفرش ، والجمع : نجود ونجاد . والنّجَد أيضاً متاع البيت من فرش وغارق وستور .

المؤمنين الصلاة ؟ فأشار لي إلى سليان ، فأتيتُه ، فكلُّمْتُه ، فقال : أنت صاحب المسك ؟ قلتُ : نعم ، قال : اكتبوا له بالموافاة .

قال : ثم مررت بدار أيوب بعد سبعة عشر يوماً فإذا الدار بَلاِقعُ ، فقلت : ماهذا ؟ قالوا : طاعون أصابهم .

# ٩٧ - أبو الأبيض العَبْسي (١) الشامي

من بني زهير بن جَذيمة . قدم الشام مع الوليد بن عبد الملك .

روى عن أنس قال<sup>(٢)</sup> :

كان رسول الله عَلَيْلَةٍ يصلِّي العصرَ والشمسُ بَيْضاءُ مُحَلِّقة (٣) .

قال أبو عمد بن أبي حاتم<sup>(٤)</sup> :

عيسى أبو الأبيض العَبْسيّ (٥) .

ثم قال في باب الكني(٦) :

سئل أبو زُرْعة عن أبي الأبيض الذي روى عن أنسٍ ، فقال : لا يُعْرِف اسمه .

قال الحافظ أبو القاسم(٧):

لعـل ابن أبي حـاتم وجـد في بعض روايـاتـه « أبـو الأبيض عَبْسِيٍّ » فتصحفت عليــه بعيسي (٨) ، والله أعلم .

 <sup>(</sup>١) كسذا في م ، وهو وفياق مبا في جهرة الأنساب لابن حزم ٢٥٠ ، ٢٥١ ، قبال : « من وليد عبس بن بغيض : زهير بن جذية » . وقيده بالنون ابن حجر في التقريب ٤٠٦ ، والخزرجي في الخلاصة ١٩٧/٣ ، وكمذلك هو في مصادر ترجمته : « العنسي » .

<sup>(</sup>٢) أخرجه النسائي ٢٥٣/١ « مواقيت » ، وأحمد في المسند ١٣١/٢ ، ١٦١ ، ١٨٤ ، ٢٣٢

<sup>(</sup>٣) محلقة : أي مرتفعة ، من التحليق بمنى الارتفاع .

<sup>(</sup>٤) الجرح والتمديل ٢٩٣/٦ ، ومن طريقه المزي في تهذيب الكمال ( ١٥٧٢ ) .

<sup>(</sup>٥) في الجرح والتعديل وتهذيب الكمال : « العنسي » .

<sup>(</sup>٦) الجرح والتعديل ٣٣٦/٩

<sup>(</sup>٧) روى قوله المزي في تهذيب الكمال .

<sup>(</sup>٨) في تهذيب الكال : « عَنْسِ ، فتصحفت عليه بعيسى » .

قال أبو الأبيض: قال لي حُذَيفة:

إنّ أقرَّ أيامي لعيني يوم أرجع إلى أهلي ، فيسألون الحاجة . والذي نفس حُذَيفة بيده لسمعت رسول الله عليه يقول (١) أ: « إنَّ الله ليتعاهد عبده المؤمن بالبلاء كا يتعاهد الوالد ولده بالخير ، وإنَّ الله ليحمي عبده المؤمن من الدنيا كا يحمي المريض أهله الطعام » .

وقال أبو الأبيض : رابطت أنا وصاحب لي بالبصرة ، فكنت أَقْصِرُ ويُتِمُّ ، فقضى لي أنسُ بن مالك عليه .

قال أحمد بن عبد الله العجلي (٢) :

أبو الأبيض شامي ، تابعي ، ثقة .

قال علي بن أبي حَمَلَة (٣):

لم يكن أحد بالشام يستطيع أن يعيب الحجاج علانية إلا أبنَ مُحَيْريز ، وأبو الأبيض العَبْسي . فقال الوليد بن عبد الملك لأبي الأبيض : ماللحجاج كتب يشكوك ؟ لتَنْتَهيَنَّ ، أو لأبعثنَّكَ إليه !

قال أبو حفص عمر الْجَزّري: كتب أبو الأبيض \_ وكان عابداً \_ إلى بعض إخوانه:

أمّا بعدُ ، فإنّك لم تكلّف مِنَ الدنيا إلا نفساً واحدةً ، فإنْ أنت أصلحتَها لم يضرّك فسادٌ من فسدَ بصلاحِها ، وإنْ أنتَ أفسدتَها لم تنتفعْ بصلاحِ من صلّح بفسادها ، وإعْلم أنّك لاتسلّم من الدنيا حتى لاتبالي مَنْ أكلها مِنْ أحمرَ أو أسودَ .

حدث إمهاعيل بن عياش:

أن رجلاً من الجيش أتى أبا الأبيض العبسي بدايق قبل نزولهم على الطُوانَة (٤) ، فقال : رأيت في يدك قناة فيها سِنان يضيء لأهل العسكر كضَوْء كوكب ، فقال : إنْ صدقت رؤياك ، إنها الشهادة . قال : فاستشهد في قتال أهل الطُوانة .

<sup>(</sup>١) أخرجه صاحب الكان برقم ( ١٨٠١ ) من طريق ابن عساكر .

<sup>(</sup>٢) تاريخ الثقات ٤٨٩

 <sup>(</sup>٣) رواه المزي في تهذيب الكمال من هذا الطريق ، وتقدم الخبر في ترجمة « عبد الله بن محيريز » .

<sup>(</sup>٤) طوانة : بضم أوله ، وبعد الألف نون ، بلد بثغور المصيصة . معجم البلدان ٤٥/٤

وحدَّث عمد بن يحيى الثُّقفي أنّ أبا الأبيض قال هذه الأبيات : [ من الطويل ]

تَرَكْنا ، ولم نَجْنِنْ من الطير لحمه أبا الأبيض العَبْسيُّ وهـو قتيــلُ فعُرِّيَ أَفْراسي ، وزَنَّتُ حَلِيلَتي (١) كَأْن لم تكن بالأمس ذات حليل (١) وذي أُمَلِ يرجو تُراثي ، وإنّ ما يصيرُ لــ منــ ه غَــداً لقليــلُ ومالي تراث غير درع حصينة وأجرد من ماء الحديد صقيلً

ألا ليت شِعْري هل يقولنَّ قائلً وقد حان منهم عند ذاك قُفُولُ:

وقيل : إن أبا الأبيض خرج مع العباس بن الوليد في الصائفة ، فقال أبو الأبيض : رأيت كأنِّي أتيت بتر وزُبْدٍ ، فأكلتُه ، ثم دخلت الجنَّة . فقال العباس : نعجّل لك الزُّبْـ ت والتَّمرَ ، والله لك بالجنَّة . فدعى له بتمرِ وزُبُد ، فأكله . ثم لقي أبو الأبيض العدو ، فقاتل حتى قتل .

قال الليث(٣):

وفي سنة ثمان وثمانين غَزَا مَسْلَمة (٤) ، وعباس بن أمير المؤمنين طُوانة .

قال الوليد بن مسلم:

حدثني من أصدق أن الوليد لمّا عزم على غزو الطوانة . فذكر القصة ، قال : . وقتل أبو الأبيض العَبْسي .

# ٩٨ ـ أبو أُحَيْحة (٥) القُرَشي

شهدَ الفتحَ . وكان في جيش خالدِ الذي قـدم معـه من العراق ، وقـال شعراً في رافعٍ دليل خالد إلى دمشق.

<sup>(</sup>١) سمعت له ربّة ورنينا : صيحة حزينة . وقد رَنّ وأرن :

<sup>(</sup>٢) كذا على الإقواء .

<sup>(</sup>٣) الخبر في تهذيب الكمال من طريق الحافظ ابن عساكر .

<sup>(</sup>٤) في م : « مسلم » ، تصحيف . فتحت طبوانة على يبدي مسامة بن عبد الملك ، والعباس بن البوليند بن عبد الملك . انظر الطبري ٤٣٤/٦ ، وتاريخ خليفة ، ٣٠٢ « عري » .

<sup>(°)</sup> قال ابن حجر : « أبو أحَيْحة \_ بهملتين مصغراً \_ القرشي » . الإصابة ٤/٤ ( ١٢ )

قال ابن إسحاق : قال أبو أُحَيْحة القرشي(١) :

لله عَيْنا رافع (٢) أنّى اهتَاتى والعينُ منه قد تَغَشَّاها القَادَى والعينُ منه قد تَغَشَّاها القَادَى فهو يَرَى بقلبه مالاترى أو النَّقا بعد النَّقا إذا سَرَى وما رآه ليس بالقلب خسا في وما رآه ليس بالقلب خسا في ومن قراقر إلى سَوَى (٤) خَمُساً إذا ماسارها الجيشُ بكي (٥) ماسارها من قبله إنس أرى (١) ماسارها من قبله إنس أرى (١)

في مَهْمَه مَشْتَبِه يُعْبِي السَّرَى معصوبة كأنها مَه لأى قَه ذَى من الصَّوى تُبْرى له ثم الصَّوى<sup>(T)</sup> وهو به خبرنها وما ذنها قلب حفيظ وفواد قد وعى والسيرُ زَعْزاع وما فيه وَنَى في اليوم يسومين رواح وسَرى هيذا لعَشْرُ رافع هو الهُدى

وقد روي بعض هذا الرجز للقعقاع بن عمرو التهبي .

### ٩٩ ـ أبق الأخضر

مولى خالد بن يزيد بن معاوية .

ذكره أبو زُرْعة في الطبقة الثالثة من تابعي أهل الشام .

<sup>(</sup>١) الأبيات ( ١ ، ٣ ـ ، ٥ ، ١٠ ) في الإصابة لأبي أحيحة ، و ( ١ ، ١١ ، ١٦ ، ١٥ ) في تـــاريخ الطبري ٢٧١٧ ، و ١٦٠٤ ، و ٢٧١٧ ، و ٢١٨٤ من غير عــزو ، و ( ١ ، ١١ ، ١٢ ) في معجم مـــااســـتعجم للبكري ونسبهـــا لخـــالــــد بن الوليد .

<sup>(</sup>٢) في الإصابة : « لله در خالد ، ، وفي معجم البلدان : « لله در رافع ، ، وعند البكري : « ضل ضلال الم . . » .

 <sup>(</sup>٣) الصّوى والأصواء : الأعلام المنصوبة المرتفعة في غليظ من الأرض ، وفي حديث أبي ذرّ : إن للإسلام صوى ومناراً .

<sup>(</sup>٤) قُراقر : واد لكلب بالسهاوة من ناحية العراق نزله خالد بن الوليد عند قصده الشام ، وسُوى : اسم مـاء لمهراء من ناحية السّهاوة . وفوز بإبله : إذا ركب بها المقازة . والبيت من شواهد اللسان : « فوز » .

<sup>(</sup>ه) خساً : أي خس ليال . وفي رواية : « الجبس » وهو الضعيف الجبان .

<sup>(</sup>٦) في الطبري : « ماسارها قبلك إنسي يُرى » .

عن أبي عبد ربّ الزاهد قال:

لقيتُ أبا الأخضر مولى خالد بن يزيد بن معاوية ، فقلتُ لـه : خالـدُ ، قـد علم العرب والعجم في أي ذلك وجد بناء هذه الـدار ـ يعني دار الحجارة ـ فقـال : والله سمعتُـه يقول : لواستقبلت مِنْ أمري مااستدبرتُ ما وضعت فيها حجراً على حجر .

### ١٠٠ ـ أبو الأزهر

ابن بنت أبي النجم العِجْلي الراجز . كان مع جده عند سليمان بن عبد الملك بن مروان ـ ويقال : عند عبد الملك .

### ١٠١ - أبو إساعيل

مولى داود بن علي . وكان فاضلاً .

قال الحافظ:

الأظهر أنّ أبا إساعيل هذا من مواليه بالْحَمَيْمة .

### ١٠٢ ـ أبو الأسود البَيْروتي

كان من أهل الفضل.

قال المِثْل ، وابن شعيب ، والوليد :

احترقت كتب الأوزاعي . قلنا له : ياأبا عمرو ، إن نسخها عند أبي الأسود ـ وكان أبو الأسود رجلاً فاضلاً ، وكان قد كتب كتب الأوزاعي ، وصحّحها مراراً ، ومنزلـ بيروت عند قبّلة الجامع ـ فقال الأوزاعي : بل نحدّث بما حفظنا منها . وما حدث بحرف من ذلك إلا ماكان يحفظه .

# ۱۰۳ ـ أبو أسيد ـ بالفتح ـ ويقال : أبو أسَيْد<sup>(۱)</sup> ـ بالضم ـ الفَزَاري

من زهاد أهل دمشق .

ذكره أبو زرعة في طبقة قدم تلي الطبقة العليا من التابعين .

قال أبو بكر بن أبي داود :

أبو أسيد الفزاري ، أحد الأبدال . يقال : كان مستجاب الدعوة .

قال سعيد بن عبد العزيز:

قيل لأبي أسيد الفزاري : من أين تعيش ؟ قال : فكبر الله ، وحمِده ، وقال : يرزق الله وفي رواية : يرزق الله الكلب والخنزير ولا يرزق أبا أسيد ؟!

قىال : ومرّ أبو أسيد الفزاري بسوق الرؤوس ، فذكر هذه الآية : ﴿ هم فيها كالحون ﴾ (٢) ، فخرّ مغشيّاً عليه .

قال الوليد بن مسلم:

سالت ابنَ جابر ، فقلتُ : مَنْ رأيتَ مِمّن يخضب ؟ قال : رأيت عبد الله بن أبي زكريا ، وأبا مَخْرمة ، وأبا أسيد ، وبلال بن سعد ، والقاسم بن مُخَيَّمرة ، وعطيّة بن قيس لا يخضبون بشيء ، بيض لحاهم .

وقال سعيد بن عبد العزيز:

كان أبو أسيد يمشي مع ابن أبي زكريا ، فقال له ابن أبي زكريا : فلان يفعل كذا وكذا \_ وفي رواية : كان من أمر الناس كذا \_ فقال أبو أسيد : ذكر الناس داء ، وذكر الله شفاء . ثم أعرض عنه ، فلم ير منه ما يحبّه حتى فارقه . قال : وأراد ابن أبي زكريا عبادة أبي أسيد ، فلم يقدر عليها . وما كان عندنا أعبد منه \_ يعني من أبي أسيد .

<sup>(</sup>١) ذكره الأمير في الإكال ٧١/١ بالضم ، ولم يذكر الفتح ، وكذلك ذكره بالضم فقط ابن حجر في التبصير ١٦/١

<sup>(</sup>٢) سورة المؤمنين ١٠٤/٢٣ ، وتمامها : ﴿ تُلفح وجوههم النار وهم فيها. كالحون ﴾ .

قال ابن أبي زكريا:

وكان أبو أسيد الفزاري يغتسل كل يوم لصلاة الصبح ، ثم يغدو إلى المسجد ، فيصلي الصبح ، ثم يجلس ، فيذكر الله حتى تمكنه السبحة ، ثم يقوم يركع ، فلا يزال يركع حتى نصف النهار ، ثم ينصرف إلى أم الدرداء ، فتقوم عليه أم الدرداء بمنزلة الأمة له ، فإذا سمع المؤذّن راح ، فلا يزال قائماً يصلّي حتى العصر ، ثم يصلي العصر ، ثم يجلس بعد العصر ، في يندكر الله حتى المغرب ، ثم يصلي المغرب ، ثم يقوم ، فيركع ، فلا يسزال راكعاً حتى ينصرف آخر النهار من العشاء الآخرة ، ثم ينصرف إلى أهله ، وهو مع هذا صائم . قال : وكان منزله عند باب الشرقي ، فيفطر مع أهله ، ثم ينام نومة ، فعسى ألا ينام آخر أهل بيته حتى يستيقظ ، فلا يزال قائماً يصلي حتى يصبح .

قال : فجاءه ابن أبي زكريا ، فقال : قد علمتُ أنَّه كان من الناس كيتَ وكيتَ . فقال أبو أسيد : ذكر الله شفاء ، وذكر الناس داء . ثم لم يره ما يحبّ حتى فارقه .

نال سعيد :

فهذا أعجب إلى من عبادته .

قال سعيد أو غيره:

شهد أبو أسيد جنازة ، فرّ بعتبة باب داره ، فإذا هو قد أُصْلِح ، فقال : مانظرت إلى هذا بنهار منذ ثماني عشرة سنة .

١٠٤ ـ أبو أوس

ذكره خليفة في الطبقة الأولى من أهل الشامات(١) .

١٠٥ ـ أبو إياس الليثي

قيل : إنَّ له صحبة ، وإنَّه شهد عمر بالجابية .

<sup>(</sup>۱) طبقات خليفة ۷۸۹۷ (۲۹۰۲).

وهو وهم ، والصواب : أبو واقد الليثي (١) ، وسيأتي ذكره في حرف الواو من الكنى حين أرسله عمر إلى المرأة التي زَنّت (٢) .

### ١٠٦ ـ أبو أيوب

مولى معاوية وحاجبه . ذكر ذلك خليفة (٢) . والمعروف أبو يوسف .

### ۱۰۷ \_ أبو أيوب

إن لم يكن سليان بن عبد الرحمن ، فهو غيره .

قال أبو أيوب الدمشقي : قال السَّري بن يَنْعُم \_ وكان من عباد أهل الشام \_ : بؤساً لمُحِبِّ الدنيا ، أيحبّ ماأبغض الله تعالى ؟

# ١٠٨ ـ أم أبان بنت عتبة بن ربيعة بن عبد شمس بن عبد مناف

أخت هند ، وخالة معاوية .

كانت بالشام ، وشهدت الفتح مع أخيها أبي هاشم ، وزوجها أبان بن سعيد بن العاص . وقتل عنها يوم أجنادين . وقيل إنه لم يكن معها سوى ليلتين حتى قتل عنها .

قال موسى بن طلحة بن عبيد الله :

خطب عمرٌ بن الخطاب أمَّ أبان بنت عتبة بن ربيعة بن عبد شمس ، فأبته ، فقيل لها : ولِمَ ؟ قالتُ : إن دخل دخل ببأسٍ ، وإن خرج خرج بيأسٍ ، قد أذهله أمر آخرته عن أمر دنياه ، كأنَّه ينظرُ إلى ربَّه بعينه . ثم خطبها الزَّبير بن العوام ، فأبتُه ، فقيل لها :

<sup>(</sup>١) تصحف في الإصابة : « واقد » إلى « زائدة » . وعقب ابن حجر على قول الحافظ : « وهو محتمل ، ويحتمل أن يكون هو : « أبا إناس » الذي تقدم بالنون . الإصابة ١٢/٤

<sup>(</sup>٢) انظر التاريخ ( م ١٦ ق ٦٨ ب/سليان باشا ) . وانظر مختصر ابن منظور ( ١٧٥/٢١ ) .

<sup>(</sup>٣) تاريخ خليفة ٢٧٦/١

ولِمَ ؟ قالت: ليس لزوجه منه إلا شارة في قراملها(). ثم خطبها علي ، فأبت ، فقيل لها: ولِمَ ؟ قالت: ليس لزوجه منه إلا قضاء حاجته ، ويقول: كنت ، وكنت . وكان ، وكان ، ثم خطبها طلحة بن عبيد الله ، فقالت: زوجي حقا ! قالوا: وكيف ذلك ؟ قالت: إنّي عارفة بخلائقه ، إن دخل دخل ضحاكا ، وإن خرج خرج بساما . إن سالت أعطى ، وإن سكت ابتدا ، وإن عملت شكر ، وإن أذنبت غفر . فلما أن ابتني بها قال علي : ياأبا محد ، إن أذنت لي أن أكلم أمّ أبان ، قال : كلّمها ، قال : فأخذ سبخف الحجلة (٢) ، ثم قال : السلام عليك ياغريرة نفسها ، قالت : وعليك السلام ، قال : خطبك أمير المؤمنين ، وسيد المسلمين فأبيته ؟ قالت : كان ذلك . قال : وخطبك الزبير ابن عمد رسول الله عليه ، وأحد حواريه فأبيته ؟ قالت : وقد كان ذلك ، قال : وخطبك أنا ، وقرابتي من رسول الله عليه ؟ قالت : قد كان ذلك ، قال : أما والله لقد وخطبتك أنا ، وقرابتي من رسول الله عليه عكنا وهكذا .

قال الزُّبير في تسمية ولد عتبة بن ربيعة (٣) :

وولَـدَ : أبـا هـاشم بن عتبـة ، وأمَّ أبـان ؛ ولَـدَتُ لطلحـة بن عبيــد الله . وأمَّهم : خنـاسٌ بنت مـالــك بن المضرّب . وأخـواهم لأمهم : مصعب ، وأبـو عـزيــز ابنــا عمير بن هاشم بن عبد الدار بن قُصَيّ .

ابن عبد الم أبيها بنت عبد الله بن جعفر بن أبي طالب ابن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قَصَيّ ، القرشية الجعفرية

كانت عند عبد الملك بن مروان بـدمشق ، فطلَّقها ، فتزوجها عليٌّ بنَ عبـد الله بن عباس .

عن الحسن بن الحسن قال :

زوج عبد الله بن جعفر بنته ، فَخَلا بها . قـال الحسن : فلقيتُهـا ، فقلت : مـاقـال

<sup>(</sup>١) القرامل : هي ضفائر من شمر أو صوف تصل به المرأة شمرها .

<sup>(</sup>٢) الْحَجَلة : ستر يضرب للعروس في جوف البيت . والجم : حِجال وحَجَل .

<sup>(</sup>٣) الخبر في نسب قريش لمصعب ١٥٢ . وانظر أيضاً نسب قريش للزبير ٢٨٢

لك ؟ قالت : قال لي : يابّنيّة ، إذا نزل بك الموت ، أو أمر تَفْظَعِينَ به (۱) ، فقولي : « لا إلـه الحليم (۲) الكريم ، سبحـان الله ربّ العرش العظيم ، الحـد لله ربّ العرش العظيم ، الحـد لله ربّ العالمين » (۱) . فأتيت الحجاج ، فقُلْتُهن ، فقال لي : لقد جئتني وأنا أريد أن أضرِب عنقك ، وما من أهلك الآن أحد أحب إليّ منك ، فسلني ماشئت .

#### وفي قصة مطوّلة عن علي بن حسين ، قال :

كان أبو جعفر يقول (\*) : علمني أبي \_ يعني علياً \_ كلمات ، زَمَ أنّ رسول الله عَلَيْهُ علمه إياهنّ ، يقولهن عند الكرب ، إذا نزل به ، وقال : أي بنيّ ، لقد كتَمْتهنّ عن حسن وحسين ، وخصصتك بهن ، فكنا نسأله عنهن ، فيكتناهن ، ويأبي أن يعلمناهن حتى زوج ابنته ، فخرجنا نشيعها ، حتى إذا كنا بِمَحيص (٥) ركبت ، وودَّعْتها ، خَلاّ بها ، وهي على دابّتها ، فعرفت آنه يعلّمها تلك الكلمات التي كان يكْتُمننا . ثم انصرف ، وانصرفنا ، حتى إذا سرنا قريباً من الميل تخلفت كأنّي أهريق الماء ، ثم ركضت حتى أدركتها ، فقلت لها : أي ابنة ع ، إنّي قد عرفْت أنّ أباك إنّها خلا بىك دوننا ليعلّمك الكلمات التي كان يكتُمنا . قالت : أجلُ ، قلت : فأخبريني بهنّ ، قالت : قد نهاني أن أخبر بهن أحداً ، يكتُمنا . قالت : أجلُ ، قلت : فلعلي لاأراك بعد هذا الوقت أبداً ، قالت : خلا بي ، ثم قال : أي بنيّة ، إنّ أبي علّمني كلمات علّمه إياهن رسول الله عَلِيْنَ ، يقولَهن عند الكرب إذا نزل به ، وقال : لقد خصصتك بهنّ دون حسن وحسين . وأنت تقدّمين أرضاً أنت بها غريبة ، فإذا نزل بك كرُب ، أو أصابتك شدّة فقوليهنّ : « لاإلة إلاالله الحليم الكريم ، سبحانه ، وتبارك الله ربّ العرش العظيم . الحدّ الله ربّ العالمين » .

<sup>(</sup>١) فظيع بالأمر فظاعةً وفظعاً ، واستفظعه وأفظعه : رآه فظيماً ، وفظعت بالأمر أفظع .

<sup>(</sup>٢) س : « الحكيم » .

<sup>(</sup>٣) أخرجه الحاكم في المستدرك ١٨٠٥

<sup>(</sup>٤) هو عبد الله بن جعفر بن أبي طالب ، أبو جعفر . وأمه أساء بنت عيس ، صحابية مهاجرة ، قتل عنها جعفر شهيداً في وقعة مؤتة ، فتزوجها أبو بكر ، وتوفي عنها أبو بكر فتزوجها علي بن أبي طالب ؛ وهذا معنى قول عبد الله بن جعفر لعلي : « أبي » ، انظر نسب قريش لمصعب ٨٠ ، وطبقات ابن سعد ٢٨٠/٨ ، وتهذيب التهذيب

<sup>(</sup>٥) محيص : موضع بالمدينة .

## حرف الباء

## ١١٠ - أبو البَخْتري

شهد وفاة عمر بن عبد العزيز .

قال الحافظ أبو القامم :

أظن أبا البَخْتري هذا مَغْراءً العَبْديُّ .

## ١١١ ـ أبو بردة بن عوف الأزدي

عراقي من التابعين . وفد على يزيد بن معاوية .

۱۱۲ ـ أبو بُرْدة

مولى سعيد بن عبد الملك بن مروان .

١١٣ - أبو بُسْرَة الْجُهَني

شهد خطبة عمر بن الخطاب بالجابية .

١١٤ ـ أبو بشر التُّنُوخي

كان نصرانياً . خرج مع الروم إلى اليرموك ، وحكى بعض أمر الوقعة .

### ١١٥ ـ أبو بشر

مؤذن مسجد دمشق . يقال : إنه من أهل قِنْسُرِين . مات سنة ثلاثين ومائة في خلافة مروان بن محمد .

# ١١٦ ـ أبو بِشْر الْمَرْوَزِيّ

إن لم يكن إسحاق بن عبد الله بن كَيْسان ، فلا أدري من هو .

قال البخاري(١) :

عبد الله بن كَيْسان الْمَرُوزي ، أبو مجاهد . وله ابن يسمّى إسحاق (٢) . منكر . ليس من أهل الحديث .

### ١١٧ ـ أبو بقية

راجزٌ قدم مع المتوكل دمشق ، وقال مزدوجة يصف فيها المنازل من سامرًاء إلى دمشق ، أوَّلها :

يسا نفس إن العَمْرَ في انتقساص وليس من موتك مِنْ مَنساصِ<sup>(۱)</sup> أمسا تخسافين من القِصساص وترغبين الفَـوُزَ بسالْخَـلاصِ ؟ فبادري بالطاعة المعاصِ<sup>(1)</sup>

إلى أن قال:

ثمت سِرُنا سبعة خفيفه فراسخا أميالها مَنيفه

\_\_\_\_\_

<sup>(</sup>١) التاريخ الكبير ٥/١٧٨

 <sup>(</sup>۲) في التاريخ الكبير: « نسبهما إسحاق » ، وهو تصحيف بدلالة ماتقدم من كلام الحمافظ . وقد نقل قول البخاري الحاكم في الكنى ( ل ۸۳ ) ، ولفظ البخاري فيه وفاق لفظ الحافظ .

<sup>(</sup>٣) المناص : الملجأ ، والمفر .

<sup>(</sup>٤) استدرك بعدها في الأصل : « من » ، لعلها رواية أخرى .

ثم أتينا منزل القطيف المناس مع الخليف في التناس مع الخليف نؤم منها البلدة الشريفه مع الإسلام السيد الهام أمين ذي العرش على الإسلام الكاشر(١) السيد والقَمْقام قد سَبَقَ القدوم على التام في أين اليوم من الأيام

<sup>(</sup>١) هي مدينة القطيفة المعروفة . قال ياقوت : « قرية دون ثنية العقاب للقاصد إلى دمشق في طرف البرية من ناحية حمس » ، معجم البلدان ٢٧٨/٤

 <sup>(</sup>٢) كذا ، وإن صحت الرواية يكون المعنى أن الممدوح يذل القادة العظام ، وينال منهم ما يريمه . في اللغة :
 كشر فلان لفلان : إذا تنمّر له ، وأوعده كأنه سبع . وكشر العنقود : إذا أكل ماعليه .

# ذكر من اسمه أبو بكر

### ١١٨ ـ أبو بكر بن أنس بن مالك بن النضر الأنصاري

أمّه أم ولد .

وفد على عبد الملك بن مروان مع أبيه أنس بن مالك ، وقال :

حدث حفص بن أخي أنس ، عن أنس قال :

انطلق أبي في أربعين رجلاً من الأنصار حتى أتى بها عبدة الملك بن مروان ، فَفَرض لنا . فَلَمّا رَجّع رَجّعُنا ، حتى إذا كنا بفَجّ ... صلى بنا الظهر صلاة السفر (٢) ركعتين ، وسلم ، فدخل فسطاطه ، فقام القوم يضيفون إلى ركعتيه ركعتين آخرتين ، فنظر إليهم ، فقال لابنه أبي بكر : ما يصنع هؤلاء القوم ؟ قال : يضيفون إلى ركعتنا ركعتين آخرتين ، فقال لابنه أبي بكر : ما يصنع هؤلاء القوم ؟ قال المضيفون إلى ركعتنا ركعتين آخرتين ، فقال : قبّ الله الوجوة ، ما قبلت الرخصة ، ولا أصابت السنة ؛ أشهد أنّي سمعت رسول الله عليه يقول (١) : « إن قوماً يتعمّقون في الدّين ، يَمُرّقُون من الدّين كا يَمُرّق السّهُمُ من الرّمِيّة » .

<sup>(</sup>١) رواه ابن حجر في الإصابة ٣٤٣/٣ ( ٧٦٢٤ ) .

<sup>(</sup>٢) م : « الظهر » ، وبعد كلمة « فج » لفظة لم تتضح في ، لعلها « الناقة » .

<sup>(</sup>٣) أخرجه صاحب الكنز برقم ( ٣١٥٤٣ ) .

قال ثابت البُنانيّ (١):

كنت عند أنس بن مالك إذ قدم علينا ابن له من غزاة ، يقال له : أبو بكر ، فساءله ، فقال : ألا أخبرك عن صاحبنا فلان ؟ بينا نحن قافلون من غَزاتنا ، إذ ثـار وهو يقول: يا أهلاه، يا أهلاه، أو: يا هؤلاء، يا هؤلاء! فثرنا إليه، فظننا أنّ عارضاً عَرَض له ، فقلنا : مالك ؟ فقال : إنِّي كنت أحدَّث نفسي ألاَّ أتزوج حتى أَسْتَشْهَد ، فيزوِّجني الله تعالى منَ الْحُورِ العين ، فلَمَّا طالت على الشهادة قلتُ في سفري هذا : إن أنا رجعت هذه المرة تزوجت . فأتاني آت قُبَيل (٢) في المنام ، فقال : أنت القائل : إن رجعت تزوجت ؟ فقم ، فقد زوجك الله العيناء ، فانطلق إلى روضة خضراء معشبة ، فيها عشر جوار، في يد كل جارية صنعة تصنعها ، لم أرّ مثلَهُن في الحسن والجمال ، فقلتُ : فيكن " العَيْناء ؟ فقُلْنَ : نحن من خدمها ، وهي أمامك . فضيت ، فإذا روضة أعشب من الأولى وأحسن ، فيها عشرون جارية ، في يد كل وإحدة صنعة تصنعها ، ليس العشر إليهن بشيء في الحسن والجمال . قلتُ : فيكن العَيْناء ؟ قُلْنَ : نحنُ من خدمها ، وهي أمامك ، فضيت ، فإذا بروضة ، وهي أعشب من الأولى والثانية وأحسن ، فيها أربعون جارية ، في يد كلِّ واحدة منهن صنعة تصنعها ، ليس العشر والعشرون إليهنّ بشيء في الحسن والجمال . قلتُ : فيكنّ العَيْناء ؟ قُلْنَ : نحن من خدمها ، وهي أمامك . فمضيتُ ، فإذا أنا بياقوتـة مجوَّفة ، فيها سرير عليه امرأة قد فضل جنباها السرير . قلتُ : أنت العيناء ؟ قالت : نعم ، مرحباً . فذهبت أضع يدى عليها ، قالت : مه ، إنّ فيك شيئاً من الروح بعد ، ولكن تفطر عندنا الليلة . قال : فانتبهت .

قال : فما فرغ الرجل من حديثه حتى نادى المنادي : يا خيلَ الله اركبي . قال : فركبنا ، فصافنا العدو ؛ فإني لأنظرُ إلى الرجل ، وأنظر إلى الشهس ، فأذكرُ حديثه ، فما أدري أرأسه سقط أولاً أم الشهس سقطت .

فقال أنس : رحمه الله ، رحمه الله .

قال أحمد العجلي (٢) : أبو بكر بن أنس بن مالك : بصري ، تابعي ، ثقة .

<sup>(</sup>١) رواه المزي في تهذيب الكمال ( ل ١٥٨١ ) بخلاف في اللفظ .

<sup>(</sup>٢) كذا أعجمت اللفظة وضبطت في م ، وهي غير تامة الإعجام في تهذيب الكمال .

<sup>(</sup>٣) تاريخ الثقات ٤٩٢

### ١١٩ ـ أبو بكر بن حنظلة العَنزي

كان من صِحابة خالد بن يزيد بن معاويـة ، فجفـاه ، فقـال في ذلـك شعراً . ذكره البَلاذَري (١) .

### ١٢٠ \_ أبو بكر بن سعيد الأوزاعي

ذكره ابن سُمّيع في الطبقة الخامسة .

وقد سمي في بعض الروايات عراً  $^{(7)}$ . وقد تقدم في حرف العين  $^{(7)}$ .

171 - أبو بكر بن سليمان بن أبي السائب القرشي الدمشقي ذكره أبو أحد الحاك<sup>(1)</sup>.

177 - أبو بكر بن عبيد بن عبد الله بن أنس بن مالك الأنصاري وفد مع جده على عبد اللك بن مروان .

ابن عبد الله بن حويطب ابن عبد الله بن حويطب ابن عبد العُزّى بن أبي قيس بن عبد ودّ القرشي العامري قدم الشام غازياً.

<sup>(</sup>١) انظر أنساب الأشراف ٢٥٥/٤ ، ٣٦٤

<sup>(</sup>٢) في م : « عمرو » وفوقها : « صح » .

<sup>(</sup>۳) تاریخ مدینة دمشق ( م ۱۳ ق ۲۳۱ ب ) .

<sup>(</sup>٤) الكنى والأساء للحاكم ( ل ٧٧ ) .

ابن أبي سَبْرة الله بن عجد الله بن محمد بن أبي سَبْرة ابن أبي رُهُم بن عبد العُزّى بن أبي قيس بن عبد وُدّ بن نصر بن مالك بن حسُل بن عامر بن لؤي بن غالب القرشي العامري المديني

قيل : إن اسمه عبد الله بن عبد الله ، وقيل : محمد .

قال الوليد بن مزيد : حدثني أبو بكر بن عبـد الله بن أبي سَبْرة القرشي ثم الحِسْلي ، وكان قدم علينا دمشق في ولاية الفضل بن صالح سنة خمس وأربعين ومائة .

فذكر حديث العُرَنيين .

قال مصعب : أبو بكر بن عبـد الله بن محـد بن أبي سَبْرة . كان من علمـاء قريش . ولاه المنصور القضاء .

قال الزّبير(١) :

وأمّه أمٌّ ولد .

وذكره ابن سعد في الطبقة السادسة (١) . وكان كثير العلم والسماع والرواية . ولي قضاء مكة لزياد بن عبيد الله . وكان يفتي بالمدينة ، ثم كتب إليه ، فقدم به بغداد ، فولي قضاء موسى بن المهدي وهو يومئذ ولي عهد . ثم مات ببغداد سنة اثنتين وستين ومائة في خلافة المهدي وهو ابن ستين سنة . فلما مات ابن أبي سَبْرة بعث إلى أبي يوسف يعقوب بن إبراهيم ، فاستَقْضِيَ مكانه ، فلم يزل قاضياً مع موسى وهو ولي عهد ، وخرج معه إلى جُرْجان .

قال أبو بكر بن أبي سَبْرة (٢): قال لي ابن جَرَيج: اكتب لي أحاديث من أحاديثك جياداً. قال: فكتبت له ألف حديث، ودفعتها إليه، ماقراها علي ، ولا قرأتها عليه.

<sup>(</sup>١) رواه مصعب في نسب قريش ٤٢٨

<sup>(</sup>٢) طبقات أهل المدينة ٤٥٨

<sup>(</sup>٢) طبقات أهل المدينة ٤٥٩

قال محمد بن عس:

ثم رأيت ابن جُرَيج قد أدخل في كتبه أحـاديث كثيرةً من حـديثـه يقول : حـدثني أبو بكر بن عبد الله ، (اوحدثني أبو بكر بن عبـد الله ) ـ يعني ابن أبي سَبُرة ـ وكان كثير الحديث ليس مِحُجّة .

وأخوه (٢) محمد بن عبد الله مات في ولاية زياد بن عبيد الله ، وكان ولاه قضاء المدينة .

قال الخطيب (٢):

وأبو سَبُرة صحابي شهد مع رسول الله ﷺ بدراً . وأبو بكر من أهل مدينة رسول الله ﷺ ، وهو أخو محمد بن عبد الله بن أبي سَبُرة الذي تولّى قضاء المدينة من قبل زياد بن عبيد الله الحارثيّ . قدم بغداد ، وولي القضاء [ بها ] (٤) ، وبها كانت وفاته .

قال مصعب بن عبد الله (٥) :

خرج محمد بن عبد الله بن حسن بالمدينة على المنصور ، وكان أبو بكر بن أبي سبرة على صدقات أسد وطيّئ ، فقدم على محمد بن عبد الله منها بأربعة وعشرين ألف دينار، دفعها إليه ، فكانت قوّة محمد (١) بن عبد الله ؛ فلَمّا قُتِلَ محمد بن عبد الله بالمدينة قيل لأبي بكر : اهرب ، قال : ليس مثلي يهرب . فأخذ أسيراً ، فطرح في حبس المدينة ، ولم يحدث فيه عيسى بن موسى شيئاً غير حبسه . فولى المنصور جعفر بن سليان المدينة ، فقال له : إن بيننا وبين أبي بكر بن عبد الله رحماً ، وقد أساء ، وقد أحسن ، فإذا قد مُت عليه فأطلقه ، وأحسن جواره .

<sup>(</sup>١.١) ليس مابينها في الطبقات ،

 <sup>(</sup>٢) ما يلي مقتبس من الطبقات ٤٥٨ من ترجمة ( عجد بن عبد الله ) ، وترتيب في الطبقات قبل ترجمة أبي بكر بن عبد الله .

<sup>(</sup>٣) تاريخ بنداد ٢١٧/١٤

<sup>(</sup>٤) زيادة من تاريخ بغداد .

 <sup>(</sup>٥) رواه مصعب في نسب قريش ٤٢٨ ورواه من طريق الزبير عن عمه الخطيب في التاريخ ٣٦٧/١٤ وفي لفظه
 ف المصدرين زيادة .

<sup>(</sup>٦) في نسب قريش وتاريخ بفداد : « فكانت قوة لمحمد » .

وكان الإحسان الذي ذكر المنصور من أبي بكر أن عبد الله بن الربيع الحارثي قدم المدينة بعدما شخص عيسى بن موسى ، ومعه جند ، فعاثوا بالمدينة ، وأفسدوا ، فوثب عليه سودان المدينة والرَّعاع والصبيان ، فقاتلوا جنده ، وطردوهم ، وانتهبوهم ، وانتهبوا عبد الله بن الربيع ؛ فخرج عبد الله بن الربيع حتى نزل بئر المطلب يريد العراق على خسة أميال إلى المدينة \_ بالميل الأول \_ وكسر السودان السجن ، وأخرجوا أبا بكر ، فحملوه حتى جاؤوا إلى المنبر ، وأرادوا كسر حديده ، فقال لهم : ليس على هذا فَوْتٌ ، دعوني حتى أتكلُّم ، فقالوا له : فاصعد المنبر ، فأبي ، وتكلم أسفل من المنبر ، فحمد الله وأثنى عليه ، وصلى على النبي ﷺ ، ثم حذَّرهم الفتنة ، وذكرهم ماكانوا فيه ، ووصف عفوَ الخليفة عنهم ، وأمرهم بالسبع والطاعة ، فأقبل الناس على كلامه ، واجتمع القرشيون ، فخرجوا إلى عبد الله بن الربيع ، فضنوا له ماذهب منه ومن جنده ، وقد كان تأمر على السودان زَنْجيٌّ منهم يقال له : وثيق ، فضى إليه محمد بن عمران بن إبراهيم بن محمد بن طلحة ، فلم يزل يخدعُه حتى دنا منه ، فقبض عليه ، وأمر من معه فأوثقوه ، فشدوه في الحديد ، وردّ القرشيون عبد الله بن الربيع إلى المدينة ، وطلبوا ماذهب من متاعه ، فردوا ماوجدوا منه ، وغرموا لجنده . وكتب بندلك إلى المنصور ، فقبل منه . ورجع ابن أبي سبرة أبو بكر بن عبد الله إلى الحبس حتى قدم عليه جعفر بن سليان ، فأطلقه ، وأكرمه ؛ فصار بعد ذلك إلى المنصور فاستقضاه ببغداد ، ومات ببغداد .

#### قال سعيد بن عمرو:

كان أبو بكر بن عبد الله بن أبي سبرة عاملاً لرباح بن عثان بن حيان على مسعاة أسد وطيء ، فلما خرج محمد بن عبد الله بن حسن جاءه أبو بكر بما صدّق من مسعاة أسد وطيء ، فدفع ذلك إليه ، فلما قتل محمد أمر المنصور بحبس أبي بكر وتحديده . فحبس وحدد . فلما قام السودان بعبد الله بن الربيع الحارثي أخرج القرشيون أبا بكر ، فحملوه على منبر رسول الله عليه من عضية أمير المؤمنين ، وحث على طاعته . وقيل له : صلّ بالناس ؟ فقال : إنّ الأسير لا يَوّم ، ورجع إلى محبسه . فلما ولمى المنصور جعفر بن سليان بن علي المدينة أمر بإطلاق ابن أبي سَبْرة ، وأوصاه به ، وقال له : إنه إن

<sup>(</sup>١) سعى المصدق يسعى سعاية : إذا عمل على الصدقات ، وأخذها من أغنيائها ، وردها على فقرائها .

كان أساء فقد أحسن . فأطلقه جعفر بن سليان ، فجاء إلى جعفر ، فسأله أن يكتب له بوصاة إلى معن بن زائدة ، وهو إذ ذاك على الين ، فكتب له بوصاة إليه ، فلقي الرابحي ، فقال : هل لك في الخروج معي إلى العمرة ؟ قال : والله ماأخرجني من منزلي إلا طلب شيء لأهلي ؛ ماتركت عندهم شيئاً ، قال ابن أبي سبرة : تكفاهم . فأمر لأهله بما يصلحهم ، وخرج به معه . فلمّا قضيا عربها قال للرابحي : هل لك بنا في معن بن زائدة ؟ قال : حال أهلي ماأخبرتك ! فخرج معه ، وأمر لأهله بما يصلحهم .

وقدم ابن أبي سَبْرة على معن والرابحي معاً(۱) ، فدخل عليه ابن أبي سبرة ، فدفع إليه كتاب جعفر بن سلبان ، فقرأه بالوصاة به . ثم قال له معن : جعفر أقوى على صلتك مني ، انصرف ، فليس لك عندي شيء . فانصرف مغموماً ، فلما انتصف النهار أرسل إليه ، فجاءه ، فقال له : يا بن أبي سَبْرة ، ما حملك على أن قدمت على وأمير المؤمنين عليك واجد ؟ ثم سأله : كم دينه ؟ فقال : أربعة آلاف دينار ، فأعطاه إياها ، وأعطاه ألفي دينار ، فقال : أصلح بها من أمرك . فانصرف ، وأخبر الرابحي ، فراح الرابحي إلى معن .

فأنشده الرابحي يقول في مدح لأبي الوليد أخي المهدي الغمر: [ من الكامل ]

مسابين بيت الله والشّعْرِ" لَهُ والشّعْرِ" لَهُ والشّعْرِي بَهُودِ فوق مساتجري فكأنها بسالحمل ماتدري ولحدثه أوّل ليله القَدْرِ يرجى لحمل نوائب السدهر كالبّدْر، أو أبهى مِنَ البّدر إنْ عاش، أنْ سَيَفِينَ بالنّدْرِ والله أهمل الحمد والشكر

مَلِكٌ بصنعاء الملوكِ ، له لو جاودته الريح مرسلة حلت به أمَّ مباركة حتى إذا ماتمٌ تاسعها فسأتتُ به بيضا أيرتُه مسّح القوابلُ (٢) وجهة فبّدا فندترُن حين رأين غرَّته لله صَوْما شكرَ أنعَمِهم

<sup>(</sup>١) في الأصل : « معي » .

<sup>(</sup>٢) الشُّحْر : الشط ، وهو صقع على ساحل بحر الهند من ناحية الين بين عدن وعمان . معجم البلدان ٢٢٧/٢

<sup>(</sup>٢) القوابل : مفردها قابلة ، المرأة التي تقبل الولد وتتلقاه .

فَنَشَا بَحْمُدُ الله حين نَشَا حَسْنَ المَروَّةِ نَابَهُ السَّذَكُرُ حتّى إذا ماطرّ شاريًة خضع الملوك لسيّد فهري (١) فإذا رُمِي ثَغْرٌ يقال له: يا معن أنت سداد ذا الثَّغْر

قال : أنا أبو الوليد ؛ أعطه ألف دينار ، فأعطيها . فرجع إلى ابن أبي سَبْرة . فخرج ابن أبي سبرة إلى مكة وخرج به معه ، فلما قدما مكة قال ابن أبي سبرة للرابحي : أما الأربعة الآلاف التي أعطاني معن في ديني فقد حبستها حتى أقضى بها ديني ، لاأوثر عليه شيئًا ، وأما ألفا الدينار اللذان أعطاني فلي منها ألف دينار ، وخذ أنت ألفاً . فقال الرابحي : قد أعطاني ألف دينار ! فقال : أقسمت عليك إلا أخذت . فأخذها ، وقام هو والرابحي حتى بلُّغه أهله بالمدينة . فانصرف ابن أبي سبرة لقضاء دينه ، وفضل ألف دينار ، وإنصرف الرابحي بألفي دينار.

قال : ونَّمِيُّ (١) الخبرُ إلى المنصور فكتب إلى معن : ماالـذي حملك على أن تعطى ابنَ أبي سبرة ماأعطيتَة ، وقد علمت مافعل ؟ فكتب إليه معن : إن جعفر بن سليان كتب إليّ يوصيني به ، فلم أحسب جعفراً أوصاني به حتى رضي عنه أميرُ المؤمنين . فكتب المنصور إلى جعفر بن سليان يُبَكَّتُه (٢) بذلك ، فكتب إليه جعفر : إنك يا أمير المؤمنين أوصيتني به ، فلم يكن من استيصائي به شيء أيسر من كتاب وصاة إلى معن بن زائدة .

لما لقيتُ أبا جعفر قال لى : يا مالك ، من بقى بالمدينة من المشيخة ؟ قلت : ابن أبي ذئب ، وابن أبي سلمة ، وابن أبي سَبُّرة .

قال عبد الله بن الحارث الخزومي(٥):

كتب ابن جريج إلى ابن أبي سبرة ، فكتب إليه بأحاديث من أحاديثه ، وختم عليها .

<sup>(</sup>١) في الأصل : « فهر » ،

<sup>(</sup>r) في الأصل : « ولها » . غي الحديث يني : ارتفع . ولَمَيْتُه : رَفَعْتُه .

<sup>(</sup>٢) التبكيت : التقريم . بكته تبكيتاً : إذا قرعه بالمذل تقريعاً .

<sup>(</sup>٤) المعرفة والتاريخ ١/٥٨٠ . ورواه الخطيب في التاريخ ٢٦٩/١٤

<sup>(</sup>٥) انظر المعرفة والتاريخ ٨٢٥/٢ ، والكفاية ٣٤١

قال يحيى بن معين(١):

روى ابن جُرَيج عن أبي بكر السبري ، وكتبه منه إملاءً .

قال : وكان ابن أبي سَبْرة قدم العراق ، فجعل يقول لمن أتاه : عندي سبعون ألف حديث ، فإن أخذتم عني كما أخذ ابن جريج فخذوا .

قال : وكان ابن جريج أخذ عنه مناولةً .

وقال يحيى القطان ، ويحيى بن معين ، وابن المديني ، والبخاري ، وأبو زُرْعة ، والْجُوزَجاني ، والدارقطني ، وغيرهم :

ابن أبي سَبْرة ضعيف .

قال أحمد بن حنبل(٢):

أبو بكر بن أبي سَبْرة كان يضع الحديث . قال لي حجاج : قال لي أبو بكر السَّبْري : عندي سبعون ألف حديث في الحلال والحرام .

قال أحمد :

ليس بشيءٍ ، كان يضع الحديث ، ويكذب .

وقال : أبو بكر بن أبي سَبْرة لا يساوي حديثُه شيئاً . قال الواقدي : تروى عنه العجائب .

قال يحيى بن معين (٢):

أبو بكر بن أبي سَبْرة الذي يقال له : السَّبْري ، هو مديني ، كان ببغداد ، وليس حديثه بشيء ، قدم هاهنا فاجتمع الناس عليه ، فقال : عندي سبعون ألف حديث ، إن أخذتم كما أخذ ابن جريج ـ يعني عَرْضاً ـ وإلاً فلا .

<sup>(</sup>۱) تاریخ یحبی بن معین ۲۹۵/۲

 <sup>(</sup>۲) نقل قوله المزي في تهذيب الكمال ( ل ١٥٨٣ ) ، والخطيب في التاريخ ٢٧٠/١٤

<sup>(</sup>٣) تاريخ يحيي بن معين ٢/٥٩٢ بخلاف في اللفظ .

وقال ابن المديني والبخاري(١):

أبو بكر بن أبي سَبْرة منكر الحديث ـ زاد ابن المديني : هو عندي نحو ابن أبي يحيي .

وقال النسائي (٢):

هو متروك الحديث .

وقال أبو أحمد الحاكم (٢) :

ليس بالقوي عندهم .

وذكره يعقوب بن سفيان في بـاب من يُرْغب عن الروايـةِ عنهم . ورأيت أصحـابنـا يضعفونهم (٤) .

قال ابن عدي (٥) :

عامة ما يرويه غير محفوظ ، وهو في جملة من يضع الحديث .

ومات ببغداد سنة اثنتين وستين ومائة ، وبلغ ستين سنة (١) .

## 1۲۵ ـ أبو بكر بن عبد الله الأُسُوار ابن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان

- أخو أبي محمد بن عبد الله - القرشي الأموي . وكان شاعراً ، وكان ممن بايسع مروان بن محمد بدمشق . وهو الذي يقول لولد عباد بن زياد ، ونزل عليهم فاعتلّوا باحتباس العطاء (٢) : [ من الوافر ]

<sup>(</sup>١) روى قولها المزي في تهذيب الكمال .

<sup>(</sup>٢) روى قوله المزي في تهذيب الكمال .

<sup>(</sup>٣) الكني والأسهاء ( ل ٦٠ ) .

<sup>(</sup>٤) المعرفة والتاريخ ٢٠/٣

<sup>(</sup>٥) الكامل في الضعفاء ( ل ٤٢٩ ) .

<sup>(</sup>٦) انظر تاريخ بغداد ٢٧١/١٤

<sup>(</sup>٧) ستلي الأبيات مع المناسبة برواية أتم .

بِتَنْهِجَ ليلة طالت علينا وأخلَفنا المواعد والدَّعاء نُنادِيهم ليقرونا فقالوا: سَنَقْريكم إذا خرجَ العطالات

ذكر الجاحظ في (كتاب البخلاء) ، وذكر البلاذري عن المدائني(١) :

كان أبو بكر بن يزيد ذا نِيقة في الطعام ، وكان صاحب تنعُم ، فرّ بقريةٍ لعبّاد بن زياد بن أبي سفيان ، ومعه رجل من تَيْم اللأَت (٢) بن تَعْلَبة بن عُكابة ، وكانت القريـة تُدْعى تَنْهَج ، فلم يَقْروهم ، فقال التهي :

بتنهج ليلة طالت علينا وأخلفنا الْمُواعدة والعَشاءُ لنساديهم ليَقْرُونا فقالوا: سَنَقْريكم إذا خرجَ العطالوا: ونحن نسير إن مَتَعَ الضَّحَاءُ أنادي خالداً والبابُ دوني وكيف يُجيبُكَ الفَدْمُ (١) العَياء

ويقال : إنَّ الأبيات لأبي بكر نحلها التيميّ . فأجاب خـالـد بن عبّـاد على أن الشعر ، على أنه للتيمي فقال (٥) : [ من الوافر ]

عوى ، والكلبُ عادتُه العُواء ؟ وتيم السلات تفضَّلُهـا النسـاء

## قال الحافظ أبو القاسم :

سألتُ بعض من يخبرُ الشام عن تنهج فقال : حصن من مشارف البلقاء بمــا يلي البرية ، وذكر أنه خراب اليوم .

وقد ذكرتَ في ترجمة مروان بن محمد أن أبا بكر بن عبد الله كان حيّاً حين قدمِ مروان دمشق ، وكان ذلك سنة سبع وعشرين ومائة .

<sup>(</sup>١) أنساب الأشراف ٣٦٩/٤ ، ولم أعثر على الخبر في كتاب البخلاء .

<sup>(</sup>٢) في أنساب الأشراف : « تيم الله » ، ومثله في جهرة الأنساب ٣١٥ . ويوافق رواية التاريخ الاشتقاق ١٨٩

<sup>(</sup>٣) في أنساب الأشراف : « البرم » . ولم تعجم اللفظة في الأصل . الفَدْم : العبي عن الحجة والكلام ، الأحق .

<sup>(</sup>٤) في م: «عن ».

<sup>(</sup>٥) البيتان في التاريخ ( ترجمة خالد بن عباد ) .

## ١٢٦ ـ أبو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث

ابن هشام بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم القرشي المخزومي المدني

الفقيه الضرير . أحد فقهاء المدينة السبعة ، ويقال : اسمه أبو بكر ، وكنيته أبو عبد الرحن .

روي أنه وفد على الوليد بن عبد الملك .

قال : وأنا أستبعد ذلك لأنه كان ضرير البصر ، والمحفوظ أنّ دخوله عليه كان بالمدينة عام حج الوليد بعدما استخلف .

ذكر أبو محمد عبد الله بن سعد القُعلْرَ بُلِّي قال :

روي أن أبا بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام قدم على السوليد بن عبد اللك ، فأجلسه معه على سريره ، وأقطعه أموال بني طلحة بن عبيد الله ـ وقد كان سخِطَ على بعضهم ، فاصطفى أموالهم ـ فلمّا خرج أتاه بنو طلحة ، فاستأذنوا عليه ، فأذن لهم ، وحضره بنوه ، فحمد الله وأثنى عليه ، وصلى على محمد والله قال : إنّ الله قد ردّ عليكم أموالكم ، وما قبلتها من أمير المؤمنين إلا مخافة أن تصير إلى غيري ، فابعثوا من يقبضها . فقال له بنوه : أفلا تركت القوم حتى يتكلموا ؟ قال : فما أتعبت عليهم بعد وجوههم .

قال الزبير بن بكار<sup>(۱)</sup> :

فولد عبد الرحمن بن الحارث بن هشام: أبا بكر بن عبد الرحمن ، وكان قد كُفًّ بصرَه ، وهو أحد فقهاء المدينة السبعة ، وكان يسمى الراهب ، وكان من سادة قريش . وكان من التابعين ؛ وأمَّه الشريدة فاختة بنت عِنَبة (٢) بن سهيل بن عمرو ، وإخوته لأبيه وأمه : عمر ، وعثمان ، وعكرمة ، وخالد ، وعمد \_ وبه كان يكنى عبد الرحمن \_ وحَنْتَمة (٢) وَلَمَتُ لعبد الله بن الزبير بن العوام : عامراً ، وموسى ، وفاختة ، وأم حكيم .

<sup>(</sup>۱) رواه مصعب في نسب قريش ٣٠٣

<sup>(</sup>٢) في م ، ونسب قريش : « عتبة » ، تصحيف . انظر ترجمتها في التاريخ ( تراجم النساء / ٢٦٦ ) .

 <sup>(</sup>٣) في م : « خيشة » ، جاءت اللفظة على الصواب في نسب قريش ، وذكرها الأمير في الإكال ٢١١/٣ ، وقال :
 حنبة : « أوله حاء مهملة بعدها نون ثم تاء معجمة باثنتين من فوقها » .

قال ابن سعد في الطبقة الثانية من أهل المدينة :(١)

أبو بكر بن عبد الرحمن ، وأمه فاختة \_ فذكر نسبها كا سبق ، ثم قال : \_ فولد أبو بكر : عبد الرحمن ، لا بقية له ، وعبد الله ، وعبد اللك ، وهشاماً لا بقية له ، وسهيلاً لا بقية له ، والمهم سارة بنت هشام بن الوليد بن المغيرة ، وأبا سلمة لا بقية له ، وعرب وأم عرو وهي ربيحة ، وأمهم قريبة بنت عبد الله بن زَمْعة بن الأسود بن المطلب بن أسد بن عبد العُزى بن قَصَي ، وأمهما زينب بنت أبي سلمة بن عبد الأسد ، وأمها أم سلمة زوج النبي عَلَيْ ، وفاطمة بنت أبي بكر ، وأمها من نسل قيس بن عاصم المنتري .

#### قال محد بن عبر:

وُلِدَ أبو بكر في خلافة عمر بن الخطاب ، وكان يقال له : راهب قريش ، لكثرة صلاته ، ولفضله . وكان قد ذهب بصره . وليس له اسم ، كنيته اسمه ، واستصغر يوم الجمل ، فرُدّ هو وعروة بن الزبير . وقد روى أبو بكر عن أبي مسعود الأنصاري ، وعائشة ، وأمّ سَلَمة ، وكان ثقة ، فقيها ، كثير الحديث ، عالماً ، عالياً ، عاقلاً ، سخياً .

قال علقمة بن وقاص الليثي :

لما خرج طلحة والـزبير وعـائشة لطلب دم عثان عرضـوا من معهم بــذات عِرْق ، فاستصغروا عروة بن الزبير ، وأبا بكر بن عبد الرحمن ، فردّوهما .

وعن النبي ﷺ : « نِعْمَ أهلُ البيت بنو الحارث بن هشام » .

عن بعض العلماء قال(٢):

كان يقال : ثلاثة أبيات من قريش توالت خسة خسة بالشرف ، كل رجلِ منهم من أشرف أهل زمانه . فن الثلاثة [ الأبيات ] (٢) : أبو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام بن المغيرة .

<sup>(</sup>۱) طبقات ابن سعد ۲۰۷/۵

<sup>(</sup>٢) رواه المزي في تهذيب الكمال ( ل ١٥٨٤ ) .

<sup>(</sup>٣) زيادة من تهذيب الكال .

عن أبي الزناد(١)

أن السبعة الفقهاء الذين كان يذكرهم أبو الزّناد: سعيد بن المُسيّب، وعروة بن الزبير، والقاسم بن محمد، وأبو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام، وعبيد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود، وخارجة بن زيد بن ثابت، وسليان بن يَسار.

وقال ابن أبي الزِّناد :

والسبعة الذين يستشيرهم الناس:

فذكر مثله

قال أبو الزِّناد(٢):

أدركت من فقهاء أهل المدينة وعلمائهم ، ومن نرتضي وينتهى إلى قولهم ، منهم : سعيد ، وعروة ، والقاسم ، وأبو بكر ، وخارجة ، وعبيد الله ، وسليان ، في مشيخة سواهم من نظرائهم أهل فقه وفضل .

قال أحمد العجلي : (٣)

أبو بكر بن عبد الرحمن : مدني ، تابعي ، ثقة .

وذكره النسائي في تسمية فقهاء المدينة (٤) .

وقال ابن خِرَاش:

هو أحد أئمة المسلمين

وقال في موضع آخر: عمر، وأبو بكر، وعكرمة، وعبد الله، هـؤلاء ولـد الحارث بن هشام، كلهم جلة ثقات، يضرب بهم المثل، وروى الزهري عنهم كلّهم إلا عمر.

<sup>(</sup>١) رواه المزي في تهذيب الكال ، والذهبي في سير أعلام النبلاء ٤١٧/٤

<sup>(</sup>٢) رواه المزي في تهذيب الكمال .

<sup>(</sup>٣) تاريخ الثقات ٤٩٢

<sup>(</sup>٤) طبع ملحقاً بالضعفاء للنسائي ( انظر ١٢٧ ) .

عن عثمان بن عمد<sup>(۱)</sup> :

أنَّ عروة استودع أبا بكر بن عبد الرحمن مالاً من مال بني مصعب ، فأصيب ذلك المال ، أو بعضه . فأرسل إليه عروة أن لاضان عليك ، إنَّا أنت مُؤْتَمنَ . فقال أبو بكر : قد علمت أن لاضان علي ، ولكن لم يكن لتحدث قريشٌ أنَّ أمانتي خربت . فباع مالاً له ، فقضاه .

قال هشام بن عبد الله بن عكرمة :

جاء المطلب بن عبد الله بن حنطب الخزومي إلى أبي<sup>(٢)</sup> بكر بن عبد الله يسأله في غريم أَلَط<sup>٣)</sup> به ، فلمّا جلس قال له أبو بكر: قد أعانك الله على غُرْمِك<sup>(1)</sup> بعشرين ألفاً ؟ فقال له من كان معه : والله ما تركت الرجل يسألك ! فقال : إذا سألني فقد أخذت منه أكثر مما أعطيه .

قال مصعب بن عبد الله : (٥)

ذكر أن قوماً من بني أسد بن خَزَية قدموا عليه يسألونه في دماء كانت بينهم ، فاحتمل عنهم أربع ديات ، ثم قال لابنه عبد الله بن أبي بكر: اذهب إلى عمك المغيرة بن عبد الرحمن فأغلِمُه ما حملنا من هذه الديات ، وسَلْه المعونة . فذهب عبد الله إلى عمه ، فذكر ذلك له ، فقال المغيرة : أكثر علينا أبوك . فانصرف عنه عبد الله ، فأقام أياماً لا يذكر لأبيه شيئاً ، وكان يقود أباه إلى المسجد ، فقال له أبوه يوماً : أذهبت إلى عمك ؟ قال : نعم ، وسكت ، فعرف حين سكت عبد الله أنه لم يجد عند عنه ما يحب ، فقال له أبو بكر : يابني ، لا تَخْبِرني ماقال لك ، فإن لا يفعل أبو هاشم \_ يعني أخاه المغيرة \_ فربا فقل ، فعل ، واغد غداً إلى السوق فخذ لي عينة (١) . فغدا عبد الله ، فتعين عينة من السوق

<sup>(</sup>۱) طبقات ابن سعد ۲۰۸/۵

<sup>(</sup>٢) سقطت م .

<sup>(</sup>٣) الغريم : الذي له دين . ولطّ الغريم بالحق دون الباطل وألطُّ : دافع ومنع الحق .

<sup>(</sup>٤) الغُرُم : الدين .

<sup>(</sup>٥) رواه مصعب في نسب قريش ٣٠٤

<sup>(</sup>٦) في نسب قريش : « أفعل » .

<sup>(</sup>٧) العِينة : السلف . وعَين التاجر : أخذ بالعِينة ، أو أعطى بها ، وتَعَين عينة ، وعينته إياها . اللسان :

<sup>«</sup>عين».

لأبيه ، وباعها ، فأقام أياماً ما يبيع أحد في السوق طعاماً ، ولا زيتاً غير عبد الله من تلك العينة ، فامّا فرغ أمره أبوه أن يدفعها إلى الأسديين ، فدفعها إليهم .

عن عبر بن عبد الرحمن :(١)

أن أخاه أبا بكر بن عبد الرحمن كان يصوم ، ولا يُفطر ، فدخل عليه ابنه وهو مفطر ، فقال : ماشأنك اليوم مفطرا ؟ قال : أصابتني جنابة ، فلم أغتسل حتى أصبحت ، فأفتاني أبو هريرة أن أفطر . فأرسلوا إلى عائشة يسألونها ، فقالت : كان النبي والله تصيبه الجنابة فيغتسل بعدما يصبح ، ثم يخرج رأسه يقطر ، فيصلي بأصحابه ، ثم يصوم ذلك اليوم .

عن هشام بن عروة قال: (٢)

رأيت على أبي بكر بن عبد الرحمن كساء خزٌّ .

حدثنا محد بن هلال (۲)

أنه رأى أبا بكر بن عبد الرحمن لا يحفي شاربه جداً ، يأخذ منه أخذاً حسناً .

قال مصعب الزبيري:

كان عبيــد الله بن عبــد الله بن عتبــة مكفــوفـــاً . وقـــد كف بصر أبي بكر بن عبد الرحمن ، وكف بصر ابن عباس في آخر عمره ، وهو ممن رأى جبريل .

قال الواقدي (٢):

وكان عبد الملك بن مروان مَكْرماً لأبي بكر ، مَجلاً له ، فأوص (٤) الوليد وسليان بإكرامه . وقال عبد الملك : إني لأهم بالشيء أفعله بأهل المدينة لسوء أثرهم عندنا ، فأذكر أبا بكر بن عبد الرحمن ، فأستحى منه ، وأدع (٥) ذلك الأمر له .

<sup>(</sup>١) ذكره المزي في تهذيب الكال ( ل ١٥٨٤ ) ، والذهبي في سير أعلام النبلاء ١٧/٤

<sup>(</sup>۲) طبقات ابن سعد ۲۰۸۵

<sup>(</sup>۲) طبقات ابن سعد ۲۰۸/۵

<sup>(</sup>٤) في الطبقات : « وأوصى » .

<sup>(</sup>٥) في الطبقات : « فأدع » .

قال الزبير<sup>(١)</sup> :

وكان أبو بكر ذا منزلةٍ من عبد الملك ، فأوصى به حين حضرته الوفاة ابنه الولية ، فقال له : يابني ، إن لي بالمدينة صديقين ، فاحفظني فيها : عبد الله بن جعفر بن أبي طالب ، وأبا بكر بن عبد الرحمن .

قال ابن أبي سَبْرة:

وزوج أبو(٢) بكر في غداةٍ واحدةٍ عشرة من بني المغيرة ، وأخدمهم .

قال : وتبين (٢) مالاً عظيماً فأدَّاه في ديات تحملها .

وقال صالح بن حسان :

سمعت عمر بن عبد العزيز يقول لي في خلافته : ـ وذكر أبا بكر بن عبد الرحمن ـ فكثّروا جلالته ، وهيبته ، ونبله .

وقال أبو عون مولى المشوّر بن متخرّمة :

رأيت أبا بكر بن عبد الرحمن وقد ذهب بصره يفرش له في وسط الدار ، وهي دار فيها من أهل بيته ، ما يفتح باب ، ولا يغلق ، ولا يدخل داخل ولا يخرج ، ولا يمر به أحد حتى يقوم إعظاماً له .

وقال عبد الملك بن أبي بكر بن عبد الرحمن : قال لي أبي :

يابني ، لا يفقدن مني جليسي إلا وجهي ، هذا عهدي إليك ، وهو عهد أبي كان إلى .

قال خليفة بن خياط (٤) ، وعلى بن المديني :

مات أبو بكر بن عبد الرحمن سنة ثلاث وتسعين .

<sup>(</sup>١) رواه مصعب في نسب قريش ٣٠٤ بخلاف في اللفظ. .

<sup>(</sup>۲) في م : « أبي بكر » .

 <sup>(</sup>٣) كذا ، وإن صحت رواية الأصل يكون المعنى أنه خص بعطاء . في الحديث : « هل أبنت كل واحد منهم
 بمثل الذي أبنت هذا ؟ أي هل أعطيت كل واحد مالاً تبينه به ، أي تفرده » .

<sup>(</sup>٤) تاريخ خليفة ٢٠٧/١ . وذكر في الطبقات أنه توفي سنة ١٤ هـ . انظر ٢١١/٢

قال عبد الله بن جعفر:

صلى أبو بكر بن عبد الرحمن العصر ، فدخل مغتسله ، فسقط ، فجعل يقول : والله مأحدثتُ في صدر نهاري هذا شيئاً . قال : فما علمتُ غربت الشبس حتى مات ، وذلك سنة أربع وتسعين بالمدينة .

قال عمد بن عبر :<sup>(۱)</sup>

وكان يقال لهذه السنة سنة الفقهاء لكثرة من مات منهم فيها قال غيره : مات فيها : سعيد بن المسيب ، وعروة بن الزّبير ، وسليمان بن يسار ، وعلى بن الحسين .

وقيل : مات أبو بكر بن عبد الرحمن سنة خمس وتسعين .

قال ابن أبي فروة :

دخل مغتسله فمات فيه فُجاءةً .

# ۱۲۷ ـ أبو بكر بن عبد العزيز بن مروان ابن الحكم القرشي الأموي

أخو عمر بن عبد العزيز لأبويه ؛ أمها أم عاصم بنت عاصم بن عمر بن الخطاب . وكان أبو بكر فــاضــلاً ، وكان الأسن منها ، وكان لــه ابنــان : الحكم بن أبي بكر ، ومروان بن أبي بكر .

قال الزبير بن بكار: (٢)

وولـد عبـد العزيز بن مروان : عمر بن عبـد العزيز ، وعـاصها ، وأبـا بكر ، ومحـداً لاعقب له . وأمهم أم عاصم بنت عاصم بن عمر بن الخطاب .

 <sup>(</sup>۱) طبقات أبن سعد ۲۰۸/۰ . ورواه من هذا الطريق المزي في تهذيب الكمال ( ۱۵۸٤ ) ، والـذهبي في سير أعلام
 النبلاء ۱۸/٤

<sup>(</sup>۲) رواه مصعب في نسب قريش ۱٦٨

عن عبد الله بن أبي عبيدة بن عمار بن ياسر قال : (١)

خرجت أنا والأحوص الأنصاري مع عبد الله بن حسن للحج ، فلما كنا بقدَيْد (١٦) قلنا لعبد الله بن حسن : لو أرسلت إلى سلمان بن أبي دُباكل (١٦) الخزاعي فأنشدنا من شعره (٤١) . فأرسل إليه ، فجاءه ، وأنشدنا قصيدة : [ من الكامل ]

يابيت خنساء السذي أتجنب أصبحت أمنحك الصدود وإنني مالي أحن إذا جمالك قربت لله درك همل لديك معول فلقد رأيتك قبل ذاك وإنني وأرى السبية باسمكم فيزيدني وأرى العدو يتودكم فسأوده وأحالف الواشين فيك تجملاً

ذهب الزمان وحبها لا يَ فهب قسماً إليك مع الصدود لأجنب وأصد عنك وأنت مني أقرب لتيم ، أو هل لودك مَطْلَب ؟ لتيم بهواك لودك مَطْلَب ؟ شوقاً إليك جنابك المتسبب الله كان يُنسب منك أو يتنسب وهم علي ذوو ضغيان درب كان يُغضب ومثل ذلك يُغضب

فلما كان القابل حج أبو بكر بن عبد العزيز بن مروان ، فررنا بالمدينة ، فدخل عليه الأحوص ، فاستصحبه ، فأصحبه ؛ فلما خرج الأحوص قال له بعض من عنده : تقدم بالأحوص الشام فتعيّر به ؟ فبعث إلى الأحوص فقال له : ياخال ، إني نظرت فيا سألتني من الاستصحاب فكرهت أن أهجم بك على أمير المؤمنين بلا إذن ، ولكني أستأذنه لمك ، فإن أذن كتبت إليك في المسير إليّ . فقال الأحوص : لا والله ، مابك ماذكرت ، ولكني

<sup>(</sup>١) الخبر في الأغاني ١٠٨/٢١ « دار الثقافة » ، وفيه خلاف في اللفظ. .

<sup>(</sup>٢) قُدَيْد \_ تصغير القد \_ : اسم موضع قرب مكة . معجم البلدان ٣١٣/٤

<sup>(</sup>٦) في م : « سليان من دباكل » ، والصواب ماأثبته من الأغاني ، ويوافقه ماتقدم في الأغاني ٢٧٩/٧ « دار الثقافة » . وفي التاج : « ابن أبي دُباكل ـ بالضم ـ شاعر خزاعي من شعراء الحاسة ، ومعماه الغليظ الجلد السمج » . وفي شرح ديوان الحاسة للمرزوقي ٢٣٥٣/٣ قصيدة لابن أبي دُباكل الخزاعي .

<sup>(</sup>٤) في م : « فأنشده من شعره » .

<sup>(</sup>٥) في الأغاني : « لموكل يهواك أو متقرب » .

<sup>(</sup>١) وليجة الرجل: بطانته ودخلاؤه .

سَبِعْت (١) عندك . ثم خرج . فأرسل إليه عمر بن عبد العزيز بصِلَة ، واستوهب عرض أبي بكر ، فوهبه له ، ثم قال<sup>(٢)</sup> : [ من الكامل ]

قَسَما إليك مع الصّدود الأميلُ

يابيتَ عاتكةَ الذي أتعزّلُ حَذَرَ العِدى وبه الفؤاد موكّل إني لأمنحـــكَ الصّـــدوڌ وإنّني

ثم قال يعرّض بأبي بكر بن عبد العزيز:

وَوَعَدُتَنَى فِي حَمَّاجَتَى فَصَّدَتَنَى وَوَفِيتَ إِذَ كَذَبُوا الحَدَيْثُ وَبِـدُلُوا حتى إذا رَجَع الحديثُ مطامعي يأساً وأخلَفَني الـــذين أُؤَمّــلُ قابلتُ ماصنعوا إليك برحلة عَجْلَى ، وعندك منهم (١٦) متحوّل عَرْل وأراك تفعل ما تقول وبعضهم مَذْق (١) اللسان يقول ما لا يفعل

فقال له عمر بن عبد العزيز: ماأراك أعفيتني مااستعفيتك به!

قال أبو سعيد بن يونس:

أبو بكر بن عبد العزيز بن مروان .

قال أحمد بن يحى بن وزير:

توفى في رجب سنة ست وتسعين .

وذكر غير ابن يونس: أن عمر كان قد رضيه للخلافة بعده ، فسقي السم ، فماتا

<sup>(</sup>١) سَبِّعه يَسْبَعُه سَبُّما : طعن عليه وعابه ، ووقع فيه بالقول القبيح .

<sup>(</sup>٢) ديوان الأحوص ١٥٢ . والأبيات من قصيدة طويلة رواها بتامها صاحب الأغاني .

<sup>(</sup>٣) في الديوان : « عنهم » ، وهو الأشبه .

<sup>(</sup>٤) المَذْق : المزج والخلط . ومذق الود : لم يخلصه . ورجل مَذْق : غير مخلص .

۱۲۸ ـ أبو بكر بن محمد بن عمرو بن حزم بن زيد بن لَوْذان ابن عمرو بن عبد عوف بن غَنْم بن مالك بن النجار أبو محمد الأنصاري الخزرجي المدني الفقيه

ولي القضاء والإمرة بالمدينة والموسم لسليان بن عبد الملك ، ثم لعمر بن عبد العزيز . يقال : إن اسمه أبو بكر ، وكنيته أبو محمد .

قُدِم به على يزيد بن عبد الملك ، فتزوج (۱) بنت عون بن محد بن علي بن أبي طالب ، وأصدقها مالاً كثيراً ، (تفكتب الوليد بن عبد الملك إلى أبي بكر بن محد بن عرو بن حزم : إنه قد بُلغ من اللؤم الأن يزيد بن عبد الملك تزوج فلانة ، وأصدقها مالاً كثيراً ، ولا أراه فعل ذلك إلا وهو يراها خيراً منه ، فقبح الله رأيه ، فإذا جاءك كتابي هذا فادع عوناً ، فاقبض المال منه ، فإن لم يدفعه إليك فاضربه بالسياط حتى تستوفيه منه ، ثم افسخ نكاحه .

فأرسل أبو بكر بن محمد إلى عون ، فدعاه بالمال ، فقال : ليس عندي ، وقد فرقته . فقال أبو بكر : إن أمير المؤمنين أمرني إن لم تدفعه لما كله أن أضربك بالسياط ، ثم لا أرفعها عنك حتى أستوفيه منك . فصاح به يزيد بن عبد الملك ، فجاءه ، فقال له فيا بينه وبينه : كأنك خشيت أن أسلمتك ؟! ادفع إليه المال ، ولا تعرضه لنفسك ، فإنه إن دفعه إلي رددته إليك ، وإن لم يدفعه إلي أخلفته لك . ففعل . فلما ولي يزيد بن عبد الملك الخلافة كتب في أبي بكر بن محمد ، وفي الأحوص ، فحملا إليه ، لما بين أبي بكر والأحوص من العداوة \_ وكان أبو بكر قد ضرب الأحوص وغرّبه إلى دَهْلَكُ<sup>(۱)</sup> ، وأبو بكر مع عر بن عبد العزيز ، وعمر إذ ذاك على المدينة \_ قال : فلما صارا بباب يزيد أذن

<sup>(</sup>١) كذا . ويستقيم الكلام لو قال : « وكان يزيد بن عبد الملك قد تزوج » ، ولعل الختصر اسقط من الأصل قسماً كان لابد منه لربط الخبر .

<sup>(</sup>۲-۲) مابينها مكرر في م .

<sup>(</sup>٣) قال ياقوت : « ذَهْلِك : بفتح أوله وسكون ثانيه ولام مفتوحة وآخره كاف ، اسم أعجمي معرب . ويقال له : دهيك أيضاً ، وهي جزيرة في بحر الين » . معجم البلدان ٤٩٢/٢

للأحوص ، فرفع أبو بكر يديه يدعو ، فلم يخفضها حتى خُرِج بالأحوص مُلبّباً (١) ، مكسور الأنف .

فإذا هو لما دخل على يزيد قبال لمه : أصلح الله أمير المؤمنين ، هذا ابن حزم الذي سفه رأيك ، ورد نكاحَك . فقبال يزيد : كذبت ، عليك غضب الله ، ومن يقول ذاك أكسر أنفه ! فكسر أنفه ، وأخرج مُلبّباً .

قال ابن سعد في الطبقة الثالثة من أهل المدينة : (٢)

أبو بكر بن محمد بن عمرو بن حزم أحد بني مالك بن النجار . وأمه كبشة ، وخالته عمرة بنت عبد الرحمن التي روت عن عائشة . وأبو بكر هو اسمه .

قال محد بن عبر: (٢)

توفي أبو بكر بالمدينة سنة عشرين ومائة في خلافة هشام بن عبـد الملـك ، وهو ابن أربع وثمانين سنة ، وكان ثقةً كثير الحديث .

وقال ابن سعد أيضاً : (٤)

فولـد محـد بن عمرو بن حزم : عثمان ، وأبـا بكر الفقيـه ، وأم كلثوم . وأمهم كَبُشـة بنت عبد الرحمن بن سعد بن زُرارة بن عُدَس من بني مالك بن النجار .

قال أبو نصر الكلاباذي : (٥)

يقال : اسمه وكنيته واحد . ويقال : اسمه أبو بكر ، وكنيته أبو محمد . حدث عن عباد بن تميم ، وعمرو بن سليم ، وعمر ، وعمرة . روى عنه . ابنه عبد الله ، ويحيى بنت سعيد في الاستسقاء والجنائز والأنبياء .

<sup>(</sup>١) لَبَبْتُ الرجلَ ولَبَبْتُه : إذا جملت في عنقه ثوباً أو غيره وجررته به .

<sup>(</sup>٢) طبقات أهل المدينة ١٢٤ ، وفيه خلاف في اللفظ .

<sup>(</sup>٣) طبقات أهل المدينة ١٢٧ ، وفيه خلاف في اللفظ .

<sup>(</sup>٤) طبقات ابن سعد ٦٩/٥

<sup>(</sup>٥) رواه ابن طاهر في الجمع بين رجال الصحيحين ٥٩٢/٢ بخلاف في اللفظ. .

قال يحيى بن معين (١) وابن خِرَاش:

هو مَدَنى ثقة .

عن امرأة أبي بكر بن محد بن عبرو بن حزم أنها قالت (٢) :

مااضطجع أبو بكر على فراشه منذ أربعين سنة بالليل .

قال محد بن علي : (۱)

قالوا لعمر بن عبد العزيز: استعملت أبا بكر بن حزم ، غرّك بصلاته ! قال : إذا لم يغرّني المصلون فن يغرّني ؟! قال : وكانت سجدته قد أخذت جبهته وأنفه .

قال صالح بن كَيْسان :(٤)

كان المحدثون من هذه الطبقة من أهل المدينة : سليمان بن يسار ، وأبو بكر بن محمد بن عمرو بن حزم ، وعبيد الله بن عبد الله ، وسالم بن عبد الله ، وأبو بكر بن عبد الرحمن بن حاطب بن أبي بلتعة .

عن سليمان بن عبد الرحمن بن خَبَّاب قال: (١٦)

أدركت رجالاً من المهاجرين ، ورجالاً من الأنصار من التابعين يفتون بالبلد ؛ فأما المهاجرون فسعيد بن المسيب \_ فذكرهم ، وقال : \_ ومن الأنصار : خارجة بن زيد ، ومحود بن لبيد ، وعمر بن خلدة الزُّرَقي ، وأبو بكر بن محمد بن عمرو بن حزم ، وأبو أمامة (١) بن سهل بن حنيف .

\_ ۱٦١ \_ تاريخ دمشق جـ ۲۸ (۱۱)

<sup>(</sup>١) نقل توثيق ابن معين له المزي في تهذيب الكمال ( ١٥٨٧ ) .

<sup>(</sup>٢) المعرفة والتاريخ ١/٤٣٧

 <sup>(</sup>٣) المعرفة والتاريخ ٦٤٤/١ ، والنص كثير التصحيف فيه . ورواه من هذا الطريق ابن حجر في التهذيب
 ٣٩/١٢

<sup>(</sup>٤) رواه المزي في تهذيب الكمال ( ١٥٨٧ ) .

<sup>(</sup>٥) في م : « وأبو بكر بن عبـد الرحمن ، وهشـام بن يحيي » ، تصحيف . انظر الخـلاصـة ١٥٤/٢ ، وتهـديب التهذيب ٢٤٦/١١

<sup>(</sup>٦) طبقات ابن سعد ۲۸۳/۲

<sup>(</sup>٧) في م : « أسامة » ، جاءت اللفظة على الصواب في الطبقات ، وانظر تهذيب التهذيب ٢٦٢/١٠ ، و ١٣/١٢

قال ابن وهب: حدثني مالك قال: (١)

لم يكن عند أحد بالمدينة من علم القضاء ماكان عنـد أبي بكر بن محـد بن عمرو بن حزم .

وحدثني عبد الله بن أبي بكر(١)

أنَّ أبا بكر كان يتعلم القضاء من أبان بن عثان . قال مالك :

وكان أبو بكر قاضياً لعمر بن عبد العزيز إذ كان عمر أمير المدينة ، ولم يكن على المدينة أنصاري أميراً غير أبي بكر بن محمد . وكان قاضياً .

قال: وحدثني مالك

أن عمر بن عبد العزيز كتب إلى أبي بكر ، وكان عمر قد أمّره على المدينة بعد أن كان قاضياً ـ قال مالك<sup>(۱)</sup> : وقد ولي أبو بكر بن حزم المدينة مرتين أميراً ، فكتب إليه عمر ـ أنْ يكتب له العلم من عند عمرة بنت عبذ الرحمن ، والقاسم بن محمد . قال : فقلت لمالك : السنن ؟ قال : نعم . قال : فكتبها له .

قال مالك :(١)

فسألت ابنه عبد الله بن أبي بكر عن تلك الكتب ، فقال : ضاعت . وكان أبو بكر عزلاً قبيحاً .

قال خليفة : (٢)

أقام عمر بن عبد العزيز بالمدينة إلى سنة ثلاث وتسعين ، ثم عزله الوليد ، واستخلف على المدينة أبا بكر بن حزم ، فعزله الوليد وولى عثان بن حيّان المري ، فعزله سليان وولى أبا بكر بن حزم في شهر رمضان سنة ست وتسعين حتى مات سليان ، وأقر عمر بن عبد العزيز عليها أبا بكر بن حزم . وقيل (٢) : إن محمد بن قيس بن مخرمة ولي

<sup>(</sup>١) رواء من هذا الطريق المزي في تهذيب الكمال ( ١٥٨٧ ) .

<sup>(</sup>٢) تاريخ خليفة ٢١٦/١ ، ٢٠٤ ، ٢٢٨ بخلاف في الرواية .

 <sup>(</sup>٣) في تاريخ خليفة ٢٦٤/٢ : « وزع عثمان بن عثمان أن محمد بن قيس بن مخرمة قد تولى المدينة لعمر بن عبد العزيز » .

المدينة لعمر بن عبد العزيز . ثم عزل يزيد بن عبد الملك أبا بكر بن حزم (١) وولاها عبد الرحمن بن الضحاك بن قيس الفيهري .

وأقام الحج أبو بكر بن حزم (٢) سنة ست وتسعين ، وسنتي ولايته : تسع وتسعين ، وسنة مائة .

قال<sup>(۲)</sup>: وولى عمر بن عبد العزيز في إمرته على المدينة القضاء عبد الرحمن بن يزيد بن جارية .

ثم (٤) عزله واستقضى أبا بكر بن حزم . ثم عزله الوليد .

وولى عثمانَ بنُ حيان المُريّ أبا بكر قضاء المدينة سنة ثلاث وتسعين .

قال (٥) : وكتب هشام بن عبد الملك إلى أبي بكر بن حزم فكان يصلي بالناس بالمدينة سنة تسع عشرة حتى قدم محمد بن هشام .

قال علي بن محمد :

أقرّ عثمان بن حيّان أبا بكر بن حَزُّم على القضاء .

ثم عزل سليان بن عبد الملك عثان بن حيّان وولّى أبا بكر بن حزم على المدينة فاستقضى أبا طّوالة عبد الله بن عبد الرحمن بن معاوية . وأقرّ عمر أبا بكر على المدينة ، فأقرّ أبا طُوالة على القضاء . ثم عزل يزيد بن عبد الملك أبا بكر عن المدينة وولى ابن الضحّاك .

قال ابن وهب : حدثني مالك قال  $^{(a)}$  :

كان أبو بكر بن حزم على قضاء المدينة ، ووَلِي المدينة أميراً . قال : فقال له قائل : ماأدري كيف أصنع بالاختلاف ؟ فقال أبو بكر : يا بن أخي ، إذا وجدت أهل المدينة على أمر مستجمعين عليه فلا تشكّ فيه ، إنه الحق .

<sup>(</sup>١) تاريخ خليفة ٤٨٢/٢ وذلك سنة إحدى ومائة .

<sup>(</sup>۲) تاریخ خلیفة ۱/۱۱ ، ۶۳۳ ، ۶۳۶

<sup>(</sup>۲) تاریخ خلیفة ۲۰/۱

<sup>(</sup>٤) تاريخ خليفة ٢٤/٢ه

<sup>(</sup>٥) رواه المزي في تهذيب الكمال ( ١٥٨٧ ) .

عن عبد الله بن أبي بكر:

أنّ عمر أجرى على أبيه ثانية وثانين ديناراً.

قال مالك بن أنس:

ولا أراه أجراها عليه إلا على حساب سعر المدينة .

عن مصعب بن عثمان وغيره :

أنّ أبا الحارث بن عبد الله بن السائب اختصم هو ورجل من قريش (١) ، فقال له أبو الحارث : أتكلمني وعندك يتية لك تبوكها ؟ فاستعدى عليه أبا بكر بن حزم ، فسأل عن البَوْك ، فذكر له أنّ رسول الله عليه وقف على ماء يَحِيرُ (١) في عين تبوك ، فقال : « أنتا عليها تبوكانها منذ اليوم (١) » ، يريد تثوّرانها . فحد أبو بكر بن حزم أبا الحارث . فقال له أبو الحارث وهو يحدّه : أيا بن حزم ، تضربني قلاظا ؟ فقال ابن حزم : احفظ هذه الكلمة أيضاً حتى نسأل عنها . فقال له أبو الحارث : أتكلفني يا بن حزم أن البَوْك كلام مضر ؟ والقلاظ : الظلم . قال : وانتهى بعد ذلك إلى أبي بكر بن حزم أن البَوْك خرج غير الخرج الذي حدّ عليه أبا الحارث ، فأشهد أنه قد دراً عنه الحدّ الذي .

قال ابن وهب : قال لي مالك بن أنس :

مارأيت مثل أبي بكر بن حزم أعظم مروءة ، ولا أتم حالاً ، ولا رأيت مثلما أولي : ولا ية المدينة ، والقضاء ، والموسم . وكان يقول لابنـه عبـد الله : إني أراك تحبُّ الحـديث ،

<sup>(</sup>١) الخبر في اللسان : « بوك » برواية أخرى .

<sup>(</sup>۲) حار الماء فهو حائر ، وتحيّر : تردّد . اللسان : « حير » .

<sup>(</sup>٣) في رواية اللسان : « رأى قوماً من أصحابه يبوكون حسي تبوك ، أي يدخلون فيه القدح ويحركونـه ليخرج الماء ، فقال : مازلتم تبوكونها بوكاً » .

<sup>(</sup>٤) قال أبو شامة : « يعني أنّ البَوْك لفظ مشترك ، كا يستعمل بمعنى الجماع يستعمل أيضاً بممان أخرى كالبيع ، والشراء ، وتدوير البَنْدقة على ماحكاه أنمة اللغة في كتبهم . وإذا كان كذلك لم يتعين للقذف . والله أعلم » . ذكر هذه المعاني للفظة صاحب اللسان ، وقال : « وفي حديث ابن عمر أنه كانت له بندقة من مسك ، وكان يبلها ثم يبوكها ؛ أي يديرها بين راحتيه فتفوح روائحها » .

وتجالس أهله ، فلا(١) تستقبل صدر حديث إذا سمعت عجزه ؛ استدل بأعجازها على صدورها .

وفي رواية : يا بني ؛ إنك حديث السن ، وإنك تجالس الناس ، فاسمع ما يسأل عنه ، ولا تسأل ، فإن فاتك شيء من أول الحديث تستدل على أوله بآخره .

عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن(٢)

أنه رأى أبا بكر بن حزم يقضي في المسجد معه حَرَسِيان مستنداً إلى الأسطوان (٢) على القبر.

قال عمد بن عمر :

فلمًا ولي عمر بن عبد العزيز الخلافة ولّى أبا بكر إمرة المدينة ، فاستقضى أبو بكر على المدينة ابن عمه أبا طُوالة عبد الله بن عبد الرحمن بن معمر بن حزم ، وكان أبو بكر هو الذي يصلى بالناس ، ويتولى أمرهم .

أخبرنا معن ، حدثنا أبو الفصين قال (٤):

لم أرعلى أبي بكر بن حزم على المنبر سيفاً قط ، ورأيته يعتم يوم العيد ، ويوم الجمعة بيضاء .

أخبرنا إساعيل بن أبي أويس ، حدثنا أبو الغصن (٤)

أنه رأى أبا بكر بن حزم في أصبعه اليين (٥) خاتم فيه ياقوتة لونها لون الساء .

وفي رواية : خاتم فَصُّهُ ياقوتة حمراء .

<sup>(</sup>١) في م: « ولا » ، ولا يستقيم بها المعنى . انظر الخبر من الطريق التالي . وقد رواه المزي في تهذيب الكال (١٥٨٧ ) ، وجاءت اللفظة فيه على الصواب .

<sup>(</sup>٢) طبقات أهل المدينة ١٢٥ ، ورواه وكيع في أخبار القضاة ١٤٥/١

<sup>(</sup>٣) في الطبقات : « الأسطوانة » .

<sup>(</sup>٤) طبقات أهل المدينة ١٢٦ وفي لفظه زيادة .

<sup>(</sup>٥) في الطبقات : « اليني » .

قال يحيى بن معين :

مات أبو بكر بن حزم سنة عشرين ومائة ، ومات ابنه عبد الله بن أبي بكر سنة ثلاثين ومائة .

هذا الذي عليه الأكثر . وقال الهيثم : مات أبو بكر سنة ست وعشرين (١) . وقال آخر : سنة سبع عشرة . وقال غيره : سنة عشر ومائة . وقال بعضهم : سنة مائة . والله أعلم .

١٢٩ ـ أبو بكر بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي أمه أم ولد .

وإذا العبد أغلق الباب دوني لم يُحرِّمْ عليَّ مَثْنَ الطريــــقِ

وذُكِرَ أَنَّ خالد بن يزيد هجاه فقال : [ من الوافر ]

سمينُ البغل مِنْ مالِ اليتامى تخيُّ البالِ مرزولُ الصَّديق

١٣٠ ـ أبو بكر بن يزيد بن أبي بكر بن يزيد بن معاوية الأموي الموري حفيد المقدم ذكره.

کان یسکن صَهْیا(۱۳ من قری دمشق ، وکانت لجده معاویة

١٣١ - أبو بكر بن يزيد بن الوليد بن عبد الملك بن مروان الأموي

## أمه امرأة من كلب

<sup>(</sup>١) رواه عن الهيثم المزي في تهذيب الكمال ، وقال: « وهذا القول خطأ » .

<sup>(</sup>٢) أنساب الأشراف ١٩٩٤

<sup>(</sup>٣) قال ياقوت : « قرية من إقليم بانياس من أعمال دمشق » . معجم البلدان ٢٣٦/٣

## ١٣٢ ـ أبو بكر الكلبي العابد

كان من عباد أهل الشام

قال : ابن آدم ، ليس لما بقى من عمرك في الدنيا ثمن .

وقال : عند الصباح يحمد القوم السرى ، وعند المات يحمد القوم التقى .

## ۱۳۳ ـ أبو بكر

رجل من أهل دمشق

عن أبي بكر الدمشقي أن معاوية بن أبي سفيان قال :

فذكر كلاماً .

# ١٣٤ ـ أبو بكر الشّبلي

أحد شيوخ الصوفية المعدودين ، وزهادهم الموصوفين .

اختلف في اسمه ، فقيل : دلف بن جعبر (۱) ، ويقال : ابن جحدر ، ويقال : بـل اسمه جعفر بن يونس .

كان فقيهاً على مذهب مالك بن أنس ، وكتب الحديث الكثير ، ثم صدف عن ذلك ، ولزم العبادة حتى صار رأساً في المتعبدين ، ورئيساً للمجتهدين . وكان مقامه ببغداد ، وقد زرت قبره بها . وقدم دمشق على مابلغني في بعض الحكايات .

 <sup>(</sup>١) كذا . وليس في مصادر ترجمته ذكر لهذه اللفظة على ماذكروا من خلاف . وسيذكر ابن عساكر اسم أبيه هذا من طريق السلمي في تاريخ الصوفية ، ولم يصل إلينا الكتاب .

عن الشَّبْلي<sup>(۱)</sup> قال : حدثنا محمد بن مهدي المصري ، حدثنا عمرو بن أبي سامة ، حدثنا صدقة بن عبد الله ، عن طلحة بن زيد ، عن أبي فروة الرُّهاوي ، عن عطاء ، عن أبي (۱) سعيد قال : قال رسول الله عليه :

« الق َ الله فقيراً ، ولا تلقَه (٢) غنياً » . قال : يارسول الله ، كيف لي بذلك ؟ قال : « ماسّئِلتَ فلا تمنغ ، وما رَزِقْتَ فلا تَخْبَأُ » . قال : يارسول الله ، كيف لي بذاك ؟ قال : « هو ذاك ، وإلا فالنار » .

### وقال الشُّبْلي :

كنت وردت الشام من مكة ، فرأيت راهباً في صومعة ، فنظر إلي ، فقلت له : ياراهب ، لماذا حبست نفسك في هذه الصومعة ؟ قال : ليثوّب (أ) علي ، فقلت : ياراهب ، ولمن تعمل ؟ قال : لعيسى ، قلت : وبأي شيء استحق عيسى هذه العبادة منك دون الله ؟ قال : لأنه مكث أربعين يوماً لم يطعم ، ولم يشرب ، فقلت له : ومن يعمل ذلك يستحق العبادة له ؟ قال : نعم .

قال الشبلي : فقلت للراهب : فاستوفها منّي . فمكثت أربعين يوماً تحت صومعته ، لا آكل ، ولا أشرب . فقال لي : مادينك ؟ قلت : محمدي . فنزل ، وأسلم علي يدي . وحملته إلى دمشق ، فقلت : اجمعوا له أشياء ، فإنه قريب العهد بالإسلام . وانصرفت ، وتركته مع الصوفية .

قال الحافظ أبو القامم . رحمه الله :

وقد كتبت نحو هذه الحكاية عن أبي بكر محمد بن إسماعيل الفَرْغاني ، وسقتها في ترجمته (٥) . وقد ورد وروده ـ يعني الشبلي ـ الشام من وجهين آخرين :

<sup>(</sup>١) رواه الخطيب في تاريخ بغداد ٢٩٠/١٤

<sup>(</sup>٢) في م : « عطاء بن أبي » . تصحيف .

<sup>(</sup>٣) في تاريخ بفداد : « ولا تلقاه » .

<sup>(</sup>٤) الثواب : جزاء الطاعة ، وكذلك المثوبة ، وأثابه الله ثوابه وثوَّبه مثوبَتَه : أعطاه جزاء ماعمل .

<sup>(</sup>٥) تاريخ مدينة دمشق ( م ١٥ ق٥٥ ب/نسخة سليان باشا ) .

قال أبو الحسن بن ممعون : قال لي الشبلي (١) :

كنت بالين ، وكان باب دار الإمارة رحبة عظية ، وفيها خلق كثير قيام ينظرون إلى منظرة ، فإذا قد ظهر من المنظرة شخص أخرج يده كالمسلم عليهم ، فسجدوا كلهم . فلما كان بعد سنين كنت بالشام ، وإذا تلك اليد قد اشترت لحماً بدرهم ، وحملته . فقلت له : أنت ذلك الرجل ؟ قال : نعم ، من رأى ذاك ، ورأى هذا لا يغتر بالدنيا .

### وقال : سمعت الشبلي يقول (Y) :

كنت في قافلة بالشام ، فخرج الأعراب فأخذوها ، وأميرهم جالس يعرضون عليه . فخرج جراب فيه لَوْزٌ وسكر ، فأكلوا منه إلاّ الأمير فما كان يأكل ، فقلت له : لم لا تأكل ؟ قال : أنا صائم ، قلت : تقطع الطريق ، وتأخذ الأموال ، وتقتل النفس وأنت صائم ؟! قال : ياشيخ ، أجعل للصّلح موضعاً .

فلمّا كان بعد حين رأيته يطوف حول البيت وهو محرم كالشَّنِّ (٢) البالي . فقلت : أنت ذاك الرجل ؟ فقال : ذاك الصوم بلغ بي إلى هذا .

#### قال أبو عبد الرحن محد بن الحسين السُّلمي :

دُلَف بن جَعْبر ، ويقال : دُلَف بن جَحُدر ، ويقال : دُلَف بن جعفر . ويقال : إنّ اسم الشبلي جعفر بن يونس . سمعت الحسين بن يحيى الشافعي يذكر ذلك ، وهكذا رأيته على قبره مكتوباً ببغداد . وأظن أن الأصح : دُلَف بن جَحْدر .

وأبو بكر الشبلي أصله من أشرٌ وستنة (٥) ، ومولده بسّرٌ مَنْ رأى .

<sup>(</sup>١) رواه الخطيب في التاريخ ٢٩٣/١٤ من طريق ابن سمعون .

<sup>(</sup>٢) الخبر في طبقات الأولياء ٢٠٨

<sup>(</sup>٢) الشُّنُّ : الخلق من كل آنية صنعت من جلد .

<sup>(</sup>٤) قال ذلك في تاريخ الصوفية . وقد رواه بهذا المعنى في طبقات الصوفية ٣٤٠ ولم يذكر في تسبية أبيه «جميراً» .

<sup>(</sup>٥) تحال ياقوت : « أَشْرُوسِنة ـ بالضم ثم السكون وضم الراء وواو ساكنة وسين مهملة ونون ـ بلـدة كبيرة بما وراء النهر » . معجم البلدان ١٩٧/١

ممعت عمد بن عبد الله بن شاذان يقول(١) :

الشبلي من أهل أَشْرُوسَنَة ، بها قرية يقال لها : شِبْلِيَّة أَصله منها . وكان خـالـه أمير الأمراء بإسكندرية .

قال السُّلِّمي (٢):

كان الشبلي مولده بسرَّ من رأى ، وكان حاجب الموفق ، وكان أبوه حاجب الحجاب ، وكان الموفق جعل لطّعْميّه دُمَاوَنُد (٢) ، ثم لمّا قعد الموفق ـ وكان ولي العهد من قبّل أخيه (٤) ـ حضر الشبلي يوماً مجلس خير النسّاج ، وتاب فيه ، ورجع إلى دُمَاوَنُد ، وقال : أنا كنت حاجب الموفق ، وكان ولاني بلدتكم هذه ، فاجعلوني في حل . فجعلوه في حل ، وجَهِدّوا أن يقبل منهم شيئاً ، فأبى . وصار بعد ذلك واحد زمانه حالاً ونفساً . سمعت أبا سعيد السّجْزي يذكر ذلك كله .

قال الأستاذ أبو القاسم القُشيري(٥):

ومنهم أبو بكر دلف بن جحدر الشبلي . بغدادي المولد والمنشأ ، أصله من أشرَوسنة . صحب الجنيد ، ومن في عصره ، وكان نسيج وَحْده (١) حالاً وظرفاً وعاماً ، مالكيّ المذهب ، عاش تسعاً (١) وثمانين سنة ، ومات سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة ، وقبره (١) ببغداد . ومجاهداته في بدايته فوق الحد (١) .

<sup>(</sup>١) رواه من طريقه الخطيب في تاريخ بغداد ٣٨٩/١٤

<sup>(</sup>٢) رواه الخطيب في التاريخ ٢٨٩/١٤ من طريق السلمي ، ورواه ابن الجوزي في المنتظم ٣٤٧/٦

<sup>(</sup>٣) قال ياقوت : « دُماؤنْد : لغة في دُنْباؤنْد ، ودباوند : جبل قرب الري وكورة ، معجم البلدان ٢٦٢/٢ . ويقال : جعل السلطان ناحية كذا طمعة لفلان : أي مأكلة له .

<sup>(</sup>٤) تاريخ بغداد : « أقمد الموفق - وكان ولي العهد من قبل أبيه » ، والموفق هو طلحة الموفق بالله بن جعفر المتوكل على الله بن المعتصم العباسي . من رجال السياسة والإدارة والحزم . ابتدأت حياته المعلية بتولي أخيه « المعتمد على الله الخلافة ، وآلت إليه ولاية العهد ، فنهض بأمور الخلافة بسبب ضعف أخيه ، وصد غارات الطامعين . توفي في حياة أخيه سنة ٢٧٨ . تاريخ الطبري ٥٥٨/٩- . وتاريخ بغداد ١٢٧/٢

<sup>(</sup>٥) الرسالة القشيرية ٤٣

<sup>(</sup>٦) في الرسالة القشيرية : « شيخ وقته » .

 <sup>(</sup>٧) في الرسالة القشيرية : « سبعاً » ، ويوافقه ما في طبقات الشعرائي .

<sup>(</sup>A) في م : « وقبر » والصواب من الرسالة القشيرية .

<sup>(</sup>٩) في الرسالة القشيرية : « فوق حد من عاصره » .

سمعت الأستاذ أبا على الدقاق يقول: بلغني أنه اكتحل بكذا وكذا من الملح ليعتاد السهر، ولا يأخذه النوم. ولو لم يكن من تعظيه للشرع إلا ماحكاه بكران الدينوري في آخر عمره لكان كثيراً.

وكان الشبلي إذا دخل شهر رمضان جدً في الطاعات ، ويقول : هذا شهر عظمه ربّى فأنا أولى من يعظمه .

وقال الشبلي:

مات أبي وخلف ستين ألف دينار سوى الضياع والعقار وغيرها ، فأنفقتها كلُّها ، ثم قعدتُ مع الفقراء حتى لا أرجع إلى مادي ، ولا أستظهر بمعلوم .

وقال أحمد بن عطاء (١): سمعت الشبلي يقول:

كتبت الحديث عشرين سنة ، وجالست الفقراء عشرين سنة .

وكان يتفقه لمالك . وكان له يوم الجعة نظرة ، ومن بعدها صيحة . فصاح يوماً صيحة تشوّش ماحوله من الخلق . وكان بجنب حلقته حلقة أبي عران الأشيب ، فقال لأبي الفرج العُكْبري : ماللناس ؟ قال ؛ حرِدُوا من صيحتك . وحَرِد أبو عران وأهلُ حلقته . فقام الشّبلي ، وجاء إلى أبي عران ، فلما رآه أبو عران قام إليه ، وأجلسه إلى جنبه (۱) ، فأراد بعض أصحاب أبي عران أن يري (۱ الناس أن الشبلي جاهل ، فقال له : ياأبا بكر ، إذا اشتبه على المرأة دم الحيض بدم الاستحاضة كيف تصنع ؟ فأجاب بثانية المشر جواباً . فقام أبو عران وقبل رأسه ، وقال : ياأبا بكر ، أعرف منها اثنى عشر ، وستة ما سمعت بها قط .

قال السُّلبي(٤) : سمعت أبا عبد الله الرازي يقول :

لم أر في الصوفية أعلمَ من الشَّبْلي ، ولاأثمَّ حالاً من الكتاني .

وقال السُّلمي(٤): سمعت أبا العباس محمد بن الحسن البغدادي يقول: سمعت الشبلي يقول: أعرف من لم يدخل في هذا الشَّان حتى أنفق جميع ملكه، وغرّق في هذه الدَّجُلة التي

<sup>(</sup>١) تاريخ بغداد ٣٩٣/١٤ ، وسير أعلام النبلاء ٢٦٨/١٥

<sup>(</sup>٢) في تاريخ بغداد : « بجنبه » .

<sup>(</sup>٣ ـ ٣) استدرك مابينها من تاريخ بغداد

<sup>(</sup>٤) رواه من طريقه الخطيب في التاريخ ٣٩٣/١٤ ، والذهبي في سير أعلام النبلاء ٢٦٩/١٥

ترون سبعين قمطراً (١) مكتوباً بخطه ، وحفظ « الموطأ » ، وقرأ بكذا وكذا قراءة ـ عنى به نفسه .

قال أبو الخير زيد بن رفاعة الهاشمي (٢):

دخل أبو بكر بن مجاهد على أبي بكر الشبلي ، فحادثه ، وسأله عن حاله . فقال ابن مجاهد : نرجو الخير ؛ يَخْتم في كل يوم بين يدي ختمتان وثلاث . فقال له الشبلي : أيها الشيخ قد ختمت في تلك الزاوية ثلاثة عشر ألف ختمة إن كان فيها شيء قبل فقد وهبته لك ، وإني لفى درسه منذ ثلاث وأربعين سنة ماانتهيت إلى ربع القرآن .

قال أبو بكر عمد بن عمر<sup>(٣)</sup> :

كنت عند أبي بكر أحمد بن موسى بن مجاهد المقرئ ، فجاء الشبلي ، فقام إليه أبو بكر بن مجاهد ، فعانقه ، وقبل بين عينيه ، فقلت له : ياسيدي ، تفعل هذا بالشبلي ، وأنت وجميع من ببغداد يتصورونه بأنه مجنون ؟! فقال لي : فعلت كا رأيت رسول الله والته عليه فعل به ؛ وذاك أني رأيت رسول الله والته في المنام وقد أقبل الشبلي ، فقام إليه ، وقبل بين عينيه ، فقلت : يارسول الله ، أتفعل هذا بالشبلي ؟ قال لي : « نعم ، هذا يقرأ بعد صلاته : ﴿ لقد جاء كم رسولٌ مِنْ أَنفُسِكُم ﴾ (أ) الآية ، ويتبعها بالصلاة علي .

قال الخطيب (٥): ممعت أبا القامم عبيد الله بن عبد الله بن الحسن الخفاف - المعروف بابن الثقيب - يقول:

كنت يوماً جالساً بباب الطباق أقراً القرآن على رجل يكنى بأبي بكر المعيش (١) ، وكان ولياً لله ، فإذا بأبي (١) بكر الشبلي قد جاء إلى رجل يكنى بأبي الطيب الجلاء ، وكان من أهل العلم ، فسلم عليه ، وأطبال الحديث معه ، وقيام لينصرف . في الجميع قوم إلى أبي

<sup>(</sup>١) في م : « قطر » . القمطر والقمطرة : شبه السفط

<sup>(</sup>٢) رواه الخطيب في التاريخ ٢٩٢/١٤

<sup>(</sup>٣) الخبر برواية أخرى في تاريخ بغداد ٣٩٥/١٤

<sup>(</sup>٤) سورة براءة ٩ آية ١٢٨ ، وتمامها : ﴿ عزيز عليه ماعنتم حريص عليكم بالمؤمنين رؤوف رحيم ﴾ .

<sup>(</sup>٥) تاريخ بغداد ٢٩٤/١٤

<sup>(</sup>٦) كذا في م ، وفي تاريخ بغداد : « العميس »

<sup>(</sup>٧) في م : « فإذا با » ، سقطت منه تبة اللفظة

الطيب فقالوا: نسألك أن تسأله أن يدعو لنا، ويرينا شيئاً من آيات الله ومعهم(۱) صاحبان له فألح أبو الطيب عليه في المسألة، واجتمع الناس بباب الطاق، فرفع الشبلي يده إلى الله تعالى، ودعا بدعاء لم يفهم، ثم شخص إلى الساء، فلم يطبق جفناً على جفني إلى وقت الزوال، وكان دعاؤه وابتداء إشخاص بصره إلى الساء ضحى النهار. فكبر الناس وضجوا بالدعاء والابتهال، ثم مضى الشبلي إلى سوق يحيى، وإذا برجل يبيع حلواء، وبين يديه طينجير(۱) فيه عصيدة تغلي، فقال الشبلي لصاحب له: هل تريد من هذه العصيدة ؟ قال: نعم، فأعطى الحلاوي درها، وقال: أعط هذا ما يريد(۱)، ثم قال: تدعني أعطيه رزقه ؟ قال الخلاوي: نعم، فأخذ الشبلي رقاقة، وأدخل يده في الطينجير(١)، والعصيدة تغلي، فأخذ منها بكفة، وطرحها على الرقاقة. ومشى الشبلي إلى أن جاء إلى مسجد أبي بكر بن مجاهد، فدخل على أبي بكر، فقام إليه (١)، فتحدث أصحاب ابن مجاهد بحديثها، وقالوا لأبي بكر: أنت لم تقم لعلي بن عيسى الوزير، وتقوم الشبلي ؟! فقال أبو بكر: ألا أقوم لمن يعظمه رسول الله على رجل من أهل الجنة، فإذا النوم، فقال لي: «ياأبا بكر، إذا كان في غد فسيدخل عليك رجل من أهل الجنة، فإذا النوم، فقال لي: «ياأبا بكر، إذا كان في غد فسيدخل عليك رجل من أهل الجنة، فإذا النوم، فقال لي: «ياأبا بكر، إذا كان في غد فسيدخل عليك رجل من أهل الجنة، فإذا كان في غد فسيدخل عليك رجل من أهل الجنة، فإذا كان في غد فسيدخل عليك رجل من أهل الجنة، فإذا كان في غد فسيدخل عليك رجل من أهل الجنة، فإذا كان في غد فسيدخل عليك رجل من أهل الجنة، فإذا كان في غد فسيدخل عليك رجل من أهل الجنة، فإذا كان في غد فسيدخل عليك رجل من أهل الجنة، فإذا كان في غد فسيدخل عليك رجل من أهل الجنة، فإذا كان في غد فسيدخل عليك رجل من أهل الجنة، فيأذا

قال ابن مجاهد: فلما كان بعد ذلك بليلتين (١) أو أكثر رأيت النبي عَلَيْتُ في المنام، فقال لي: «ياأبا بكر، أكرمك الله كا أكرمت رجلاً من أهل الجنة ». فقلت: يارسول الله، بِمَ استحق الشبلي هذا منك؟ فقال: «هذا رجل يصلي كل يوم خمس صلوات يذكرني في إثر كل صلاة ، ويقرأ: ﴿ لقد جاءكم رسولٌ مِنْ أَنْفَسِكُم ﴾ ، الآية يفعل ذلك منذ ثمانين سنة ، أفلا أكرم من يفعل هذا »؟

<sup>(</sup>١) في تاريخ بغداد : « ومعه »

 <sup>(</sup>۲) جاء في التاج : « الطنجير ـ بالكسر ـ أهمله الجوهري ، وهو معروف معرب فارسيته باتيله .. والطنجرة
 عمناه »

<sup>(</sup>٣) في م: «تريد»

<sup>(</sup>٤) في م : « الطنجر »

<sup>(</sup>٥) زاد في تاريخ بفداد : « أبو بكر »

<sup>(</sup>٦) في تاريخ بغداد : « بثلاثين »

قال أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن جعفر الرازي:

كان أهل بغداد يقولون : عجائب الدنيا ثلاث : إشارات الشبلي ، ونُكَت المُرْتَمِش ، وحكايات جعفر .

قال أبو بكر الزبير بن عمد بن عبد الله :

رأيت النبي مَلِيَّةٍ في المنام ، فقلت : يارسول الله ، ماتقول في الجنيد ؟ قال : « جمع العلم » ، قلت : « الشبلي ؟ قال : « إن صحا انتفع به كثير من الناس » ، قلت : فالحلاج ؟ قال : « استعجل » .

قال الشبلي:

كان بدء أمري أني نوديت : ياأبا بكر ، ليس لهذا أردناك ، ولا بهذا أمرناك . فتركت خدمة المعتضد ، ونظرت في الناسخ والمنسوخ ، والتأويل والتفسير ، والتحليل والتحريم . وسمعت الحديث والفقه وكتاب المبتدأ وغير ذلك ، ثم أبدت علي خفقة أذهبت ماسوى الله ، فإذا الله الله .

وقمال (١): كنت في أول بدايتي أكتحل بالملح ، فلما زاد علي الأمر أحميت الميل فاكتحلت به .

وقال : أطع الله يطعك كلُّ شيء .

قال برهان الدينوري<sup>(۲)</sup> :

حضر الشبلي ليلـــة ومعــه صبيّ ، فقـــال للصبي : قم نم ، فقـــال الصبي : إني آنس برؤيتك ، فأشتهي (٢) النظر إليك إلى أن تنام . فقال الشبلي : إن جاريتي قالت : عددت عليك ستة أشهر لم تنم فيها .

T ...

<sup>(</sup>١) تقدم الخبر من وجهِ آخر

<sup>(</sup>٢) رواه الخطيب في التاريخ ٢٩٤/١٤

<sup>(</sup>٣) في تاريخ بغداد : « وأشتهي »

قال جعفر الفَرْغاني (١): سمعت الجنيد يقول:

لاتنظروا إلى أبي بكر الشبلي بالعين التي ينظر بعضكم إلى بعض ، فإنه عين من عيون الله .

قال أبو عبر (٢) الأنماطي : سمعت الجُنَيْد يقول :

لكل قوم تاج ، وتاج هؤلاء القوم الشبلي .

قال أبو عمرو بن علوان : سمعت الجنيد يقول :

جزى الله الشبلي عني خيراً ، فإنه ينوب عني في أمر الفقراء شيئاً كثيراً .

قال الجنيد:

إذا كلمتم الشبلي فكلموه من وراء الترس ، فإن سيوف الشبلي تقطر دماً ، فقال له ابن عطاء : هو هكذا ياأبا القاسم ؟ قال : نعم ياأحمد ، ماظنك بشخص السيوف في وجهه ، والأسنة في ظهره ، والسهام عن يمينه وشاله ، والنار تحت قدميه ؟ قال : فزعقت .

قال عبد الله بن يوسف الصباغ:

كنت مع أبي في الدكان نصبغ ، فلمّا كان يوم من الأيام خرجت فإذا على باب الدكان شيخ جالس ، فقلت مازحاً : الشيخ قد صلى الظهر ؟ قال : نعم ، والحمد لله ، قلت : أين صليت ؟ قال : بمكة . فدخلت إلى أبي ، فقلت : ياأبه ، رجل بباب الدكان قال : صليت الظهر بمكة ! فخرج أبي ، فلمّا رآه رجع وقال : هذا الشبلي .

قال أبو الحسين بن مَمْعون :

اعتل الشبلي ، فقال علي بن عيسى للمقتدر بالله : الشبلي عليل . فأنفذ إليه بطبيب يحمل إليه ما يصف له ، فلمّا كان يوم قال الطبيب للشبلي : والله لو كان دواءك في قطعة من لحمي ما عسر علي ذلك . قال له الشبلي : دوائي في دون ذلك ، قال : وما هو ؟ قال :

<sup>(</sup>١) رواه الخطيب في التاريخ ٢٩٥/١٤

<sup>(</sup>۲) كذا في م ، وفي تاريخ بغداد : « عران »

تقطع الزّنار ، قال : فإذا قطعت الزنار تبرأ ؟ قال : نعم . قال : أشهد أن لا إلـه إلا الله ، وأنّ محمداً رسول الله .

فأخبر الخليفة بذلك ، فقال (١) : أنفذنا بطبيب إلى عليل ، وماعلمنا أنا أنفذنا بعليل إلى طبيب .

قال أبو القامم عيسى بن علي بن عيسى الوزير(٢):

كان ابن مجاهد يوماً عند أبي ، فقيل له : الشبلي ؟ قال : يدخل . فقال ابن مجاهد : سأسكته الساعة بين يديك ؛ وكان من عادة الشبلي إذا لبس شيئاً خرق فيه موضعاً ، فلما جلس قال له ابن مجاهد : ياأبا بكر ، أين في العلم إفساد ما ينتفع به ؟ قال له الشبلي : أين في العلم ﴿ فَطَفِقَ مَسْحاً بالسُّوقِ والأعناق ﴾(١) ؟ قال : فسكت ابن مجاهد . فقال له أبي : أردت أن تسكته فأسكتك ! ثم قال له : قد أجمع الناس أنك مقرى الوقت ؛ أين في القرآن : الحبيب لا يعذب حبيبه ؟ قال : فسكت ابن مجاهد ، فقال له أبي : قل ياأبا بكر ، فقال : قوله تعالى : ﴿ وقالت اليهودُ والنصارى نحنُ أبناءُ اللهِ وأحباؤه قل قَلِمَ يُعَذّبُكم بذنوبِكُم ﴾(١) . فقال ابن مجاهد : كأنني ماسمعتها (٥) قط .

قال السلمى : ممعت أبا عبد الله الرازي يقول :

قـال أبو العبـاس بن شريح يـومـاً للشبلي : يـاأبـا بكر ، أنت مـع جـودة خـاطرك وفهمك لو شغلته بشيء من علوم الفقه ؟ فقال : أنا أشتغل بعلم يشاركني فيه مثلك ؟!

قال القشيري (٦) : سمعت أبا حاتم السجستاني يقول : سمعت أبا نصر السراج يقول :

سئل الشبلي ، فقيل له : أخبرنا عن توحيد مجرد بلسان حق مفرد ؟ فقال : ويحك ! مَنْ أجاب عن التوحيد بالعبارة فهو مُلْحِد ، ومن أشار إليه فهو ثَنَوي ، ومن

<sup>(</sup>١) في م : « قال »

<sup>(</sup>۲) تاریخ بغداد ۲۹۲/۱٤

<sup>(</sup>٢) سورة صاد ٣٨ أية ٣٣ وتمامها : ﴿ ردوها علي ، فطفق مسحاً بالسوق والأعناق »

<sup>(</sup>٤) سورة المائدة ٥ آية ١٨

<sup>(</sup>٥) في تاريخ بغداد : « ماسمعتها »

<sup>(</sup>٦) الرسالة القشيرية ٢٣٤ ، ورواه أبو نميم في الحلية ٢٧٤/١٠

أومأ إليه فهو عابد وَثَن ، ومن نطق فيه فهو غافل(١) ، ومن سكت عنه فهو جاهل ، ومن توهر<sup>(۱)</sup> أنه واصل فليس له حاصل ، ومن رأى<sup>(۱)</sup> أنه قريب فهو بعيد ، ومن تواجد فهو فاقد ، وكل ماميزتموه بأوهامكم ، وأدركتموه بعقولكم في أتم معانيكم فهمو مصروف مردود إليكم ، محدث مصنوع مثلكم .

قال السلمي : ممعت عبد الله بن موسى السَّلامي يقول : ممعت الشبلي يقول :

جل الواحد المعروف قبل الحدود وقبل الحروف.

وقال الشبلي في قوله تعالى : ﴿ ادعوني أستجب لكم ﴾ (٤) : ادعوني بلاغفلة أستجب لكم بلامهلة .

قال السُّلي (٥) : سمعتُ عبد الله بن محد الدمشقى يقول :

كنت واقفاً في مجلس الشبلي في جامع المدينة ببغداد ، فوقف سائل على مجلسه وحلقته ، وجعل يقول : ياالله ، يـاجواد ، فتـأوه الشبلي ، وصـاح ، وقـال : كيف يمكنّني أن أصفَ الحقّ بالجود ، ومخلوق يقول في شكله (١) : [ من الطويل ]

تعوَّدَ بسيط الكف حتى لوأنه ثناها لقبض لم تُجْبة أنا ملَّة تراهُ إذا ما جئتَه مُتَهَلِّلاً كأنَّكَ تَعْطيه الذي أنتَ سائلُهُ ولولم يكنُ في كفِّه غيرُ رُوحِه لِجادَ بها ، فليتَّق اللهُ سائله ٣ هُوَ البحرُ مِنْ أيّ النَّواحي أتيتَـ فَلَجّتُـ المعروفُ والجودُ ساحلًـ فُ

ثم بكى وقال : بلى يا جواد ، فإنك أوجدت تلك الجوارحَ ، وبسطت تلـك الهمَم ، ثم مننت

<sup>(</sup>١) في م : « عاقل » ، واللفظة على الصواب في الرسالة القشيرية

<sup>(</sup>٢) في الرسالة القشيرية : « وهم »

<sup>(</sup>٣) في م: « روى »

<sup>(</sup>٤) سورة غافر ٤٠ من الآية ٦٠

<sup>(</sup>٥) رواه السلمي في طبقاته ٣٤٨ بخلاف في اللفظ

<sup>(</sup>٦) البيت الثاني من قصيدة في ديوان زهير ١٤٢ ، والأبيات الأول والتالث والرابع من قصيدة لأبي تمام في مدح المعتم ، انظر ديوانه ٢٩/٣ « طبع دار المعارف » ، وقبول الشبلي مع الأبيات في حلية الأولياء ٢٧٣/١٠ ، وطبقات السامى ٣٤٨

<sup>(</sup>٧) في ديوان زهير وحلية الأولياء : « آمله »

بعد ذلك على أقوام بالاستغناء عنهم ، وعما في أيديهم ، فإنك الجواد كلّ الجواد ، فإنهم يعطون عن محدود ، وعطاؤك لاحدّ له ، ولاصفة . فيا جواد (١) يعلو كل جواد ، وبه جاد كل من جاد .

وقال الشبلي<sup>(٢)</sup> :

ما قلت الله قط إلا واستغفرت الله من قولي الله .

قال السامى : ممعت على بن عبد الله البصري يقول :

وقف رجل على الشبلي فقال : أي صبر أشد على الصابر ؟ فقال : الصبر في الله ، قال : لا ، قال : فأيش ؟ قال : لا ، قال : لا ، قال : فأيش ؟ قال : الصبر عن الله ، فصرخ الشبلي صرخة كادت روحه أن تتلف .

وسئل الشبلي عن الحبة ، فقال : الميم محو الصفات ، والحاء : حياة القلوب بذكر الله ، والباء بلي الأجساد ، وإلهاء : هيان القلوب في ذات الله .

قال بندار بن الحسين :

سمعت الشبلي يقول يوم الجمعة وهو يتكلم على الناس ، وقد سأله شاب فقال : ياأبا بكر ، لِمَ تقول : الله ، ولا تقول : لا إله إلا الله ؟ قال الشّبلي : أخشى أن أؤخذ في كلمة الجحود فلا أصل إلى كلمة الإقرار . قال الشاب : أريد حجة أقوى من هذه ، فقال : ياهذا ، قال الله تعالى : ﴿ قُلِ الله مُ مّ ذَرُهُم في خوضِهم يَلْعَبُون ﴾ (٢) ، قال : فزَعق الشاب ياهذا ، قال الشبلي : الله ، فزعق الثالثة ، فات . وعقة ، فقال الشبلي : الله ، فزعق الثالثة ، فات . فاجتم إليه أبواه ، فقدماه إلى الخليفة ، وادعيا عليه الدم ، فقال له الخليفة : ياأبا بكر ، ماذا صنعت ؟ فقال : ياأمير المؤمنين ، روح جنت فرنت ، ودرّبت ، فعلمت ، ودعيت ، فأجابت ، فا ذنبي ؟ فصاح الخليفة ثم أفاق فقال : خليا سبيله ، لاذنب له . هذا قتيل لادية له ولا قود .

<sup>(</sup>١) في م : يا جواداً » ، وإعراب اللفظة على الصواب في طبقات السلمي

<sup>(</sup>٢) رواه الخطيب في التاريخ ٢٩٠/١٤ ، والذهبي في سير أعلام النبلاء ١٥٨٥٥

<sup>(</sup>٣) سورة الأنعام ٦ آية ٩١

قال السامى : سمعت أبا بكر الأَبْهري الفقيه ببغداد يقول : سمعت الشبلي يقول :

الانبساط بالقول مع الحق ترك الأدب ، وترك الأدب يوجب الطرد ، ومن لم يراع أسراره مع الحق لا يكاشف عن عين الحقيقة بذرّة .

قال أبو العباس الدامغاني: أوصالي الشبلي فقال:

الزم الوحدة ، وامح اسمك عن القوم ، واستقبل الجدار حتى تموت .

قال السامى : سمعت محمد بن الحسن البغدادي يقول(١) :

كان الشبلي يقول لمن يدخل عليه : عندك خبر ، أو عندك أثر (١) ؟! وينشد : [ من الطويل]

أسائل عن سلمي ، فهل من خبر بأنَّ له علماً بها (") أين تنزل ؟ ثم يقول : لا وعزَّتك ما في الدارين عنك خبر .

وقال الشبلي : ماأحـد يعرف الله ، قيل : كيف ؟ قـال : لو عرفوه لما اشتغلوا عنه بسواه ،

قال أبو محمد جعفر بن محمد الصوفي :

كنت عند الجنيد ، فدخل الشبلي ، فقال جنيد : من كان الله همه طال حزنه ، فقال الشبلي: ياأبا القاسم، لابل، من كان همه زال حزنه.

#### قال البيهقى:

قول الجنيد محمول على دار الدنيا ، وقول الشبلي محمول على الآخرة ، وقول الجنيد محول على حزنه عند رؤية التقصير في نفسه في القيام بواجباته ، وقول الشبلي محمول على سروره بما أعطى من التوفيق في الوقت حتى جعل الهمُّ همَّا واحدًا . والله أعلم .

<sup>(</sup>١) الخبر في طبقات الشعراني ٩٠

<sup>(</sup>Y) في م : « لم يدخل عليه عندك خيراً ، وعندك أثر » ، تصحيف ، ولفظ الطبقات : وكان إذا دخل عليه فقير يقول له : أعندك خبر أو عندك أثر » .

<sup>(</sup>٣) رواية الطبقات : « ليلي .. يخبرنا عما بها » .

وسئل الشبلي عن الزهد فقال(١): تحويل القلب عن الأشياء إلى رب الأشياء .

وقال : ليكن همك معك لا يتقدم ، ولا يتأخر .

وسئل : لم سمّوا صوفية ؟ فقـال : لمصـافــاة أدركتهم من الحق فصفوا . فمن صفــا فهو صوفي . وقيل للشبلي : ياأبا بكر ، أوصني ، فقال : كلامُك كتابُكَ إلى ربُّك ، فانظر ماتملي فيه .

وقال : سَهُو طَرَفَةِ عَيْنِ عَنِ اللَّهُ شِيرُكٌ بِاللَّهُ .

قال السابي : سمعت منصور بن عبد الله يقول :

سئل الشبلي وأنا حاضر: هل يبلغ الإنسان بجهده إلى شيء من طرق الحقيقة ، أو الحق ؟ فقال : لابدُّ من الاجتهاد والجاهدة ، ولكنها لا يوصلان إلى شيء من الحقيقة ، لأنّ الحقيقة ممتنعة عن أن تمدرك بجهد واجتهاد ، فإنما هي مواهب ، يصل العبد إليها بإيصال الحق إياه لاغير. وأنشد على أثره: [ من الطويل ]

أسائلكم عنها ، فهل من مُخَبّر فسالي بنّعُم بعد مكثتنا علمُ فلو كنتُ أدري أين خيّم أهلُها وأيّ بلاد الله ـ أو ظعنوا ـ أمّوا إذاً لسلكنا مسلَّكَ الريح خلفَها ولوأصبحت تعمُّ ومِن دونها النجم

قال السلى: وحكى عن بعضهم قال(٢):

كنت يوماً في حلقة الشبلي فسمعته يقول: الحقُّ يَفْني بما به يبقي ، ويبقي بما(٢) بـ ه يغني ، ويفني بما(١٣ فيه بقاء ، ويبقى بما فيه فناء . فإذا أفنى عبداً عن إياه أوصله به ، وأشرفه على أسراره . وبكي ، وأنشد على أثره (٤) : [ من الوافر ]

لها في طرفها لحظات سحر تميت به وتحيى من تريد

<sup>(</sup>١) رواه السلمي في الطبقات ٣٤٣

<sup>(</sup>٢) الخبر في طبقات السلمي ٢٥٠

<sup>(</sup>٣) في م: « ما » .

<sup>(</sup>٤) البيت واحد من ثلاثة أبيات في ديوان الشبلي ٩٥

وسئل الشبلي : ما<sup>(۱)</sup>علامة صحة المعرفة ؟ قـال : نسيـان كل شيء سوى معروفـه . قيل : وماعلامة صحة المحبة ؟ قال : العمى عن كل شيء سوى محبوبه .

وقمال : ليس للعمارف ..<sup>(۲)</sup> ، ولا لمحب سلوى ، ولا لعبمه دعوى ، ولا لخمائف قرار ، ولا لأحد من الله فرار .

قال الحسن الفرغاني (٢):

سألت الشبلي : ماعلامة العارف ؟ فقال : صدره مشروح ، وقلبه مجروح ، وجسمه مطروح . والعارف الذي عرف الله ، وعرف مراد الله ، وعمل لما أمر الله ، وأعرض عما نهى الله ، ودعا عباد الله إلى الله . والصوفي من صفا قلبه فصفا ، وسلك طريق المصطفى ، ورمى الدنيا خلف القفا ، وأذاق الهوى طعم الجفا . والتصوف التآلف والتطرف ، والإعراض عن التكلف .

وقال أيضاً : هو التعظيم لأمر الله ، والشفقة على عباد الله .

وقـال أيضاً : الصوفي من صف من الكـدر ، وخلص من الغير ، وامتـلاً من الفكر ، وتساوى عنده الذهب والمدّر .

وقيل له : ماعلامة القاصد ؟ قال : أن لا يكون للدرهم راصداً .

وقيل له : في أي شيء أعجب ؟ قال : قلب عرف ربه ثم عصاه .

وقال : المعارف تبدو فتطمع ، ثم تخفى فتؤيس ، فلاسبيل إلى تحصيلها ، ولاطريق إلى الهرب منها ؛ فإنها تطمع الآيس ، وتؤيس الطامع .

وسئل<sup>(٤)</sup> : إلى ماذا تحِنَّ قلوب أهل المعارف ؟ فقال : إلى بدايات ما جرى لهم في الغيب من حسن العناية . وأنشد : [ من الكامل ]

<sup>(</sup>١) في م : « عن ما » ، ويبدو أن كلاً منها رواية أدرجتا في المتن معاً سهواً .

<sup>(</sup>٢) موضعها طمس في م ، وهي الأصل الوحيد .

<sup>(</sup>٣) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٢٦٩/١٥

<sup>(</sup>٤) رواه السامى في طبقات الصوفية ٣٥٤ ، وانظر ديوانه ١٤٢

سقياً لِمَعْهَدِك الذي لولم يكن ماكان قلبي للصبابة مَعْهَدا

وقال : الدنيا خيال ، وظلها وبال ، وتركها جال ، والإعراض عنها كال ، والمعرفة بالله اتصال .

وسئل(١) : ما الفرق بين رقّ العبودية ، ورقّ الحبـة ؟ فقـال : كم بين عبـد إذا عَتَق (٢) صار حراً ، وعبد كلَّها عَتَق (٢) ازداد رقاً .

وقال: [ من البسيط]

لتَّحْشَرَنَّ عظامي بعد إذ بَليت عليه الحساب وفيها حبُّكُم عَلقٌ

وسئل: هل يتسلى المبتلى(٢) عن حبيبه دون مشاهدته ؟ فأنشأ يقول: [ من السريع]

والله لـو أنـك تـوجتنى بتـاج كسرى ملـك المشرق ولو بأموال الورى جَــدْتَ لي أمـوال مَنْ بـادَ ، ومَنْ قــد بقي وقلت [لي](1): لانلتقي ساعة اخترت يامولاي أن نلتقي

وسئل : هل يُعْرَف الحبُّ أنه مُحِبُّ ؟ قال : نعم ، إذا كتم حبه ، ثم ظهر عليه مع كتانه.

وأنشد: [ من البسيط ]

وفرق الناس فينا قولهم فرقا وصادق ليس يدري أنه صدقا قد يسحبُ الناسُ أذيالَ الظنون بنا فكاذب قـــد رمى بـــالظن غِرَّكم

<sup>(</sup>١) الخبر في تاريخ بغداد ٣٩١/١٤ ، والبيت في ديوان الشبلي ١٦٥ نقلاً عن تاريخ بغداد .

<sup>(</sup>۲) في تاريخ بغداد : « أعتق » .

<sup>(</sup>٢) طمست بداية اللفظة في م ، ولعل صوابها ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٤) زيدت « لي » لتقويم الوزن .

قال زيد بن رفاعة الهاشمي (١):

سمعت أبا بكر الشبلي ينشد في جامع المدينة يوم الجمعة والناس حوله: [ من الطويل ]

يقسول خليلي: كيف صبرُك عنهم؟ فقلتُ: وهل صَبْرٌ فتسألُ عن «كيفِ» بقلبي هـوى أذكى (٢) مِنَ النسار حرَّهُ وأحلى (٢) مِنَ التقوى، وأمضى مِنَ السيفِ

قال أبو جعفر الفرغاني:

كنت أنا وأبو العباس بن عطاء ، وأبو عمد الجريري جلوساً عند الجنيد ، إذ أقبل الشبلي وهو متغير ، فلم يتكلم مع أحد ، وقصد الجنيد ، فوقف على رأسه ، وصفق بيديه ، وقال (أ): : [ من الخفيف ]

عوَّدُونِي الوصالَ ، والوصلَ عَذْبُ ورَمَوْنِي بالصَّدِّ ، والصدَّ صَعْبُ لا وحسن (٥) الْخَضوعِ عندَ التلاقي ما جَزَا (١) مَنْ يُحِبُّ الا يُحَبُّ

قال : فضرب الجنيد برجله الأرض وقال : هو ذاك ياأبا بكر ، هو ذاك !

قال عامر الدينوري:

كنت جالساً عند الشبلي ، فاجتاز أبو بكر بن داود الأصبهاني ، فسلم عليه ، فقال له الشبلي : أنت الذي أنشدت .. (٢) لك وحقيقة : [ من الخفيف ]

مـــوقف للرقيب لاأنســاه لست أخشى .. (٧)

<sup>(</sup>١) رواه الخطيب في تاريخ بغداد ٣٩٣/١٤ . وانظر ديوان الشبلي ١١٢

<sup>(</sup>٢) ذكت النار: اشتد لهبها . والذَّكاء : شدة وهج النار .

<sup>(</sup>٣) في تاريخ بفداد : « وأصلي » .

<sup>(</sup>٤) البيتان بهذه المناسبة وزيادة بيت بعد الثاني في البداية والنهاية ٢١٦/١١ ، ومرآة الجنان ٣١٨/٢ ، ووفيات الأعيان ٢٧٣/٢ ، وهما بغير هذه المناسبة وزيادة بيت في طبقات الأولياء ٢١١ ، وانظر ديوانه ٨٥ ففيه مزيد من التخريج لها .

<sup>(</sup>٥) في البداية والنهاية والوفيات : « وحق » .

<sup>(</sup>٦) قصر الممدود من أجل الوزن . وفي الأصل « جزى » ، رسم إملائي قديم .

<sup>(</sup>٧) موضعها طمس في الأصل .

مرحباً بالرقيب من غير وَعُدد جاء يجلو عليَّ مَنْ أهواه لاأحبُّ الرَّقيبَ إلاَّ لأني لاأرى مَنْ أحبُّ حتى أراه

فقال ابن داود : ماعامت أنّ الله فيها إشارة حتى نبهني الشبلي عليها .

وسئل الشبلي عن تحقيقة التوكل ، فقال : حفظ العبد حركات همته من الطلب عاضمنه الباري \_ عز وجل \_ من رزقه .

وقال الشَّبلي : ذكر الله على الصفاء ينسى العبد مرارة البلاء .

وقال : ذكر الغفلة يكون جوابه اللعن . وأنشد : [ من البسيط ]

ماإن ذكرتك إلا هم يَلْعَنْنِي ذكري، وسري، وفكري عند ذكراكا حتى كأن رقيباً منك يهتف بي: إياك ، وَيُحَك ، والتذكار إياكا

وقال : ليس مع العالم إلا ذكر ؛ قال الله تعالى : ﴿ إِنْ هُوَ إِلاَّ ذِكْرٌ للعالمين ﴾ (١) .

وسئل : من أقرب أصحابك إليك ؟ قال : ألهجهم بذكر الله ، وأقومهم بحق الله ، وأسرعهم مبادرةً في مَرْضاةِ الله .

قال أبو نصر محد بن على الطوسى :

سمعتُ الشبلي يوماً في مجلسه ، وقد غلبه حاله ، جثا على ركبتيه وهو يقول : [ من الطويل ]

إذا نحن أَدْلَجُنا وأنت إمامُنا كفى لمطايانا بذكرك هاديا وقطع المجلس .

وسمعته يوماً ينشد وهو في مثل هذه الحال : [ من الطويل ]

إذا أبصرتك العين من بُعْدِ غاية وعارض فيك الشك أثبتك القلب وليو أن ركباً أمّموك لقادهم نسبًك حتى يستدل بك الركب

فقطع المجلس أيضاً بمثل هذا .

<sup>(</sup>١) سورة يوسف ١٢ آية ١٠٤

وسئل الشبليُّ عن التصوف فقـال : ترويح القلوب بمراوح الصفـاء ، وتجليل الخـواطر بأردية الوفاء ، والتخلُّق بالسخاء ، والبشر في اللقاء .

وقال السُّلمي : سمعت ...(١) والسُّجْزي يقولان :

بلغنا أن رجلاً قال للشبلي ...(١) من أصحابك ؟ \_ وهم في المسجد الجامع \_ فقال الشبلي : مرّ بنا إليهم ، فرّ الرجل معه حتى دخل المسجد ، فرأى الشبلي قوماً عليهم المرقعات والفّوط(١) ، فقال : هؤلاء هم ؟ قال : نعم . فأنشأ يقول(١) : [ من الكامل ]

أمّا الخيام فإنها كخيامهم وأرى نساء الحي غير نسائها

قال عيسى بن علي الوزير:

دخل الشبلي على أبي ، فدفع إليه صرةً فيها أربعون ديناراً ، فقال له : خذ هذه نفقة للصوفية . فأخذها وخرج . فقيل لأبي : إنه عبر على الجسر ، فرأى رجلاً صوفياً قد وقف على دكان الحجام يقول له : قد احتجت إليك ساعة ، أتفعل ذلك من أجل الله ؟ فقال له : ادخل ، فدخل إليه ، فأصلح وجهه ، وحلق رأسه ، وحجمه ، والشبلي بباب الدكان ، فلما فرغ وجاء الرجل ليخرج قال الشبلي للحجام : خذ هذه الصرة أجرة خدمتك لهذا الرجل ، فقال الحجام : إنما فعلت ذلك من أجل الله ، فقال له : إن فيها أربعين ديناراً ! فقال الحجام : ماأنا بالذي أحل عقداً عقدته بيني وبين الله بأربعين ديناراً . فلطم الشبلي وجهه وقال : كل أحد خير من الشبلي حتى الحجام .

قال أحمد بن جعفر السِّيرَوَاني(٤):

دخلت أنا وفقير على الشبلي ، فسلمنا عليه ، فقال : إلى أين تريدان ؟ فقلنا : البادية ، فقال : على أي حكم ؟ فقال صاحبي : على حكم الفقراء ، فقال : احذروا ألا تسبقكم همومكم ، ولا تتأخر !

<sup>(</sup>١) موضعها طمس في الأصل .

<sup>(</sup>٢) إلفَوَط : مفرده فوطة ، ثوب قصير غليظ يكون مازراً . وقيل : الفوطة : ثوب من صوف .

<sup>(</sup>٣) البيت في ديوانه ١٥٨

<sup>(</sup>٤) رواه الخطيب في التاريخ ٢٩٢/١٤ ، وفيه : « على بن جعفر السيرواني » .

قال أبو الحسن السِّيرَواني : فجمع لنا العلمَ كلَّه في هذه الكلمة .

قال أبو حاتم الطبري: معمت أبا بكر الشبلي يقول في وصيته:

وإن أردت أن تنظر إلى الدنيا بحذافيرها فانظر إلى مَزْبَلَة ، فهي الدنيا ، فإذا أردت أن تنظر إلى نفسك فخذ كفّا من تراب ، فإنّك منها خلقت ، وفيها تعود ، ومنها تخرج (١) . ومتى أردت أن تنظر ماأنت فانظر ما يخرج منك في دخولك الخلاء ، فمن كان حاله كذلك لا يجوز أن يتطاول ويتكبر على من هو منه (٢) .

#### قال أبو طالب العلوي :

كنت مع الشبلي بباب الطاق ، فجاء رجل راكب ، وبين يديه غلام ، فقال رجل لرجل : من هذا ؟ قال : صقعان الأمير ومسخرته ، فغدا الشبلي ، فقبل فخذه ، فرمى الرجل نفسه من الفرس فقال : ياسيدي ، أحسبك ماعرفتني ! قال : بلى قد عرفتك ، أنت تأكل الدنيا بما تساويه ، اركب ، فأنت خير بمن يأكل الدنيا بالدين .

قال أبو بكر الرازي : سمعت الشبلي يقول (٣) :

ماأحوج الناس إلى سكرة تفنيهم (٤) عن ملاحظات أنفسهم ، وأفعالهم ، وأحوالهم ، والأكوان وما فيها . وأنشد : [ من الطويل ]

وتحسِبُني حيّــــاً وإنّي ليّت وبَعْضي من الهِجْران يبكي على (٥) بعضي

وسئل عن متابعة الإسلام ، فقال : أن تموت عنك نفسك .

وقال : ليس في الوقت مرح ، الوقت جد كله .

وقال : من فني عن نفسه وقام الحق بتوليه لا ينكر له تقليب الأعيان ، واتخاذ المفقود .

<sup>(</sup>١) قال تعالى : ﴿ منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارةً أخرى ﴾ [ سورة طه ٧٠/٥٠ ] .

<sup>(</sup>Y) م : « مثنه » .

 <sup>(</sup>٣) رواه أبو نعيم في الحلية ٣٧٢/١٠ ، والخطيب في التاريخ ٣٦٤/١٤ ، والسلمي في طبقات الصوفية ٣٥٣ ،
 وطبقات الأولياء ٢١٠ . وإنظر البيت في ديوانه ١٠٨

<sup>(</sup>٤) في م : « تغنيهم » .

<sup>(</sup>a) في م : « إلى » .

وقال : احذر أماكن الاتصال ، فإنها خدع كلها ، وقف بحيث وقف العوام تسلم .

وقال : الأأشك إلا أني قد وصلت ، ولا أشك إلا أنّ الوصل دوني ، ولكن أبكي . ثم أنشأ يقول: [ من الوافر ]

فيبكى إن نـــأؤا شــؤقــــــا إليهم ويبكي إن دَنــؤا خـــون الفراق فتَسْخَنُ (١) عينًه عند التنائي وتَسْخَنُ عينًه عند التلاقي

وسئل الشبلي : ما لحيلة ؟ قال : ترك الحيلة ، لأن الحيلة إما رَشُّوة ، أو قرار ، وهما بعيدان عن طرق الحقيقة ، فاطلب الدواء من حيث جاء الداء ، فلا يقدر على شفائك [لا من أعلك وأنشد: [ من البسيط]

> إنَّ السَّذِين بخير كنتَ تسدِّكرُهم فيمُ أهلكوك ، وعنهم كنتُ أَنْهاكا لا تطلُّبَنَّ دواءً عن ــــة غيره فليس يحييك إلا مَنْ توفاكا

واجتاز الشبلي بدرب سليمان عند الجسر في شهر رمضان ، فسمع البقلي ينادي : من كل لون . فحال لونه ، وأخذه الساع ، وأنشأ يقول الآ) : [ من المتقارب ]

فيا ساقي القوم لاتنسني وياربّه الْخِيدْر غنّى رَمَلْ (١٣) وقــــد كان شيء يستى السرورَ قديماً سَبِعْنــا بـــه مـــافَعَــلُ خليليٌّ إنْ دام هـــذا الصُّــدود على مــاأراه ، سَريعـا قَتَـلُ (1)

وفي رواية :

على مــاتراه قليــلا قبـل مـؤمّـلُ دنيــــا لتبقى لـــه فــات المـؤمّـلُ قبـل الأمـلُ

خليليّ إنَّ دام همُّ النفـــــوسِ

<sup>(</sup>١) سُخْنة العين نقيض قربها . وقد سَخنَت عينه تَسْخَرَن .

<sup>(</sup>٢) الأبيات .. عدا الأخير .. في ديوان الشبلي ١٢٠ وترتيب الثالث فيها الأول .

<sup>(</sup>٣) في الديوان : « ... الحي لاتنسني ... غني زجل » .

<sup>(</sup>٤) رواية هذا البيت في الديوان هي التالية بعده .

وقال الشبلي: لولا أن الله خلق الدنيا على العكس لكان منفعة الإهليلج (١) في اللُّوزينج .

وقال : كن مع مولاك مثل الصبي مع أمه ؛ تضربه ويسكها ، ويقول : ياأمى لاأعود .

وقال : ماظنك بمان هي شموس كلها ، بل الشهوس فيها ظلمة .

وقيل له : ياأبا بكر ، الرجل يسمع الشيء ولا يفهم معناه ، فيؤاخذ عليه ، لِمَ هذا ؟! فأنشأ يقول<sup>(٢)</sup> : [ من الرمل ]

ربٌ وَرُقِاءَ هتـوفٍ بـالضحى ذاتِ شَجْـوِ صَــــدَحَتُ في فَنَن ذَكَّرَتُ إِلْفًا ودهراً صَالحًا فَبكُت حُزُّنا ، فهاجتُ حَزَّنِي فبكائي ربيا أرقها وبكاها ربيا أرقني ولقد تَشْكو في أَفْهِمُهِ ولقد أَشْكو في تَفْهَمُني (١١) غيرَ أنَّى بِالْجَوِي (٤) أعرفُها وهي أيضاً بِالْجَوَى تَعْرَفُني

وقال الشبلي: الوجد اصطلام (٥) . ثم قال (٦) :

مـــالم يكن عن شهــود وشاهد الحق عندي يفني (١) شهود الدوجدود

البوجينيد عنسيدي جحيبود

قال السلمي (٨) : سمعت عبد الله بن عمد الدمشقى يقول :

حضرت مع الشبلي ليلة في مجلس سماع ، وحضرة المشايخ ، فغني قوّال شيئاً ، فصاح

<sup>(</sup>١) جاء في اللسان : الإهليلج : عقير من الأدوية معروف ، وهو معرب .

<sup>(</sup>٢) الأبيات مما تمثل به الشبلي . انظر ديوانه ١٥٢ ، وتخريجها فيه .

<sup>(</sup>٣) رواية الأصل : « ولقد أشكو فما أفهمها ولقد تشكو فما تفهمني ، ، وما أثبته الأشبه وهو المعروف .

 <sup>(</sup>٤) الْجَوّى : الْحَرْقة وشدة الوجد من عشق أو حزن . ورسم الأصل « الجوا » .

<sup>(</sup>٥) الاصطلام : الإبادة والقطع .

<sup>(</sup>٦) البيتان في ديوانه ١٠٠

<sup>(</sup>٧) في الديوان « ينفى » .

 <sup>(</sup>٨) الخبر بخلاف في الرواية في طبقات الأولياء ٢٠٦

الشبلي والقوم سكوت ، فقال له بعض المشايخ : ياأبا بكر ، أليس هؤلاء يسمعون معك ؟ مالك من بين الجماعة ؟ فقام ، وتواجد ، وأنشأ يقول : [ من الكامل ]

لويسمعون كا سمعت حديثها خرّوا لعزة رُكّعها وسجودا

وقال<sup>(١)</sup> : [ من البسيط ]

لي سكرتان (٢) وللندمان واحدة شيء خصصت به من بينهم وحدي

قال : وممعت أبا العباس البغدادي يقول :

كنّا جماعةً من الأحداث نصحب أبا الحسين بن أبي بكر الشبلي ، وهو حدث ، ونكتب الحديث ، فأضافنا ليلة أبو الحسين ، فقلنا : بشرط ألا يدخل علينا أبوك ، فقال : لا يدخل . فدخلنا داره ، فلما أكلنا إذا نحن بالشبلي وبين كل أصبعين من أصابعه شمعة ، ثماني شموع . فجاء وقعد في وسطنا ، فاحتشمنا منه ، فقال : ياسادة عدوني فيا بينكم طشت شمع . ثم قال : أين غلامي أبو العباس ؟ فتقدمت إليه ، فقال لي : غن الصوت الذي كنت تغنى : [ من الهزج ]

ة حـــادي جملي حـــارا ولا تحفـــل بن ســـارا

فغنيته ، فألقى الشهوع من يده وخرج .

قال أبو يعقوب الخراط:

كنت في حلقة الشبلي ، فبكى رجل حتى علا صوته ، وبكى الشبلي وأهل الحلقة ببكائه ، وأنشأ يقول : [ من السريع ]

أنافعي دمعي فابكيكا هيهات مالي طمع فيكا لوكنت تدري بالذي نالني أقصرت عن بعض تجنيكا

وقيل للشبلي (١): كم تهلك نفسك بهذه المدعاوى ، ولا تدعها ! فقال :

#### [ من المنسرح ]

<sup>(</sup>١) البيت من قصيدة في ديوان أبي نواس ٢٦٥ ، وهو من أربعة أبيات في تاريخ مدينة دمشق (م ٢٤٧/٣٩ ) .

<sup>(</sup>۲) في تاريخ مدينة دمشق والديوان : « نشوتان » .

<sup>(</sup>٣) الخبر مع الأبيات في طبقات الصوفية ٣٤٧ ، والأبيات في ديوانه ١٦١ نقلاً عن طبقات الصوفية .

سيسوم لراج للعطف منسك غسدا أستدفع الوقت بالرجاء وإن لم أرّ منكم مــاأرتجي أبـــدا نفس"(۲) ترى الغيَّ فيكم رَشَـــدا

أغرّ<sup>(۱)</sup> نفسي بكم وأخــــدئهــــــا

وسئل : هل يقع بين الإلفين تهاجر ؟ فقال : يزاد رشدا ، ثم أنشأ يقول : [ من الوافر ]

رأيت بقاء ودك في الصدود كهجر الحائمات المورَّدَ لمّا رأتُ أنَّ المنيسة في السورود

وسئل عن قوله تعالى : ﴿ وللهِ على النَّاسِ حِجُّ البيتِ ﴾ (٢) ، فوصف بصفة تضبط عنه ، ثم قال : [ من الخفيف ]

لست (٤) من جلة المحبّين إن لم الجعل القلب بيته والمقاما وطوافي إجالة السرّ فيه وهو ركني إذا أردت استلاما

قال أبو السري : وقفت يوم عيد على حلقة الشبلي ، والناس عليه ، فجاء حَـدَثُ من أولاد الوزراء حسنُ الوجه والزِّي ، وكثر النـاس . فلمـا رآه الشبلي قــال : من نظر اعتبــاراً ـ سَلِم ، ومن نظر اختياراً فتن . ثم قال له : مرّ من عندي وإلا أخرق ثيابك .

قال أبو الحسن على بن محد بن أبي صابر الدلال :

وقفت على الشبلي في قبة الشعراء في جامع المنصور والناس مجتمعون عليه ، فوقف عليه في الحلقة غلام لم يكن ببغداد في ذلك الوقت أحسن وجهاً منه يعرف بابن مسلم ، فقال له : تنح ، فلم يبرح ، فقال له الثانية : تنح ياشيطان عنّا ، فلم يبرح ، فقال له الثالثة : تنح ، وإلا والله خرَّقت كل ماعليك ، وكان عليه ثياب في غاية الحسن تساوي جملة كبيرة . فانصرف الفق .

<sup>(</sup>١) في طبقات الصوفية : « أغر » .

<sup>(</sup>٢) في طبقات الصوفية : « نفساً » .

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران ٩٧/٣

<sup>(</sup>٤) في الأصل « ليس » ، ولا يستقيم بها معنى البيت .

وقيل : خرج الشبلي يوماً من منزله وعليه خريق (١) وأطهار ، فقيل له : ماهذا ؟ فقال : [ من الطويل ]

فيوماً ترانا في الْخَزوز نجرّها ويوماً ترانا في الحديد عوابسا ويوماً ترانا في الثريد نَبَسُه ويوماً ترانا نأكل الخبرّ يابسا

وقال الشبلي : ضاق صدري ببغداد ، فضاقت علي أوقاتي ، فوقع لي أن أنحدر إلى البصرة ، فاكتريت سارية (۱) ، وركبت فيها ، فلمًا بلغت البصرة ، وخرجت من السارية زاد علي ماكنت أجده ببغداد أضعاف ذلك . فركبت تلك السارية ، ورجعت إلى بغداد ، فلما بلغت دار الخليفة إذا جارية تغنى له في التاج (۱) : [ من الطويل ]

أيا قادماً من سَفْرة البحر مَرْحباً أناديكَ لاأنساكَ ماهبّتِ الصّبا قسدمتَ على قلبي كا قد تركتَه كثيباً ، حَزِيناً ، بالصّبابة مُتُعَبا

فلما سمعت غناءها طرحت نفسي في دِجُلة ، فقيل : أدركوا الرجل ! فأخذت إلى الشّط ، فقال المقتدر : من هذا ؟ فقالوا : أبو بكر الشبلي ؛ فحملت إليه ، ووقفت بين يديه ، فقال : ياأبا بكر ، تبلغنا عنك في كلّ وقت اعاجيب فما هذا ؟، فقصصت عليه القصة ، وخرجت .

وفي رواية : فصاح صيحة ، ووقع في دِجُلة مفشياً عليه ، فقال الخليفة : الحقوه ، واحملوه ، فحمل إلى بين يديه ، فقال له : أمجنون أنت ؟ فقال : ياأمير المؤمنين ، كان من أمري كيت وكيت ، فتحيرت فيا هو يجري علي . فبكى الخليفة مما رأى من حرقته .

#### قال أبو الصقر الصوفي :

دخلت على شيخ من شيوخنا أهنئه يوم عيد ، فرأيت عنده نُخَالة وهِنْدَباء وخَلاً ، فشغل ذلك قلبي ، فخرجت من عنده ، ودخلت على أحد أرباب الدنيا ، فذكرت ذلك له ، فدفع إلى صرةً فيها دراهم ، فقال : احملها إليه .

<sup>(</sup>١) تقدم من طريق الخطيب أنه كان « إذا لبس شيئًا خرق فيه موضعًا » .

<sup>(</sup>٢) في اللسان : السميرية : ضرب من السفن .

 <sup>(</sup>٣) قال ياقوت : « التاج : اسم لدار مشهورة جليلة المقدار واسعة الأقطار ببغداد من دور الخلافة المعظمة ، كان أول من وضع أساسه وسهاه بهذه التسمية أمير المؤمنين المعتضد » معجم البلدان ٣/٢

فعدت ودخلت إليه ، فأخبرته ، فقال : وما الذي رأيت من حالي ؟ قلت : رأيت هندباء وخلاً ونخالة . فقال : كأنك افتقدت (١) منزلي ، وكذلك لوكانت في بيتي حرمة كنت تفتقدها ؟ قم فاخرج ! أشهد لاكلمتك شهراً . قال : فخرجت ، فنطح الباب وجهي ، ففتحته ، فسحت الدم ومشيت . فلقيني الشبلي ، فقلت : ياأبا بكر ، رجل مشى في طاعة الله ينطح وجهه ، ما يوجب هذا ؟ قال : لعله أراد أن يجيء إلى شيء صاف فيكدره .

وقال للشبلي رجل: ياأبا بكر، اليوم يوم العيد، فأنشأ يقول<sup>(۲)</sup>: [ من البسيط] الناس بالعيد قد سُرَّوا وقد فرحوا وما سررت به والواحد الصدِ لَمِّات المَّالَّ التَّالِي الأعساينكم خُمِّضت طرفي فلم أنظر إلى أحسدِ قال السُّلَى:

وبلغني أن الشبلي كان واقفاً على قبر الجنيد ، فسئل عن مسألة ، فنظر إلى الرجل ، ونظر إلى القبر ، وقال : [ من الطويل ]

وإني لأستحييه والتربّ بيننا كا كنتُ أستحييه حين يراني وقيل له : إن فلاناً ـ رجلاً من أصحابه ـ مات فَجاءَةً ، فقال : [ من الطويل ]

قضى الله في القَتْلى قصاص دمائهم ولكن دماء العماشقين جُبَار ومات أخ من إخوان الشبلي ، فعز عليه ، فرجع من (٢) جنازته وهو يقول : [ من الكامل ]

سأودّع الإحسان بعدك والنّهي إذ حان منك البين والتوديع ولأستقلُ لَكَ الدموع صَبَابةً ولو أن دِجْلَة لي عليك دموع

<sup>(</sup>١) افتقد الشيء وتفقده : تطلب ماكان غائباً منه .

<sup>(</sup>٢) البيتان في ديوانه ٩٧ نقلاً عن محاضرات الأبرار ١٦٨٧٢

<sup>(</sup>٣) في م: «عن » .

وحكايات الشبلي ـ رحمه الله ـ كثيرة في إنشاده للشعر الحسن ، والتمثل به ، والطرب عليه ، والتواجد من ساعه .

وأنشد: [ من البسيط]

كادتُ سرائرُ سِرِّي أن تُشِير بما فصاح بالسر سرَّ منك ترقبه فظل يلحظني فكري لأخظه وأقبل الحق يفني اللحظ عن صفتي

وقال: [ من الطويل ]

وكم كذبة لي فيك لاأستقلها وأيّ صلاح بي وجسمي ناحسلّ وقال(١): [من الطويل]

ذكرتك ، لاأتي نسيتك لحمة وكدت بلا وجد (١٦ أموت من الهوى فلما أراني (١٦ الوجد أنك حاضر فخاطبت موجوداً بغير تكلم

وقال: [ من البسيط]

إنّي عجبتُ، وما في الحبِّ مِنْ عَجَبِ أرى الطريق قريباً حين أسلك

قال جعفر الخلدي:

أحسن أحوال الشبلي أن يقال له مجنون .

أوليتني من سرور لاأسقيــــه كيف السرور بسرِّ دون مبديـه والحــق يلحظني أن لاأراعيـــه وأقبـل اللحـظ يُفنيني وأَفنيـه

أقـول لن ألقـاه : إنّي صـالـح وقلبي مشغـوف ودمعي سـافـح

وأيسر ما في الذكر ذكر لساني وهام علي القلب بالخفقان شهدتك موجوداً بكل مكان ولاحظت معلوماً بغير عيان

فيه الهموم ، وفيه الوجد والكلف إلى الحبيب بعيـــداً حين أنصرف

<sup>(</sup>١) الأبيات في ديوانه ١٢٧ ، وفيه تخريجها .

<sup>(</sup>۲) في م : « وجه » ، تصحيف ،

<sup>(</sup>٣) في م : « رأني » .

تاریخ دمشق جـ۲۸ (۱۳)

وقال الشبلي (١) : [ من الخفيف ]

كلَّما قلتُ : قد دَنَا حلُّ قيدي قيدني وأوثقوا الممارا

وقال لأصحابه ذات يوم: ألست عنـدكم مجنونـا وأنتم أصحـاء ؟ زاد الله في جنوني ،

وزاد في صحتكم . ثم قال<sup>(٢)</sup> : [ من البسيط ]

قالوا: جننت بمن تهوى، فقلت لهم: مالبذّة العيش إلا للمجانين

وقال أيضاً : [ من الخفيف ]

بي جنونُ الهوى وما بي جنونُ وجنونُ الهـوى جنـونُ الجنـون

قال أبو نصر المروي : كان الشبلي يقول (٣) :

إنما يحفظ هذا الجانب بي ـ يعني من الديالمة ـ فمات هو يوم الجمعة ، وعبرت الديالمـة إلى الجانب الشرقي يوم السبت . مات هو وعلي بن عيسي في يوم واحد .

قال منصور بن عبد الله(٤):

دخل قوم على الشبلي في مرضه الذي مات فيه ، فقالوا : كيف نَجدك ياأبا بكر ؟ فقال:

إن سلطــــان حبـــه قــال: لاأقبــل الرُّشــا فسلوه - فــديتــه - لِمُ بقلي تحرشــــــا

وسأل جعفر بن نصير بكران المدينوري \_ وكان يخدم الشُّبْلي(٥) \_ : ماالمذي رأيت منه (١) ؟ فقال : قال لي : عليَّ درهُم مظلمة ، وتصدقت عن صاحبه بألوف ، فما على قلبي

الحب أيسره مــــابــــالمحـــانين قـــــالـــوا : جننت على ليلي ، فقلت لهم :

<sup>(</sup>۱) البيت في ديوانه ۱۰۳

<sup>(</sup>٢) البيت في حلية الأولياء ٢٧٣/١٠ ، وعنه ديوانه ١٧٠ ، وروايته :

<sup>(</sup>٣) رواه الخطيب في تاريخ بغداد ٣٩٦/١٤

<sup>(</sup>٤) الخبر مع الأبيات في تاريخ بفداد ٣٩٧/١٤ ، وإنظر ديوانه ١٠٧ ، وتخريج الأبيات فيه .

<sup>(</sup>٥) الخبر في حلية الأولياء ٣٧١/١٠ ، وتاريخ بغداد ٣٩٦/١٤ ، وطبقات الأولياء ٢١٢

<sup>(</sup>٦) بعدها في تاريخ بغداد : « يعنى عند وفاته » .

شغل أعظم (١) منه . ثم قال : وضئني للصلاة ، ففعلت ، فنسيت تخليل لحيته ، وقد أمسك على لسانه ، فقبض على يدي ، وأدخلها في لحيته ، ثم مات . فبكي جعفر وقال : ماتقولون في رجل لم يفته في آخر عمره أدب من آداب الشريعة ؟ .. وفي رواية : ما يكن أن يقال في رجل لم يذهب عليه تخليل لحيته في الوضوء في وقت نزع روحه .

وقيل : دخل عليه قوم من أصحابه وهو في الموت ، فقالوا : قل لاإله إلاالله . فأنشأ يقول<sup>(۲)</sup> : [ من المديد ]

غير محتاج إلى السُّرْج يـوم يـأتي النـاس بـالحجـج لاأتـــاح الله لى فَرَجـــاً يوم أدعو منــك بـالفرج

انّ سيا أنتَ سياكنية وجهيك المامول حجتنيا

وقال بكير صاحب الشِّبلي(٣):

وَجَد الشبلي في (٤) يوم الجمعة آخر ذي الحجة سنة أربع وثلاثين وثلاثمائمة خفـةً من وجع كان به ، فقال : تنشط غشي (٥) إلى الجامع ؟ قلت : نعم . فاتكأ على يدي حتى انتهيت (١) إلى الوراقين من الجانب الشرقي ، فتلقانا رجل جاء من الرصافة ، فقال بكير ؟ قلت : لبيك ، قال : غداً يكون لي مع هذا الشيخ شأن . ثم مضينا ، وصلينا ، ثم عدنا . فتناول شيئاً من الغداء ، فلمّا كان الليل مات \_ رحمه الله \_ فقيل : في درب السقائين رجل شيخ صالح يغسل الموتى . قال : فدلوني عليه في سحر ذلك اليوم . فنقرت الباب [ نقراً ] خَفيّاً ، فقلت : سلام عليكم ، فقال : مات الشبلي ؟ قلت : نعم ، فخرج إليٌّ ، فإذا به الشيخ ، فقلت : لا إله إلا الله ، فقال : لا إله إلا الله ، تعجباً . ثم قلت : قال لي الشبلي أمس لمّا التقينا بك في الوراقين : غدا يكون لي مع هذا الشيخ شأن . بحق معبودك ، من أين لك أن الشبلي قد مات ؟ قال : ياأبله ، فن أين للشبلي أنه (٢) يكون له معى شأن من الشأن اليوم ؟!

<sup>(</sup>١) في الأصل : « أعظم شغل » ، والعبارة على الصواب في مصادر الخبر .

<sup>(</sup>٢) هذه الأبيات من خسة جمت في ملحق ديوانه ١٣٩ على أنها مما نسب للشبلي وهي ماتمثل به .

<sup>(</sup>٣) الخبر في تاريخ بفداد ٣٩٦٧١٤ ، وطبقات الأولياء ٢١٢

<sup>(</sup>٤) ليست « في » في تاريخ بغداد .

<sup>(</sup>٥) في تاريخ بغداد : « نمضي » .

<sup>(</sup>٦) في تاريخ بغداد : « انتهينا » .

<sup>(</sup>٧) في تاريخ بفداد : « أن » .

وكان موت الشبلي يوم الجمعة لليلتين بقيتا من ذي الحجة سنة أربع وثلاثين ـ وقيل : سنة خمس وثلاثين ـ وثلاثمائة ، ودفن في الخيزرانية .

## ١٣٥ ـ أبو بكر الوراق الصوفي

من الطوافين . صحب أبا سعيد الخراز ، وكان معه على ساحل بحر صيدا في حكاية تقدمت (١) .

## ١٣٦ - أبو بكر الجصاص البصري الصوفي

سكن دمشق ، وكان له كتاب يكتب فيه عمله حسنه وسيئه .

# ١٣٧ .. أبو بكر الدمشقي

من أهل الأدب . سكن بغداد .

حكى عنه علي بن هارون بن علي بن يحيى المنجم .

## ١٣٨ ـ أبو بكر بن العطار الداراني

قرأت مخط عبد الوهاب بن جعفر:

يوم السبت لاثنتي عشرة خلت من جمادى الآخرة سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة مات أبو بكر الداراني المعروف بابن العطار المتعبد في المسجد الجامع بدمشق . مات بداريا ، وأخرجت جنازته بداريا من الغد ضحى نهار بعد أن نودي له في جامع دمشق ، وخرج جماعة من الناس من الأشراف والشيوخ والتجار ، وغيرهم فشهدوا جنازته بداريا بَلاس (٢) .

<sup>(</sup>١) لم أعثر على هذه الحكاية في أخبار الخراز ، فيبدو أنها في موضع آخر من التاريخ .

<sup>(</sup>٢) قال ياقوت : « بلاس \_ بالفتح والسين مهملة \_ بلد بينه وبين دمشق عشرة أميال . قال حسان :

لمن الــــــدار أقفرت بمعــــان بين شـــاطي اليرمــوك فــــالصان

فالقريسات من بالاس فداريسا فسكاء فسالقصسور السدوان »

# ١٣٩ - أبو بكر القلانسي

قرأت مجمل عبد الوهاب الميدالي :

في يوم الأحد سلخ شهر رمضان ـ يعني سنة ثمان وأربعين وثلاثمائـة ـ مــات أبو بكر المعروف بالقلانسي الذي كان مقيماً بسطرا<sup>(۱)</sup> . وكان رجلاً مستوراً . وأخرجت جنــازتــه في يوم الاثنين إلى باب شرقي ، وشهد جنازتـه جماعة من الناس .

# ١٤٠ ـ أبو بكر بن الفِرْيابي

أحد الصالحين.

قال عبد الوهاب :

مات لإحدى عشرة خلت من رجب سنة اثنتين وستين وثلاثمائة ، فأخرجت جنازته إلى باب توما العصر ، وكان له مشهد عظيم . عفا الله عنا وعنه .

# ١٤١ - أبو بكر الواسطي الصوفي

قرأت بخط غيث بن علي :

حدثت أن أبا بكر الواسطي توفي بدمشق بعد مضيه من عندنا في ذي القعدة سنة خس وسبعين وأربعائة ، وأقام بدار الحجارة نحواً من يومين لم يعلم به .

ذكر هو لي ـ رحمه الله ـ أنه سمح من القاضي أبي عمر الهاشمي ، وعلي بن بشران ، وهم لال الحفار ، وطبقتهم . ولم يصحبه شيء من سماعــه ، وكان يــذكر أنــه شيء كثير ، وما أظنه حدث . وكان يظهر لي أنه قد نيف على السبعين .

<sup>(</sup>١) قال ياقوت : « سطرا من قرى دمشق » ، وذكر شعراً لابن منير ذكرها فيــه . من متنزهـات الغوطــة قريبــة من « جرمانا » .

#### converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

# 1٤٢ - أبو بكر السمرقندي الفقيه الحنفي المعروف بالظهير

قدم دمشق ، وأقام بها مدة ، وعقد له مجلس التدريس في الخزانة الشرقية بالشام من جامع دمشق التي جعلت مسجداً . ثم فوض إليه التدريس بمسجد خاتون إلى أن مات بدمشق في شوال سنة ثلاث وخمسين وخمسائة .

# [كني النساء على حرف الباء]

## ١٤٣ ـ أم البراء بنت صفوان بن هلال

من النسوة الشواعر الفصيحات .

عن سعيد بن حداقة قال(١) :

دخلت أم البراء بنت صفوان بن هلال على معاوية وعليها ثلاث دروع<sup>(١)</sup> قد كارت على رأسها كَوْراً ، فسلمت وجلست ، فقال لها : كيف أنت يابنت صفوان ؟ قالت : بخير ياأمير المؤمنين ، قال : كيف حالك ؟ قـالت : ضعفتُ بعـد قوةِ ، وكسلتُ بعـد نشـاط . قال : شتّان بين يومك ويوم تقولين : [ من الكامل ]

يازيد دونك صارماً ذارَوْنق عَشْب الْمَهزّة ليس بالخوّار أشرج جمواةك مشرعاً ومشمراً للحرب ليس مُسوّليا لفرار ياليتني أصبحتُ ليسَ بعَـوْرَةِ فَأَذْبٌ عنـه عسـاكر الفجّـار

قالت: ياأمير المؤمنين ﴿ عَفَا الله عَمَّا سَلَفَ ، ومَنْ عادَ فينتقِمُ الله منه ﴾ (٣) ، قال : هيهات ! أما والله لوعاد لعدت ، ولكنه اخترم قبلك ، فكيف أبياتك فيه حين قتل ؟ قالت : نسيتها . قال : هو والله حين تقولين : [ من الكامل ]

ياللرجال لِعَظْم أمر مُصِيبة جلَّتْ ، فليس مصابّها بالزائل(٤) فالشمس كاسفة لفقد أميرنا خير البرية (٥) والإمام العادل

<sup>(</sup>١) الخبر في بلاغات النساء ٧٨

<sup>(</sup>٢) في بلاغات النساء : « ثلاثة دروع » . والدرع لبوس الحديد تذكر وتؤنت .

<sup>(</sup>٣) سورة المائدة ٥/٥٥

<sup>(</sup>٤) رواية الشطر في البلاغات : « فدحت فليس مصابها بالهازل » .

<sup>(</sup>٥) في البلاغات : « إمامنا .. خير الخلائق .. » .

ياخير من ركب المطي ومن مشى فوق التراب بحافي (١) أو ناعل حاشا النبي ، لقد هدمت قواءنا (٢) فالحق أصبح خاضماً للباطل

قاتلك الله ! والله ماكان حسان يحسن هذا . ألك حاجة ؟ قالت : أما الآن فلا . وقامت ، فعثرت بثوبها ، فقالت : تعس شانئ علي . فقال لها معاوية : ياأم البراء ، زعمت ألا(٢) ! قالت : هو والله ما تعلم .

وخرجت ، فبعث إليها بمال .

# ١٤٤ - أم البنين بنت عبد العزيز بن مروان بن الحكم بن أبي العاص ابن أمية بن عبد شمس

زوج الوليد بن عبد الملك وابنة عمه .

وكانت دارها بدمشق بقرب طاحونة الثقفيين المعروفة اليوم بطاحونة القلعة . وكانت لها دار أخرى خارج باب الفراديس على يَشْرَة المارّ إلى المقبرة .

عن ابن أبي عبلة قال : سمعت أم البنين تقول :

أنِّ للبخل ، لوكان ثوبًا مالبسته ، ولو كان طريقًا ماسلكته .

وعن ابن أبي عبلة قال :

دخلتُ على أمّ البنين وهي تعالج قِدْراً لها ، فقلتُ : ماهذا ؟ فقالت : شيء آشتهاه أميرُ المؤمنين ، فأنا أعالجه .

أم البنين بنت عبد الملك بن مروان ، وأمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز .

قال الحافظ:

كذا قال : وهو وهم ، وإنما أم البنين بنت عبد العزيز أخت عمر .

 <sup>(</sup>١) في البلاغات : « لهتف ، والهتفي : الماشي حافياً . وإن صحت رواية الأصل فالباء زائدة . ولعل الصواب : « فوق الثرى من محتف أو ناعل » ، فبذلك يستقيم المعنى ولا يكون ضعف في التركيب .

<sup>(</sup>٢) كنا . ومد المقصور لا يجوز في شعرٍ أو غيره لأنه خروج عن الأصل . انظر نضرة الإغريض ٢٥٩

<sup>(</sup>٣) يذكرها بقولها : « عفا الله عما سلف » ، أي زعمت ألا تعود إلى مثل قولها الأول ثم عادت .

قال يحيى بن منصور<sup>(١)</sup> :

دخلت عزة كثير على أم البنين أخت عمر بن عبد العزيز فقالت لها : ماسبب قول كثير :

قَضَى كُلُّ ذي دَيْنِ علمتُ غريمــه وعـزّة ممطـول معنّى غريمهـــا

قالت : كنت وعدته قبلة ، فتحرجت منها ، فقالت أم البنين : أنجزيها ، وعلي إثّمها . قال : فندمت أم البنين على قولها هذا ، فأعتقت لكلمتها هذه سبعين رقبة .

قال الزبير بن بكار في تسمية ولد عبد العزيز(٢):

وأم البنين بنت عبد العزيز ولدت للوليد بن عبد الملك . وأخواها لأمها : سهيل وجعفر ابنا خارجة بن عبد الله بن عبد الرحمن بن العوام . وأمهم ليلى بنت سهيل بن حنظلة بن الطفيل بن مالك بن جعفر بن كلاب .

وعن أبي نصر بن ماكولا قال(٣):

وأمًّا أم البنين \_ أولـه بـاء معجمـة بواحـدة وبعـدهـا نون مكسورة خفيفة - فهي : أم البنين بنت عبد العزيز بن مروان ، أخت عمر بن عبد العزيز .

<sup>(</sup>١) رواه ابن عساكر من طريق آخر في أخبار عزة . انظر تراجم النساء ٢٤٥

<sup>(</sup>٢) الخبر بخلاف في الرواية في نسب قريش لمصعب ١٦٨

<sup>(</sup>١) الإكال ١٨٨١ه

#### حرف التاء

# ١٤٥ - أبو تِجُراة الكِنْدي

وفد على معاوية بن أبي سفيان في أمر<sup>(۱)</sup> سعد بن طلحة بن أبي طلحة العبدري مع شيبة بن عثان الْحَجِي . له ذكر .

عن حسن بن زيد أنه قال يوماً:

قاتل الله ابن هشام ماكان أجراه على الله ، دخلت عليه مع أبي في هذه الدار ـ يعني دار مروان ـ وقد أمره هشام أن يفرض للناس ، فدخل عليه ابن لعبد الله بن جحش المتجدع في الله ، فانتسب له ، وسأله الفريضة ، فلم يجبه بشيء ، ولو كان أحد يرفع إلى السماء كان ينبغي له أن يرفع ، ثم دخل عليه ابن أبي تيجراة ، وهم أهل بيت من كندة رفعوا بكة ، فقال : ابن أبي تجراة صاحب عمل عمارة بن الوليد في سفره الذي يقول فيه (٢) : [ من الطويل ]

تَزَوَّجُ أَبِا تِجُراة ، من يك أهله بكة يرحلُ<sup>(۱)</sup> وهو للظبلِّ آلفَ فقال له : لتعلمن أن مودة أبي فائد قد نفعتك اليوم . ففرض له ، ولأهل بيته .

# ١٤٦ ـ أبو تمية مولى بني مروان الأموي

حكى عن عبر بن عبد العزيز ، فقال :

أين منزلك ؟ قبال : بالعراق ، قبال : أوماعلمت ـ أو بلغك ـ أنه لاينزلمه أحمد إلا سيق إليه قطعة من البلاء .

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل ، وفي الإصابة : « إمرة » .

<sup>(</sup>٢) البيت في نسب قريش لمصعب ٣٢٣ ، وهو أحد بيتين في الإصابة ٢٦/٤ ، ونسبتها فيه لشيبة بن عثمانُ .

<sup>(</sup>٣) في الإصابة : « يظمن « ، وشطره الأول كثير التصحيف فيه .

## ١٤٧ ـ أبو توبة المصري

روى عنه محمد بن أبي حميد ، ووفد على عمر بن عبد العزيز . وقال :

كنت عند عمر بن عبد العزيز ونحن بالإسكندرية حين استخلف. قال : فجمعني ، وجمع فقهاء فقال : لا يبقين أحد منكم إلا أعلمني ماسمع في الخر .

فذكر حديث تحريم الخر .

قال الحافظ أبو القاسم:

لاأعرف أن عمر بن عبد العزيز دخل الإسكندرية بعدما استخلف ، وأبو توبة هذا لم أجد لمه ذكراً في كتماب من الكتب المشهورة ، ومحمد بن أبي حميد سيء الحفظ . والله أعلم .

# ١٤٨ ـ أبو الثريا الكردي

ولي إمرة دمشق مستهل ربيع الأول سنة أربع وستين وثلاثمائة من قبل أبي محمود المغربي أمير الشام في أيام الملقب بالعزيز، فوليها مدة يسيرة ثم عزل بأبي الفتوح جيش بن الصحامة ولابته الثانية.

# ١٤٩ - أبو ثَعْلَبة الْخُشَنِيُّ

اختلف في اسمه اختلافاً كثيراً على ماسنورده . وكان من أصحاب النبي عَلِيُّةٍ .

عن أبي ثعلبة الخُشَنِي (١):

أنَّ رسولَ الله عَلِيُّكُمْ نَهَى عن كلِّ ذي ناب من السّباع .

قال عبد الجبار بن عمد بن مهنى(٢):

ذكر أبي ثعلبة الْخُشَني ، واسمه جُرْثوم بن ناشر . والدليل على نزولـه داريـا ومقـامـه

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري برقم ( ۵۲۱۰ ) ذبائح ، ومسلم برقم ( ۱۹۳۲ ) صيد ، والترمـذي برقم ( ۱۶۲۸ ) صيد ، وبرقم ( ۱۷۹۲ ) أطعمـة ، والنسـائي ۲۰۰/۷ ، والحـاكم في الكنى ( ل ۹۸ ) ، وابن مـاجـه برقم ( ۳۲۲۲ ) صيد ، ومالك في الموطأ ۴۹۰/۲

<sup>(</sup>۲) تاریخ داریا ۸۸

بها حديث ابن جابر ، عن عمير بن هانئ العَنْسي (١) حيث يقول : كنا بداريا في المسجد ، ومعنا أبو ثعلبة الْخُشَني صاحب رسول الله ﷺ ، مع من روى عنه من أهل داريا .

وقد قيل : إن أبا ثعلبة كان يسكن بقرية البلاط ، وإنّ من ولده بها قوماً إلى هذا اليـوم . وأرى أن ولـده انتقلـوا من داريـا فسكنـوا البـلاط ؛ لأن حـديث ابن جـابر عن عير بن هانئ مشهور ومعروف عند أهل العلم . والله أعلم .

قال سلمان بن عبد الرحمن:

سألت بعض ولد أبي ثعلبة الخشني عن اسم أبي ثعلبة فقال : لاشر بن جرثوم .

وعن سعيد بن عبد العزيز:

اسم أبي ثعلبة جرثوم ، وقيل : جرهم .

وسئل هشام بن عمَّار عن اسمه فقال : يقولون : جرثوم بن عمرو ، وكذلك قال أحمد بن حنبل ، وقال : وقالوا : جرهم بن ناشم ـ وفي رواية : لاشم .

قال ابن زنجویه (۲):

بلغني أن اسم أبي ثعلبة جرهم بن ناشم .

ومثل هذه الرّواية وردت عن أحمد بن حنبل.

وفي نسخة بخط أبي عمر بن حيويه كتبها عن ابن السُّمَّاك : باسم بالباء والسين .

وقال خليفة بن خياط (٢) : وابن البَرْقي :

أبو ثعلبة الخشني اسمه ألاشق (٤) بن جرهم . ويقال : اسمه جرثومة بن نـاشـج . ويقال : اسمه جرهم .

<sup>(</sup>۱) س : « العبسي » ، والصواب أنه بنون كا قيده الخزرجي . انظر الخلاصة ٢٠٥/٢

<sup>(</sup>٢) رواه المزي في تهذيب الكمال ( ١٥٩٠ ) .

<sup>(</sup>٣) طبقات خليفة ٧٨٢/٢ ، ورواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٧٦٩/٢ من طريق خليفة ، وفيه : « لاشق » .

 <sup>(</sup>٤) كذا ضبطه ابن حجر في الإصابة ٢٩/٤ ـ بفتح الهمزة وتخفيف اللام ـ ووقع في طبقات خليفة : « الأشق » ،
 تصحيف .

قال عمد بن سعد(١) :

أبو ثعلبة الخُشَنِي ، وخُشَين من قُضاعة ، وإسم أبي ثعلبة جُرُهم بن ناشم (٢) .

وعن أبي مُسْهِر الدمشقي أنَّه قال:

اسمه جرثومة بن عبد الكريم .

ذكره البَرْدِيجي في الطبقة الأولى من الأساء المفردة وسمّاه جرثومة (٣) .

قال بقية بن الوليد:

اسم أبي ثعلبة الخشني لاشومة بن جرثومة .

قال أبو عيسى الترمذي:

أبو ثعلبة اسمه جرثوم ، ويقال : جرهم ، ويقال : ناشب .

ومثله من طريق النسائي وزاد : جرثوم بن ناشم .

قال أبو بكر بن عيسى :

وبلغني أن أبا ثعلبة أقدم إسلاماً من أبي هريرة ، ولم يقاتـل مـع علي ، ولا مـع معاوية . ومات في أول إمرة معاوية .

عن حميد المُزَلِي قال:

إنَّ أَوَّلَ صلاةٍ صلاها المسلمون ـ يعني بحمص ـ في كنيسة يَحَنَّا ، صلى بهم أبو ثعلبة الخشني .

قال عبد الغني بن سعيد<sup>(1)</sup> :

وأما ناشر ـ بالنون في أوله (٥) والراء المهملة في آخره ـ فهو : ناشر والد أبي ثعلبة الخُشّني ، جرثوم . وقيل : ناشب .

<sup>(</sup>۱) طبقات ابن سعد ۱۱۷۷

<sup>(</sup>٢) د : « باسم » س : « باشم » ، وفي الطبقات : « ناش » ، تصحيف ، جاءت اللفظة في تهذيب الكسال على الصواب نقلاً عن ابن سعد .

<sup>(</sup>٣) طبقات الأسهاء المفردة ٥٤

<sup>(</sup>٤) المؤتلف والختلف لعبد الغني ١٣٥

 <sup>(</sup>٥) زاد في المؤتلف والختلف : « والشين معجمة » .

قال الواقدي:

وبمّن نزل الشام : أبو ثعلبة . اسمه جرهم بن ناشم . وخشينة حي من قضاعة . مـات سنة خمس وسبعين .

قال مسلم بن الحجاج (١) :

أبو ثعلبة جرهم بن ناشم الخشني ، ويقـال : جرثوم . لـه صحبـة . وقـال الـدارمي : لاس بن حمير<sup>(۱)</sup> .

نا خليفة بن خياط قال(٣):

ومن خُشَيْن ـ وهـو وائـل بن النَّمِر بن وَبَرة بن ثعلب<sup>(٤)</sup> بن حُلُـوان بن إلحــاف بن قضاعة أبو ثعلبة الخشني . من ساكني الشام .

قال أبو بكر بن البَرْقي :

وكان ممن بايع تحت الشجرة .

قال أبو نعيم الحافظ:

لاشر بن حمير ، ويقال : لاشومة بن جُرْتُوم ، ويقال : ناشب بن عمرو ، وقيل : لاشن بن جلهم ، وقيل : عرنوق بن ناشم ـ وقيل : ناشر ـ وقيل : جرثمة بن ناشم ، وقيل : جرثوم ، أبو ثعلبة الخشني .

قال ابن ماكولا (٥) :

أما خُشَيْن ـ بضم الخاء المعجمة وفتح الشين المعجمة ـ فهو: خشين بن النمر بن وبرة بن ثعلب بن حلوان بن عمران بن إلحاف بن قضاعة . وإليه ينسب أبو ثعلبة الخشني صاحب رسول الله عليه الله عليه بيعة الرّضوان ، وضرب له بسهمه يوم

<sup>(</sup>١) الكنى والأسباء لمسلم ( ل ١٨ ) .

<sup>(</sup>٢) س ، د : « لاش بن حميد » ، تصحيف .

<sup>(</sup>۲) طبقات خليفة ١/٢٦١ ( ٧٤٣ ) ، و ٢/٢٨٧ ( ٣٢٨٢ ) .

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل ، ويوافقه المزي ( ١٥٩٠ ) نقلاً عن خليفة . وفي طبقات خليفة في الموضعين « ثعلبة » وفي جهرة أنساب العرب ٢٥٢ « تغلب » .

<sup>(</sup>٥) الإكال ٢/٧٢٤

حنين ، وأرسله إلى قومه فـأسلموا . وأخوه عمرو بن جرهم أسلم على عهـد رسول الله عَلِيْتُةِ . وهما من ولد لَبُوان بن مرّ<sup>(۱)</sup> بن خُشَيْن .

قال أبو ثعلبة الْخُشَنى:

أتيت رسول الله ﷺ ، فقال لي : « نَوَيْئبة » . فقلت : يا رسول الله ، نويئبة خيرٍ أو نويئبة شرّ ؟ قال : « بـل نَوَيئبة خيرٍ ، لاتـأكلـوا الحمـار الأهلي ، ولا ذا نــابٍ مِنَ السبع » .

نا أحمد بن يحيى ثعلب :

قال في الحديث : « نويئبة خير ونُوَيْئبة شرِّ » أي نائبة ، تصغير .

عن مِحْجَنِ بِنِ وَهْبِ قَال (٢) :

قدم أبو ثعلبة الخشني على رسول الله ﷺ ، وهـ و يجهـز إلى خيبر ، فـأسلم ، وخرج معه فشهد خيبر ، ثم قدم بعد ذلك سبعة نَفَرٍ من خُشَيْن ، فنزلوا على أبي ثعلبة ، فـأسلموا ، ورجعوا إلى قومهم .

عن أبي ثعلبة قال<sup>(٣)</sup> :

قلت: يا رسول الله ، مات لي ولدان في الإسلام ، قال رسول الله عليه : « مَنْ مات له ولدان في الإسلام أدخله الله بفضل رحمته إياهما<sup>(٤)</sup> الجنة » ، فلقيني أبو هريرة فقال لي : أنت الذي قال له رسول الله عليه في الولدين ماقال ؟ قال : قلت له : نعم . قال : لأن يكون قاله لم أحب إلى مما أغلقت عليه حمص وفلسطين .

وعن أبي ثعلبة قال  $(^{0})$ :

أتيتُ النبيِّ عَلِيلًا ، فقلت : يما رسول الله ، اكتب لي بأرض كـذا وكـذا ـ لأرض

<sup>(</sup>١) د : حير ، س : « مرس » ، والصواب من الإكال . انظر المؤتلف والمختلف للدارقطني .

<sup>(</sup>٢) طبقات ابن سعد ٤١٦/٧ ، ورواه ابن حجر في الإصابة ٣٠/٤ من طريق ابن سعد .

<sup>(</sup>٣) رواه ابن سعد في الطبقات ٢٨٤/٤ ، وصاحب الكانر برقم ( ١٦١٢ ) عن أبي ثعلبة الأشجمي . ورواه ابن حجر في الإصابة عن أبي ثعلبة الأشجمي ، وذكر عن المدارقطني أن بعضهم رواه عن ابن جريج ، فقال : « الخشني » ، وأن بعضهم قال : « عن أبي هريرة » بدل أبي ثعلبة ، والصواب الأول .

<sup>(</sup>٤) س ، د : « إياهم » ، وما أثبته من م .

<sup>(</sup>٥) مسند أحمد ١٩٣/٤ ، ومن طريقه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٢٩٨٧ ، والحديث في المصنف ( ٨٥٠٣ ) .

بالشام لم يظهرُ عليها النبيُّ عَلَيْكُ حينئذ \_ فقال النبي عَلِيْكُ : « أَلا تسمعون (١) إلى ما يقول هذا » ؟! فقال أبو ثعلبة : والذي نفسي بيده لتظهَرَنَّ عليها . قال : فكتب له بها .

قال: فقلت: يا رسول الله ، إنا بأرض صيد، فماذا يجلّ لنا من ذلك ، وما يُحرَّم علينا؟ قال نبي الله عَلَيْ : « إذا أَرْسَلْتَ كلبّكَ الْمَعَلَّم ـ أو الْمُكَلَّب (٢) ، شكَّ الراوي ـ وذكرتَ اسمَ الله ، فأخذ ، أو قتل فكلُ ، وإذا أرسلتَ كلبّك الذي ليس بُعَلِّم فما أدركت ذكاته فكلُ ، وما لم تدرك ذكاته فلا تأكل ، وما ردَّ سَهْمُك فكلُ » . قال : قلت : يا رسول الله ، إنا بارض أهلها أهل الكتاب ، وإنّا نحتاج إلى قدورهم وآنيتهم ، قال : « فلا تقربوها ما وجدتم بُناً ، فإذا لم تجدوا بُداً فاغسلوها بالماء ، ثم اطبخوا وأشرَبُوا » . قال : ونهى رسول الله علي عن لحم الحمار الأهلي ، وعن كل سبع ذي ناب . قال : فزعوا أنهم لمّا ظهروا على الشام أخرج كتاب رسول الله عَلَيْ فأعطى مافيه .

#### عن أبي ثعلبة الْخُشّني قال :

كان أبو عبيدة بن الجراح ومعاذ بن جبل يتناجيان بينها بحديث ، فقلت لها : ماحفظةا وصيّة رسولِ الله عَلَيْلِةٍ في ! \_ قال : وكان أوصاهما بي \_ قالا : ماأردنا أن ننتجي بشيء دونك ، إنّه ذكرنا حديثاً حدثنا رسول الله عَلَيْلِةٍ ؛ فجعلا يتذاكرانه ، قالا : « إنّه بَتَا هذا الأمر نبوة ورحمة ، ثم كائن خلافة ورحمة ، ثم كائن ملكاً عَضُوضاً (٢) ، ثم كائن عُتُوا وجَبْرية وفساداً في الأمة ؛ فيستحلُون الحرير والخر \_ وفي رواية : الخور \_ والفروج والفروج والفائة . وفي رواية : وفساداً في الأرض \_ ينصرون على ذلك ، ويرزقون أيدا حتى يلقو الله \_ وفي رواية : « ثم كانت » في المواضع الثلاثة .

عن إسماعيل بن عبيد الله قال:

بينا أبو ثعلبة الخشني وكعب جالسين ذاتَ يوم إذ قال أبو ثعلبة : يـا أبـا إسحـاق ، مــامن عبـد تفرّغ لعبـادةِ الله إلاّ كفــاه الله مـؤونــة الــدنيــا . قــال : أشيء سمعتــه من

<sup>(</sup>۱) د ، س : « تسمعوا » ،

<sup>(</sup>٢) م: « والكلب » .

<sup>(</sup>٣) قال ابن الأثير في النهاية ٢٥٣/٣ : « ثم يكون ملك عضوض ؛ أي يصيب الرعية فيه عسف وظلم كأنهم يعضون فيه عضاً » .

رسول الله عَلَيْ أم شيء تراه ؟ قال : بل شيء أراه . قال : فإن في كتاب الله المنزّل : « من جمع همومه هما واحداً ، فجعله في طباعة الله كفاه الله ماهمه ، وضمن الساوات والأرض رزقه ، فكان رزقه على الله ، وعمله لنفسه ، ومن فرق همومه ، فجعل في كل واد هما لم يبال الله في أيها هلك » . ثم تحدثا ساعة ، فمرّ رجل يختال بين بردين ، فقال أبو ثعلبة : يا أبا إسحاق ، بئس الثوب ثوب الخيلاء . فقال : أشيء سمعته من رسول الله عَلَيْ أم شيء تراه ؟ قال : بل شيء أراه . قال : فإنّ في كتاب الله المنزل : « مَنْ لبس ثوبَ خُيلاء لم ينظر الله إليه حتّى يضعه عنه ، وإن كان يحبّه » .

قال الشِرة بن مُمَي :

مارأينا أصدق حديثاً من أبي تَعْلَبة الْخُشَني ، لقد صدقنا حديثه في الفتنة الأولى فتنة علي . وكان أبو ثعلبة لايأتي عليه ليلة إلا خرج ينظر إلى الساء ، فينظر كيف هي ، ثم يرجع ، فيسجد .

قال أبو زُرْعة(١):

غزا أبو ثعلبة الخشني القسطنطينية مع يزيد بن معاوية سنة خمس وخمسين .

عن الوليد بن مسلم<sup>(۲)</sup>

أنّ أبا ثعلبة الخشني كان يقول: إنّي لأرجو ألاّ يخنقني الله كا يخنقكم . فبينها هو في صَرْحَة (٢) داره إذ نادى: يا عبد الرحمن ـ وقد قتل عبد الرحمن ـ جاء(٤) رسول الله عَلَيْتُهِ . فلمّا أحسّ بالموت أتى مسجد بيته ، فخرّ ساجداً ، فمات وهو ساجد .

وعن أبي الزَّاهرية(٥)

أنَّ ابنة أبي ثعلبة رأت أن أباها قد مات ، فاستيقظت فزعة ، فنادت أمَّها : أين

<sup>(</sup>۱) تاریخ داریا ۸۸

<sup>(</sup>٢) حلية الأولياء ٣١/٢ ، ورواه المزي في تهذيب الكمال ( ١٥٩١ ) .

<sup>(</sup>٣) الصُّرْحة : متن من الأرض مستو ، وصرحة الدار : مااستوى وظهر ، أو مااستوى وإن لم يظهر .

<sup>(</sup>٤) كذا في د ، س ، وتبذيب الكال ، وفي الحلية : « مع » وأراه الصواب .

<sup>(</sup>٥) حلية الأولياء ٣٠/٣ ـ ٣١ . ورواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٥٧٠/٣ ، والمزي في تهذيب الكمال ( ١٥٩١ ) ، وابن حجر في الإصابة ٢٠/٤

أبي ؟ قالت : في مصلاًه ، فنادته ، فلم يجبها ، فأنبهته ، فوجدته ساجداً ، فحركته ، فوقع  $\pm 1$  لمينه (۱) مَيْتاً .

مات أبو ثعلبة الْخُشَني بالشام سنة خمس وسبعين .

<sup>(</sup>١) كذا في د ، س وتهذيب الكال ، وفي م والحلية : « لجنبه » ، وهو الأشبه .

# حرف الجيم

## ١٥٠ ـ أبو الجراح الغساني

قال أبو الجرّاح:

كانتُ أمّي من ذلك السّبي يومئذ \_ يعني يوم أغار خالد بن الوليد على غسان بمرج راهط يوم قَضِهَهم (١) قبل افتتاحهم دمشق . قال : فلما رأت هدى المسلمين وصلاحهم وحسن صلاتهم ، وما هم فيه وقع الإسلام في قلبها ، فأعجبها مارأت منهم ، فأسلمت ، فكانت مع المسلمين . ثم إنّ أبي طلبها في السّبي ، فوجدها ، فجاء إلى المسلمين ، فقال لهم : يا أهل الإسلام ، إني امرؤ مسلم ، وقد جئتكم مسلماً ، وهذه امرأتي قد أصبتها ، فإن رأيتم أن تصلوني بها ، وتحفظوا حقّي ، وتردّوا علي أهلي فعلتم .

قال: وقد كانت امرأته أسلمت ، وحَسَنَ إسلامُها ، فقال لها المسلمون: ماتقولين في زوجك ، فقد جاء يطلبك ، وهو مسلم ؟ فقالت: إن كان مسلماً رجَعْتُ إليه ، وإن لم يكن مسلماً فلا حاجة لي فيه ، ولست براجعة إليه . فلمًا عرفت إسلامَه (٢) طابت نفسها بالرجوع ، فدفعوها إليه .

#### ١٥١ ـ أبو الجعد السائح

بلغ في سياحته جبل لبنان من أعمال دمشق .

قال أبو الجعد السائح (٣):

رأيتُ رجلاً حسن الوجه كأنه الشَّنُّ (١) البالي بجبال لبنان ، وعليه خِرْقة ، وما معه

<sup>(</sup>١) د ، س : « فسحهم » ، وسقطت قبلها كلمة «يـوم » في د . ومـا أثبتــه روايــة م . قَضِم النــاسَ يقضَّهم : أهلكهم .

<sup>(</sup>۲) د : « إسلامها » .

<sup>(</sup>٣) مصارع العشاق ٢٨١ - ٢٨٢ ( طبعة الجوائب ١٣٠١ هـ ) .

<sup>(</sup>٤) الشرُّ : الخَلَق من كل آنية صنعت من جلد ، وجمعه : أشنان .

شيء ، ولا عليه غيرُ تلك الحرقة ، فسمعته يقول : [ مجزوء الحفيف ] شيء ، ولا عليه غيرُ تلك الحرقة والهدوى تركسساني كما تسرى

## ١٥٢ ـ أبو جعفر الصاحى

عن محمد بن شعيب قال :

كان معنا رجل يقرأ في حلقة المساكين ، فقال لنا يوماً : ألا أحدَّثكم برؤيا رأيتها ؟ قلنا : وما هي ؟ قال : رأيت كأنَّ طائراً وقع على جانب القبة ، ثم مُثِّل لي أنه صار رجلاً ، فقال : فلان قَدري ، وفلان كذا ، وأبو جعفر الصاحي نعم الرجل ، وابن عمرو خير من يمشي على الأرض ، وأنت يا فلان ميّت غداً .

فلمّا أصبحنا قلت : أرعاه ببصري . فقمت بعدما طلعت الشمس فإذا هو جالس في الصحن يتفلى ، فقال لي : اسبق تأخذ السرير قبل أن تسبق إليه ! قال : ثم انصرفت إلى البيت مستخفياً . فلمّا كان قبل الظهر ذكرت فقلت : أيش لو ذهبت حتى أنظر مِصْداق رؤيا هذا الرجل ؟ فرحت إلى المسجد ، فلقيت من يخبرني أنّه قد مات .

كذا في هذه الرواية . ورواها أحمد بن أنس بن مالك عن عباس ، فقال بدل أي جعفر الصاحي : أبو حفص عثان بن أبي العاتكة ، وهو الصواب . وهذه الرواية تصحيف ، تصحف أبو حفص بأبي جعفر ، وتصحف القاص بالصاحى . والله أعلم(١) .

# ١٥٣ ـ أبو جعفر الخراساني الشافعي

كان بدمشق .

حكى عن الأصمعي قال:

دخلتُ المقابر<sup>(٢)</sup> فإذا أنا بامرأةِ تبكي ابناً لها وهي تقول : [ من الكامل ]

<sup>(</sup>١) انظر تاريخ مدينة دمشق ( كولومبيا ١٥٣ ق ١٩١ ) ، وتهذيب التهذيب ١٢٤/٧

<sup>(</sup>Y) س : « المقام » .

لَمّا نَشَا ورج وتَّ فَخُرِي<sup>(۱)</sup> وظننتَ أَنْ يَقُوى بِ فَهُرِي ويكونَ مِن أَعَامِ فَخُرِي<sup>(۱)</sup> أَزْرِي ويكونَ مِن أَعَامِ فَخَلَفًا ويشدّ بعد تاطر أَنَّ أَزْرِي رَشَقَتُ فَ عِن قدوسٍ بِ لا وَتَر سَهُمُ المنسون عِنل قَفْر ما زلتٌ حتَّى ذَقْتُ لوعتَها وأمرٌ منها لوعسةُ الصَّبْر

قال : ورأيتُ أخرى تبكي ابنها وتقول : [ من الكامل ]

قــد كنت الملــه وأرجــو نفعَــه وأزال أرقيـــه وأنفث حــولَــــه حَــذَرَ العيــونِ عليـــه إلاَّ أنَّــه أَبْنَيَّ قــــد أبليتني قبـــل البِلَى أمَّــا الفراق فقــد شربت بكأســه

وأعيند بالله من حسد العيدى حتى تُغطِّي الصبح أستار الدَّجَى لا ينفع الحسدر التائم والرُّقى قدماً، وقد أنسيتني ماقد مض فتى يكون، حبيب نفسى، المُلتَقى؟

# ١٥٤ \_ أبو جعفر ، ابن بنت أبي سعيد الثعلبي

حكى عن عبيد بن صُرَد أخي ضرار بن صُرَد أنه سمع رجلاً من ولد الربيع بن خَيْثُم يقول : كتب الربيعُ بن خَيْثُم إلى أخ له : أمَّا بعد ، فرَّمْ جهازَكَ ، وافرُغْ من زادك ، وكن وصيَّ نفسك ، ولا تجعل الناسَ أوصياءَك ، ولا تجعل الدنيا من أكبرِ همِّك ؛ فإنه لا عِوَضَ من تقوى الله ، ولا خلف من الله .

وروى عن حاجب بن أبي علقمة العُطارِدي قال : سمعت أبي يقول :

قال مُطَرِّف بن عبد الله بن الشَّخِّير لابن أخيه : يا بن أخي ، إذا كانت لك حاجة إليَّ فاكتب بها إليّ في رقعة ؛ فإنِّي أصونُ وجهَكَ عن ذُلِّ السؤال .

<sup>(</sup>۱) د ، س : « لغد<sub>د</sub> » .

 <sup>(</sup>٢) التأطر: الانحناء . تأطر الرمح : تثنى . وتأطرت المرأة : لزمت بيتها . وعنت بقولها : « بعد تأطر » ؛ بعد أن ينحني ظهرها من الكبر ، وتلزم بيتها من الضعف .

## ١٥٥ ـ أبو جعفر بن ماهان الرازي

روى عن هشام بن عبّار ، نا الوليد بن مسلم ، عن الأوزاعي قال : سمعت بلال بن سعد السَّكُوني يقول :

إنَّ المؤمنَ ليقول قولاً ، فلا يدعه الله وقوله حتى ينظر في عله ، فإن كان عمله موافقاً لقوله لم يدعه حتى ينظرَ مانوى به ، فإن سلمت له النية فبالْحَرَى (۱) أن يسلم له سائر ذلك . إنَّ المؤمنَ ليقول قولاً يوافق قولُه عمله ، وإن المنافقَ ليقولٌ بما نعلم ، ويفعل بما ننكر .

## ١٥٦ ـ أبو جعفر الحداد الصوفي

سافر ، ودخل دمشق . وهـو من أقران الجنيـد بن محمـد ، ورويم بن يـزيـد ، لقي أبا تراب النخشي .

عن أبي جعفر الحداد قال:

كنت أختلف إلى الصوفية وأنا حَدَث ، فلمّا كان ذات يوم تبعني رجل يتعرّض لي ، فدفعته عن نفسي جَهْدي وطاقتي ، فلازمني ، حيثها مضيت وجئت وذهبت يتبعني . وخشيت أن يقطعني عن صَعبة الفقراء ومجالستهم (۱) . وضاق بذلك صدري فخرجت يوما إلى البرية ، فتبعني ، لاأكلّمه ، وهو لا يكلّمني ، كلّما مشيت مشى ، وإذا جلست جلس . فلمّا كان بعد ثلاثة أيام لاناكل ولا نشرب ، وجئنا إلى بئر طويل ، فقلت له : لئن أنت أعفيتني منك ، وانصرفت عني وإلا طرحت نفسي في هنا البئر ! فلم يصدقني أني أفعل أعفيتني منك ، وجلس ناحية ، فرميت نفسي في البئر ، فوقعت على صخرة في وسط ذلك . فسكت ، وجلس ناحية ، فرميت نفسي في البئر ، فوقعت على صخرة في وسط البئر ، فجلست عليها ، وبقي الرجل يصبح في الصحراء ، وقد جعل التراب على رأسه ، ويجيء كلّ ساعة يطلع في البئر . ثم هام على وجهه . فبقيت في البئر ثلاثة أيام على حالق (۱) . فلما كان اليوم الرابع إذا حية عظية قد خرجت من ثقب في البئر ، ودارت

<sup>(</sup>١) بالحرى أن يكون كذا : أي جدير وخليق .

<sup>(</sup>٢) م : « ومجالسهم » .

<sup>(</sup>٣) م : « حالي » .

حول البئر على رأس الماء ، فقلت في نفسي : قد أمرت في بأمر ، مرحبا بحكم الله ، فلمّا بلغت إلى عندي قاءت ، فَرَمَت شيئا أصفر ، كأنّه صفرة البيض على وجه الماء . ومرّت الحية ، ورجعت في الثقب (۱) ، فقلت : هذا ، ماأشك ، هو رزقي ، فسسته ، وإذا فيه لين ، فأخذته ، وتذوّقتُه ، وإذا طعمه طيب ، فأكلته ، فوجدت فيه شِبَعا . فلمّا كان اليوم (۱) الثاني إذا بالحية قد خرجت من الثقب ، ودارت في البئر على رأس الماء حتى بلغت إلى عندي ، فقاءت مثل ذلك ، فأخذته ، وأكلته . فأقمت على هذا ثلاثة أيام ، فكأني أنست بالموضع ، وغنّي فوات الصلوات . فخرجت الحية يوم الرابع ، وانسابت في الحائط حتى صار رأسها عند رأس البئر ، وذنبها في آخر البئر ، فثبّت رأسها ، فوقع لي أنها تقول : تمسّك بي ، فتعلقت بها ، وإذا هي قد رفعتني إلى رأس البئر .

وخرجت ، ودخلت إلى البصرة ، وجئت إلى الفقراء ، فحدثتهم ، فـدعـوا لي دعــاء رأيت بركته ، ثم صِرْتُ إلى أهلي ، فحدَّثْتُهم بقصتي .

قال أبو عبد الرحمن السُّلمي :

أبو جعفر الحدّاد الكبير ، بغداديٌّ ، من أقران الْجُنّيد ، ورويم ، وكان أستاذ أبي جعفر الحداد الصغير .

قال أبو جعفر الحداد:

أشرف علي أبو تراب يوماً وأنا جالس على بركة في البادية ، فيها ماء ، ولي ستة عشر يوماً لم آكل ، ولم أشرب من البركة ، وأنا جالس . فقال لي : ماجلوسك ؟ قلت : أنا بين العلم واليقين ، أنظر من يغلب فأكون معه ، فقال : سيكون لك شأن من الشأن .

وقال (٢) : مكثت بضع عشرة سنة (١) أعتقد التوكل ، وأنا أعمل في السوق ، وآخذ كل

<sup>(</sup>١) م : « إلى الثقب » ·

<sup>(</sup>٢) في أصل التاريخ : « يوم » .

<sup>(</sup>٣) تاريخ بغداد ٤١٢/١٤

<sup>(</sup>٤) د : « بضعة عشر » .

يوم أجرتي ، ولا أنتفع منها بشَرْبة ماء ، ولا بدَخْلة ِ حمّام . وكنت أجيء بأجرتي إلى الفقراء في الشُّونِيزي (١) ، وأكون على حالي .

#### قال أبو عبر الأنماطي :

مكث أبو جعفر الحداد عشرين سنة يَكْتَسبُ كلَّ يوم ديناراً يتصدق به ـ أو قال: ينفقه على الفقراء ـ ، وهو أشدُّ الناس اجتهاداً ، ويخرج بين العشاءين ، فيتصدق من الأبواب ، ولا يَقْطر إلا في وقت ما(١)أحل الله عليه الميتة . وكان من رؤساء المتصوفة .

#### قال محمد بن الميثم <sup>(۲)</sup> :

قال لي أبو جعفر الحادة: كنت أحب أن أدري كيف تجري أسباب الرزق على الخلق ، فدخلت البادية بعض السنين على التوكل ، فبقيت سبعة عشر يوماً لم آكل فيها شيئاً ، فضعفت عن المشي ، فبقيت أياماً أخر لم أذق فيها شيئاً على سقطت على وجهي ، وغُثِي علي ، وغلب علي القمل ، شيء (٥) مارأيت مثله ، ولا سمعت به . فبينا أنا كذلك إذ مر بي ركب ، فرأوني على تلك الحال ، فنزل أحدهم عن راحلته ، فحلق رأسي ولحيتي ، وشق علي ثوبي ، وتركني في الرمضاء وسار . فر بي ركب آخر ، فحملوني إلى حيهم ، وأنا مغلوب ، وطرحوني ناحية ، فجاءتني امرأة ، وحلبت على رأسي ، وصبت اللبن في حلقي ، ففتحت عيني قليلاً ، فقلت لهم : أقرب المواضع منكم أين ؟ قالوا : جَبَل الشراة (١) .

#### قال أبو جعفر:

وحين سقطت كنت قد قبضت على حصاة ، وجهدوا في البادية أن يفتحوا يدي فلم يطيقوا ، وإذا هي حصاة كُلّا همت برميها لم أجد إلى رميها سبيلاً ، فدخلت بيت

<sup>(</sup>١) ذكر ياقوت في معجم البلدان ٣٧٤/٣ : « الشُّونيزيَّة » مقبرة ببغداد .

<sup>(</sup>٢) ليست « ما » في تاريخ بغداد .

<sup>(</sup>٣) تاريخ بغداد ١٢/١٤

<sup>(</sup>٤) م : « فبقيت أياماً لم أرزق فيها شيئاً » .

<sup>(</sup>٥) في تاريخ بفداد : « شيئاً » .

<sup>(</sup>٦) في تاريخ بغداد : « فحملوني إلى جبل الشراة » .

المقدس ، واجتمع حولي الصوفية والحصاة في يدي أقلبها ، فأخذها مني بعض الفقراء ، وضرب بها الأرض ، فتفتّ (١) ، وخرج منها دودة صغيرة ، ثم ضرب يده إلى ورقة فأخذها ووضعها على رأس الدودة ، فلم تزل تسير حتى قوّرت الورقة وأنا أنظر إليها ، فقلت : نعم يا سيدي ، لم تطلعني على سبب مجاري الأرزاق إلا بعد حلق رأسي ولحيتي !

#### قال محد بن الميثم :

قلت لأبي جعفر الحدّاد: الناس يقولون: إنك أقمت في البادية سبعين يوماً ماأكلت فيها، ولا شربت، فحدثني؛ فقال: أنا معتمد التوكل، وأرى رزقي يجري على أيسدي الناس. وكنت أريد أن يجيء به الجن أو الوحش، أو يخرج من الأرض، أو ينزل من الساء؛ فاعتقدت أني أدخل البادية، فإذا رأيت سواداً عدلت عنه. فأقمت أربعين يوما ماأكلت، ولا شربت حتى ضعفت، فجئت إلى مَصْنع (١)، فأخذت ماء، فغسلت وجهي ورجلي، واسترحت، ثم وجدت نصف دَبّه (١) كان فيها قطران (١)، قد مرّ عليها الحرّ والسيول، وقد استربّت، فقمت، وأخذتها، وتركتها في حجري، ودققتها بين حجرين حتى صارت مثل السّويق، فاستففتها، وشربت عليها الماء، فرجعت نفسي، فقمت، وطلبت السواد (١)، فلمّا أشرفت عليهم ذبحوا وخبزوا، فأكلت واسترحت. ولم أزل أعدل إلى البوادي حتى أتيت مكة، وأقبل الصوفية يذهبون ويجيئون، وينكرون، وبعضهم بغير لحية، وجلست في موضع، وأقبل الصوفية يذهبون ويجيئون، وينكرون، وبعضهم يقول: هو أبو جعفر، وبعضهم يقول: لا، حتى جاءني واحد منهم، فقال لي: أنت يقول: هو أبو جعفر، التوكل ماهو؟ فقلت: أيّا أحب إليك؛ أصفه لك علما، أو تراه بعضهم: يا أبا جعفر، التوكل ماهو؟ فقلت: ايّا أحب إليك؛ أصفه لك علما، أو تراه بعضهم: يا أبا جعفر، التوكل ماهو؟ فقلت: حتى اللّه وس واللّحي؛

<sup>(</sup>۱) د : « فثقبت » .

<sup>(</sup>٢) الْمَصْنعُ : محبس يتخذ للماء ، والجع مصانع .

<sup>(</sup>٣) الدِّبة : التي يجمل فيها الزيت والبزر والدهن ، والجمع : دباب .

<sup>(</sup>٤) القَطِران أو القَطْران : نوع من الدهن كانت العرب تتخذه من بعض الحبوب .

 <sup>(</sup>٥) سواد الكوفة والبصرة : قراهما ، والسواد : جماعة النخل والشجر لخضرتـه واسوداده ، وسواد كل شيء : كورة ماحول القرى والرساتيق .

قال أبو جعفر الحداد :

إذا رأيت ضُرَّ الفقير في ثوبه فلا ترجُ خيرَه .

وقال أبو جعفر الحداد :

كنت بمكة ، فطال شعري ، ولم يكن معي قطعة آخذ بها شعري ، فتقدمت إلى مزين توسَّمْت فيه الخير ، وقلت : تأخذ شعري لله ؟ قال : نعم وكرامة . وكان بين يديه رجل من أبناء الدنيا ، فصرفه ، وأجلسني ، وحلق شعري ، ثم دفع إليَّ قِرْطاساً فيه دراهم ، وقال : استعن بها على حوائجك . فأخذتها ، واعتقدت أني أدفع إليه أول شيء يُفْتَح عليّ . قال : فدخلت المسجد ، فاستقبلني بعض إخواني ، وقال : خذ صرة أنفذها بعض إخوانك من البصرة فيها ثلاثمائة دينار (۱) . قال : فأخذت الصرة ، وحملتها إلى المزين ، وقلت : هذه ثلاثمائة دينار تصرفها في بعض أمورك ، فقال لي : ألا تستحي يا شيخ ؟ تقول لي : احلق شعري لله ، ثم آخذ عنه شيئاً . انصرف عافاك الله !

قال أبو جعفر الحداد:

جئت الثّغلبِيّة (١) وهي خراب ، ولي سبعة أيام لم آكل ، فدخلت القبة . وجاء قوم قراء يبكون ، أصابهم جهد ، وطرحوا أنفسهم على باب القبة ، فجاء أعرابي على راحلة ، وصبّ تمراً بين أيديهم ، فاستقبلوا الأكل ، ولم يقولوا لي شيئاً ، ولم يرني الأعرابي . فلما كان بعد ساعة ، فإذا الأعرابي جاء وقال لهم : معكم غيركم ؟ فقالوا : نعم ، هذا الرجل داخل القبة . قال : فدخل الأعرابي ، وقال : أيش أنت ؟ لِمَ لم تتكلّم ؟ مضيت ، فعارضني أن قد خلفت إنساناً لم تطعمه ، ولم يمكني أن أمضي ، وطولت علي الطريق ، لأني رجعت عن أميال . وصبّ بين يدي التمر الكثير ، ومضى . فدعوتهم ، فأكلوا ، وأكلت .

١٥٧ ـ أبو الجعيد

شهد اليرموك .

<sup>(</sup>١) د ، س : « تسلم بعض إخوانك بصرة من البصرة » .

<sup>(</sup>۲), د ، س : « النعامة » .

عن أبي الجعيد

آنه أشار على المسلمين ببيات الروم (١) ، فقبلوا ذلك منه ، فبعثوا معه خيلاً عظية ، وأمروا أهل العسكر بإيقاد النيران . قال : فانطلق بهم أبو الجعيد على مدقة الطريق ، وجسر اليرموك حتى واقع عسكره ، فقاتلوه مليّاً ، فلما نشب القتال انحاز بهم في ظلمة الليل على الطريق التي أقبل عليها ، والجسر . وتنادت الروم : إنَّ العرب قد انهزمت ، فخرجت الروم تراكض تومَّ النيران ، فتوقص (١) منهم في وادي اليرموك أكثر من ثمانين ألفاً لا يعلم الآخر مالقي الأول .

#### ١٥٨ ـ أبو جلتا البَهْراني

حمي فارس . شهد حرب سليان بن هشام بن عبد الملك لما وجهه يزيد بن الوليد لقتال عسكر أهل حمص الذين توجهوا إلى دمشق لطلب دم الوليد . وقتل أبو جلتا في ذلك الموطن بالسليانية من قرى (٢) دمشق ، بقرب عذرا .

## ١٥٩ ـ أبو الجلد التميمي

عن أبي الجلد التميي قال:

دخلت على عبد الملك بن مروان في الخصراء ، وبين يديه كانون من فضة يوقد فيه بالعود الأَلْنجُوج (٤) . فقلت : زادك الله في النعمة عندي يا أمير المؤمنين ، قال : أعجبك ماترى يا أبا الجلد ؟ قلت : إي والله يا أمير المؤمنين ، فتم الله ذلك برضوانه والجنة ، قال : فلا يعجبك ، هذا ابن هند ملك الناس أربعين سنة ، عشرين سنة أميراً ، وعشرين سنة خليفة ، ذاك قبره !

<sup>(</sup>١) بيت القوم والعددُ : أوقع بهم ليلاً ، والاسم : البيات . وأتاهم الأمر بياتاً ، أي أتاهم في جوف الليل .

 <sup>(</sup>٢) وقص عنقه يقصها وقصاً : كسرها ودقها ، فوقصت العنق بنفسها . لازم ومتعد . وقيل : لا يكون وقصت العنق نفسها ، إنما هو : وقصت مبنياً للمفعول . والمعنى هنا أنه دقت أعناق ثمانين ألفاً منهم في وادي اليرموك .

<sup>(</sup>٣) د ، س : « من دير دمشق » .

<sup>(</sup>٤) الألنجوج واليَلنْجَوج : عود طيب الريح ، يَتَبَخَّر به .

# ١٦٠ ـ أبو جميع بن عمر بن الوليد بن عبد الملك ابن مروان بن الحكم بن أبي العاص الأموي

كان من أجواد بني أمية .

قال الزيير بن بكار:

ومن وليد عمر بن الوليد أبو جيم بن عمر بن الوليد . كان جواداً ممدحاً . يقول إبراهيم بن علي بن هرمة يمدحه: [ من البسيط ]

مَنْ مَبُلِ فِي الحاجة الْخَبُر وقد يبلّغ (١) عن ذي الحاجة الْخَبُر أن قد أتى بامرئ ضَخْم دَسِيعتُه (٢) أبي جُمَيْع ، وأحياء بها عمر هل يفعل المرء إلا فعل والده أنَّى تيَّم ، والعيـــدان تُعْتَصَرُ<sup>(٢)</sup>

## ١٦١ ـ أبو جميل القدريُّ ا

من الصَّدْر الأول . أمر أبو إدريس الخوالاني بترك مجالسته

عن أبي إدريس الخولاني أنَّه قال :

لأَنْ أسمعَ في ناحية المسجد بنارِ تَحَرِّقُ (٤) أحبُّ إليٌّ من أن أسمع ببدعة ليس لها مغيّر . ألا إنّ أبا جميل لا يؤمن بالقَدَر فلا تجالسوه .

فانتقل من دمشق إلى حمص.

<sup>(</sup>۱) س : « تبلغ » .

<sup>(</sup>٢) الدُّسيعة : العطية . يقال : فلان ضخم الدسيعة .

<sup>(</sup>٣) اعتصر من الشيء : أخمذ . ورجل كريم المُعتَّصر : أي جواد . والعود ساجرى فيه الماء من الشجر ، وهـو يكون للرطب واليابس ، والجع : أعواد وعيدان . وشبيه بهذا البيت قول الأعشى :

فجرّوا على مـــاعُـــوّدُوا ولكلّ عيـــدان عُصـــارة

<sup>(</sup>٤) تحرق : يعنى تضطرم وتلتهب . وقد رواه الحافظ من طريق آخر في أخبار أبي إدريس ( عاصم - عايذ . ( 078

سأل بلالاً عن المسح على الخفين بدمشق ، فقال بلال :

كان رسول الله ﷺ يمسح على الْخَفَّيْن والخيار

عن مكحول قال (١) :

كان الحارث بن معاوية الكِندي ، وأبو جَنْدل بن سهيل يتوضآن عند مِطْهرة باب البريد ، فذكرا المَسْحَ على الحَقَيْن ، فرَّ بها بلالٌ مؤذن رسول الله عَلَيْتُهُ ، فسألاه عن ذلك ، فقال : سمعتُ رسول الله عَلَيْتُهُ يقول :

« امستحوا على الخُفَّيْن والخيار » .

وفي رواية أخرى :(٢)

« امسحوا على النَّصيف والَّوق  $^{(T)}$ 

قال أبو القامم:

أبو جندل بن سهيل اسمه عبد الله بن سهيل قتل يوم اليامة ، وأبو جندل هذا سأل بلالاً بدمشق في خلافة عمر ، وهو غيره (٤) .

عن نافع قال : (٥)

لًا قدِمَ على عمرَ كتاب أبي عبيدة في ضرار وأبي جندل كتب إلى أبي عبيدة في ذلك ، وأمره أن يدعوهم على رؤوس الناس ، فيسألهم : أحلالٌ الخر أم حرام ؟ فإن قالوا : حرام

<sup>(</sup>١) رواه أحمد في المستحد ١٢/١ ـ ١٤ ، وأخرجه السيوطي في الجمامع الصغير ٢١٩/١ ، وصاحب الكان برقم ( ٢٦٧٠٤ )

<sup>(</sup>٢) أخرجه صاحب الكنز برقم ( ٢٦٧١١ ) .

<sup>(</sup>٢) النصيف : الخمار . والموق : ضرب من الخفاف ، والجمع أمواق .

<sup>(</sup>٤) قال أبو شامة : « قلت : هو هو لاشك فيه ، والذي باليامة ليس أبا جندل ، إنما هو أخوه عبد الله ، وأبو جندل ليس اسمه عبد الله ، وإنما اسمه العاص ، كذلك ساه الحافظ أبو القاسم في موضعه من هذا الكتاب ، في أول باب المين » قلت : « هذا يعني أن أبا شامة رأى من التاريخ قطمة لانعلم عنها شيئاً ، لأن حرف المين يبدأ في نسخ التاريخ بمن يسمى عاصاً » .

<sup>(</sup>٥) رواه الطبري في التاريخ ٩٧/٤

فاجلدوهم ثمانين جلدة ، واستتيبَوهم ، وإن قالوا : حلال فاضرب أعناقهم . فدعاهم ، فسألهم ، فقالوا : بل حرام ، فجلدهم ، فاستحيوا ، فلزمُوا البيوت ، ووَسُوس أبو جَنْدل .

وكتب أبو عبيدة إلى عمر : إنَّ أبا جندل قد وسوس إلاّ أن يأتيه الله ـ عز وجل ـ على يديك بفرج ، فاكتب إليه ، وذكَّره . فكتب إليه :

من عمر إلى أبي جندل : ﴿ إِنَّ اللهَ لا يغفِرَ أَنْ يُشْرَكَ به ، ويَغْفِرُ ما دُونَ ذلك لَمْنُ يَشْرَكَ به ، ويَغْفِرُ ما دُونَ ذلك لَمْنُ يَشَاءً ﴾ (١) ، فتب ، وارفع رأسك ، وابرز ، ولا تقنط ؛ فإنه يقول : ﴿ ياعباديَ الندينَ الْمُرَفُوا على أَنفسِهم لا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمةِ الله ، إِنَّ الله يَغْفِرُ الذُّنوبَ جيعاً إنه هو الغفورَ الرحيم ﴾ (٢) . فلما قرأه عليه أبو عبيدة تطلق ، وأَسْفِرَ عنه . وكتب إلى الآخرين بمثل ذلك . فبرزوا . وكتب إلى الناس :

عليكم أنفستكم ، من استوجب الفير فغيّر وإ عليه . ولا تُعيّرُ وا أحداً فيفشوا فيكم البلاء .

قالوا : \_ وجاشت الروم \_ : دعونـا نغزُهم ، فـإن قضَى اللهُ تعـالى بـالشهـادة فـذاك ، وإلاَّ عَمَدُتَ للذي تريد . فاستشهد ضرار بن الأزور في قوم ، وبقي الآخرون فحَدُّوا .

### ١٦٣ ـ أبو الجنوب المؤذن (٢) المؤدب

مؤذن الضحاك بن قيس.

عن عبرو بن مهاجر:

أن أبا الجنوب مؤذن (١) الضحّاك بن قيس كان معلم كتاب ، فجاءه ، فسلم عليه ثم قال : والله إني لأحبك أيها الأمير لله تعالى ، فقال له الضحاك بن قيس : وأنا والله أبغضك لله تعالى . قال : ولِمَ ؟ قال : إنك ترتشي في التعليم ، وتبغي في التأذين .

<sup>(</sup>١) سورة النساء ٤ آية ٤٧

۲۱) سورة الزمر ۳۹ آیة ۹۳

<sup>(</sup>٣) اللفظة في م فقط. .

<sup>(</sup>٤) د ، س : « كان مؤذن » .

## ١٦٤ ـ أبو الجهم بن كنانة الكلبي

من خاصة الحجاج بن يوسف . وفد على عبد الملك بن مروان برأس قَطَري بن الفُجَاءة الخارجي لما قتل بطبرستان ، وولي عمالة الري ، ثم وفد مرةً أخرى على الوليد بن عبد الملك مع آل الحجاج بن يوسف بعد موته قيًا عليهم ، وحافظًا لهم .

## ١٦٥ - أبو الجُلاس العَبْدي

كانت له قطيعة بدمشق . وكان في عقله شيءً .

عن عطية بن قيس قال :

خرج أبو الدَّرُداء ، حتى إذا خرج ، أتى الدَّرَج ، رفع يديه وأصحابَه . قال : فعاب الناسُ ذلك عليه ، وأبو الجُلاس . قال : فقال أبو الدَّرُداء : أنْ تعيبوا علينا أن نرفع أيديّنا في الدنيا خير من أن تَسْلَكَ في الأغلال يوم القيامة .

قال أبو الدُّرداء:

إنا لَنَعْرِف خيارَكم مِنْ شِرارِكم . فذهب أبو الجُلاَس إلى معاوية ، فقال : هذا أبو الدرداء يزعم أنّه يعلم الغيب ، يزع أنه يعرف خيارَنا من شرارِنا . فبعث إليه معاوية فقال : يا أبا الدرداء ، ماهذا الذي يقول أبو الجلاس ؟ زعم أنّك تعلم الغيب ؛ أنك تعلم خيارنا من شرارنا ! فقال أبو الدّرُداء : نعم ، خياركم الذين إذا ذكرنا أعانونا ، وإذا نسينا ذكّرونا . وشراركم الذين إذا ذكرنا لم يُعينونا ، وإذا نسينا لم يذكّرونا ، والذين يتّخِذون عجالس الذكر هُجُراً ، ولا يأتون الصلاة إلا دَبُراً (١) .

قال : فقال معاوية لأبي الجلاس : خذها إلينك حكمة غير جلاسية .

## ١٦٦ ـ أبو حارثة

أظنه ابن عراك بن خالد بن يزيد بن صالح بن صبيح المرّيّ .

 <sup>(</sup>١) في الحديث : « لا يأتون الصلاة إلا ذَبْراً » - بفتح الدال وضها - أي في آخر أوقاتها ، والهجر : الفاحش من القول .

قال ابن عراك:

مات خالد بعد سعید بن عبد العزیز بنحو من سنـة ، وهو ابن تسع وثمـانین سنـة . یکنی أبا هاشم .

### ١٦٧ ـ أبو الحارث الصوفي

حدث عن أبي الحسن على بن خشاف ، عن الجنيد قال : قال لي مري السَّقَطى :

وقفت على راهب ، فناديته ، فأشرف علي ، فقلت : منذ كم أنت في هذه الصومعة ؟ قال منذ ثلاثين سنة . قال : فقلت : فأيش ورثك الله ؟ قال : فقال لي : هل رأيت وزيراً قط أخرج سر خليفته ؟

قال أبو عبد الرحمن السُّلمي :

أبو الحارث الدمشقى . صحب الزقاق الكبير . كان من السائحين .

## ١٦٨ ـ أبو حازم الأسدي الخُنَاصِري

حكى عن عمر بن عبد العزيز ، ووفد عليه إلى دمشق . قال $^{(1)}$  :

قدمت دمشق في خلافة عمر بن عبد العزيز يوم الجعة ، والناس رائحون إلى الجعة (٢) فقلت : إنْ أنا صِرْتُ إلى الموضع الذي أريد نزوله فاتتني الصلاة ، ولكن أبدأ بالصلاة ، فصرت إلى باب المسجد ، فإذا أمير المؤمنين على الأعواد يخطب الناس ، فلما بصر بي عرفني ، فناداني : ياأبا حازم إلى مقبلاً . فلما أن سمع الناس نداء أمير المؤمنين بي أوسعوا لي ، فدنوت من الحراب ، فلما أن نزل أمير المؤمنين فصلى بالناس ، التفت إلى فقال : ياأبا حازم ، متى قدمت بلدنا ؟ قلت : الساعة ، وبعيري معقول بباب المسجد ، فلما أن تكلم عرفته ، فقلت : أنت عمر بن عبد العزيز ؟! قال : نعم ، قلت له : تالله لقد كنت عندنا بالأمس بخناصرة (٢) أميراً لعبد الملك بن مروان ، فكان وجهك وضيئاً ، وثوبك

<sup>(</sup>١) رواه الحافظ من طريق أبي نعيم في الحلية ٣٠٠/٥

 <sup>(</sup>۲) د : « صلاة الجمعة » .

<sup>(</sup>٣) في الحلية : « بالخناصرة » ، خناصرة : بليدة من أعمال حلب تحاذي قنسرين محو البادية . معجم البلدان ٢٩٠/٢

نَقِيًّا ، ومركبُكَ وطيئاً ، وطعامُك شَهِيًّا ، وحرسُك شديداً ، فما الـذي غيَّرَك وأنت أمير المؤمنين ؟! قال لي : سمعتُ أبا هريرة يقول : سمعتُ رسولَ الله عَلِيَّةٍ يقول (١) :

« إنّ بين أيديكم عَقَبَةً كَوُوداً (٢) لا يجوزها إلا كلُّ ضامرٍ مَهْزُول »(٢) .

وفي رواية : « إن بين أيديكم عقبة كؤوداً مُضَرَّسَة (٤) لا يجوزها إلا كل ضامر مهزول » . قال : فبكي بكاءً طويـلاً ثم قال لي : يـاأبـا حـازم ، ألا (ه) ينبغي لي أن أضمّر نفسى لتلك العقبة ؟ فعسى أن أنجو منها يومئذ ، وما أظنُّ أنَّى مع هذا البلاء الذي ابتليت به من أمور الناس بناج ! ثم رقد ، ثم تكلّم الناس ، فقلت : أقلوا الكلام ، فا فعل به ماترون إلا سهر الليل. ثم تصبُّبَ عَرَّقاً في نوم الله أعلم كيف ، ثم بكي حتى علا نحيبه ، ثم تبسم ، فسبقتُ الناسَ إلى كلامه ، فقلت : ياأمير المؤمنين ، رأيت منك عجباً ، إنك لما رقدت تصببت عرقاً حتى ابتل ماحولك ، ثم بكيت حتى علا نحيبك ، ثم تسمت . فقال لي : وقد رأيت ذلك ؟ قلت : نعم ، من كان حولك من الناس رآه . فقال لي : ياأبا حازم ، إنِّي لما وضعت رأسي فرقدت رأيتُ كأنَّ القيامـةَ قـد قـامت ، واجتمع الخلقُ ، فقيل : إنَّهم عشرون ومائة صف ملء الأفق ، أمَّة محمد عَلِيلتُه من ذلك غانون ﴿ مُهُطعينَ إلى الدَّاعِ ﴾ ، ينتظرون متى يدعون إلى الحساب إذ نُودِي : أين عبد الله بن عثمان أبو بكر الصديق ؟ فأجاب ، فأخذته الملائكة ، فأوقفوه أمام ربه ، فحوسب ، ثم نجا ، فأخذ به ذات اليين . ثم نودي بعمر ، فقربته الملائكة ، فأوقفوه (١٦) أمام ربه ، فحوسب ، ثم نجا ، ثم أمر به وبصاحبه إلى الجنة . ثم نودي بعثمان ، فأجاب ، فحوسب حساباً يسيراً ، ثم أمر بـه إلى الجنة . ثم نودي بعلي بن أبي طالب ، فحوسب ، ثم أُمرَ به إلى الجنة . فلمَّا قرُبَ الأمرُ منِّي أَسْقِط في يدي . ثم جعل يؤتى بقوم لاأدري ماحالهم ، ثم نودي : أين عمر بن

<sup>(</sup>١) أخرجه صاحب الكاز برقم ( ٤٣٦٨ ) من طريق ابن عساكر .

<sup>(</sup>٢) العقبة الكؤود : أي الشاقة .

<sup>(</sup>٣) إلى هنا من طريق أبي نعيم .

 <sup>(</sup>٤) حرّة مَضَرّسة ومضروسة : فيها كأضراس الكلاب من الحجارة . والضريس : الحجارة التي هي كالأضراس ،
 والضرس : الأكمة الخشنة الغليظة .

<sup>(</sup>o) م: « أما ».

 <sup>(</sup>۲) م: « فوقفوه » ، وفي القرآن الكريم : ﴿ وقفوهم إنهم مسؤولون ﴾ . سورة الصافات ۲٤/۲۷
 (۲) م: « فوقفوه » ، وفي القرآن الكريم : ﴿ وقفوهم إنهم مسؤولون ﴾ . سورة الصافات ۲٤/۲۷
 (۱۵) ۲۸ \_\_\_ ۲۲٥ \_\_

عبد العزيز ؟ فتصببت عرقاً . ثم سئلت عن الفتيل والنقير والقطمير ، وعن كل قضية قضيت بها . ثم غفر لي . فررت بجيفة مُلْقاة ، فقلت للملائكة : من هذا ؟ قالوا : إنّك إنْ كلّمته كَلّمته كَلّمتك . فوكزته برجلي ، فرفع رأسه إلي ، وفتح عينيه . فقلت له : من أنت ؟ فقلت : فقلت : أنا عمر بن عبد العزيز ، قال : مافعل الله بك ؟ فقلت : تفضل علي ، وفعل بي مافعل بالخلفاء الأربعة الذين غفر لهم ، وأمّا الباقون فلا أدري مافعل بهم ، فقال لي : هنيئاً لك ماصِرْت إليه ، قلت : من أنت ؟ قال : أنا الحجاج ، قديمت على الله ، فوجدته شديد العقاب ، فقتلني بكل قتيل قتلته ، وهاأناذا موقوف بين يدي الله أنتظر ما ينتظر الموحدون من ربّهم ؛ إمّا إلى جنّة وإمّا إلى نار .

قال أبو حازم:

فعاهدتُ الله تعالى بعد رُؤيا عمر بن عبد العزيز ألا أقطع على أحد بالنار ممن يموت يقول : لا إلة إلا الله .

## ١٦٩ ـ أبو حُدَيْرة

\_ ويقال : أبو حُدَيْرج ، ويقال : أبو حُدَير \_ الجُذَامي ويقال : الأَجْدَمي ، ويقال : اللَّخْمي . ثم من بني جُدَيم بن لخم

أدرك الني عَلِيلًا ، شهد خطبة عمر بالجابية .

عن يزيد بن أبي حبيب:

أن عبد العزيز بن مروان سأل عمن شهد خطبة عمر هذه ، فأخبروه بسفيان بن وهب ، فأرسل إليه ، فأتاه ، فقال : أشهدت خطبة عمر بالجابية ؟ فقال : نعم شهدتها . قال عمر :

قد اجتمعت هذه الأموال ، فأنا قاسمها على من أفاءها الله عليه إلا هذين الحيين من لَخْم وجُذَام . فقام أبو حُدَيْرة الجُذَامي ، فقال : أَنْشُدُكَ الله ياأمير المؤمنين والعدل . فقال عر : العَدْل أردت ، والله ؛ أجعل أقواماً أنهكوا الظّهْر ، وشدوا الغَرْضَ(۱) ، وساحوا في

<sup>(</sup>١) الغرض : حزام الرحل ، وأغرضت البعير : شددت عليه الغَرْض .

البلاد مثل قوم مقيين في بلاده ؟ فلو أن الهجرة كانت بصنعاء ما هاجر من لَخْم وجُذَام أحد ! فقال أبو حُدَيْرة : إن الله وضعنا في بلاده بحيث شاء ، ثم ساق إلينا الهجرة ، فأسلمنا ، وقاتلنا ، ونصرنا ، فذلك الذي يقطع بحظنا ! فقال عمر : لكم حظكم مع المسلمين .

عن يزيد بن أبي حبيب أن أبا الخير حدثه (١):

أنَّ عبد العزيز بن مروان قال لكَرَيْب بن أبرهة : أَحَضَرْتَ عمرَ بن الخطاب بالجابية ؟ قال : لا ، قال : فن يحدّثنا عنها ؟ قال كريب : إن بعثتَ إلى سفيان بن وهب الخوْلاني حدثك عنها . فأرسل إليه ، فقال : حدثني عن خطبة عمر بن الخطاب يومَ الجابية .

قال سفيان : إنه لما اجتمع الفّيء أرسل أمراء الأجناد إلى عمر بن الخطاب أن يقد م بنفسه ، فقدم ، فحمد الله وأثنى عليه ، ثم قال : أمّا بعد ، فإنّ هذا المال نقسمه على من أفاء الله عليه بالعدل إلاّ هذين الحيين من لَخْم وجُذام ، فلاحق لهم فيه . فقام إليه أبو حديرة (١) الأجْنَمي ، فقال : نَنْشُدُكَ الله ياعمر في العدل ! فقال عر : العدل أريد : أنا أجعل أقواما أنفقوا في الظهر ، وشدّوا الفَرْض (١) ، وساحوا في البلاد مثل قوم مقيين في بلادهم ؟ ولو أنّ الهجرة كانت بصنعاء أو عدن أما هاجر إليها من لَخْم وجُنَام أحد ! فقام أبو حديرة (١) ، فقال : إن الله وضعنا من بلاده حيث شاء ، وساق إلينا الهجرة في بلانا ، فقبل : إن الله وضعنا من بلاده حيث شاء ، وساق إلينا الهجرة في بلانا ، فقبل الرجل نصف دينار . فإذا كانت معه امرأته أعطاه ديناراً . ثم دعا ابن قاطوراء فكان للرجل نصف دينار . فإذا كانت معه امرأته أعطاه ديناراً . ثم دعا ابن قاطوراء عاجب الأرض ، فقال : أخبرني ما يكفي الرجل من القوت في الشهر ، وفي اليوم . فأتي بالمَدْي والقسط أن يت ، وقسط خلّ .

 <sup>(</sup>١) المعرفة والتاريخ ٢١٤/١. وذكرها ابن حجر في الإصابة ، ورواها ابن عساكر من هذا الطريق في المجلدة
 الأولى ٥٥٥

<sup>(</sup>٢) في الجلدة الأولى : « حديدة » .

<sup>(</sup>٣) تقدم تفسير اللفظة ،

<sup>(</sup>٤) في المجلدة الأولى والمعرفة والتاريخ : « وبعدن » .

<sup>(</sup>٥) الْمَدْيُ : مكيال لأهل الشام يسع خسة عشر مكوكًا ، والمكوك : صاع ونصف .

فأمر عربَدْيَيْن من قحر، فطحنا ، ثم عجنا ، ثم خبزا ، ثم أدمها بقسطين من زيت ، ثم أجلس عليها ثلاثين رجلاً ، فكان كفاف شبعهم . ثم أخذ عر المدْيَيْنِ بهينه ، والقسط بيساره ، ثم قال : اللهم لاأحِلُ لأحد أن ينقصها بعدي ، اللهم فن نقصها فانقص من عمره .

فغضب عبد العزيز وقال: إنَّك شيخ قد خرفت!

ثم قال عمر بن الخطاب : هل من شراب ؟ فقال : عندنا العسل لا يسيغ ، وعندنا اشراب نشربه من العنب . فدعا به عمر ، فأتي به ، وهو مثل الطّلاء ، طلاء (١) الإبل ، فأدخل عمر فيه اصبعه ، ثم قال : ماأرى بهذا بأساً .

# ١٧٠ ـ أبو حرب اليَمَاني المُبَرُقَع

الذي زع أنه السُّفْياني . خرج على السلطان بفلسطين ، ودعا إلى الأمر بالمعروف ، والنهي عن المنكر . ثم قتل بناحية دمشق .

قال أبو جعفر الطبري<sup>(٢)</sup> :

ثم دخلت سنة سبع وعشرين ومائتين . كان فيها من الأحداث : خروج أبي حرب المبرقع الياني بفلسطين ، وخلافه على السلطان .

ذكر لي بعض أصحابي ممن ذكر أنه خَبر(٢) أمره أن سبب خروجه على السلطان كان لأن بعض الجند أراد النزول في داره وهو غائب عنها ، وفيها إما زوجته ، وإمّا أخته . فانعته عن ذلك ، فضربها بسوط معه ، فاتقته بذراعها ، فأصاب السوط ذراعها ، فأثر فيها . فلمّا رجع أبو حرب إلى منزله بكت ، وشكت إليه مافعل بها ، وأرته الأثر الذي بذراعها من ضربه . فأخذ أبو حرب سيفه ومشى إلى الجندي وهو غارٌ ، فضربه حتى قتله ، بدراعها من ضربه ، وألبس وجهه برُقعاً كيلا يعرف ، فصار إلى جبلٍ من جبال الأردن . وطلبه السلطان فلم يعرف له خبراً .

<sup>(</sup>١) الطلاء : القطران الذي تطلى به الإبل .

<sup>(</sup>٢) تاريخ الطبري ١١٦٧٩

<sup>(</sup>٢) في تاريخ الطبري : « خبير بأمره » خَبَر الأمر يخبّره : إذا عرفته على حقيقته .

فكان أبو حرب يظهر بالنهار ، فيقعد على الجبل الذي أوي إليه مبرقعاً ، فبراه الرائى ، فيأتيه ، فيـذكُّرُه ، ويحرِّضُه على الأمر بـالمعروف ، والنهى عن المنكر ، ويـذكر السلطان وما يأتي إلى الناس ، ويَعيبُه . فما زال ذلك دأبه حتى استجاب لـ ه قوم من حرَّاثي أهل تلك الناحية ، وأهل القرى . وكان يزع أنه أُمَويٌّ . فقال الـذين استجـابوا لـه : هـذا السفياني . فلمَّا كثرت غاشيته وتبَّاعُه من هذه الطبقة من الناس دعا أهل البيوتات من تلك الناحية ، فاستجاب له منهم جماعة من رؤساء اليَانية منهم رجل يقال له : ابن بَيْهِس<sup>(۱)</sup> ، وكان مطباعباً في أهل البين ، ورجلان آخران من أهيل دمشيق . فياتصيل الخبر بالمعتصم ، وهو عليل علته التي مات فيها ، فوجه إليه رجاء بن أيوب الحَضَاريّ في زهاء ألف رجل من الجند . فلما صار رجاء إليه وجده في عالم من الناس ـ فذكر الذي أخبر بقصته أنه كان في زُهاء مائة ألف \_ فكره رجاء مواقعته ، وعسكر(٢) بحذائه ، حتى إذا كان (٢) أول عمارة النماس الأرضين وحراثتهم انصرف من كان من الحراثين مع أبي حرب إلى حراثته ، وأرباب الأرضين إلى أراضيهم ، وبقي أبو حرب في نفر في زّهاء ألف أو ألفين ناجزه رجاء الحرب ، فالتقى العسكران ، عسكر رجاء وعسكر المرقع ، فلمّا التقوا تأمّل رجاءً عسكر المبرقع ، فقال لأصحابه : ماأري في عسكره رجلاً له فروسية غيره ، وإنه سيظهر لأصحابه من نفسه بعض ماعنده من الرُّجْلة(٤) ، فلا تعجلوا عليه . قال : فكان الأمر كا قال رجاء ، فالبث المبرقع أن حمل على عسكر رجاء ، فقال رجاء لأصحابه : أفرجوا له . فأفرجوا له حتى جـاوزهم ، ثم كرَّ راجعاً إلى عسكره نفسـه . ثم أمهل رجـاء ، وقال لأصحابه : إنَّه سيحمل عليكم مرَّة أخرى ، فأفرجوا له ، فإذا أراد أن يرجع فحُولوا بينه وبين ذلك ، وخذوه . ففعل المبرقع ذلك ؛ حمل على أصحاب رجاء ، فأفرجوا لـ حتى جاوزهم ، ثم كر راجعاً ، فأحاطوا به ، وأخذوه ، وأنزلوه عن دابته .

قال : وقد كان قدم على رجاء حين كان ترك معاجلة الْبَرْقع من قِبَل المعتصم

۱) د ، س : « بهیس » ،

<sup>(</sup>۲) س : « وعسكره »

<sup>(</sup>٣) في تاريخ الطبري : « وطاوله حتى كان »

<sup>(</sup>٤) الرُّجُلة : \_ بالضم \_ القوة والشجاعة .

مستحث ، فأخذ الرسول فقيده إلى أن كان من أمره وأمر أبي حرب ما كان مما ذكرنا فأطلقه .

فلما قدم رجاء بأبي حرب على المعتصم عذله المعتصم على ما فعل برسوله ، فقال له رجاء : ياأمير المؤمنين ، وجهتني في ألف إلى مائة ألف ، فكرهت أن أعاجله فأهلك ويهلك من معي ، ولا نغني شيئا ، فتهلت حتى خف من معه ، ووجدت فرصة ، ورأيت لحربه وربه وجها فناهضته وقد خف من معه ، وهو في ضعف ونحن في قوة ، وقد جئتك بالرجل أسيرا .

وفي رواية أخرى أنه خرج سنة ست وعشرين ومائة ، وأنه خرج بفلسطين أو بالرملة .

## ١٧١ ـ أبو حرة الحجازي

وفد على عبد الملك بن مروان ، فأمر له بمائتي درهم ، فكلمه عروة بن الزبير فيه ، فزاده مائةً .

## ١٧٢ ـ أبو حَرِيش الكِنَاني

من أهل دمشق .

روى عن مكحول الدمشقي قال :

شهدت مع أنس بن مالك جنازةً بالبصرة ، فرجعت معه إلى منزله ، فأتى فراشاً له ، فاضطجع عليه ، ثم أخذ رائطة (أ) مصرية فغطّى بها وجهه ، ثم بكى . قال مكحول : فقلت : ما يبكيك ياأبا النضر ؟! فوالله إنك لخادمٌ رسول الله عَلَيْكُم ، وإنك لبخير(١) ، وإن في بيتك لطعاماً وشراباً (١) ؟ قال : ماعلى هذا أبكي ، أبكي على هذه الأمة ، أخاف

<sup>(</sup>١) الرائطة والريطة : المنديل والملاءة

<sup>«</sup> نجى » : س (٢)

<sup>(</sup>٣) د ، س : « لطعام وشراب » .

عن أبي الحريش الكنائي قال:

كنا في سنة خمس وثلاثين ومائة ، وعبد الله بن علي يومئذ بدابِق على صائفة الناس ، ومعه من أهل الشام وغيرهم نحو من مائة ألف \_ قال أبو الحَرِيش : أظنّه عام عورية \_ قلنا : وماذاك ياأبا الحَرِيش ؟ قال : غزونا الصائفة مع عثان بن حيّان في خلافة يزيد بن عبد الملك حتى نزلنا على عمورية ، وأقام عليها ستة وثلاثين مَنْجَنيقا ، وجد في حصارها ، وقتالهم . إذ خرج رجل منّا من كنانة ، من أهل فلسطين إلى البراز في دير الحبيش الذي دونها ، فكلّمه الحبيش ، وقال له في ذلك قولا أتانا به عنه ، فذهبنا به إلى عثان بن حيّان ، فأخبره بقالته ، فركب معه حتى وقف على الحبيش ، وأمر صاحبنا أن يكلمه ، فتقدم ، فكلّمه ، فقال : إني قد أخبرت أميرنا بقالتك ، وهاهو ذا قد أحب أن يسمقه منك . قال الحبيش : أجل ، هو كا قلت لك ، لا تقدرون على فتحها حتى يكون المذي يبعثكم رجلاً من أهل بيت نبيكم ، وحتى يكون فيكم قوم شعورهم شعور النساء ، ولباسهم لباس الرهبان ، فيومئذ يفتحونها . فوالله ، لكأني أنظر إليهم يدخلونها من هذا الباب ، ويخرجون من ذاك .

قال أبو الحريش : فعاد عثان إلى منزله ، وأمر بتحريق المجانيق ، وأمر منادياً ينادي : ياأيها الناس ، أصبحوا على ظهْرٍ مغيرين إلى داخل أرض الروم . ففعل الناس ، فضى ، ثم قفل بنا .

قال ابن ماكولا (٢) :

حَريش : بفتح الحاء المهملة وكسر الراء وبالشين المعجمة .

<sup>(</sup>١) أخرجه صاحب الكنز برقم (٤٣٧٣٥)

<sup>(</sup>٢) الإكال ١٩/٢ ١٤٠٤-٢٢٤

### ١٧٣ ـ أبو حسان بن حسان البُسْري

أخو أبي عبيد محمد بن حسان .

حكى عن أخيه قال:

قال لي أخي أبو عبيد البشري يوماً: ياأبا حسان ، ماغمي ، ولا أسفي إلا أن يجعلني بمن يعفا \_ وفي رواية : بمن عفا \_ عنه غداً . فقلت : ياأخي ، الخلق على العفو تذابحوا ، فقال : أجل ، ولكن أيش يصبح لشيخ مثلي يوقف غداً بين يدي الله \_ جل اسمه \_ فيقال له : شيخ سوء كنت لي ، اذهب ، فقد عفونا عنك . أملي في الله \_ جل اسمه أن يهب لي كل من اجتنى .

وجاء ابن أبي حسان عبيد الله إليه ، فقال : إني خرجت بجرّةٍ فيها سمن ، فوقعت ، فانكسرت ، فذهب رأسٌ مالي . فقال له : يـابني ، اجعل رأس مـالـك رأس مـال أبيـك ؛ فوالله مالأبيك رأس مال في الدنيا والآخرة إلا الله ـ عز وجل .

ابن محمد المهدي بن عبد الله المنصور بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس الماشيى

قدم مع أبيه المتوكل دمشق سنة ثلاث وأربعين ومائتين . وكان يعرف بابن فريدة . مات سنة اثنتين وسبعين ومائتين .

#### ١٧٥ - أبو الحسن

بعض إخوان أبي الميون بن راشد .

حكى عنه أبو الميمون قال : أنشدني أبو عبد الله الأعرابي : [ من الوافر ]

إذا ضَيَّعْتَ أَوَّلَ كُلِّ أَمْرٍ أَبَتُ أُعجِ إِنَّهَ إِلاَّ التِّواءُ إِلاَّ التِّواءُ إِلاَّ التِ

<sup>(</sup>۱) د ، س : « الثواء » .

## وإِنْ أَتْبَعْتَ رأيكَ رأيَ وَغُدِ (١) ضَعِيفِ كان رأيّكُما سَـــوَاءَ

### ١٧٦ ـ أبو الحسن الأعرابي الصوفي

صاحب سياحة ورباطي، صبور على الفقر، والشدائد. اجتاز بجبل لبنان من أعمال دمشق.

## ١٧٧ - أبو الحسن الأَطْرَابُلُسي

روى عن أحمد بن الفرج ، نابقية ، عن إبراهيم بن أدهم :

إن الحكمة لتكون في جوف المنافق ، فما تزال تجلج ل<sup>(١)</sup> في جوفه حتى يخرجها ، فيتلقاها المؤمن ، فيعمل بها .

### ١٧٨ ـ أبو الحسن المعاني

من أهل معان من البلقاء . أحد شيوخ الصوفية . له معاملات وكرامات .

قال إبراهيم بن شيبان:

خرجت مع أبي عبد الله المغربي على طريق تبوك ، فلمّا أشرفنا على معان ـ وكان لـ معان شيخ يقال له : أبو الحسن المعاني ينزل عليه ، وماكنت رأيته قبل ذلك ، وسمعت باسمه \_ فوقع في خاطري : إذا دخلت إلى معان قلت له يصلح لنا عدساً بخل ، فالتفت إليّ الشيخ ، فقال لي : احفظ خاطرَك ، فقلت له : ليس إلاّ خيراً . فأخذ الركوة من يدي . فجعلت أتقلب على الرّمضاء وأقول : لاأعود ، فلما رضي عني ردّ الركوة إلي ، فلمّا دخلنا إلى معان قال لي الشيخ أبو الحسن : \_ وما رآني قط \_ قد عاد خاطرك على الجماعة ، كلّ ماعندنا عدس بخلً !

<sup>(</sup>۱) د، س: « وعديه .

<sup>(</sup>۲) م : « تخلخل » ، الجلجلة : الحركة مع الصوت .

### ١٧٩ ـ أبو الحسن الدمشقى

حكى عمن حدثه قال :

كان لنا شيخ قد صحبناه نتأدب به . فكنا معه ، فاشتد بنا الجوع ، فشكونا إليه مانجده من شدة الجوع ، فقال : ويعرض لكم الجوع ؟ ثم قال : أما إنكم لا تصحبوني بعدها . ثم أخذ إزاراً ، فتباعد عنا ، ونحن ننظر إليه ، فجعل يسفي فيه الرمل . ثم جمع طرفيه ، وحمله على كتفه ، وجاءنا به ، فوضعه بين أيدينا ، ثم قبال : كلوا ، فبإذا هو خبز حار، فأكلنا ، ومضينا ، وماقدرنا نصحبه بعدها .

### ١٨٠ ـ أبو الحسن الدُّويْدة

شاعر مشهور . حج ، واجتاز بدمشق في طريقه ، وقيل اسمه علي بن أحمد بن عمد . ومن شعره : [ من البسيط ]

ستور بيتك ذيل الأمن منك وقد علقتها مستجيراً أيّها الباري خوفاً من النار تدنيني من النار حجُّوا إليه ، وقد أوصيت بالجار

ومـــاأظنُّــك لمّــا أن عَلقْتُ بهـــا وهاأنا جارُ بيت قلتَ أنتَ لنا :

وولد له ولد على كبر، فقال: [ من الوافر]

رزقتُك يامحمد بعد يأس وقد شابت من الرأس القرون فبعضي ضاحبكً طَرَباً وبعضي من الإشفياق مُكْتَئبً حيزينُ خافة أن تَرَوَّعَك الليالي بفقدي ، أو تعاجلك المنون

وله في أبي اليسر شاكر بن زيد بن عبد الواحد بن سليان : [ من الرمل ] ياأبا اليُسْر، غدا اليسر ر بكفيْك دُفَاقالاً فَقْتَ فِي السبق إلى السُّوُ دُد والجِد البُرَاق اللهُ اللهُ

<sup>(</sup>١) سيل دفاق - بالضم - : يملأ جنبتي الوادي . والدفاق أيضاً : المطر الواسع الكثير .

<sup>(</sup>٢) البراق : اسم دابة ركبها سيدنا محد علي ليلة المعراج .

د أعاديك احتراقا حــاجــة لانتـلاق

بــالـــنى زادك مــازا لاتقــــل إن لم أكن ذا إنَّها أدع وف السلام ر إذا اشتد وضافا وله: [ من السريع ]

وارث لــه ، مِثْلي لــه يَرْثَى قلة مايتركني خنثي عجور(١) والرائب والقشا

ياسيدى خن خَبَرِي جُمُلتةً مجتمع لي باجتاعي مع ال خبزُ شعير والثانـــــون والـ 

فـــدونكم إلي فـــــإن يـــومــــــا

وله(۲) ي

أبــا الحسن استمــع قــولي وبــادر وكُنْ مستشفعــــاً بـــــابي عليٌّ فعنــــدي عُجّــــة تُقْلى بلـــوزِ أجادت في صناعتهــا عجــوز ولم أر قبسل رؤيتهــــا عجــوزاً

إلى ماتشتهيه فدتك (٢) نفسي إلى نُدمائنا ليتِمّ أنسى كلـــون التُّبْر منْ عشر وخمس(٤) لم القَلْي حسِّ أيُّ حسّ تصوغ من الكواكب عين شمس أراكم حولها همو يموم عرسي

لآدم لم يـــــدن من أنثى

<sup>(</sup>١) العجور : نوع من القثاء .

<sup>(</sup>٢) الأبيات \_ عدا الثاني \_ في خريدة القصر ١٧٨/٢ ( قسم شعراء الشام ) ونسبت لأبي نصر بن النحاس الحلبي .

<sup>(</sup>٣) في الخريدة : « إلى ماتشتهي تفديك .. » .

<sup>(</sup>٤) في الخريدة : « .. تزهى بلون كلون البدر في عشر وخمس » ، وهو الأشبه .

# ذكر من اسمه أبو الحسين

# ۱۸۱ - أبو الحسين بن أحمد بن الطيب النّصيبي الفقيه المعروف بالحكّاك

خرج من دمشق إلى مصر في صفر سنة خمس وسبعين وثلاثمائة مستصرخاً إلى الملقب بالعزيز ، ومستحثاً له بإخراج عسكر إلى الشام بسبب العدو ، أنه قد نزل على حلب .

## ١٨٢ ـ أبو الحسين بن بُنَّان المصري الصوفي

صفةً وطريقةً .

صحب أباسعيد الخراز ، وعرو بن عثمان المكي ، وأبابكر محمد بن الحسن الزقّاق .

قال أبو عبد الرحمن السُّلمي :

أبو الحسين بن بُنان . من أهل مصر . كان يبيع شقاق<sup>(۱)</sup> الصوف ، وكان يجالس القوم ويخالطهم ، فلما دخل أبو سعيد الخراز مصر ذكر له أمر أبي الحسين بن بُنّان ، فقعد أبو سعيد على حانوته ، فسأله أبو الحسين عن الضّنة ، فقال : ضِنّتك (۱) ألحن أو ضِنّة بك ؟ فأنفق أبو الحسين جميع ماله على الفقراء ، ولم يأخذ أبو سعيد من ماله شيئا ، ولم يأكل له لقمة ، وقال : إن أكلت له لقمة لا يفلح أبداً .

قال : وحكي لي عن محمد بن علي الكناني قال : ماأعلم أن أحداً خرج من الدنيا وليس في قلبه من الدنيا شيء إلا أبا الحسين بن بُنان .

<sup>(</sup>١) الشقة ـ بالضم ـ : نوع من الثياب ، والجمع شقاق وشقق .

<sup>(</sup>٢) الضِّنَّة : الإمساك والبخل ، وضَّنَنْتُ بالشيء : بخلت به أضِّنُّ .

وادعى في أبي الحسين بن بُنــان : عمرو المكي ، وأبــو سعيــد الخرّاز ، والــزّقـــاق ، كلهم قالوا : إنه صاحبه ، وبه تخرج ، من فضله ، وحسن سيرته .

وسمعت الحسن بن أحمد يقول : سمعت بعض أصحابنا يقول : سمعت ابن بُنان يقول :

تشهى علي أبو سعيد الخرّاز كَبُولاً (١) ، فحملت إليه ستين عِدْلاً قِنّباً (٢) ، وقلت : إلى أن أحل إليك آلته .

قال أبو القاسم القشيري $^{(7)}$ :

ومنهم أبو الحسين بن بُنان ، ينتمي إلى أبي سعيد الخرّاز . من كبار مشايخ الصوفية .

قال ابن بُنان : كل (٤) صوفي كان هم الرزق قائماً في قلبه فلزوم العمل أقرب له ، وعلامة سكون القلب إلى الله تعالى أن يكون بما في يد الله أوثق منه بما في يده .

وفي رواية : أن يكون قوياً عند زوال الدنيا وإدبارها عنه ، وفقده إيــاهــا ، ويكون بما في يد الله عز وجل أقوى وأوثق منه بما في يده .

وقال : اجتنبوا دناءة الأخلاق كا تجتنبوا الحرام .

وقال: اتفقت مع السجزي في السفر من طرابلس، فسرنا أياماً لم نأكل شيئا، فرأيت قرعاً مطروحاً، فأخذت آكله، فالتفت إليّ الشيخ، ولم يقل شيئاً، فرميت به، وعلمت أنه كره، ثم فتح علينا خمسة دنانير، فدخلنا قرية، فقلت: يشتري لنا شيئاً لا محالة، فمرّ ولم يفعل. ثم قال: لعلك تقول: نمشي جياعاً ولم يشتر لنا شيئاً هوذا نوافي اليهودية و قرية على الطريق و ثم رجل صاحب عيال إذا دخلناها يشتغل بنا، فأدفعه إليه لينفق علينا، وعلى عياله، فوصلنا إليها، ودفع الدنانير إلى الرجل،

<sup>(</sup>١) في اللسان : « فرو كَبَل : أي قصير ، وفي حـديث ابن عبـد العزيز أنـه كان يلبس الفرو الكَبْل . وقــال ابن الأثير : الكَبْل : فرو كبير .

<sup>(</sup>٢) القنب : معروف ،

<sup>(</sup>٢) الرسالة القشيرية ٤٦ ، وانظر طبقات الصوفية ٤٠٤

<sup>(</sup>٤) م : « كان » ، وأثبت ما في الرسالة القشيرية ،

ولانفقة ؛ فلما خرجنا قال لي : إلى أين ؟ فقلت : أسير معك ، فقال : لا ، إنك تخونني في قرعة وتصحبني ، لاتفعل . وأبى أن أصحبه .

وقال السلمي(١) : سمعت أبا عثمان المغربي يقول : سمعت أبا علي بن الكاتب يقول :

كان ابن بنان يتواجد ، وكان أبو سعيد الخراز يصفق له .

قال السلمي:

م وجد ابن بُنان في آخر عمره مطروحاً على تلِّ في التيه ، وهو يجود بنفسه ويقول : اربع ، فهذا مربع الأحباب

قلت : وقال السلي في كتاب « طبقات أثمة الصوفية »(١) :

ومنهم أبو الحسين بن بُنَان ، وهو من جلة مشايخ مص . صحب أبا سعيـد الخراز ، وإليه ينتى . مات في التيه

قال أبو عثمان :

كان أبو الحسين يقول : الناس يعطشون في البراري ، وأنا عطشان ، وأنا على شط النيل .

وقال(٢): لا يعظم أقدار الأولياء إلا من كان عظيم القدر عند الله .

#### ١٨٣ ـ أبو الحسين بن حريش

قاضي دمشق خلافة لأبي عبد الله الحسين بن أبي زرعة محمد بن عثان بن زرعة إلى أن مات ابن أبي زرعة (٢).

<sup>(</sup>١) رواه السلمي في طبقات الصوفية ٤٠٤

<sup>(</sup>٢) طبقات الصوفية ٤٠٥

 <sup>(</sup>٣) قال ابن طولون في قضاة دمشق ٢٨-٢٧ في ذكر القاضي الحسين بن محمد بن عثان أبي عبد الله الدمشقي سنة
 ٣٢٥ : « واتسمت ولايته ، وجمع القضاء بحمر والشام ، وكثرت نوابه » .

# ١٨٤ ـ أبو الحسين بن عمرو بن محمد السُّلَمي الداراني

مات سنة ثمانين وأربعائة ، وكانت لـه يـد في علوم شتّى . ومـات أبوه سنـة ستين وأربعائة .

## ١٨٥ ـ أبو الحسين الرائق المعري الشاعر

قدم دمشق . وله فيها شعر سبق ذكره في أول الكتاب ، يقول فيه من قصيدة : [ من الخفيف ]

أبساب البريد أذكر وجدي أم يبساب الجنسان أم جيرون يقول فيها ـ وهي في مدح أميرها ينجو تكين :

عَــزَمــات كأنّا خلقت من عَـزَمــات الأمير ينجو تكين يالمير الجيوشِ شاعركَ الرا عُلَمَةُ ربُّ المثقف المَلَمَةُ المَلْمَةُ المَلْمَةُ المَلْمَةُ المُلْمَةُ المُلْمِينُ المُلْمَةُ المُلْمَةُ المُلْمَةُ المُلْمَةُ المُلْمَةُ المُلْمِينُ المُلْمَةُ المُلْمُ المُلْمَةُ المُلْمُ المُلْمَةُ المُلْمُةُ المُلْمُ المُلْمُةُ المُلْمُ المُلِمُ المُلْمُ الْمُلِمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ الْمُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلِمُ المُلْمُ المُلْمُ الْمُلِمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ الْ وله : [ من السريع ]

وفي لي الــــدهر بمــوعـــودي وتسابع النعمى بتجسديسد ياعُمُري زِدُ في المدى فُسُحةً ويساليسال ذهبت عسودي وفيها :

لـــا أثيرت من دمشــق إلى لاذبهـــا سُكّـــانُ جيرونَ عن وكان دمـعُ القــومِ يُجْلَى بـــــه وودّعت من ودّعت واغتـــــدت تــزاحم الثلـــج بمن حلقـــــه يــوقـــد نـــاراً بهــوى الغيـــد

سواد تلك السدرج السود تنصاغ من بيد إلى بيد

## ١٨٦ ـ أبو حفص الدمشقي

كان بيصر.

(۱) وأظن أن أبا حفص هذا عمر الدمشقي الذي روى عنه (۲) المصريون ، والله أعلم .

وحديثه عن مكحول : أن رجلاً قال لأبي أمامة الباهلي :

الرجل استودعني الوديعة ، أو يكون لي عليه دين يجحدني فيستودعني ، أو يكون له عندي الشيء ، أفأجحده ؟ قال : لا ، سمعت رسول الله عَلَيْتُهُ يقول (٢) : « أدّ الأمانة إلى من ائتنكَ ، ولا تَخُنُ مَنْ خانَكَ » .

قال الحافظ أبو بكر البيهتي(٤):

أبو حفص المدمشقي هذا مجهول ، ومكحول لم يسمع عن أبي أمامة شيئاً . قاله الدارقطني .

١٨٧ ـ أبو حفص الدمشقي

وأظنه هو عمرو بن أبي سلمة .

<sup>(</sup>١) روى قول الحافظ ابن عساكر التالي المزي في تهذيب الكمال برقم ( ١٥٩٩ ) .

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « عن » ، واللفظة على الصواب في تهذيب الكال .

<sup>(</sup>٢) أخرجه الترمذي برقم ( ١٣٦٤ ) في البيوع ، وأبو داود برقم (٣٥٣٥،٣٥٣٤) في البيوع ، والدارمي ٢٦٤/٢ من طريق آخر . وانظر الجامع الصغير رقم (٣٠٨) ، وكنز العال رقم (٤٩٤٥) .

<sup>(</sup>٤) روى قوله المزي في تهذيب الكمال .

# ١٨٨ ـ أبو الحكم بن أبي الأبيض العَبْسي

كان من أصحاب هشام بن عبد الملك ، وبعثه خطيباً إلى مصر حين قتل زيـد بن علي .

### ١٨٩ ـ أبو حلحة الفزاري

من أهل دمشق . شاعر له ذكر .

#### ١٩٠ ـ أبو حلحلة بن الردّاد الشاعر

من أهل دمشق .

حكى عن أبي تمام الطائي الشاعر .

وذكر عن أبي بكر بن النائحة :

أن أبا تمام الطائي وافي دمشق ، وجاء إلى باب أبي حلحلة فاستأذن عليه ، فقال أبو حلحلة لغلامه : سله من هو ؟ فقال : قل له : إذا صعدت إليك عرّفتك . فأذن له ، فصعد ، وعليه ثوب كردواني . قال : فقلت له : من أخونا ؟ فقال أبو تمام : وماجئت هذا البلد \_ يعني دمشق \_ إلا ملتساً لقاءك . فقلت : أحبّ أن تنشدني شيئاً ، فقال () : [ من الطويل ]

شهِدْتُ لقد أقوتُ مغانيكُمُ بَعْدي ومَحَّت كا مَحَّتْ وشائعُ (٢) من برد

ی ۲٤۱ \_ تاریخ دمشق جـ ۲۸ (۱٦)

<sup>(</sup>١) ديوان أبي تمام ٢٩٠/١ ، والبيت مطلع قصيدة يمدح بها موسى بن إبراهيم الرافقي -

<sup>(</sup>٢) وشَّعَ الثوب : رَقْمه بعلم ونحوه . والوَّشِيعة : الطريقة في البرد والجمع وَشَائع .

إلى آخرها . فاستحسنها . قلت : مالي أرى عليك أثر خَلَة (١) ، وقد جئت من مصر ؟ قال : أُصِبْتُ في طريقي . فقلتُ : قبل في الأمير ماليك بن طبوق شعراً - وكان يتقلد دمشق ـ فقال قصيدته التي يقول فيها(١) : [ من البسيط ]

سَلَّمْ على الجزُّع من سَلْمى بذي سَلَّم عليه وَشُمَّ من الأيسام والقِسدَم

وعنيت بوصوله إلى مالك بن طوق ، فاستحسن شعره ، وأمر له بمائتي دينار ، وتَخْتَين (٢) ثياباً ، وبغلة . فقلت لأبي تمام يمدح الكروّس وتَبَوك (٤) ، فإنها شيخا دمشق . فدحها بقصيدة أولها(٥) : [ من الكامل ]

ضحك الزمان ، وكان غيرضَحُوك بكروس حِلْفِ النَّدى وتَبُوك

فأمر له كلَّ واحد منها بمائة دينار ، وحسنت حاله . واجتذبه نوح بن عمرو بن حُويّ السكسكي إليه ، فامتدحه أبو تمام بقصيدته التي يقول فيها (١١) : [ من الكامل ]

يومَ الفراق لقد خُلِقْتَ طويلا لم تُبُقِ لي جَلَداً ولا مَعْقولا لا تَدعُونُ نوحَ بنَ عروٍ دَعُوةً في الخطب (٢) إلاّ أنْ يكونَ جليلا

قال : فبرّه نوح بن عمرو ، وأكرم مثواه . ثم خرج من دمشق .

<sup>(</sup>١) الخُّلَّة : الحاجة والفقر .

 <sup>(</sup>۲) البيت في ديوان أبي تمام ۱۸٤/۲ ( تحقيق عزام طبعة ثالثة / مصر ١٩٦٠ ) ، وهو مطلع قصيدة يمدح بها مالك بن طوق .

<sup>(</sup>٢) التخت : وعاء تصان فيه الثياب .

<sup>(</sup>٤) هما تبوك والكروس ابنا خالد بن يزيد بن عبد الله السلمي . تاريخ مدينة دمشق م ٤٢٥/١٠

ه) ليست القصيدة في ديوانه .

<sup>(</sup>٦) ديوان أبي تمام ٦٧٣ ( تحقيق عزام ) .

<sup>(</sup>٧) في الديوان : « للخطب » .

### ١٩١ ـ أبو حلخان الصوفي

دمشقى ، ويقال : حلبي .

قال السُّلمي :

أبو حلخان الحلبي . دخل دمشق . يحكى عنه في الشواهد والأرواح مناكير ، إن صح عنه ذلك فما هو من القوم في شيء . وكان اسمه عليا ، وكنيته أبا<sup>(۱)</sup> الحسن . وأبو حلخان لقب . وأصله من فارس ، ودخل بغداد بعد رجوعه من الشام ، ونزل الرَّمَيْلة (۱) ، ولم يكن مذهبه ـ إنْ صح ما يُحكى عنه في قدّم الأرواح \_ مذهب الصوفية ، ولكنه كان ينتمي إليهم ، ويقعد معهم .

ممعت الحسن بن أحمد يقول : سمعت العباس يقول :

رأيت أبا حلخان الحلمي راكعاً بين يـدي شخص من أول الليل إلى آخره يبكي بين يديه .

وذكر القُشَيْري بسنده قال:

سمع ابن حلخان الدمشقي طوافاً ينادي : « ياسَعْتر بري » ، فسقط مغشياً عليه ، فلما أفاق سئل ، فقال : حسبته يقول : أَشْنِع تَرَ برّي .

## ١٩٢ ـ أبو حمزة الْخُرَاساني الصوفي

من مشايخ الصوفية المعروفين . ينسب في بعض الروايات إلى دمشق ، فيحتمل أن يكون سكنها ، وإلا فهو من أهل خراسان ، وهو معاصر الْجُنَيد .

قال أبو عبد الرحمن السُّلمي:

أبو حمزة الخراساني من أقران الجنيد وأقدم منه . كان يجالس الفقراء ، وأظنّ أن أصله جَرْجَرائي . وقيل : كان بنيسابور من أهل محلة مُلْقَباذ ، وسكنه ينسب إليه بعد .

<sup>(</sup>١) في الأصل: « علي .. أبو » .

<sup>(</sup>٢) الرميلة : تصغير رملة ، منزل في طريق البصرة إلى مكة ، وقرية في البحرين ، ومن قرى بيت المقدس (معجم البلدان ٧٣/٢) ، وفحوى الخبر تجملنا نسترجح أن تكون نسبته إلى الأول .

قال القُشَيْري(١):

هو من أقران الْجُنَيد ، والْخَرّاز ، وأبي تراب النَّخْشَبي . وكان وَرعا ديّنا .

وقال السُّلَمي في « الطبقات » (٢) :

صحب مشايخ بغداد ، وسافر مع أبي تراب النَّخُشي ، وأبي سعيـد الخرّاز . وهو من أفتى المشايخ وأورعهم .

قال أبو حمزة (٢) : من استشعر ذكرَ الموت حُبّبَ إليه كلُّ باقي ، وبغّض إليه كلّ فان ٍ .

وقال : العارف يدافع عيشه يوماً بيوم ، ويأخذ عيشه يوماً ليوم .

وقال له رجل : أَوْصِنِي (٤) ، فقال : هيئ زادك للسفر [ الذي ] بين يديك ، فكأني بك وأنت في جملة الراحلين ، وهيئ لنفسك منزلاً تنزل فيه إذا نزل أهل الصَّفُوة منازلهم ، لئلا تبقى متحسّراً (٥) .

وقال : انظر رسل البلايا ، وسهام المنايا .

وسئل عن الإخلاص ، فقال(١) : الخالص من الأعمال ما لا يحب أن يحمد عليه إلا الله عز وجل -

وقال (١/) : كنت قد بقيت مُحْرِماً في عباء (١/) أسافر كل سنة ألف فرسخ ، تطلع علي الشبس وتغرب ، كلما أحللت (١) أحرمت .

<sup>(</sup>١) الرسالة القشيرية ٤٣

<sup>(</sup>۲) طبقات الصوفية ۲۲۸

<sup>(</sup>٣) رواه ابن الملقن في طبقات الأولياء ١٥٥

<sup>(</sup>٤) رواه ابن الملقن في طبقات الأولياء ١٥٦

<sup>(</sup>٥) إلى هنا في طبقات الأولياء .

<sup>(</sup>٦) رواه ابن الملقن في طبقات الأولياء ١٥٦

<sup>(</sup>V) رواه القشيري في الرسالة ٤٣

<sup>(</sup>A) العباء : ضرب من الأكسية ، وفي الحديث : « لباسهم العباء » ، والعباءة لغة فيه .

<sup>(</sup>١) في الرسالة القشيرية : « حللت » .

وقال(١): حججتُ سنة من السنين ، فبينا أنا أمشى في الطريق وقعت في بأر ، فنازعتني نفسي أن أستغيث ، فقلت : لا والله لاأستغيث . فما استمت هذا الخاطر حتى مرّ برأس البئر رجلان ، فقال أحدهما للآخر : تعمال حتى نسمة رأس هذا البئر في هذا الطريق . فأتوا بقصب وبارية ، فهممت أن أصيح ، فقلتُ في نفسي : أصيح على من هو أقرب إليَّ منها . فسكتّ حتى طَـوَوا رأسَ البئر ، فإذا بشيء قــد جــاء وكشف رأس البئر وما عليها ، ودلِّي رجليه في البئر كأنه يقول في مهمهة له : تعلق بي ، من حيث كنت أفهم ههمته ، فتعلقت به ، فأخرجني من البئر ، فنظرت إليه ، فإذا هو سبع ، وإذا هاتف يهتف بي وهو يقول: ياأبا حمزة ، أليس ذا أحسنَ ، نجيناك بالتلف من التلف ، فمشيت وأنا أقول<sup>(٢)</sup> : [ من الطبويل ]

وأَغْنَيْتني بالفَهُم مِنْكَ عَن الكَشْفِ إلى غائبي، واللَّطْفُ يُدْرَكُ باللطف تُبَشِّرُني بِالغَيْبِ أنِّكُ في الكفِّ

نهاني حيائى منك أنْ أكشف الهَوَى تلطفت في أمرى فأبديت شاهدي تراءيتَ لي بـــالغيب حتّى كَأَنَّها أراك وبي من هيبة (١١ لك وَحْشَة (١) فتؤنسني باللطف منك وبالعطف وتَحْي مُحِبًا أنتَ في الْحُبِّ حتف وذا عَجَبٌ كونُ الحياة مع الْحَتْف

وقيل : إن صاحب هذه الحكاية أبو حمزة البغدادي ، وقيل : الدمشقي . والله أعلم .

قال أبوعمد الرساقي :

خرج أبو حزة ، فسمع قائلاً يقول<sup>(٥)</sup> : [ من الكامل ]

نَقُلُ فَوَادَكَ حِيثُ شئتَ مِنَ الْمَوَى مسلالِبٌ إلا للحبيب الأوّل

قال: فسقط مغشياً عليه.

<sup>(</sup>١) الحكاية برواية أخرى في تاريخ بغداد ٣٩١/١ ، ونسبها لأبي حمزة البغدادي محمد بن إبراهيم ، وكذلك نسبت لأبي حمزة البغدادي في طبقات الأولياء ١٥٤

<sup>(</sup>٢) الأبيات في تاريخ بغداد ٣٩٢/١ ، وطبقات الأولياء ١٥٤ بخلاف في الرواية .

<sup>(</sup>٣) في تاريخ بغداد : « هيبتي » .

<sup>(</sup>٤) في طبقات الأولياء : « ... هيبتي لك حشمة » .

<sup>(</sup>٥) رواه ابن الملقن في طبقات الأولياء ، وهو أحد أبيات أربعة لأبي تمام . انظر ديوانه ٢٥٣/٤

قال القُشَيْري(١):

توفي أبو حمزة سنة تسعين ومائتين .

قال أبو حمزة المعراساني (٢):

من نصح نفسه كرمت عليه ، ومن تشاغل عن نصيحتها هانت عليه .

وقال : الأُنْس ضيقُ الصدر في<sup>(٢)</sup> معاشرة الْخَلْق .

وقال : العارفُ يخافُ زَوالَ ماأَعْطَى ، والخائفُ يخافُ نزولَ ماؤعِد .

وقال : خَفْ سطوة العدل ، وارج رقة الفضل ، ولا تأمن مكره وإن أنزلك الجنان ، ففي الجنة وقع لأبيك آدم ماوقع ، وقد يقطع بقوم فيها . فقال : ﴿ كُلُوا وَإِشْرَبُوا هَنِينًا بَا أَسْلَفْتُم فِي الأَيَّامِ الْخَالِيةِ ﴾ (أ) ، فشغلهم عنه بالأكل والشرب ، ولا مكر فوق هذا ، ولا حَسْرة أعظم منه .

وقال : من خصه الله منه بنظرة شفقة فإن تلك النظرة تنزله منازل أهل السعادة ، وتُزَيِّنُه بالصدق ظاهراً وباطناً .

وقال : الصوفي من صفا من كل دَرِّن ، فلا يبقى فيه وسخ الخالفة بحال .

## ١٩٣ ـ أبو حملة

والد علي بن أبي حملة الدمشقي . أدرك معاوية .

ذكره أبو زرعة في الطبقة الثالثة ، وكذلك ابن سميع ، وقال : هو مولى لقريش لأبي هاشم بن عتبة .

<sup>(</sup>١) الرسالة القشيرية ٤٣

<sup>(</sup>٢) طبقات الصوفية ٣٢٨

<sup>(</sup>٣) في طبقات الصوفية : « عن » .

<sup>(</sup>٤)<sub>ا</sub>سورة الحاقة ٢٤/٦٩

# [كنى النساء على الحاء]

# ١٩٤ ـ أم حبيب بنت فلان القرشية

أدركت عصر النبي ﷺ ، وشهدت اليرموك . لها ذكر .

قال أبو حذيفة البخاري:

قالوا : وشد طرف من الروم على عمرو بن العماص ، فمانكشف هو وأصحابه حتى دخلوا أول العسكر ، وهم في ذلك يقاتلون ويشدون ، ولم ينهزموا هزيمة ولوا فيها الظهر .

قالوا : فنزلت النساء من التل بعُمدهِن ، يضربُن وجوة الرجال . ونادت الناس ابنة ابن العاص ، وقالت : قبح الله رجلاً يفر عن حليلته ، وقبح الله رجلاً يفر عن كريمته .

قالوا : وسمع نسوة من نساء المسلمين يقلن : فلستم ببعولتنا إن لم تمنعونا . قال : فتراد المسلمون ، وزحف عمرو وأصحابه حتى عادوا إلى قريب من موقفهم .

ذكر أبو مخنف هذه القصة وقال : سمعت أم حبيب بنت العاص .

ابن ربيعة بن عبد شمس بن عبد مناف القرشية العَبْشَيِيَّة

زوج يزيد بن معاوية .

كتبت إلى النعمان بن بشير تسأله عن قصة زيد بن خارجة الأنصاري الذي تكلم بعد موته ، فكتب إليها بذلك . وكانت تكنى أم عبد الله بابنها عبد الله (۱) .

<sup>(</sup>١) ترجمها المصنف في « أم عبد الله » ، وروى خبر سؤالها للنعمان بن بشير .

#### ١٩٦ ـ أم حرام بنت ملحان

- واسمه مالك ، ويقال : ملحان بن مالك - بن خالد بن زيد بن حرام بن جندب بن عامر بن غنم بن عدي بن النجار بن ثعلبة بن عرو بن الخزرج الأنصارية

زوج عبادة بن الصامت ، وخالة أنس بن مالك . لها صحبة ، وخرجت مع زوجها عبادة غازية إلى الشام . وقدمت دمشق .

عن أنس بن مالك ، عن خالته أم حرام بنت ملحان أنها قالت (١) :

نام رسول الله على يوما قريباً مني ثم استيقظ ، فتبسم . فقلت : يارسول الله ، ماأضحكك ؟ قال : « ناس من أمتي عرضوا علي يركبون ظهر هذا البحر الأخضر كالملوك على الأسرة » ، قالت : فادع الله أن يجعلني منهم ، فدعا لها ، ثم نام الثانية ففعل مثلها ، فقالت مثل قولها ، وجاوبها مثل جوابه الأول . قالت : فادع الله أن يجعلني منهم ، قال : «أنت من الأولين » . قال : فخرجت مع زوجها عبادة بن الصامت غازية أول ماركب المسلمون البحر مع معاوية بن أبي سفيان . فلما انصرفوا من غزاتهم قافلين ، فنزلوا الشام ، فقربت إليها دابة لتركبها ، فصرعتها ، فاتت رجها الله .

قال خليفة بن خياط (٢):

أم حرام بنت ملحان بن خالد بن زيد بن حرام بن جندب بن عامر بن غنم بن النجار ، وهي امرأة عبادة بن الصامت . أمها مليكة بنت مالك بن عدي بن زيد مناة بن عدي بن عمرو بن مالك بن النجار .

وذكر ابن سعد مثلها تقدم عن خليفة ، وذكر تمام نسب عبادة ، وقال $^{(7)}$  :

فولمدت لـه محمداً ، ثم خلف عليها عمرو بن قيس بن زيـد بن سواد بن مالـك بن

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في الصحيح برقم ( ١٩١٢ ) .

<sup>(</sup>٢) طبقات خليفة ٢/٨٧٩

<sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ۲۲٤/۸

غنم بن مالك بن النجار ، فولدت له : قيساً ، وعبد الله . وأسلمت أم حرام ، وبايعت رسول الله عَلِيْتُ .

وقال أبو نعيم الحافظ:

أم حرام بنت ملحان الأنصارية خالة أنس بن مالك ، كانت تحت عبادة بن الصامت ، وخرجت معه في بعض غزوات البحر ، وماتت بالشام ، وقبرَت بِقبُرُس ، وَقَصَتُها (۱) بغلتُها ، فاتت ، وأهل الشام يستسقون بها ، يقولون : قبر المرأة الصالحة .

قيل: اسمها الرُّمَيْصاء، وقيل: الغُمَيْصاء أيضاً.

وعن ثابت قال : قال أنس<sup>(٢)</sup> :

دخل علينا رسول الله عليه ، وما هو إلا أنا وأمي ، وأم حرام خالتي ، فقال : « قوموا فلأصل بكم »(٢) \_ في غير وقت صلاة ، قال : فصلى بنا صلاة \_ قال رجل من القوم لثابت : أين جعل أنسا ؟ قال : جعله عن يمينه \_ قال : ثم دعا لنا \_ أهل البيت \_ بكل خير من خير الدنيا والآخرة .

عن قُتَيْر حاجب معاوية ، قال :

كان أبو ذر يغلظ لمعاوية . قال : فأرسل إلى عبادة بن الصامت ، وإلى أبي الدرداء ، وإلى عمرو بن العاص ، وإلى أم حرام ، فأجلسهم ، وقال : كلموه .

فذكر حكاية .

عن أبي نصر بن ماكولا قال(٤):

أمًا حرام \_ بحاء مهملة وراء \_ أم حرام بنت مِلْحان خالة أنس بن مالك .

<sup>(</sup>١) الـوَقْص : كسر العنـق ، ووقص عنقـه يقصها وقصاً : كسرهـا ودقهـا . وفي حــديث علي : « فقضى للتي وَ قِصَتُ » أي اندق عُنُتها .

<sup>(</sup>Y) مسند أحمد ١٩٢/٣

 <sup>(</sup>٣) في المسند : « فلأصل لكم » .

<sup>(</sup>٤) الإكال ١١١/٢ ـ ١١٤

قال أبو سليمان محمد بن عبد الله بن زَبْر(١) :

سنة سبع وعشرين قيل فيها (٢) ـ توفيت أم حرام بنة ملحان بقُبْرس ، سقطت عن دابتها فاتت .

# ۱۹۷ ـ أم الحكم بنت أبي سفيان صخر بن حرب ابن أمية بن عبد شمس

أخت أم حبيبة لأبيها ، وأخت معاوية لأبيه وأمه ، أمها هند بنت عتبة بن ربيعة بن عبد شمس .

أدركت النبي ﷺ ، وكانت بمن أسلم يوم الفتح ، وبايعت رسول الله ﷺ ، وحكت عن أخيها .

قال الزهري(٣) :

دخلت على عروة بن الزبير وهو يكتب إلى هنيدة (أ) صاحب الوليد بن عبد الملك ، وكان سأله عن قول الله عزّ وجلّ : ﴿ ياأَيُّهَا اللّذِينَ آمنوا إذا جاءكم المؤمنات مهاجرات فامُتَحِنّوهُن ﴾ (٥) ، فكتب إليه : إنّ رسولَ الله عَلَيْتُ صالح قريشاً يوم الحديبية على أن يرد عليهم من جاء بغير إذن وَلِيّ ، فكان يرد الرجال . فلمّا هاجر النساء أبى الله ذلك ، أن يردّهن إذا امتُحِن بمحنة الإسلام ، فزعمت أنها جاءت راغبة فيه ، وأمره أن يرد صدّقاتِهن إليهم ، إذا حبسوا عنهم ، وأن يردُوا عليهم مثلَ الدي يُردُ عليهم إن فعلوا ، فقال : ﴿ واسألوا ماأنفقتم ﴾ . وصبحها أخواها من الغد ، فطلباها ، فأبى رسول الله عليه أن يردها إليها ، فرجعا إلى مكة ، فأخبرا قريشاً ، فلم يبعثوا في ذلك أحداً ، ورضوا بأن يحبس النساء ، ﴿ وليسألوا ماأنفقوا ذلكم حكم الله يحكم بينكم والله عليم حكيم . وإن فاتكم

<sup>(</sup>۱) تاريخ مولد العلماء ووفاتهم ( ل ۱۰ ) .

<sup>(</sup>٢) في تاريخ مولد العلماء : « قيل إن فيها » .

<sup>(</sup>٣) الخبر بخلاف يسير في مغازي الواقدي ٦٣١/٢ ، وطبقات ابن سعد ١٣/٨ ، وبعضه في سيرة ابن هشام ٣٤١/٣

<sup>(</sup>٤) لم تتفق المصادر في رسم هذا الاسم .

<sup>(</sup>٥) سورة المتحنة ١٠/٦٠

شيءً من أزواجكم إلى الكفار فعاقبتم فآتوا الذين ذهبت أزواجهم مثل ماأنفقوا كه(۱) ، قال : إن فات أحداً منهم أهله إلى الكفار ، فإن أتتكم أمرأة منهم فأصبتم غنية أو فيئاً فعوضوه بما أصبتم صداق المرأة التي أتتكم .

فأمّا المؤمنون فأقروا بحكم الله ، وأبي المشركون أن يُقِرُّوا بذلك ، وأنّ مافات المشركين على المسلمين مِنْ صَداق مَنْ هاجر من أزواج المشركين ﴿ فآتوا الله ين ذهبت أزواجهم مثلاً أنفقوا ﴾ من مال المشركين في أيديكم . ولسنا نعلم امرأة من المسلمين فاتت زوجها بلحوق بالمشركين بعد إيمانها ، ولكنه حكم الله ، حكم الله به لأمر إن كان ، والله عليم حكيم ﴿ ولا تمسكوا بعِصَم الكوافر ﴾ (١) \_ يعني من غير أهل الكتاب \_ فطلق عمر بن الخطاب مُليكة بنت أبي أمية ، فتزوجها معاوية بن أبي سفيان ، وطلق عمر أيضاً بنت جرول الخزاعية ، فتزوجها أبو جهم بن حذيفة ، وطلق عياض بن غنم الفيثري أم الحكم بنت أبي سفيان يومئذ ، فتزوجها عبد الله بن عثان الثقفي ، فولدت له : عبد الرحمن بن أم الحكم .

عن عبد الرحمن بن أم الحكم ، حدثتني أمي أم الحكم (٣)

أنها كانت عند معاوية حين أغمي عليه ، فأفاق ، فأراد أن يريهم ، فقال : [ من الوافر ]

وهل من خالد إمّا هلكنا وهل بالموت يا للناس عار ا

وقال ابن سعد في تسمية النساء المسلمات(1):

أم الحكم بنت أبي سفيان بن حرب بن أمية ، وأمها هند بنت عتبة بن ربيعة ، تزوجها عبد الله بن عثمان بن عبد الله بن ربيعة بن الحارث بن حُبَيّب (٥) .

<sup>(</sup>١) سورة المتحنة ١١/٦٠

<sup>(</sup>٢) سورة المتحنة ٦٠ أية ١٠

<sup>(</sup>٣) الخبر في المحتضرين ق ٥٤

<sup>(</sup>٤) طبقات ابن سعد ۲٤٠/۸

<sup>(</sup>ه) قال ابن ماكولا في الإكال ۲۹۷/ : « حبيب \_ بتشديد الياء المعجمة باثنتين من تحتها \_ حُبَيّب بن الحارث بن مالك بن حَطيط بن جشم . وهو من ثقيف . ومن ولده : عثان بن عبد الله بن ربيعة بن الحارث بن حبيب » .

وقال أبو زرعة فين حدث بالشام من النساء : أم الحكم بنت أبي سفيان .

وذكرها في الإخوة والأخوات من ولد أبي سفيان .

وذكرها ابن سميع في الطبقة الثانية من تابعي أهل الشام .

# 19. - أم حكيم بنت الحارث بن هشام بن المفيرة ابن عبد الله بن عمر بن مخزوم المخزومية

أمها فاطمة بنت الوليد بن المغيرة بن عبد الله . أخت خالد . وهي تنسب لها قنطرة أم حكيم بمرج الصفر .

لها صحبة من النبي ﷺ ، واستأمنته لبعلها عكرمة بن أبي جهل ، وخرجت معه إلى الشام غازية ، فقتل عنها ، فتزوجها خالد بن سعيد ، وكانت يوم أحد مع زوجها قبل أن يسلما .

عن عروة بن الزبير قال(١):

كانت أم حكيم بنت الحارث بن هشام عند عكرمة بن أبي جهل ، وكانت فاختة بنت الوليد بن المغيرة عند صفوان بن أمية ، فأسلمتنا جميعناً ، فأتت أم حكيم إلى النبي ﷺ فاستأمنته لعكرمة فآمنه .

وزادت رواية أخرى (٢): فاستأذنته في طلبه ، فأذن لها ، فخرجت في طلبه ، وخرج معها عبد لها رومي ، فأرادها عن نفسها ، فلم تزل تعده وتقربه حتى قدمت على ناس من عك ، فاستعانتهم عليه ، فأوثقوه لها ، ثم انطلقت حتى جاءت به إلى النبي عَلَيْتُ ، فلما رآه رسول الله عَلِيْتُ وثب فرحاً وما عليه رداء حتى بايعه .

<sup>(</sup>١) رواه من هذا الطريق ابن حجر في الإصابة ٤٤٤/٤

<sup>(</sup>٢) سيرة ابن هشام ٥٣/٤ ، ٦٠ بخلاف في اللفظ .

وعن الزهري قال:

إن نساءً من المسلمات أسلمن قبل أزواجهن ، ثم أسلم أزواجهن بعدهن ، فلم يفرق النبي عَلِيلَةٍ بينهم ، منهن : أم حكيم بنت السوليد بن المغيرة . وكانت تحت عكرمة بن أبي جهل .

قال الزيبر(١) :

وأم عبد الرحمن بن الحارث وأخته أم حكم بنت الحارث فاطمة بنت الوليد بن المغيرة . وليس للحارث بن هشام ولد إلا من عبد الرحمن ، ومن أم حكم . كانت تحت عكرمة بن أبي جهل فقتل عنها يوم اليرموك شهيداً ، فخلف عليها خالد بن سعيد بن العاص ، فقتل عنها يوم مرج الصفر شهيداً ، فتزوجها عر بن الخطاب ، فولدت له فاطمة بنت عر ، فتزوج فاطمة عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب ، فولدت له عبد الله بن عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب ، فولدت له عبد الله بن

قال ابن سعد في تسمية النساء المسلمات المبايعات (٢):

أم حكيم بنت الحارث بن هشام بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم .

وقال محد بن سعد (١) : أنا محد بن حر ، حدثتي عبد الحميد بن جعفر ، عن أبيه قال :

شهد خالد بن سعيد فتح أجنادين ، وفحل ، ومرج الصَّفَّر . وكانت أم حكيم بنت الحارث بن هشام تحت عكرمة بن أبي جهل فقتل عنها بأجنادين ، فاعتدَّت عنه أربعة أشهر (١) وعشراً ، وكان يزيد بن أبي سفيان يخطبها ، وكان خالد بن سعيد يرسل إليها في عدتها يتعرض للخطبة ، فحطّت (٥) إلى خالد بن سعيد ، فتزوجها على أربعائة دينار ، فلما نزل المسلمون مرج الصفر أراد خالد أن يعرس بأم حكيم ، فجعلت تقول : لو أخرت الدخول حتى يقض الله هذه الجوع . فقال خالد : إن نفسي تحدثني أني أصاب في جوعهم ،

<sup>(</sup>١) الخبر في نسب قريش لمصعب ٣٠٣

<sup>(</sup>۲) طبقات ابن سعد ۲٦١/۸

<sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ١٨٠٤

<sup>(</sup>٤) في الطبقات : « فأعدت أربعة أشهر » . وقد اعتدّت المرأة من وفاة زوجها أو طلاقه إياها .

<sup>(</sup>٥) فحطّت إلى خالد : أي مالت إليه .

قالت: فدونك . فأعرس بها عند القنطرة التي بالصفر . فبها سميت قنطرة أم حكيم . وأولم عليها في صبح مدخله ، فدعا أصحابه على طعام ، فما فرغوا من الطعام حتى صفت الروم صفوفها صفوفا خلف صفوف ، وبرز رجل منهم معلم يدعو إلى البراز ، فبرز إليه أبو جندل بن سهيل بن عرو العامري ، فنهاه أبو عبيدة ، فبرز حبيب بن مسلمة ، فقتله حبيب ورجع إلى موضعه . وبرز خالد بن سعيد ، فقاتل ، فقتل . وشدّت أمَّ حكيم بنت الحارث عليها ثيابها وعدت ، وإن عليها لرَدْعَ الْخَلُوقُ(١) في وجهها ، فاقتتلوا أشد القتال على النهر ، فصبر الفريقان جميعا ، وأخذت السيوف بعضها بعضا ، فملا يُرْمى بسهم ، ولا يطعن برّمْح ، ولا يُرْمى بحجر ، ولا يُسْمَعُ إلا وقع السيوف على الحديد ، وهام الرجال وأبدانهم . وقتلت أم حكيم يومئذ سبعة بعمود الفسطاط الذي بات فيه خالد بن سعيد مُعْرساً بها .

وكانت وقعة مرج الصفر في المحرم سنة أربع عشرة في خلافة عمر بن الخطاب .

وعن ابن مُشهر أنَّ عمر بن الخطاب تزوَّجها بعد خالد بن سعيد .

قال أبو حُذَيْفة :

وكان أمر اليرموك أن الروم لما صافت سار هرقل إلى الروم حتى نزل أنطاكية ومعه المستعربة: لَخُمَّ، وجُذام، وبلقين، وبَلِي، وعامِلة، وتلك القبائل من قضاعة، ومعه من أهل أرمينية اثنا عشر ألفاً، فلما نزل أنطاكية بعث القيقلان \_ خصياً له \_ فسار بمائة ألف، وسار في أهل أرمينية حبرجة، وسار في قبائل قضاعة جبلة بن الأيهم الغساني وسائرهم من الروم، وعلى جماعة الناس القيقلان الخصي، وسار المسلمون وهم أربعة وعشرون ألفاً عليهم أبو عبيدة بن الجراح، فالتقوا باليرموك في سنة خس عشرة، فاقتتل الناس قتالاً شديداً، فقاتل نساء بالسيوف حتى دخل العسكر منهن أم حكم بنت الحارث بن هشام.

<sup>(</sup>١) الرَّدْعُ : أَثْرُ الْخَلُوق والطيب في الجسد . والْخَلُوق : ضرب من الطيب .

١٩٩ ـ أم حكيم بنت يحيى

- ويقال : بنت ياوسف بن يحيى - بن الحكم بن أبي العاص بن أمية بن عبد مناف

وأمها زينب بنت عبد الرحمن بن الحارث بن هشام المخزومية .

امرأة شاعرة . تزوجها عبد العزيز بن الوليد بن عبد الملك ، فطلقها ، ثم تزوجها هشام بن عبد الملك ، فولدت له يزيد بن هشام .

وإلى أم حكيم هذه ينسب سوق أم حكيم ، وقصر أم حكيم الذي عند مرج الصفر .

وولد يحيى بن الحكم أبا بكر بن يحيى ، وأم حكيم ، تزوجها عبد العزين بن الوليد بن عبد اللك ، ثم تزوج عليها بنتا لأبي بكر بن عبد الرحمن بن أبي بكر ، فحظيت بنت أبي بكر عنده ، وأحبها ، فطلق عنها أم حكيم ، فتزوجها هشام بن عبد الملك . فلمّا مات عبد العزيز بن الوليد تزوج هشام بن عبد الملك امرأته الأخرى بنت أبي بكر ، فجمع بين امرأتيه جميعاً : أم حكيم وبنت أبي بكر ، ثم طلق بنت أبي بكر عن أم حكيم ، وقال لأم حكيم : أرضيتك ، أقدتك منها ، طلقتها عنك كا طلقك عبد العزيز عنها .

فولدت أم حكيم لهشام : مسلمة (١) ، ومحمداً ، ويـزيـد ، وأم يحيى ، وأم هشـام ، وأم أبي بكر . وأم حكيم بنة يحيى أمها زينب بنت عبد الرحمن بن الحارث الموصولة .

وقال الوليد بن يزيد<sup>(۲)</sup>: [ من الخنيف ]
على الله بعساتقسات الكروم وبكأس ككأس أمّ حكيم
إنها تشربُ الرَّساطون (۲) صِرْفاً في إنساء مِنَ السَرِّجساج عظيم

<sup>(</sup>١) كنذا في أصل التاريخ ، وهو يوافق ما في الأغاني ٢٧٩/١٦ ، وفي نسب قريش لمعب : « مروأن أنه شاكر » .

<sup>(</sup>٢) البيتان من ستة أبيات في الأغاني ٢٧٨١٦ ، والبيت الأول في الجليس الصالح ق ١٠٦

<sup>(</sup>٢) الرَّمَاطُونَ : شراب يتخذ من الخر والعسل . أعجمية ، لأن ( فعالون ) ليست من أبنية كلامهم . `

ومما يروى من شعراًم حكيم (١) : [ من الطويل ]

وإنْ كنتُ قدانفدتُ فاسترهنا بُرْدى

ألا فاسقيــاني من شرابكــا الوّرْدي سواري ودُمُلوجي (٢) وما ملكت يدي مباح للم نَهْب، فلا تقطعوا ورُدي

وعن ابن دأب قال:

دخل هشام بن عبد الملك على أم حكيم وهي مفكرة ، فقال لها : في أي شيء أنت مفكرة يا أم حكيم ؟ قالت : خير يا أمير المؤمنين ، قال : أقسمت عليك لتخبرني ، قالت : في قول جميل<sup>(٣)</sup> : [ من الطويل ]

بأحلى من القول الذي قلت بعدما تمكن من حَيْزوم (١) ناقتي الرَّحْلُ

فِ اللهِ مُكْفَهِرٌ فِي رَحَى مرجعينية (٤) ولا ماأسرّتُ في معادنها (٥) النحل

فليت شعري ماكانت قالت لـه حتى استحلاه ووصفه ١٤ لقـد كنت أحب أن أعلم . فضحك هشام ، ثم قال : هذا شيء أحب عمك \_ يعني أباه \_ أن يعلمه ، وسأل عنـ من سمع الشعر من جميل ، فلم يعلمه ، فقالت : إذا استأثر الله بشيء فاله عنه .

<sup>(</sup>١) البيتان في الأغاني ٢٧٣/١٦

<sup>(</sup>٢) الدملوج : المعضد من الحلي .

<sup>(</sup>٣) انظر ديوانه ١٥٥

<sup>(</sup>٤) المكفهر: السحاب المتراكب الأسود . و « رحى مرجحنةٍ » : سحابة مستديرة مثقلة بالماء .

<sup>(</sup>٥) المعادن : خلايا النحل .

<sup>(</sup>٦) الحيزوم : وسط الصدر .

## حرف الخاء

## ٢٠٠ ـ أبو خالد الْحَرَسي

من حرس عبد الملك بن مروان .

### ٢٠١ ـ أبو خالد القصاع

حكى عن الحسن بن يحيى الخُشّني قال :

سمعت الحسن \_ وسئل : ماعلامته في أوليائه ؟ \_ قال : توفيقهم في دار الدنيا للأعمال التي يرضى بها عنهم .

# ٢٠٢ - أبو خِدَاش بن عتبة بن أبي لهب بن عبد المطلب بن هاشم القرشي الهاشمي

ابن ابن عم النبي ﷺ .

# ٢٠٣ ـ أبو خراسان بن تميم الفارسي

أخو الليث بن تميم .

ولي غازية البحر في خلافة الوليـد وسليـان ابني عبـد الملـك . وكان يكون ببيروت وطرابلس (١) من ساحل دمشق . وأثّر في جهاد الروم آثاراً حسنةً .

<sup>(</sup>١) انظر الخبر التالي ، ففيه : « أطرابلس » . قال ياقوت : « أطرابُلس : \_ بضم الباء الموحدة واللام ، والسين المهملة \_ مدينة مشهورة على ساحل بحر الشام بين اللاذقية وعكا ، وزعم بمضهم أنها بغير همز ؛ قال أبو الطيب المتنبي : وقصرت كل مصر عن طرابلس » . معجم البلدان ٢١٧١

حدث الليث بن تميم الغارسي:

أنّ سفن المسلمين بالشام كانت متفرقة في ساحل الشام ، فكانت طائفة منها باللاذقية بساحل حمص ، وعليها سفيان الفارسي ، وطائفة منها بأطرّابُلُس ساحل دمشق \_ أو قال : ببيروت \_ وعليها أخي أبو خراسان الفارسي . وكان أيما رجلي في كالمه وبأسمه \_ قال سليان بن أبي كرية : مارأيت مثله من رجال فارس \_ فلم يزل الأمر كذلك حتى ولي الأمر عمر بن هُبَيْرة ، فعزل سفيان الفارسي أبا خراسان ، وصاحب عكا عما كانوا يَلُون من ذلك ، حملهم معه في مركبه لئلا يكون لهم الذكر دونه ، وولى عليها رجالاً غيرهم .

قال الوليد: وأخبرني الليث:

أنَّ ولاة غازية البحر في زمان الوليد بن عبد الملك: سحيم ، وأبو خراسان ، وسفيان ؛ فكان سفيان الفارسي على سفن حمص بمدينة اللاذقية ، وأبو خراسان على سفن دمشق بمدينة طرابلس ، وسفن الأردن وفلسطين بعكا . فلما ولي سليمان بن عبد الملك ولّى على جماعة سفن المسلمين من أهل الشام ومصر وإفريقية \_ ألف سفينة \_ عرّ بن هبيرة الفزاري ، فعزل عمر بن هبيرة هؤلاء النفر عن ولايتهم ، وولى على ذلك غيرَهم من رجال العرب .

# ٢٠٤ - أبو الخير الأقطع التيناتي

وتينات من نواحي المصيّصة ، نسب إليها لأنه أقام بها ، وأصله من المغرب . وقيل : إن اسمه حماد بن عبد الله . وكان أسود من العباد المشهورين ، والرهاد المذكورين .

صَحِبَ أَبَا عَبِدَ الله الجَلاّء . وسكن جَبِل لَبَنَانَ أَيْضًا مِن نُواحِي دَمْشُق ، وَدَخُـلُ أَطْرَابِلُس . حكى عنه أبو القاسم بكر بن محمد ، وأبو علي الأهوازي ، وغيرهما .

قال أبو عبد الرحمن السلمي(١) :

أبو الخير التيناتي . سكن جبل لبنان ، وتينات على أميالٍ من المُصّيصة ، وأقام بها ،

<sup>(</sup>١) قوله في تاريخ الصوفية لا في الطبقات .

وكان يعرف بأبي الخير الأقطع . وله آيات وكرامات . وكان ينسج الخوص بإحدى يديه لا يدرى كيف ينسجه ، وكان تأوي إليه السباع ، ويأنسون به . لم تزل ثغور الشام محفوظة أيام حياته إلى أن مض لسبيله . رحمه الله .

كان أبو الخير أصله من المغرب ، وله كرإمات وآيات يطول شرحها .

وقال في ( كتاب الطبقات )<sup>(١)</sup> :

ومنهم : أبو الخير الأَقْطَع ، وكان أوحـد في طريقتـه في التـوكل ، كان يـأنس إليـه السباع والهوام ، وكان حاد الفراسة ، مات سنة نيف وأربعين وثلاثمائة .

قال أبو الخير: دخلتُ مدينة الرسول ﷺ، وأنا بفاقة ، فأقت خسة أيام ماذقت فواقت أب ماذقت واقت أب ماذقت واقت أب من الله القبر، وسلّمت على النبي ﷺ، وعلى أبي بكر وعمر رضي الله عنها وقلت: أنا ضيفك الليلة يا رسول الله ، وتنحيّت ، وبمت خلف المنبر، فرأيت في المنام النبي ﷺ، وأبو بكر عن يمينه ، وعمر عن يساره (١) ، وعلي بن أبي طالب بين يديه ، فحركني علي ، وقال لي (١) : قم ، قد جاء رسول الله ﷺ . قال : فقمت إليه ، وقبلت بين عينيه ، فدفع إلى رغيفا ، فأكلت نصفه ، فانتبهت (١) ، فإذا في يدي نصف رغيف .

وقال أبو الخير: لن يصفو قلبَك إلا بتصحيح النية لله تعالى ، ولن يصفو بدنك (٥) إلا بخدمة أولياء الله تعالى .

وقال أبو الخير: ما بلغ أحد إلى حالة شريفة (١) إلا بملازمة الموافقة ، ومعانقة الأدب ، وأداء الفرائض ، وصحبة الصالحين ، وخدمة الفقراء الصادقين .

<sup>(</sup>١) طبقات الصوفية ٣٨٢ . وإنظر طبقات الأولياء ١٩١ ، والجامع لكرامات الأولياء ٢٧١/١

<sup>(</sup>۲) في طبقات الصوفية : «شماله » .

<sup>(</sup>٣) ليست : « لي » في طبقات الصوفية .

<sup>(</sup>٤) في طبقات الصوفية : « وإنتبهت » .

<sup>(</sup>٥) في م : « وأن يصفو بذلك » ، والصواب من طبقات الصوفية .

<sup>(</sup>٦) في م : « شهية » ، والصواب من طبقات الصوقية . والقول في الرسالة القشيرية ٤٥ ، وحلية الأولياء ٢٧٨١٠ ، واللفظة فيها على الصواب .

وقال : حرام على قلب مأسور بحب الدنيا أن يسبح في رَوْحِ الغيوب .

وقال: القلوب ظروف ، فقلب مملوء إيماناً ، فعلامته الشفقة على جميع المسلمين ، والاهتام بما يهمهم ، ومعاونتهم على ما يعود صلاحه إليهم . وقلب مملوء نِفاقاً ، فعلامته الحقد ، والغلّ ، والعشّ ، والحسّد .

وقال : الدعوى رُعونة لا يحتمل القلب إمساكها ، فيلقيها إلى اللسان ، فينطق بها السنة (١) الحقى ، ولا يعرف الأعمى ما يبصره البصير من محاسنه وقبائحه .

قال أبو القامم القُشيري (٢):

ومنهم أبو الخير الأقطع . مغربي الأصل . سكن تينـات ، ولـه كرامـات ، وفِراسـة حادّة . كان كبير الشأن .

قال أبو الحسين القيروالي <sup>(٣)</sup> :

زرت أبا الخير التيناتي ، فلما ودعته خرج معي إلى باب المسجد ، فقال : يا أبا الحسين ، أنا أعلم أنك لاتحمل معك معلوماً ، ولكن احمل هاتين التفاحتين . فأخنتها ، ووضعتها في جيبي وسرت . فلم يفتح لي بشيء ثلاثة أيام ، فأخرجت واحدة منها ، فأكلتها ، ثم أردت أن أخرج الثانية فإذا هما في جيبي ، فكنت آكل منها ، وتعودان ، إلى باب الموصل ؛ فقلت في نفسي : إنها تفسدان علي حال توكلي إذ صارتا معلوماً لي ، فأخرجتها من جيبي بمرة ، فنظرت ، فإذا فقير ملفوف في عباءة يقول : أشتهي تفاحة ، فناولتها إياه ، فلما عبرت وقع لي أن الشيخ إنما بعث بها إليه ، وكنت في رفقة في الطريق ، فانصرفت إلى الفقير ، فلم أجده .

قال أبو نعم الأصبهاني (٤):

سمعت غير واحدٍ ممن لقي أبا الخير يقول : إن سبب قطع يده أنه كان عاهــد الله ألاّ

<sup>(</sup>١) في طبقات الصوفية : « به الألسنة » .

<sup>(</sup>٢) الرسالة القشيرية ٤٥

<sup>(</sup>٣) الخبر في طبقات الأولياء ١٩٢ ، وفيه : « أبو الحسين القرافي » .

<sup>(</sup>٤) حلية الأولياء ٢٧٨/١٠

يتناولَ بشهوةِ نفسه شيئاً مشتهى (١) ، فرأى يــومــا بجبــل لَكّــام (٢) شجرة زَعْرور ، فاستحسنها ، فقطع منها غصناً ، فتناول منها شيئاً من الزعرور ، فذكر عهده ، فتركه . ثم كان يقول : قطعت غصناً فقطع منى عضو .

#### قال أبو ذر الْهَرَوي :

سمعت عيسى بن أبي الخير التيناتي عصر وكان رجلاً صالحاً وقلت له : لِمَ كان أبوك أقطع ؟ قال : ذكر لي أنه كان عبداً أسود . قال : فضاق صدري في الملك ، فدعوت الله ، فأعتقت ، فكنت أجيء إلى الإسكندرية ، فأحتطب ، وأتقوت بثنه ، وكنت أدخل المسجد أقف على الْحَلَق ، وأعلم أنهم لا يعلموني شيئاً ، لأني عبد أسود ، فكنت أقف عليهم ، فيسهل الله على لسانهم ماكنت أريد أن أسأل عنه ، فأحفظه ، وأستعمل ذلك .

ذكرت مرة حكاية يحيى بن زكريا وما عملوا به ، فقلت في نفسي : إن الله ابتلاني بشيء في بدني صبرت . ثم خرجت إلى الثغر بطرسوس ، وكنت آكل المباحسات ، ومعي حَبَفَة (١) وسيف . وكنت أغزو العدو مع الناس ، فآواني الليل إلى غار هناك ، فقلت في نفسي : إني أزاحم الطير في أكل المباحسات ، فنويت ألا ... (١) مررت بعد ذلك بشجرة ، فقطعت منها شيئا ، فلما أردت ... (١) ذكرت ، فرميته ، ثم دخلت المفارة بالليل ، فإذا هناك ... (١) قطعوا الطريق ، ودخلوا إلى الغار قبلي ولم أعلم ، فلما دخلت إلى هناك ، فإذا نحن بصاحب الشرطة يطلبهم ، فدخل الغار ، فأخذهم ، وأخذني معهم ، فقدموا جميعاً ، فقطعوا . فلما قدّمت قالت اللصوص : لم يكن هنذا الأسود معنا ، وكان أهل الثغر يعرفونني ، فغطى الله عنهم حتى قطعوا يدي ، فلما مدّوا رجلي قلت : يا رب ، هذه يدي قطعت لعقد عقدته ، فا بال رجلي ؟! فكأنه كشف عنهم ، وعرفوني ، وقالوا : هذا أبو الخير ! واغتوا . فلما أرادوا أن يغمسوا يدي في الزيت امتنعت ، وخرجت ، ودخلت الغار ، وبت ليلة عظية ، فأخذني النوم ، فرأيت النبي عَلِيه في النوم ، فقلت : يا

<sup>(</sup>١) في الأصل : « مشتها » .

 <sup>(</sup>۲) قال ياقوت : « اللَّكام ـ بالضم وتشديد الكاف ، ويروى بتخفيفها ـ : الجبل المشرف على إنطاكية . معجم البلدان ۲۲/۰

<sup>(</sup>٣) الْحَجَّفة : وجمعها حجف : التُّرُس .

<sup>(</sup>٤) موضع النقط ذهب به التصوير .

رسول الله ، فعلوا بي وفعلوا ، فأخذ يدي المقطوعة ، فقبلها ، فأصبحت ولا أجد ألم الجرح ، وقد عوفيت .

وقال ابن جهضم : حدثني بكر بن محمد قال(١) :

كنت عند الشيخ أبي الخير بالتينات ، فبسط محادثته لي إلى أن هجمت عليه ، فسألته عن سبب قطع يده ، وما كان منه ، فقال : يد جنت فقطعت . فظننت أنه كانت له صبوة في حداثته في قطع طريق أو نحوه بما أوجب ذلك ، فأمسكت . ثم اجتمعت معه بعد ذلك بسنين مع جماعة من الشيوخ ، فتذاكروا مواهب الله لأوليائه ، وأكثروا كرامات الله لهم ، إلى أن ذكروا طي المسافات ، فتبرم الشيخ بذلك ، فقال : لِم يقولون : فلان مشى إلى مكة في ليلة ، وفلان مشى في يوم ؟ أنا أعرف عبداً من عبيد الله حبشياً كان جالساً في جامع أطراباً س ، ورأسه في جيب مرقعته ، فخطر له طيبة الحرم ، فقال في سرّه : يا ليتني كنت بالحرم ، ثم أمسك عن الكلام .

فتفامز الجماعة ، وأجمعوا على أنه ذلك الرجل .

وقال أبو القاسم بكر بن محمد :

كنت عند أبي الخير التيناتي وجماعة اجتمعوا على أن يسألوه (٢) عن سبب قطع يده ، فقال : يد جنت ، فقطعت . فقيل : قد سمعنا منك هذا مراراً كثيرة ، أخبرنا كيف سببه ؟ فقال : نعم .

أنتم تعلمون أني من أهل المغرب ، فوقعت في مطالبة السفر ، فسرت حتى بلغت إسكندرية ، فأقمت بها اثنتي عشرة سنة ، ثم سرت منها إلى أن صرت بين شَطا(١) ودمياط ، فأقمت أيضاً اثنتي عشرة سنة . فقيل له : مكانك ، إلى هاهنا انتهينا ، الإسكندرية بلد عامر ، أمكن أن تقيم بها ، بين شَطا ودمياط لا زرع ولا ضَرْع ، أي شيء كان قوتك اثنتي عشرة سنة ؟ فقال : نعم ، كان في الناس خير في ذلك الزمان ، وكان يخرج من مصر خلق

<sup>(</sup>١) الخبر في الجامع لكرامات الأولياء ٢٧١/١ بخلاف في اللفظ.

<sup>(</sup>۲) في م : « يسألونه » .

 <sup>(</sup>۲) قال ياقوت : « شَطًا ـ بالفتح والقصر ـ وقيل : شطاة : بليدة بحر » . معجم البلدان ٣٤٢/٣

كثير يرابطون بدمياط ، وكنت قد بنيت كوخاً على شط الخليج ، فكنت أجيء من الليل إلى تحت السور ، فإذا أفطر المرابطون نفضوا سَفَرهم خارج السور ، فأزاحمُ الكلابَ على قامة السُّفَر ، فآخذ كفايتي ، فكان هذا قوتي في الصيف . فقالوا : ففى الشتاء ؟ قال : نعم ، كان ينبت حول الكوخ من هذا البَرّدي الجاني ، فيخصب في الشتاء ، فأقلعه ، فما كان منه في التراب يخرج غضاً أبيض ، فآكله ، وأرمى بالأخضر الجافي . فكان هذا قوتي إلى أن نوديت(١) في سري : يا أبا الخير ، تـزع أنـك لاتـزاحم الخلـق في أقـواتهم ، وتشير إلى التوكل ، وأنت في وسط المعلوم جالس ؟ فقلت : إلهي وسيدي ومولاي ، وعزتك لا مددت يدي إلى شيء مما تنبت الأرض حتى تكون أنت الموصلي إلى رزقي من حيث لاأكون أنا أتولى فيه (٢) . فأقمت اثنى عشر يوماً أصلي الفرض وأتَّنفُّل ، ثم عجزت عن النافلة ، فأقمت اثني عشر يوماً أصلي الفرض لا غير ، ثم عجزت عن القيام ، فأقمتُ اثني عشر يــومـاً أصلي جــالسـاً ، ثم عجـزت عن الجلــوس ، فرأيت إن طرحت نفسي ذهب فرضي<sup>(١)</sup> . فلجــأت إلى الله بسري ، وقلت : إلهي وسيـــدي ومـــولاي افترضت علي فرضــاً تسألني عنه ، وضمنت لي رزقاً فتفضل علي برزقي ، ولا تؤاخذني بما اعتقدته معك ، فوعزتك لأجتهدن ألا أخالف عقدي الذي عقدته معـك . فإذا بين يـدي رغيفـان ـ وربمـا قال: قرصان (٤) البينها شيء - ولم يذكر الشيء - فكنت آخذه على دوار وقتى (٥) من الليل إلى الليل . ثم طـولبت بـالمسير إلى الثغر ، فسرت حتى دخلت مصر ، وكان ذلك يـوم جمعة ، فوجدت في صحن الجامع قاصًا يقص على الناس ، وحوله حلقة ، فوقفت بينهم أسمع ما يقول \_ فذكر قصة زكريا والمنشار، وما كان من خطاب الله له حين هرب منهم، فنادته الشجرة : إليّ يا زكريا ، فانفرجت له ، فدخلها ، ثم أطبقت عليه ، ولحقه العدو ، فتعلق بطرف عبائه ، وناداه : إلي ، فهذا زكريا ! ثم أخرج لهم حيلة المنشار ، فنشرت الشجرة حتى بلغ المنشار رأسَ زكريا ، فأنَّ منه أنَّة ، أوحى الله تعالى : يا زكريا ، لأن

<sup>(</sup>١) في الأصل : « توفرت » ، تصحيف ، والصواب من الجامع كرامات الأولياء .

<sup>(</sup>٢) في الجامع : « أتولاه » .

 <sup>(</sup>٢) في الجامع : « فرأيت أن أطرح نفسي لما ذهب من قوتي » .

<sup>(</sup>٤) في الجامع : « قرصتان » .

<sup>(</sup>٥) في الجامع : « وقت حاجتي إليه » .

صَعدتُ منك إليَّ أنَّةَ ثانيةً لأمحونَّك من ديوان النبوة . فعض زكريا على الصّير(١) حتى قطع بشطرين \_ فقلت في نفسى : لقد كان زكريا صابراً ، إلهي وسيدي ومولاي لئن ابتليتني لأصبرن . ثم سرت حتى دخلت أنطاكيــة ، فرآني بعض إخواني ، وعلم أني أريــد الثغر ، فدفع إليّ سيفاً وترساً وحربة للسبيل ، فدخلت الثغر ، وكنت حيناً ذ أحتشم من الله أن أرَى وراء سور خيفة العدِّق، فجعلت مقامي بالنهار في غـابـــة أكون فيهــا ، وأخرجُ بالليل إلى شط البحر ، فأغرز الحربة على الساحل ، وأشد الترس إليها محراباً ، وأتقلد سيفى ، وأصلي إلى الغداة ، فإذا صليت الصبح غدوت إلى الغابة ، فكنت فيها نهاري أجمع . فبدرت في بعض الأيام ، فبصرت بشجرة بطم قد بلغ بعضه أخضر ، ويعضه أحمر ، قد وقع عليه الندى ، وهو يبرق ، فاستحسنته ، وأنسيت عقدي مع الله ، وقسمي به أني لاأمد يدي إلى شيء مما تنبت الأرض ، فرددت يدي إلى الشجرة ، فقطعت منها عنقوداً ، وجعلت بعضه في فمي ألوكه ، فذكرت العقيد ، فرميت ما في يبدي ، وبزقت ما في فمي ، وقلتُ : حلَّت الحنة ، ورميت الترس والحربة ، وجلست موضعي يدي على رأسي . فما استقر جلوسي حتى دار بي فرسان ، وقالوا لي : قم . فساقوني إلى أن أخرجوني إلى الساحل ، فلما قُدَّمت إلى الأمير ، وكان رجلاً تركياً ، قال لي : أيش أنت ويلك ؟ قلت : عبد من عبيد الله ، فقال للسودان : تعرفونه ؟ قالوا : لا ، قال : بلي ، هو رئيسكم ، وإنما تفدونه بنفوسكم ، لأَقْطَّعن أيديكم وأرجلكم . فقدموهم ، فلم يزل يقدم رجلاً رجلاً يقطع أيديهم حتى انتهى إليّ آخرهم ، فقال لي : تقدم ، مدّ يدّك ، فمددتها ، فقطعت ، ثم قال لي : مدّ رجلك ، فددتُها ، فرفعت سري (٢) إلى السماء وقلت : إلهي وسيدي ومولاي ، يدي جَنَتُ ، رجلي أيش عملت ؟! فإذا بفارس قد أقبل وقف على الحلقة ، ورمى نفسه إلى الأرض ، وصاح : أيش تعملون ، تريدون أن تنطبق الخضراء على الغبراء ؟ هذا رجل صالح يعرف بأبي الخير المناجى \_ وكنت حينئذ أعرف بالمناجى \_ فرمى الأمير نفسه عن فرسه ، وأخذ يدي المقطوعة من الأرض يقبلها ، وتعلق بي يقبل صدري ، ويشهق ، ويبكي ، ويقول : ماعلمت ، سألتمك بـالله اجعلني في حلّ . فقلت : جعلتـك في حلّ من أول ماقطعتها ، هذه يد جنت فقطعت .

<sup>(</sup>١) الصّير : الشق .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل ، وفي الجامع : « رأسي » ، ولعل اللفظة مصحفة في الأصل ، والصواب : « بصري » .

وقال أبو الخير: جاورت بمكة سنة من السنين ، ومرَّ عليَّ بها شدائد ، وهمت نفسي بالسؤال ، فهتف بي هاتف : أما يستحي الوجه الذي تسجد لي به أن تبذله لغيري ؟! فجلست .

وقال أبو الخير: من أنس بالله لم يستوحش من شيء .

قال أبو سعد إسماعيل بن علي الواعظ : سمعت جماعة من مشايخنا :

أن يوماً صلّوا خلف أبي الخير الأقطع ، فلما سلّم قال رجل : لحن الشيخ . ففي نصف الليل خرج إلى البِرَاز ، فرأى أسداً والشيخ يطعمه ، فغشي على الرجل ، فقال الشيخ : منهم من يكون لحن بلسانه .

قال السُّلَمي : سمعت جدي إسماعيل بن نُجَيُّد يقول :

دخل على أبي (١) الخير الأقطع بعض البغداديين ، وقعدوا يتكلمون بين يديه ، وضاق صدره ، فخرج ، فلما خرج جاء السبع ، ودخل البيت ، فسكتوا ، وانضم بعضهم إلى بعض ، وتغيرت ألوانهم ، فدخل عليهم أبو الخير وقال : ياسادتي ، أين تلك الدعاوى ؟

قال أبو القامم القشيري(٢):

وأبو الخير التيناتي مشهور بالكرامات . حكي [ عن ] إبراهيم الرقي أنه قال : قصدته مسلماً ، فصلى صلاة المغرب ، فلم يقرأ الفاتحة مستوياً ، فقلت في نفسي : ضاعت سفرتي . فلما سلمت خرجت للطهارة ، فقصدني السبّع ، فعدت إليه فقلت : أن الأسد قصدني ، فخرج ، وصاح على الأسد . وقال : ألم أقل لك لا تتعرض لضيفاني ؟ فتنحى . وتطهّرت ، فلما رجعت قال : اشتغلتم بتقويم الظاهر فخفتم الأسد ، واشتغلنا بتقويم القلب فخافنا الأسد .

قال الحاكم أبو عبد الله الحافظ :

بكرت يوماً إلى أبي عثان المغربي ، فقعدت معه إلى أن أذنوا لصلاة الظهر ، ثم قلت :

<sup>(</sup>١) في الأصل : « أبو » ، وخبط فــوق « على » ، ولعــل قــارئــاً للنص وجــد اللفظــة قــد أعربت خطــاً فظن أن « على » في غير موضعها ، فخط فوقها . والخبر في حلية الأولياء لأبي نعم ١٣٣٧، واللفظة فيه على الصواب .

<sup>(</sup>٢) الرسالة القشيرية ٢٨١ ، والخبر في طبقات الأولياء ١٩٣

آذيت الشيخ . قال : ثم أقبل علي فقال : أنا لاأعرف الناس ، قد كان رجل بمكة يحمل إلي الطعام ثلاث سنين وأنا لاأعرف اسمه ، ولكن أجدني قد أنست إليك ، فاعلم أن طريق السالكين أحكم من طريق أهل الروايات ؛ هذا الأسود الذي كان بالشام \_ يعني أبا الخير الأقطع \_ خرج إليه إبراهيم بن المولد من العراق ، فوصل إليه عند المساء ، فنزل ، وتطهر ، وصلى معه صلاة العَتَمة ، فازدرى به لقراءته (۱۱) ، ففطن أبو الخير لذلك ، فلما جن عليه الليل أخذ إبراهيم رَكُوته ، وذهب يجدد وضوءا ، فبينا هو على ذلك إذ جاء سبع ، فوقف عليه ، فترك إبراهيم رَكُوته وعدا إلى المسجد ، فأدركه أبو الخير ، فقال : مالك ؟ قال : سبع ! فخرج أبو الخير ، وأخذ بأذن السبع . وقال : ياأبا الحارث ، ألم أقل لك لا تؤذ الناس ! وأخذ رَكُوة إبراهيم وردها إليه .

#### قال أبو القاسم بكر بن محمد :

ورد على أبي الخير رجل فقيه من العراق ، فلمّا وجبت صلاة العشاء خرج إلى المسجد وضيفه معه ، فتقدم الشيخ ، فصلّى بهم ، وكان في لسانه عُجْمة الحبّش ، فلما فرغ من الصلاة قام الفقيه فأعاد صلاته التي صلاّها خلفه ، فلما كان من غد قدم الشيخ ضيفَه فقال : تقدم ، صل بنا الصبح ، فإنك تحقّق القراءة أكثر منّي ، فتقدّم الرجل ، وصلّى بالشيخ والجماعة ، ثم خرج الرجل بين الآجام ، فإذا به يصرخ ، فخرج الشيخ فدخل الأَجَمة ، فإذا بالرجل ملقى على ظهره ، والسبع على صدره ، فتقدم الشيخ إلى السبع ، فأخذ أذنَه وقال : ويحك تخيف ضيفي ! ؟ ونحاه عن صدره ، فأقام الرجل مغشياً عليه ساعة ، وحمل إلى المسجد ، فلما أفاق قال له الشيخ : ياهذا ، لو حققت يقينك كا حققت قراءتك لكنت احد رجال الله ، فقطن الرجل وقال : أيها الشيخ التوبة ، فقال : ياهذا ، قراءتك لكنت أحد رجال الله ، فقطن الرجل وقال : أيها الشيخ التوبة ، فقال : ياهذا ، قراءتك ، ارفع سوء الظن عن عباد الله . فقال : سمعاً لك وطاعة .

قال أبو ذرّ الهرّوي : سألت عيسى بن أبي الخير :

كيف كان حديث السبع معك ؟ قال : كان أبي يخرج خارج الحصن ، وعنـده آجـام كثيرة ، وسبـاع ، وكان أبي يضرب السبع ويقـول : لاتـؤذ أصحـابي . فلمـا كان ذات يـوم

<sup>(</sup>١) سيأتي من الطريق التالي أنه كان لا يحقق قراءته لأنه كان في لسانه عجمة .

قال: ادخل القرية فأتني بعيش (١) ، فتركت ماأمرني واشتغلت ألعب مع الصبيان بجفنة (١) العشاء ، فغضب علي ، فقال: لأحملنك وأبيتنك في الأجمة ، فأخذني تحت إبطه وحملني إلى أجمة بعيدة لاأهتدي للطريق منها ، ورماني هناك ورجع ، فلم أزل أبكي وأصيح ، ثم أخذني النوم ، فانتبهت قريب السحر ، فإذا أنا بالسبع إلى جنبي ، وأبي قائم يصلي ، فلما فرغ قال له: قم فإن رزقك على الساحل . فقام السبع ومضى ، ثم نمت ، فلما أصبحت فرغ قال له: قم فإن رزقك على الساحل . فقام الطريق ، وجئت إلى أبي .

قال أبو الحسن بن زيد:

ماكنا ندخل على أبي الخير وفي قلبنا سؤال إلا تكلم علينا من ذلك الموضع من غير أن نسأله .

قال حمزة بن عبد الله العلوي:

دخلت على أبي الخير التيناتي ، وكنت اعتقدت في نفسي أن أسلم عليه وأخرج ولا آكل عنده طعاماً . فلما خرجت من عنده ومشيت إذا به خلفي ، وقد حمل طبقاً عليه طعام ، فقال : يافتى ، كل هذا فقد خرجت الساعة من اعتقادك .

قال أبو الحسن علي بن محمود الزُّوزَني الصوفي :

كان أبو الخير التيناتي صاحب مشاهدة ، وكان يسميني : غلام الله ، وكنت أنبسط اليه . فقلت : ياسيدي ، بأيش وصلت إلى هذه الحال ؟ فقال : رأيت النبي عَلَيْكُ في النوم ، فقبل صدري ، فأنا أرى من خلفي كا أرى من قدامي .

قال : وممعت العراقي يحكي (٢) :

إني كنت ماضياً إلى التينات أزور الشيخ ، فالتقيت بإنسان بغدادي ، فقال لي : إلى أين تمضي ؟ فقلت : إلى التينات أزور الشيخ ، فقال : إن نقم بزيارة إليه الساعة ، ندخل عليه ويقدم لنا<sup>(1)</sup> الخبر واللبن ، وأنا لاأتمكن من أكله فإني صفراوي . فدخلنا على الشيخ ،

<sup>(</sup>١) العيش : « الطعام » .

<sup>(</sup>٢) اضطرب رسم اللفظة وإعجامها في الأصل ، ولعل صوابها ماأثبتناه .

<sup>(</sup>٣) الخبر في طبقات الأولياء ١٩٣ بخلافٍ في الرواية .

<sup>(</sup>٤) في طبقات الأولياء : « إنا ندخل إليه فيقدم لنا » والعبارة محرفة في م ·

فقام ودخل إلى بيته ، وجاء على يده قصعة فيها لبن وخبر ، وقال : كل أنت هذا ، وفي يده الأخرى رمان حلو وحامض ، فتركه بين يدي البغدادي ، فقال : كل أنت هذا ، ثم قال لي : من أين صحبت هذا فإنه بدعي ؟ وما كنت سمعت منه شيئاً . فلما كان بعد عشر سنين رأيته بتنيس وهو تاجر ، وإذا به معتزلي محض .

#### قال عبد العزيز البحرائي . وكان يمشي حافياً في أسفاره .. قال :

خرجت من البصرة حافياً ونعلي بيدي ، إذا وصلت إلى بلد تحظيت فيها ، وإذا خرجت حملتها بيدي إلى أن دخلت الثغر ، فلما عدت من الغزو ، وأردت الخروج من الثغر أحببت أن ألقى أبا الخير التيناتي ، فعدلت إلى التينات ، فسألت صبياً على باب الزقاق : كيف الطريق إلى مسجد الشيخ ؟ فقال : ماأكثركم ! قد آذيتم هذا الشيخ الزّمِن ، كم تأكلون خبز هذا الضعيف ؟ فوقع في قلبي من قوله ، فاعتقدت ألا آكل طعاماً ما دمت بتينات . وأتيته ، فبت عنده ليلتين ماقدم لي شيئاً ، ولا عرض عليّ شيئاً . فلما خرجت ، وصرت بين الزيتون إذا به يصيح خلفي : قف . فالتفت ، فإذا به ، فقلت : أنا أرجع إليك ، فاستقبلته ، فدفع إليّ ثلاثة أرغفة ملطوخة بلبن (١١) ، وقال لي : كل هذه فقد خرجت من عَقْدِك ، ثم قال : أما سمعت قول النبي عَلَيْتُهُ : « إن الضيف إذا نزل نزل برزقه » ؟ فقلت : بلى ، قال : فلم شغلت قلبي بقول صبي ؟ فاعتذرت إليه ، وسرت .

#### وقال أبو الحسن العراقي :

قدم أبو الخير تنيس ، فقال لي : قم نصعد السور نكبر ، فصعدت معه ، ثم قلت في نفسي ونحن على السور : هذا عبد أسود قد نال ما هو فيه ، فالتفت إلي وقال : ﴿ يَعْلَمُ مَا فِي أَنفسِكُمْ فَاحْدَرُوه ﴾ (٢) ، فلما سمعت ذلك فزعت ، وغشي علي ، فمرّ وتركني ، فلما أفقت جعلت أذمٌ نفسي ، وأستغفر مما جرى في نفسي ، فجاءني ، فقال : ﴿ وهو الذي يقبلُ التوبةَ عَنْ عِبادِهِ ﴾ (٣) . فقمت معه .

<sup>(</sup>۱) م: « بين » .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة ٢ من الآية ٢٣٥

<sup>(</sup>٣) سورة الشورى ٤٢ آية ٢٥

قال أبو ذر الهروي : وسمعت عيسى بن أبي الخير ، سمعت أبي يقول :

الآن يدخل رجل عليه ثياب \_ ذكرها \_ فلما كان بعد ساعة قال أبي : بين يديه ظُلُمة نعوذ بالله . فلما دخل سلم عليه أبي وقال : من أبن أتيت ؟ قال : من الجبل الفلاني ، قال : وما تعمل هناك ؟ قال : أتزهّد وأتعبد ، قال : وأيش هذه الظلمة بين يديك ؟ فقال الرجل : ليس إلا خير . فسكت ، ثم رفع رأسه فقال : أعوذ بالله ! أرى في عنقك رأسا ، ما هذا ؟ فبكي الرجل ، ولطم نفسه ، وقال : اعلم أني بليت في شبابي بقتل ، وقد تبت من ذلك من سنين ، فاالحيلة ؟ قال : ارجع إلى الجبل ، وأخلص النية لله ، فعلمه يقبل توبتك .

وقال أبو الخير: كنت واقفاً أركع ، فإذا أنا بإبليس اللعين قد جاء في صورة حية عظيمة ، فتطوق بين يدي سجودي ، فنفضته وقلت: يالعين ، لولا أنّـك نجس لسجدت على ظهرك .

وقال : كنت بأطرابَلُس الشام بعد عشاء الآخرة ، وقد مضى من الليل وقت ، فذكرتُ الحرَمَ وطَيْبَةَ ، فاشتد شوقي إليه ، فقلت : أيش أعمل الساعة ؟ فسجدت ، ورفعت رأسي ، فإذا أنا في المسجد الحرام .

قال بكر بن محمد : مممت أبا إسحاق إبراهيم بن عبد الله ـ ويعرف بابن أم راغب ـ قال :

دخلت على الشيخ أبي الخير التيناتي في مسجده ، فإذا هو مع شخص يحدثه ، فقال لي : يا إبراهيم ، اخرج وردّ الباب ، فخرجت ، وجلست بالباب طويلا ، وكانت بي حاجة إليه ، فقلت في نفسي : إن كانا في سِرِّ فقد فرغا . ففتحت الباب ، ودخلت ، وإذا به جالس وحده ، فقلت : حبيبي ، أين الرجل الذي كان معك ، فإنه لم يخرج ؟ فقال : يابني ، هو لا يخرج من الباب ، فقلت : من هو ؟ قال : هو الخض ، فبكيت ، فقال : لِمَ تبكي ؟ قلت : لو عرفته لسألته الدعاء . ثم مضت مديدة ، ففتح على الشيخ نقود تركية ، تبكي ؟ قلت : لو حملت إلى الأذنة فبعته ، وابتعت به حوائج - ذكرها . فانحدرت ، فاشتريت الحوائج ، وحملتها في كساء على ظهري ، فلقيت رجلاً في الطريق ، فسلم علي ،

وقد بقي إلى التينات ستة أميال ، فقال : ياأخي قد تعبت ، فناولني أحمل عنك ، فناولته ، فحملها ، وجعل بحادثني بأخبار الصالحين حتى بلغنا التينات ، فدفعها ، وودعني ، وقال : تقرأ على الشيخ منّي السلام ، فقلت : حبيبي ، أقول من ؟ قال : هو يعرف . فلما دخلت على الشيخ قال لي : ياإبراهيم ، مااستحييت ، حملته ستة أميال ؟ ماحسدتك ، وحسدتني على كلامه إياي ؟ فبكيت ، وقلت : هو هو ؟ قال : هو هو ولاحيلة ، تبكى إذا لم تلقه ، وتبكى إذا لقيته !

#### قال أبو ذر : سمعت عيسى يقول :

كان خيثة بن سليان يبعث كلّ سنة لي شيئاً . فلمّا كان بعض السنين بعث لي ذلك مع رجل ، فإذا بين الدراهم التي بتينات وبين الذي معه صرف ، فباع مامعه بدراهم تينات ، وأخذ الزيادة لنفسه ، ثم جاء إليّ ، وأعطاني ، فخرج أبو الخير إلى طرابلس من يومه ، فإذا بخيثة قد خرج إلى الصحراء لبعض شأنه ، فلما رآه عَرَفه . وترجل له . وقبل رأسه ، وقال له : ما الذي أقدمك ؟ فقال : كنت تبعث لنا في كل سنة بشيء طيب ، وهذا ليس بطيب ، والذنب للرسول ، ولكن لا تعاقبه ، ولا تستعمله أبداً . وترك تلك الدراهم عنده ورجع ، فرجع الرسول بعد أيام \_ قال خيثة : وكنت كتبت اليوم الذي رأيت فيه أبا الخير \_ فقال : قدمت تينات وسلمت إليه ما أمرتني في يوم كذا وكذا . قال : وهو اليوم الذي جاءني أبو الخير ، وبين تينات وبين طرابلس مسيرة أيّام فوق العشرة ، ولكن مرّ ، فليس تصلح لخدمتى .

قال أبو الخير: من أحب أن يُطْلِعَ الناس على عمله فهو مراء ، ومن أحب ألا يطلع الناس على حاله فهو مدّع كذاب .

#### قال أبو القاسم بكر بن محمد المنذري:

سألني أبو حفص عمر بن عبد الله الأسواني عن أبي الخير التيناتي فقلت : قد نحل جسمه ، فقال : قربت وفاته ، قلت : من أين قلت ؟ قال : ما هو بمريد فتنحله الرياضة ، ولا بخائف تذيبه الهموم ، وما هو إلا يصفيه حتى يقبضه إليه . قال : فوصل الخبر بعد مديدة بوفاته \_ رحمه الله .

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

قال أبو القامم : وسمعت أبا الخير التيناتي يقول :

بعثت إلى الثغور، فبكيت، فقيل لي : هي محروسة ماعشت، وفلان، وفلان، وفلان، وفلان . وفلان ـ طائفة من الأخيار ـ مابقي منهم غيري، كلهم ماتوا.

قال السلمي : سمعت أبا الأزهر يقول :

عاش أبو الخير التيناتي مائة وعشرين سنة ، ومات سنة تسع وأربعين وثلاثمائة ، أو قريباً منه .

# [كنى النساء ممن ابتداء أسمائهن على الخاء]

٢٠٥ ـ أم خالد بنت عتبة بن ربيعة بن عبد شمس بن عبد مناف

خالة معاوية بن أبي سفيان .

ذكر دارها أبو الحسين الرازي في كتاب « الدوران » .

# ٢٠٦ - أم الخيار

زوج رياح بن عبيدة .

حكى عنها ابنها موسى بن رياح قال : حدثتني أمي أم الخيار قالت :

كنت عند فاطمة بنت عبد الملك امرأة عمر بن عبد العزيز أحدّ منا ، فإذا عمر بن عبد العزيز قد دخل علينا ، فأتى كوز الحبر (۱) ، فأخذه ، فاغترف ، فتوضأ . ثم أقبل ، فقالت له فاطمة : ياأمير المؤمنين ، هذه أم الخيار ، فقال : ياأم الخيار شُغِلْنا عنك ، ومضى . قالت : فقلت لها : لولا أن أحبسك الليلة عن أمير المؤمنين لبت عندك . قالت : أما إذ قلت هذا ، فلا تبرحي الليلة حتى تري . فلما صلى العتمة دخل ، وأدخل معه كتاب العامة ، قالت : ودعا بالشع ، فلم يزل في كتابه وحسابه حتى ذهب نحو من ثلث الليل ، قالت : ثم أمر بالكتّاب فأقيوا ، ورفع الشع ، ثم دعا بكتّابه كتاب الخاصة ، ودعا بسراج ، فجعل يحاسبهم حتى مضى ثلث الليل الأوسط ، ثم قام إلى مصلاه فصلى حتى أصبح .

<sup>(</sup>١) الحب : الجرة الضخمة . فارسي معرب ، والكوز : كوب بعروة يفترف به الماء ، وفي حديث الحسن : « يرى الفلام من غلمانه يأتي الحب يكتاز منه » .

# ٢٠٧ ـ أم الخير بنت الحريش بن سراقة البارقية الكوفية

قدمت على معاوية ، وحاورها محاورة تدل على فصاحتها وجزالتها .

عن الشُّعْنِيِّ قال :

كتب معاوية بن أبي سفيان إلى واليه بالكوفة أن أوفد علي أمَّ الخير بنت الحريش بن سراقة البارقية برحلة محودة الصحبة ، غير مذمومة العاقبة ، واعلم أني مجازيك بقولها فيك بالخير خيراً ، وبالشر شراً .

فلمًّا ورد الكتاب عليه ركب إليها ، فأقرأها إياه . قالت : أمّا أنا فغيرُ راغبةٍ عن طاعةٍ ، ولا معتلة بكذب ، ولقد كنت أحب لقاء أمير المؤمنين لأمور تلجُّلَجُ (١) مني بمجرى النفس ، يغلي بها صدري غلي المِرْجَلِ بحبًّ البَّلُس(٢) يوقد جَزْلِ السَّمُر(٢) .

فلما قدمت على معاوية أنزلها بيتاً مع الحرم ثلاثة أيام ، ثم أذن لها في اليوم الرابع وعنده جلساؤه ، فقالت : السلام عليك ياأمير المؤمنين ، قال : وعليك السلام ، وبالرغم منك دعوتني بهذا الاسم ، قالت : مه ياهذا ، فإن بديهة السلطان مَدْحِضة لِمَا يحبّ علمه ، فقال : صدقت ، كيف حالك ، وكيف رأيت مسيرك ؟ قالت : لم أزل في عافية وسلامة حتى أدتني إلى ملك جَزْل ، ذي عطا ، بَذْل ، فإنا في عيش أنيق ، وعند ملك رفيق . فقال معاوية : بحسن نيتي والله ظفرت بكم ، وأعنت عليكم . قالت : مه ياهذا ، والله لك من دَحْض المقال ما تردى عاقبته . قال : ليس لهذا أردناك ، قالت : إنّا أُجْري في ميدانيك ، إذا أجريت شيئا أجريته ؛ فسل عما بدا لك . قال : كيف كان كلامك يوم قَتْل عمار بن ياسي ؟ قالت : لم أكن والله رويته قبل ، ولا رويته بعد ، وإنّا كانت كلمات نفتهن لساني ياسي ؟ قالت : لاأشاء ، ثم التفت إلى بعض عين الصّدمة ، فإن شئت أحدثت لك مقالاً غير ذلك ، قال : لاأشاء ، ثم التفت إلى بعض أصحابه فقال : أيكم يحفظ كلام أم الخير ؟ فقال رجل من القوم : أنا أحفظه ياأمير

<sup>(</sup>١) في البلاغات : « تختلج في صدري » تلجلج : أي تتحرك وتضطرب . وفي كتاب عمر لأبي موسى : « الفهم الفهم الفهم فيا تلجلج في عدرك عاليس في كتاب ولاسنة » ، أي تردد في صدرك وقلق ، وأراد تتلجلج ، فحذف تاء المصارعة تخفيفاً .

<sup>(</sup>٢) البُلُس : بضم الباء واللام ، العدس .

<sup>(</sup>٣) النَّمُر : ضرب من الشجر صفار الورق قصار الشوك ، وليس في العضاه شيء أجود خشباً من السمر .

المؤمنين كحفظي لسورة الحمد ، قال : فهاتِه ، قال : نعم ، كأني بها ياأمير المؤمنين في ذلك اليوم وهي كالفحل يهدر في شِقْشِقَتِه (١) تقول :

﴿ يِاأَيُّهَا النَّاسُ اتقوا ربُّكُم إِنَّ زَلْزَلَّةَ السَّاعَةِ شيءٌ عظيم ﴾(٢). إنَّ الله قد أوضح الحقُّ ، وأبـان الـدليـلُ ، ونَـوَّرَ السبيـلُ ، ورفعَ العِلْمَ ، فلم يــدعْكُم في عميــاءَ مَبْهمــةٍ ، ولاشَعْواءً (٣) مدلهمة ، فإلى أين تريدون رحم الله ؟ أفراراً عن أمير المؤمنين ، أم رغبةً عن الإسلام ، أم ارتداداً عن الحق ؟! أمّا سمعتم الله يقول : ﴿ وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ حتَّى نَعْلَمَ الجاهدين منكم والصابرين ، ونبلو أخباركم كه(٤) . ثم رفعت رأسها إلى السماء وهي تقول : اللهم إنه قد عِيلَ الصَّبرُ ، وضَعُفَ اليقينُ ، وانتشرتِ الرُّغْبَةُ ، وبيدك اللهم أزمَّة القلوب ، فاجمع اللهم الكامة على التقوى ، وألَّف القلوبَ على الهـدى ، وآردد الحق إلى أهله ، هلمُّوا رحمكم الله إلى الإمام العادل ، إنها إحَنَّ بَدُريَّةً ، وضغائنَ أُحُـديَّةً ، وأحقـادٌ جـاهليـة ، وثَبِّ بهـا معاوية حين الغفلة ليدرك بثارات بني عبـد شمس . ثم قـالت : ﴿ قَـاتُلُوا أَنْمُـةَ الكُفُر إِنَّهُم لا أيُّهان لهم لعلُّهم ينتهون ﴾ (٥) . صَبُّراً معاشر المهاجرين والأنصار ، قـاتلوا على بصيرةٍ من ربُّكم ، وثباتٍ من دينكم ، فكأني بكم غداً قد لقيم أهلَ الشام كحُمر مُسْتَنْفرة . لاتدري ما يُسْلَكُ بها من فجاج الأرض ، باعوا الآخرة بالدنيا ، واشتروا الضلالة بالهدى ، وباعوا البصيرة بالعمى و ﴿ عَّا قَليل ليُصْبِحُنَّ نادمين ﴾ (١) حين تحل بهم الندامة ، فيطلبون الإقالة ، ﴿ ولاتَ حينَ مناص كه (٧). إنه والله من ضل عن الحق وقع في الباطل ، ومن لم يسكن الجنة نزل النار . أيها الناس ، إن الأكياس استقصروا عمر الدنيا فرفضوها ، واستطالوا مدة الآخرة فسعوا لها . والله أيها الناس لولا أن يبطل الحق ، ويظهر الظالمون ، وتقوى كلمة الشيطان لما اختاروا ورود المنايا على خفض العيش وطيب. . إلى

<sup>(</sup>١) الشَّقْشِقة : لهاةُ البعير ، ولا تكون إلا للعربي من الإبل .

<sup>(</sup>٢) سورة الحج ٢٢ آية ١

<sup>(</sup>٢) شعيت الغارة تشعى شَعاً إذا انتشرت فهي شعواء .

<sup>(</sup>٤) سورة محمد ٤٧ آية ٣١

<sup>(</sup>٥) سورة التوبة ١ من الآية ١٢

<sup>(</sup>٦) سورة « المؤمنون » ٢٣ أية ٤٠

<sup>(</sup>٧) سورة ص ٣٨ الآية ٣

أين تريدون ـ رحمكم الله ـ أيها الناس عن ابن عم رسول الله على ، وزوج ابنته ، وأبي ابنيه ، خلق من طينته ، وتفرع من نبعته ، وخصه بسره ، وجعله باب مدينته ، وأعلم بجبه المسلمين (۱) ، وأبان ببغضه المنافقين ، فلم يزل كذلك حتى أيده الله بمونته ، يضي على سنن استقامة ، لا يفرح لراحة اللذات بها ، وهو مفلّق الهام ، مكسّر الأصنام ، صلى والناس مشركون ، وأطاع والناس مرتابون ، فلم يزل كذلك حتى قتل مبارزي بدر ، وأفنى أهل أحد ، وهزم الله به الأحزاب ، وقتل أهل حنين ، وفرق جمع هوازن . فيالها من وقائع زرعت في قلوب قوم نفاقاً ، وردّة وشقاقاً . قد اجتهدت في القول ، وبالغت في النصيحة ، وبالله التوفيق . والسلام عليكم ورحة الله .

فقال معاوية : والله ياأمَّ الخير ماأردت بهذا القول إلاَّ قتلي ، ولو قتلتـك مـاحرِجت في ذلك ، فقالت : والله ما يسوؤني أن يُجُري الله قتلي على يدي مَنْ يَسْعِدني الله بشقائه ! قال : هيهات ياكثيرة الفضول .

<sup>(</sup>١) أي جمل حب علي علامة المسلمين يتميزون بها عن المنافقين بقوله ﷺ : « لا يحب علياً منافق ، ولا يبغضه مؤمن ».

# حرف الذال

## ٢٠٨ - أبو ذرّ الغِفّاري

صاحب رسول الله علية

اختلف في اسمه اختلافاً كبيراً ، والأظهر أنه جندب بن جنادة . وهو من أعيان الصحابة . قديم الإسلام . أسلم بمكة قبل الهجرة ، ورجع إلى بلاد قومه ، ولم يشهد مع النبي عليه بدراً .

وشهد فتح بيت المقدس ، والجابية مع عمر بن الخطاب ، وقدم دمشق ، ورآه بها الأحنف بن قيس ، وقيل : ببيت المقدس ، وقيل : بجمص .

وذكر أبو بكر البلاذري قال(١) :

بنى معاوية الخضراء بدمشق ، فقال له أبو ذرّ : إن كانت هذه من مال الله فهي الخيانة ، وإن كانت من مالك فهذا الإسراف . فسكت معاوية .

قال خالد بن حیان(۲):

كان أبو ذر وأبو الدرداء في مظلتين من شعر بدمشق .

وقال الأحنف بن قيس:

<sup>(</sup>١) أنساب الأشراف ٤٢/٤ بخلافٍ في الرواية .

<sup>(</sup>٢) طبقات ابن سعد ٢٣٦٤ ، وعنه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٢٩٨٤

<sup>(</sup>٣) أخرجه صاحب الكنز برقم ( ١٩٠١٠ )، وبرواية أخرى أخرجه ابن ماجه برقم ( ١٤٢٤ ).

إلاّ رفعه الله بها درجة وحطّ عنه بها خَطِيئة »، قلت : من أنت ، رحمك الله ؟ قـال : أنـا أبو ذر . قال الأحنف : فتقاصرتُ إليّ نفسي مّا وقع في نفسي عليه .

قال أبو زُرْعة :

وبمن نزل الشام من مصر أبو ذرّ جُندب بن جُنادة الغِفاري ، نزل بيت المقدس يوم ارتحله عثان إلى المدينة .

قال ابن سعد في الطبقة الثانية(١) :

وأبو ذرّ ، واسمه جُنْدب بن جُنادة \_ وساق نسبه إلى غِفَار بن مُليل بن ضمرة بن بكر بن عبد مناة بن كنانة بن خَرَية بن مُدُركة بن إلياس بن مُضَر بن نزار .

قال : وكان خامساً في الإسلام ، ولكنه رجع إلى بلاد قومه ، فأقام بها حتى قدم على النبي على بعد ذلك ، وتوفي لأربع سنين بقيت من خلافة عثمان ، وصلى عليه عبد الله بن مسعود بالرّبذة ـ زاد غيره : سنة اثنتين وثلاثين .

ووقع في طبقات ابن سَمَيُّع أنه بدريّ ، وهو وهم ؛ فإن أبا ذَرّ لم يشهد بدراً .

وقال البخاري<sup>(٢)</sup> :

هاجر إلى النبي ﷺ . حجازي . ومات بالرَّبَذة في زمن عثان .

قال أبو أحمد الحاكم(٣) :

أبو ذُرَ جُندب بن جنادة \_ ويقال : برير بن جندب ، ويقال : بُرير بن جنادة ، ويقال : جندب بن عبد الله ، ويقال : جندب بن السكن . والمشهور<sup>(1)</sup> : جندب بن جُنادة \_ الحجازي . له صحبة . وأمُّه : رملة بنت الوقيعة<sup>(٥)</sup> ، من بني غفار أيضاً .

قال ابن يونس:

شهد فتح مصر ، واختط بها .

<sup>(</sup>۱) طبقات ابن سعد ۲۱۹/۶

<sup>(</sup>٢) التاريخ الكبير ٢٢١/٢

<sup>(</sup>٣) الكني والأساء للحاكم ( ١٨٨٠ ).

<sup>(</sup>٤) في الكنى : « المشهور منها ».

<sup>(</sup>٥) في م : « الرقيعة ».

قال ابن منده:

ويقال : إن اسم أبي ذر جنادة بن السكن .

قال أبو نعيم:

اختلف في اسمه ونسبه ، وكان يتعبد قبل مبعث الذي عَلِيْتُ بثلاث (۱) سنين ، يقوم بالليل مصلياً ، حتى إذا كان آخر الليل سقط كأنه خرقة ، ثم أسلم بمكة في أول الدعوة ، وهو رابع الإسلام ، وهو أول من حيا الذي عَلِيْتُ بتحية الإسلام ، وبايع الذي عَلِيْتُ على ألا تأخذه في الله لومة لائم ، ثم كان يشبه بعيسى بن مريم عبادة ونسكاً ، لم يتلوث بثيء من فضول الدنيا حتى فارقها . ثبت على العهد الذي بايع عليه الذي عليه الذي عن فضول الدنيا ، والتبرئ منها ؛ كان يرى إقبالها محنة وهوانا ، وإدبارها نعمة وامتنانا . حافظ على وصية الرسول عليه له في عبة المساكين وجالستهم ، ومباينة المكثرين في مفارقتهم . كان يخدم الذي عليه أذا فرَغ منه أوى إلى مسجده ، واستوطنه . سيّد من أثر العزلة والوحدة ، وأوّل من تكلم في علم الفنّاء والبقاء . كان وعاءً ملئ علماً فرّبط عليه .

كان رجلاً آدم طويلاً أبيض الرأس واللحية ، توفي بالرَّبَذَة ، فوليَ غَسُلَه وتكفينه والصلاة عليه عبد الله بن مسعود في نفر كان منهم حُجُرُ بن الأَدْبر ، سنة اثنتين وثلاثين ، ودفن بها . وكان يؤاخي سلسان الفارسي . لم تُقِلَّ الغبراء ، ولم تظل الخضراء على ذي لَهُجة (١) أصدق منه .

عن رجل من بني عامر قال (٣):

كنت كافراً فهداني الله إلا الإسلام ، وكنت أعزبُ عن الماء ، ومعي أهلي ، فتصيبني الجنابة ، فوقع ذلك في نفسي ، وقد نُعِتَ لي أبو ذَرِّ ، فحججت ، فدخلت مسجد منيّ ، فعرفته ، فالتفت ، فإذا شيخ معروق آدم عليه قِطْريًّ<sup>(3)</sup> .

<sup>(</sup>۱) في م: « ثلاث ».

<sup>(</sup>٢) اللَّهُجة : اللسان ، وقد يحرك . وفي الحديث : « مامن ذي لهجة أصدق من أبي ذرّ » اللسان : « لهج » . روى ابن سعد في الطبقات ٢٢٨/٤ قول رسول الله ﷺ : « ماأقلت الغبراء ، ولا أظلت الخضراء من ذي لهجة أصدق من أبي ذر » .

<sup>(</sup>٣) مسند أحمد ١٤٦٥ ، وأخرجه من طريقه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٤٩/٢

<sup>(</sup>٤) القِطْري : ضرب من البرود . وفي الحديث أنه عليه السلام كان متوشحاً بثوب قطري .

وقال الأحنف بن قيس (١) :

قدمت المدينة ، فدخلت مسجدها ، فبينها أنا أصلي إذ دخل رجل آدم طُوال أبيض الرأس واللحية محلوق ، يشبِهُ بعضُه بعضاً . قال : فخرج ، فاتبعته ، فقلت : من هذا ؟ قالوا : أبو ذَرِّ .

وفي صحيح مسلم (Y): حدثنا هذاب بن خالد الأزدي وقال محمد بن سعد (Y): أخبرنا هاشم بن القام الكِنائي أبو النضر قالا: حدثنا سليان بن المغيرة ، أخبرنا حميد بن هلال ، عن عبد الله بن الصامت قال : قال أبو ذرّ :

خرجنا من قومنا غِفَار ، وكانوا يُحِلُّون الشهرَ الحرام ، فخرجتُ أنا وأخي أنيُس وأمنا ، فنزلنا على خال لنا ، فأكرمنا خالنا ، وأحسن إلينا ، فحسدنا قومه ، فقالوا : إنّك إذا خرجتَ عن أهلك خالف إليهم أنيُس . فجاء خالنا ، فَنَشا<sup>(٤)</sup> علينا الذي قيل له ، فقلتُ : أمّا مامَضَى من معروفِك فقد كدَّرْتَه ، ولاجماعَ لك (أ) فيها بعد . فقرَّبْنا صُرْمَتنا الله عليها ، وتغطّى خالنا بثوبه فجعل يبكي . فانطلقنا حتى نزلنا بحضرة مكة ، فنافر (أ) أنيُس عن صِرْمتنا وعن مثلها (أ) ، فأتيا الكاهن ، فخير أنيسا ، فأتى (أ) أنيس بصرْمتنا وعن مثلها (أ) ، فأتيا الكاهن ، فخير أنيسا ، فأتى (أ) أنيس بصرْمتنا ومن مثلها (أ)

قال : وقد صليت يابن أخي قبل أن ألقى رسول الله عليه بشلاث سنين ، قلت : لن ؟ قال : لله ، قلت : فأين توجّه ؟ قال : أتوجه حيث يوجهني ربي ، أصلي عشاءً حتى إذا كان من آخر الليل ألقيت كأنى خفّاء (١٠) حتى تعلوني الشبس . فقال أنيس : إنّ لي حاجة

<sup>(</sup>١) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٥٠/٢

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم رقم (٢٤٧٣) فضائل الصحابة .

<sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ٢١٩/٤ ، ورواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٢٠٠٢

<sup>(</sup>٤) نثا الخبر : أي أشاعه وأفشاه .

<sup>(</sup>٥) م: «لي».

<sup>(</sup>٦) الصرمة : القطعة من الإبل ، والجماعة ينزلون بإبلهم ناحية على ماء .

 <sup>(</sup>٧) المنافرة : المفاخرة والمحاكمة ، فيفخر كل واحد من الرجلين على الآخر ، ثم يتحاكمان ليحكم أيها خير وأعز نفرا . وكانت هذه المفاخرة في الشمر أيها أشمر .

<sup>(</sup>٨) عن صرمتنا وبين مثلها : معناه تراهن هو وآخر أيها أقضل .

<sup>(</sup>١) في الأصل : « فأبي » ، وفي الطبقات وصحيح مسلم : « فأتانا » .

<sup>(</sup>١٠)الخفاء : الكساء ، وجمعه أخفية .

بمكة ، فاكفني . فانطلق أنيس حتى أتى مكة ، فراث علي ، ثم جاء ، فقلت : ماصنعت ؟ قال : لقيت رجلاً بمكة على دينك ، يزعم أن الله أرسله . قلت : فما يقول الناس ؟ قال : يقولون : شاعر ، كاهن ، ساحر \_ وكان أنيس أحد الشعراء \_ قال أنيس : لقد سمعت قول الكهنة ، فما هو بقولهم ، ولقد وضعت قول على أقراء الشعر (۱) فما يلتم على لسان أحد يعدو أنه (۲) شعر ، والله إنه لصادق ، وإنهم لكاذبون .

قال : قلت : فاكفني حتى أذهب فأنظر ـ زاد في روايـة أخرى : قـال : نعم ، وكن على حَذَرِ من أهل مكة ، فإنهم قد شَنِفُوا (٢) له ، وتجهموا .

قال: فأتيت مكة ، فتضعفت رجلاً منهم ، فقلت: أين هذا الدي تدعونه الصابئ ؟ فأشار إلي ، فقال: هذا الصابئ ، فال علي أهل الوادي بكل مَدَرَة وعَظْم حتى خررت مغشياً علي ، فارتفعت حين ارتفعت كأني نصب (١) أحمر ، فأتيت زمزم ، فغسلت عني الدماء ، وشربت من مائها ، ولقد لبثت يابن أخي ثلاثين بين ليلة ويوم ، ماكان لي طعام إلا ماء زَمْزَم ، فسمنت حتى تكسرت عُكن (٥) بطني ، وما وجدت على كبدي سَخُفقا(١) جوع .

قال: فبينا أهل مكة في ليلة قراء إضحيان (٢) إذ ضرب الله على أَسْمِخَتِهم (٨)، فا يطوف بالبيت أحد منهم غير امرأتين، فأتتا علي وهما يدعوان إسافاً ونائلة، فقلت: هَنَّ مثلُ الْحَشَبة \_ غيرَ أنى لا أكْنى \_ فانطلقتا تولولان، وتقولان: لو كان هاهنا أحد من

<sup>(</sup>١) أقراء الشمر: طرقه وأنواعه .

<sup>(</sup>۲) كذا في م ، وفي صحيح مسلم : « بعدى أنه » ، وفي طبقات ابن سعد : « بعيد أنه » .

<sup>(</sup>٢) اللفظة من غير إعجام في الأصل ، وفي طبقات ابن سمد : « شنعوا » ، وما أثبته رواية الصحيح . شَنفوا له : أي أبغضوه . جاء في اللسان « شنف » : ( وفي إسلام أبي ذر : فإنهم قد شنفوا له أي أبغضوه )

<sup>(</sup>٤) النُصُب \_ بسكون الصاد وضها \_ : الصم والحجر كانت الجاهلية تنصبه وتذبح عنده ، فيحمر بالـدم ، وجمعه أنصاب .

 <sup>(</sup>٥) عُكَن : جمع عكنة ، وهي الطيّ في البطن .

<sup>(</sup>٦) سخفة جوع ـ بفتح السين وضها ـ وهي رقة الجوع وضعفه وهزاله .

<sup>(</sup>٧) إضحيان : أي مضيئة منورة . يقال : إضحيان ، وإضحيانة ، وضحياء ، ويوم إضحيان .

<sup>(</sup>٨) هو جمع سماخ ، وهو الخرق الذي في الأذن ، يقال : سماخ ، وصاخ ، والصاد أفصح .

أَنْفَارِنَا ! فاستقبلها رسول الله عَلِيْتُ وأبو بكر وهما هابطتان ، قال : «مالكا» ؟ قالتا : الصابئ بين الكعبة وأستارها ، قال : «ماقال لكا » ؟ قالتا : إنّه قال لنا كلمة تملاً الفم . وجاء رسول الله عَلِيْتُ حتّى استلم الحجر ، وطاف بالبيت هو وصاحبه ، ثم صلّى ، فلما قضى صلاته كنت أوّل من حيّاه بتحية الإسلام ، فقال : « وعليك ورحمة الله ، ممن أنت » ؟ قلت : من غفار ، فأهوى بيده ، فوضع أصابعه على جبهته ، فقلت في نفسي : كره أن انتيت إلى غفار ، فذهبت آخذ بيده ، فقد عني (۱) صاحبه ، وكان أعلم به مني ، فرفع رأسه ثم قال : « متى كنت هاهنا » ؟ قلت : منذ ثلاثين بين ليلة ويوم ، قال : « فن كان يطعمك ؟» قلت : ماكان لي طعام إلا ماء زَمْزَمَ ، فسمِنْت حتى تكسّرت عُكن بطني ، فما وجدت على كبدي سَخْفة جوع . فقال رسول الله عَلَيْتُ : « إنها مباركة ، إنها طقام من الله علم الله علم أندن لي في إطعامه الليلة ، فانطلق رسول الله علم أنه عَبْرُت ما غَبْرُت ما غَبْرُت ما من ذلك أوّل طعام أكلته بها ، ثم غَبْرُت ما غَبْرُت ما غَبْرُت " ، ثم أتيت رسول الله الطائف ، فكان ذلك أوّل طعام أكلته بها ، ثم غَبْرُت ما غَبْرُت ما غَبْرُت " ، ثم أتيت رسول الله عنى قومك ، عسى الله أن ينفعهم بك ، ويأجرتك فيهم » .

فأتيت أنيساً ، فقال : ماصنعت ؟ فقلت : صنعت آني أسلمت ، وصدّقت ، قال : مالي (٤) رغبة عن دينك ، فإني قد أسلمت وصدّقت . فأتينا أمنا ، فقالت : مالي (٤) رغبة عن دينكا ، فإني قد أسلمت ، وصدقت . فاحْتَمَلْنا (٥) حتى أتينا قومنا غِفَاراً ، فأسلم نصفهم قبل أن يقدّم رسول الله عَلَيْ المدينة [ فقدم رسول الله عَلَيْ المدينة ] ، فأسلم نصفهم الباقي . وجاءت أسُلم ، فقالوا : يارسول الله ، إخوتنا ، نُسلم على الذي أسُلموا عليه ، فأسلموا ، فقال رسول الله عَلَيْ : « غِفَارُ غَفَرَ الله مَا ، وأسلم سالمها الله » .

<sup>(</sup>١) فقد عنى : أي كفنى . يقال : قدعه وأقدعه إذا كفه ومنعه .

<sup>(</sup>٢) طعام طُعْم : أي تشبع شاربها كا يشبعه الطعام .

<sup>(</sup>٣) غَبَرْتُ ماغبرت : أي : بقيت ما بقيت .

<sup>(</sup>٤) في صحيح مسلم : « ما بي » .

<sup>(</sup>٥) يعني : حملنا أنفسنا ومتاعنا على إبلنا وسرنا .

رواه ابن عون ، عن حَمَيْد بن هلال ، عن عبد الله بن الصامت ، عن أبي ذَرِّ قال :

صليتُ قبل أن يبعثَ النبيُّ عَلَيْ بسنتين ، قلت : أين كنتَ توجَّة ؟ قال : حيث وَجَّة ين الله ، كنتَ أصلي حتى إذا كأن نصف الليل سقطت كأني خِرْقة \_ فذكر الحديث نحو ما مضى إلى أنْ قال : \_ فانطلق أخي أنيس ، فأتى مكة ، فلمّا قدم قال : أتيتُ رجلاً تسميه الناسُ الصابئ ، هو أشبه الناس بك .

قال أبو ذَرّ:

فأتيت مكة ، فرأيت ، رجلاً هو أضعف القوم في عيني ، فقلت : أين الرجل الذي تسميه الناس الصابئ ؟ فرفع صوته علي ، وقال : صابئ ، صابئ . فرماني الناس حتى كأني نُصب أحر ، فاختبأت بين الكعبة وبين أستارها ، فكنت فيها خس عشرة من بين يوم وليلة . فذكر الحديث في اجتاعه بالنبي علي نحو مامض ، وقال : قال صاحبه : يارسول الله ، أتُحففن (١) بضيافته الليلة .

رواه مسلم في الصحيح مختصراً ، ثم قال<sup>(٢)</sup> : وحدثني إبراهيم بن محمد بن عَرْعَرة ، ومحمد بن حاتم قالا : أخبرنا عبد الرحمن بن مهدي ، حدثنا المثنى بن سعيد ، عن أبي جَمْرة<sup>(٢)</sup> ، عن ابن عباس قال :

لًا بَلَغ أَبا ذرِّ مَبْعَثُ النبيِّ ﷺ بمكة قال لأخيه : اركب إلى هذا الوادي فـاعلمْ لي علمَ هذا الرجل الذي يزعُ أنَّه يأتيه الخبر من السماء ، واسمعُ من قوله ، ثم اثْتِني .

فانطلق الأخ<sup>(٤)</sup> حتى قدم مكّة ، وسمع مِنْ قولِـه ، ثم رجع إلى أبي ذَرِّ فقـال : رأيتـه يأمر بمكارم الأخلاق ، وكلاماً ماهو بـالشعر . فقـال : مـاشفيتني فيا أردت . فتزوّة وحمل شَنّة (٥) له ، فيها ماء حتى قِدمَ مكّة ، فـأتى المسجـد ، فـالتس النبي عَلَيْكَ ، وهو لا يعرفـه ،

 <sup>(</sup>١) أتحفني : أي خصني بها وأكرمني بذلك . التحفة في اللغة \_ باسكان الحاء وفتحها \_ هو ما يكرم بـ الإنسان .
 والفعل منه : أتحفه .

<sup>(</sup>٢) في صحيح مسلم رقم (٢٤٧٤) .

<sup>(</sup>٣) في م : « حمزة » ، وما أثبته رواية الصحيح ؛ فهو : نصر بن عمران بن عصام ، أبو جمرة الضّبَعي روى عن ابن عباس ، وعنه المثنى بن سعيد . تهذيب التهذيب ٤٣١/١٠ . وفي الرواة : أبو حمزة عن ابن عباس ، ولا أظنه هو في هذا الموضع .

<sup>(</sup>٤) في رواية مسلم : « الآخر » .

<sup>(</sup>٥) الشُّنَّة : هي القربة البالية .

وكره أن يسأل عنه ، حتى أدركه ـ يعني ـ الليل ، فاضطجع ، فرآه علي ، فعرف أنه غريب ، فلما رآه تبعه ، فلم يسأل واحد منها صاحبه عن شيء حتى أصبح ، ثم احتمل قربته وزاده إلى المسجد ، فظل ذلك اليوم ولا يَرَى الني عَلَي حتى أمسى ، فعاد إلى مضجعه ، فر به علي ، فقال : أمّا أنى (١) للرجل أن يعلم منزله !؟ فأقامه ، فذهب به معه ، ولا يسأل واحد منها صاحبه عن شيء ، حتى إذا كان يوم الثالثة (١) فعل مثل ذلك ، فأقامه علي معه ، ثم قال : ألا تحديني ما الذي أقدمك هذا البلد ؟ قال : إن أعطيتني عهدا وميثاقاً لترشيدتني فعلت . ففعل ، فأخبره ، فقال : إنه حق ، وهو رسول الله ، فإذا أصبحت فاتبعني ، فإني إن رأيت شيئاً أخاف عليك منه قت كأني أريق الماء ، فإن مضيت فاتبغني حتى تدخل مَدخل مَدخل مَدخل مَدخل مَا فقعل . فانطلق يقفوه حتى دخل على النبي عَلَيْك ، ودخل معه ، فسيع من قوله ، وأسلم مكانه ، فقال له النبي عَلَيْك ؛ « ارجع إلى قَوْمِك فأخبرهم حتى يأتيك أمري » ، فقال : والذي نفسي بيده لأَصْرَخن بها بين ظهرانيهم .

فخرج حتى أتى المسجد ، فنادى بأعلى صوته : أشهد أن لا إله إلا الله ، وأن محداً رسول الله . وثار القوم فضربوه (١) حتى أضجعوه ، وأتى العباس فأكب عليه ، فقال : ويلكم ! ألستم (٤) تعلمون أنه من غِفَار ، وأن طريق تجارتِكم إلى الشام عليهم ؟ فأنقذه منهم ، ثم عاد من الغد لمثلها ، وثاروا إليه فضربوه (١) ، فأكب عليه العباس فأنقذه .

وقال أبو قُتَيْبة سَلْمٌ بنُ قُتَيبة : حدثنا الْمُثَنّى بن سعيد القصير ، حدثني أبو جرة قال : قال ابن عباس (٥) :

أَلاَ أَخبرُكُمُ بِإِسلامِ أَبِي ذَرِّ ؟ قلنا : بلى ، قال : قال أن كنت رجلاً من غِفَار ، فبلغنا أن رجلاً قد خرج بمكة يزع أنه نبي ، فقلت لأخي : أنطلق إلى هذا الرجل فكلَّمه ، وائتني بخبره . فانطلق ، فلقيه ثم رجع ، فقلت : ماعندك ؟ قال : والله لقد رأيته رجلاً يأمر

<sup>(</sup>١) في م : « أنا » رسم إملائي قديم . ما أنى : أي ما حان .

<sup>(</sup>٢) في الصحيح : « الثالث » .

<sup>(</sup>٣) في م : « يضربوه »، ولا يصح إعرابه . وما أثبته من الصحيح .

<sup>(</sup>٤) في م : « ألست »، والصواب ما أثبته من الصحيح .

<sup>(</sup>٥) رواء البخاري برقم ( ٣٦٤٨ ) مناقب .

<sup>(</sup>٦) قال : يمني أبا ذر .

بالخير، وينهى عن الشرّ، فقلت : لم تشفيني من الخبر. فأخذت جِرَاباً وعصا ثم أقبلت إلى مكة ، فجعلت لا أعرفه ، وأكره أن أسال عنه ، وأشرب من ماء زمزم ، وأكون في المسجد. فمر علي فقال : كأنّ الرجل غريب ؟ قلت : نعم ، قال : فانطلق إلى المنزل ، فانطلقت معه ، لا يسألني عن شيء ، ولا أخبره . فلما أصبحت غدوت إلى المسجد لأسأل عنه ، وليس أحد يخبرني عنه بشيء ، فر بي علي فقال : ماآن للرجل أن يعود ؟ قلت : لا ، قال : ماأمرك ، وماأقدمك هذه البلدة ؟ قلت : إن كتمته علي أخبرتك ، قال : فإني أفعل . قلت : بلغنا أنه قد خرج رجل يزع أنه نبي ، فأرسلت أخي ليكلمه (١) ، فرجع ولم يشفني من الخبر ، فأردت أن ألقاه .

قال: أما إنك قد رشدت لأمرك، هذا وجهي إليه فاتبعني، فادخل حيث أدخل، فإنّي إن رأيت أحداً أخافه عليك قمت إلى الحائط. وامض أنت. قال: فضى، ومضيت معه حتى دخل، ودخلت معه على النبي وَالله ، فقلت: يسارسول الله ، اعرض علي الإسلام، فعرضه علي ، فأسلمت مكاني ، فقال لي : « ياأبا ذَرّ ، أكتم هذا الأمر وارجع إلى بلدك ، فإذا بلغك ظهورتا فأقبل ، قلت : والذي بعشك بالحق لأُصْرَخَن مابين أظهركم ، فجاء إلى المسجد وقريش فيه ، فقال : يامعشر قريش ، إنّي أشهد أن لا إله إلا الله ، وأشهد أن عمداً عبده ورسوله ، فقالوا : قوموا إلى هذا الصابئ ، فقاموا ، فضربت لأموت ، وأدركني العباس ، فأكب علي ثم قال : ويحكم ! تقتلون رجلاً من غفار ، ومتجركم ، وبمرّكم على غفار ؟ فأقلعوا عني ، فلما أصبحت الغد رجعت ، فقلت ماقلت بالأمس ، فقالوا : قوموا إلى هذا الصابئ .

قال : فكان هذا أوّل إسلام أبي ذر .

عن خفاف بن إياء بن رحضة قال (٢):

كان أبو ذر رجلاً يصيب الطريق ، وكان شجاعاً ينفرد وحده بقطع (٢) الطريق ،

<sup>(</sup>١) في الأصل : « ليطهر » ، وماأثبته رواية الصحيح .

<sup>(</sup>٢) طبقات ابن سعد ٢٢٢/٤

<sup>(</sup>٢) في الطبقات : « يقطع ».

عن أبي ذرِّ قال<sup>(٥)</sup> :

كنتُ رابعَ الإسلام ، أسلمَ قبلي ثلاثة ، وأنا الرابع ، فأتيت النبي وَ الله ، فقلت : سلامٌ عليك يانبي الله ، أشهد أن لاإلة إلاالله ، وأشهد أنّ محمداً عبده ورسوله ، فرأيت الاستبشار في وجه رسول الله والله وا

<sup>(</sup>١) ضبطت اللفظة في الطبقات بفتح الراء . وفي اللسان : « في حديث أبي ذر : وكان يغير على الضَّرْم في عماية الصبح ، الصرم : الجماعة ينزلون بإبلهم ناحية على ماء ».

<sup>(</sup>٢) كانت في م : « رسول الله »، ثم ضببت وصححت في الهامش .

<sup>(</sup>٢) ليست : « ما » في الطبقات .

<sup>(</sup>٤) في م : « ما تدعو » وبقية العبارة تقتضي ما أثبته من الطبقات .

<sup>(</sup>٥) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٥٥/٢ ، وتخريجه فيه .

<sup>(</sup>٦) الرِّقةُ : القلة . يقال : في ماله رقق ورِقّة .

قال جُبَيْر بن نُفَيْر (١):

كان أبو ذَرّ ، وعمرو بن عَبَسـة ، كلَّ واحــد منهم (١) يقـول : أنــا رُبع الإســلام . وقـال (١) : وكان أبو ذرّ يقـول : لقــد رأيتني ربع الإســلام ، لم يسلم قبلي إلا النبيُّ عَلِيْكُ ، وأبو بكر ، وبلال .

وعن موسى بن عقبة ، عن عطاء بن أبي مروان ، عن أبيه ، عن أبي ذر قال : كنت في الإسلام خامساً .

قال الواقدي: قالوا (٤):

وعبّاً رسول الله ﷺ أصحابَه ، وصفّهم صفوفاً ـ يعني يوم حُنَين ـ ووضع الرايـات والألوية في أهلها ، وسمّى حامليها . قال : وكان في بنى غِفَار راية يحملها أبو ذرّ .

قال (٥): وكان أبو ذرّ يقول: أبطأت في غزوة تبوك من أجل بعيري، كان نِضُوا أَعْجَفَ، فقلت: أعلفه أياماً، ثم ألحق برسول الله عليلية. فعلفته أياماً، ثم خرجت، فلما كنت بذي المروة أذّم بي (١)، وتلوّمت عليه يوماً فلم أر به حركة. فأخذت متاعي، فحملته على ظهري، ثم خرجت أتبع رسول الله عليلية ماشياً في حرّ شديد، وقد تقطع الناس فلا أرى أحداً يلحقه (١) من المسلمين، وطلعت على رسول الله عليلية نصف النهار، وقد بلغ مني العطش، فنظر ناظر من الطريق، فقال: يارسول الله، إن هذا الرجل عشي على الطريق وحدة، فجعل رسول الله عليلية يقول: « كُنْ أبا ذَرّ »، فلمّا تأملني على الطويق وحدة، هذا أبو ذرّ، فقام رسول الله عليلية حتى دنوت منه، فقال:

<sup>(</sup>١) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٢٧٢٥

<sup>(</sup>٢) في سير أعلام النبلاء : « منها » .

<sup>(</sup>r) رواه الحاكم في المستدرك ٣٤١٦ ـ ٣٤٢ ، وقال : « هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه » .

<sup>(</sup>٤) المفاري ٢/٨٥٥ ـ ٨٩٦

<sup>(</sup>٥) يعني الواقدي . انظر المغازي ٢٠٠٠/٣

<sup>(</sup>٦) في المفازي : « عجز بي » ، وفي م : « أدم » . أذمت ركاب القوم إدماماً : أعيت ، وتخلفت وتأخرت عن جماعة الإبل ، ولم تلحق بها ، فهي مذمومة . وأدم به بعيره .

<sup>(</sup>٧) في المفازي : « يلحقنا » ،

« مرحباً بأبي ذرِّ ، يمشي وحده ، ويموت وحده ، ويبعثُ وحده »(١) ، فقال : « ماخَلَفك ياأبا ذرّ ؟ » فأخبره خبر بعيره ، ثم قال : « إنْ كنتَ لمن أعز أهلي علي تخلفاً ، لقد غفر الله لك ياأبا ذرّ بكل خطوة ذنباً إلى أن بلغتني » ، ووضع متاعه عن ظهره ، ثم استسقى ، فأتي بإناء من ماء فشربه (١).

وعن غُضَينف بن الحارث (٣) ، عن أبي الدَّرُداء قال :

كان رسول الله ﷺ يبتدئ أبا ذرِّ إذا حضر ، ويتفقَّدُه إذا غاب .

وعن عبد الله بن عبيد بن عُمَير قال : قال أبو ذر :

وكان أكثرَ أصحابِ رسولِ الله ﷺ له سؤالاً .

فذكر حديثاً.

وعن حاطب قال (٢) : قال أبو ذر :

ماترك رسول الله عَلَيْمُ شيئاً مما صبّه جبريل وميكائيل في صدره إلا قد صبه في صدري ، ولا تركت شيئاً مما صبه رسول الله عَلِيْمُ في صدري إلا صببته في صدر مالك بن ضرة (٤)

وقال أبو ذر: لقد تركنا رسول الله ﷺ وما طائر يقلب جناحيه في السماء إلا وهو يذكّرنا منه علماً.

وقال: سألت رسول الله عَلَيْ عن كل شيء حتى عن مسلح الحصا، فقال: « وإحدة » .

قال : أوصاني حبّي بخمس (٥) : أرحم المساكين وأجـالسّهم ، وأنظر إلى من تحتي ولا

<sup>(</sup>١) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٧/٧ه

<sup>(</sup>٢) إلى هنا في المغازي .

<sup>(</sup>٣) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ١٨٥٢

<sup>(</sup>٤) قال الذهبي في التعقيب على هذا الحديث : « هذا منكر » .

<sup>(</sup>٥) رواه أحمد في المسند ١٧٣/٥ ، والذهبي في سير أعلام النبلاء ١٨٨٧

أَنْظُر إلى من فوقي ، وأن أصِل الرَّحِم وإن أدبرت ، وأن أقولَ الحقَّ وإن كان مرّا ، وأن أقول : لاحول ولا قوة إلا بالله .

قال عبر مولى غُفْرَة :

ماأعلم بقى فينا من الْخَمْس إلا هذه ؛ قولنا : لاحول ولا قوة إلا بالله .

وعن عون بن مالك ، عن أبي ذرُّ <sup>(١)</sup>

أنه جلس إلى رسول الله عليه فقال: « ياأبا ذرّ هل صليت الضحى ؟ » قال: لا ، قال: « قم فصلٌ ركعتين » ، فقام فصلى ، ثم جلس ، فقال: « ياأبا ذرّ ، تعوذ بالله من شياطين الإنس » ، قلت : يارسول الله ، هل للإنس شياطين ؟ قال: « نعم ياأبا ذر ، ألا أدلك على كنز من كنوز الجنة ؟ » قلت : ما هو ؟ قال: « لا حول ولا قوة إلا بالله » .

وعن عبيد بن عبير ، عن أبي ذر قال (٢):

دخلت المسجد فإذا رسول الله على ، فقال : « ياأبا ذرّ ألا أوصيك بوصايا إن أنت حفظتها نفعك الله بها ؟ » قلت : بلى بأبي أنت وأمي ، قال : « جاور القبور تذكر بها وعيد الآخرة ، وزُرها بالنهار ، ولا تزرها بالليل ، واغسل الموتى ؛ فإن في معالجة جسد خاو عظمة ، وشيع (۱) الجنائز ؛ فإن ذلك يحرّك القلب ويحزنه ، وأعلم أن أهل الحزّن في أمن الله ، وجالس أهل البلاء والمساكين ، وكل معهم ، ومع خادمك لعل الله يرفعك يوم القيامة ، والبس الخشن الصّفيق (١) من الثياب تذلّلاً لله \_ عزّ وجل \_ وتواضعاً لعل الفخر والبطر لا يجدان فيك مساغا ، وتزيّن أحيانا في عبادة الله (١) بزينة حسنة تعففاً وتكرما ، فإن ذلك لا يضرك \_ إن شاء الله \_ وعسى أن يحدث لله شكراً » .

وسئل أبو ذرّ<sup>(١)</sup>: هل كان رسول الله ﷺ يصافحكم إذا لقيتموه ؟ قال : مالقِيَني قـطُّ

<sup>(</sup>١) الحديث في مسند أحمد ١٧٨/٥ ، ١٧٩ ، وسير أعلام النبلاء ٦٢/٢ برواية أخرى .

<sup>(</sup>٢) أخرجه صاحب الكنز برقم ( ٤٤١٥٧ ) عن ابن عساكر أتم من هذا .

<sup>(</sup>٣) في الكنز : « واتبع » .

<sup>(</sup>٤) في الأصل : « الشقيق » ، ولا معنى لها في هذا الموضع ، واللفظة كما أثبتها في الكنز .

<sup>(</sup>٥) في الكنز: « في غنى الله » .

<sup>(</sup>٦) رواه أحمد في المسند ١٦٢/٥ بخلاف في اللفظ.

إلا صافَحَني ، ولقد جئت مرة ، فقيل لي : إنّ النبي عَلَيْتٍ طلبك ، فجئت ، فاعتَنقّني ، فكان ذلك أجود وأجود .

وقال : أرسل إلي رسول الله عَلِيكِم في مرضه الذي توفي فيه ، فأتيته ، فوجدته نائماً ، فأكببت عليه ، فرفع يده فالتزمني .

سئل على بن أبي طالب عن أبي ذرّ ، فقال (١) : علِمَ العلمَ ثم أوكى (٢) \_ فربط عليه ربطاً شديداً .

وقال أيضاً (١) : أبو ذرّ وعاءً ملِئَ علماً ثم أوكى (٢) عليه فلم يخرج منه شيء ، حتى قَبض .

وقال أيضاً (٢) : وعى علماً عجز فيه وكان شحيحاً حريصاً ؛ شحيحاً على دينه ، حريصاً على العلم ، وكان يُكثِر السؤال ، فيَعْطى ويُمُنّع ، أمّا إنّه قد مُلِئَ له في وعائه حتى امتلاً .

فلم يدروا ما يريد بقوله : وَعَى علماً عجز فيه ؛ (أعجز عن كشفه ، أم عمّا عنده من العلم) ، أم عن طلّب ما طلّب من العلم إلى النبي ﷺ ؟

وعن أبي سَلَمة بن عبد الرحمن بن عوف أنَّه قال :

كان أبو ذَرِّ جالساً إلى جنب أبي بن كعب يوم الجمعة ، ورسول الله عَلَيْ يخطب ، فتلا رسول الله عَلَيْ آية لم يكن أبو ذرِّ سمعها ، فقال أبو ذر لا أبي : متى أُنزِلت هذه الآية ؟ فلم يكلمه ، فلمًا أقيت الصلاة قال له أبو ذر : مامنعك أن تكلمني حين سألتك ؟ فقال أبي : إنه ليس لك من جمعتك إلا مالغوت ، فانطلق أبو ذر إلى رسول الله عَلَيْ ، فقال أبو ذر : أستغفر الله وأتوب إليه ، فقال أبو ذر : أستغفر الله وأتوب إليه ، فقال

<sup>(</sup>١) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٢٠/٢

 <sup>(</sup>٢) أوى على ما في سقائه : إذا شده بالوكاء ، والوكاء : كل سير أو خيط يشد به فم السقاء . وسألنا فلاناً فأوى علينا : أي بخل .

<sup>(</sup>٢) طبقات ابن سمد ٢٣٢/٤ ، وسير أعلام النبلاء ٢٠/٢

<sup>(</sup>٤-٤) لفظ الطبقات في العبارة التي بينها : و أعجز عن كشف ماعنده من العلم » .

رسول الله ﷺ : « اللهم اغْفِرْ لأبي ذرِّ وتُبُّ عليه »(١) .

وعن أبي أمامة :

أنّ رسولَ الله عَلَيْكُ دفع إلى أبي ذرّ غلاماً ، فقال : « ياأبا ذرّ ، أطعمه بما تأكل ، واكسّه بما تأكل » واكسّه بما تألَبس » ، فلم يكن عنده غير ثدوب واحد ، فجعله نصفين ، فراح إلى رسول الله عَلَيْكُ فقال : « ماشأن ثوبك ياأبا ذرّ ؟ » فقال : إن الفتى الذي دفعته إليّ أمرتني أن أطعمه بما أكل ، وأكسوَه بما ألبس ، وإنّه لم يكن معي إلا هذا الثوب فناصفته . فقال رسول الله عَلَيْكُ : « أحسنُ إليه ياأبا ذرّ » ، فانطلق أبو ذرّ فاعتقه ، فسأله رسول الله عَلَيْكُ : « مافعل فتاك ؟ » قال : ليس لي فتى ، قد أعتقته ، قال : « أجرَكَ الله ياأبا ذرّ » .

قال عبد الله بن مليل(٢): سمعت علياً يقول : قال رسول الله عليه :

« إنّــه لم يكن قبلي نبي إلا قــد أعطــاه الله سبعـــة رفقــاءَ وزراء ، وإنّي أعطيتُ أربعةً عشرَ » ، فذكرهم ، وفيهم أبو ذرّ .

وعن ابن بُرَيْدة (٣) ، عن أبيه قال : قال رسول الله علي :

« أُمِرْتُ بحبِّ أربعــةٍ من أصحـــابي ، وأخبرني الله أنّـــه يَحِبّهم : علي ، وأبــو ذرّ ، وسلمان ، والمقداد » .

وعن علي ، وأبي الدّرداء ، وعبد الله بن عمرو بن العاص قالوا(٤) : قال رسول الله ﷺ :

« مأاظلّت الْخَضْراء ، ولا أقلّت الغبراء من ذي لَهْجية أصدق من أبي ذرّ ـ زاد علي ": طلب شيئاً من الزهد عجز عنه الناس » .

وعن أبي الزِّنَاد(٥) ، عن الأعرج ، عن أبي هريرة قال : قال رسول الله عَلَيْج :

« ماأظلَّتِ الخضراء ، ولا أقلَّت الغَبْراء على ذي لَهْجَةِ أصدق من أبي ذر ، من سرّه

<sup>(</sup>١) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٢٠/٢

<sup>(</sup>٢) رواه الترمذي برقم ( ٣٧٨٥ ) ، والذهبي في سير أعلام النبلاء ٢٠/٢

<sup>(</sup>٢) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٢١/٢ ، وأخرجه أحمد في المسند ٢٥١/٥

<sup>(</sup>٤) أخرجه الترمذي برقم ( ٣٨٠٣ ) مناقب ، وابن سعد في الطبقات ٢٢٨/٤ ، والذهبي في سير أعلام النبلاء ٧٧٠

<sup>(</sup>٥) رواه أبن سعد في الطبقات ٢٢٨/٤ ، والذهبي في سير أعلام النبلاء ٥٩/٢

أن ينظر إلى تواضع ـ وفي رواية : إلى زهد ـ عيسى بن مريم فلينظر إلى أبي ذرّ » .

وعن مالك بن مَرْقَد ، عن أبيه قال : قال أبو ذرّ : قال لي رسول الله عِيَّةٍ :

« مَا تُقِلُّ الغَبْرَاء ، ولا تُظِلُّ الخضراءُ مِنْ ذي لَهْجةِ أصدق ، ولا أوفى من أبي ذرّ ، شِبْه عيسى بن مريم » . قال : فقام عمر بن الخطاب ، فقال : يا رسول الله ، أفنعرف ذلك له ؟ قال : « نعم فاعرفوه له » .

وفي رواية أخرى عن أبي هريرة ، عن النبي عليه (١):

« فإذا أردتم أن تنظروا إلى أشبه الناسِ بعيسى بن مريم هَدْيا وبِرًا ونُسْكا فعليكم بأبي  $(7)^{(Y)}$ .

وعن ابن مسعود قال : قال النبي ﷺ (۱) : « إنّ أباذر ليّباري عيسى بن مريم في عبادته . من سرّه أن ينظر إلى شبه عيسى بن مريم خُلُقاً وخُلُقاً فلينظر إلى أبي ذر » .

وعن أنس قال : قال رسول الله ﷺ : « ما من نبي إلا له نظير في أمتي : أبو بكر نظير إبراهيم ، وعمر نظير مــوبى ، وعثان نظير هـــارون ، وعلي نظيري . ومن سره أن ينظر إلى عيسى بن مريم فلينظر إلى أبي ذر الففاري » .

عن عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق(٥) قال : قال رسول الله عليه :

« أرحم أمتي أبو بكر الصديق ، وأحسنهم خُلُقاً أبو عبيدة بنُ الجرّاح ، وأصدُقهم للهُجة أبو ذرّ ، وأشدهم في الحقّ عمر ، وأقضاهم على » .

عن أبي ذرّ قال : قال رسول الله ﷺ (٦) :

« ياأبا ذرّ ، إنّي رأيتُ أنّي وَزِنْتُ بأربعين أنتَ فيهم ، فوزنتُهم » .

<sup>(</sup>١) رواه صاحب الكنز برقم (٣٣٢٢٨) عن ابن عساكر .

<sup>(</sup>٢) قال أبو شامة : « أراد الذي عَلَيْهُ أن أبا ذرّ قد بلغ في مقام الصدق الدرجة العليا منه ، فليس أحد يفوقه في الصدق . وهذا لا ينافي مساواة أحد له في ذلك » .

<sup>(</sup>٣) رواه صاحب الكنز برقم (٣٣٢١٩) .

<sup>(</sup>٤) رواه صاحب الكانز برقم (٣٣٦٨٧) عن ابن عساكر .

<sup>(</sup>٥) رواه صاحب الكنز برقم (٣٣١٢٣) عن ابن عساكر .

<sup>(</sup>٦) رواه صاحب الكنز برقم (٣٣٢٢٣) عن ابن عساكر .

عن أبي ذر قال :

والله ماكذبتُ على رسول الله عَلِيْتُهُ ، ولاأخذتُ إلاّ عنه ، أو عن كتاب الله ـ عز وجل .

وقال : والله إني لعلى العَهد الذي فارقت عليه رسول الله عَلَيْكُم ، ماغيّرت ، ولا مدّلت .

عن سعد بن إبراهيم ، عن أبيه :

أن عمر بن الخطاب قال لعبد الله بن مسعود ، وأبي الدُّرداء ، وأبي ذر :

ما هذا الحديث عن رسول الله عَلَيْتُهُ ؟ قال : وأحسبه حَبَّسهم بالمدينة حتى أصيب .

وقال أبو ذرّ : قال لي رسول الله على :

«كيف أنتَ عند ولاة يستأثرون عليك ؟ » قلت : والذي بعثك بالحق ، أضع سيفي على عاتقي وأضرب حتى ألحقك . قال : « أفلا أدلك على ماهو خير لك من ذلك ؟ اصبر حتى تلحقني - وفي رواية : تنقاذ لهم حيث قادوك ، وتنساق لهم حيث ساقوك حتى تلقاني وأنت على ذلك ، وفي رواية (۱) : إذا بلغ البناء سلعاً (۱) فاخرج منها - وضرب بيده نحو الشام - ولاأرى أمراء ك إلا يحولون بينك وبين ذلك » قلت : فآخذ سيفي ، وأضرب به من حال بيني وبين أمرك ؟ قال : « لا ، ولكن تسمع وتطبع ولو لعبد حبتشي » . فلما بلغ البناء سلعاً خرج من المدينة حتى أتى الشام ، فتكاب الناس عليه ، فكتب معاوية إلى عثان : إن كان لك بالشام حاجة فأرسل إلى أبي ذرّ . فكتب إليه عثان يأمره بالقدوم عليه ، فقال : سمعاً وطاعة . فلما قدم على عثان قال له : هاهنا عندي . قال : الدنيا لاحاجة لي فيها ، قال : تاتي الرّبَذة ، قال : إن أذِنْتَ لي . فلما قدم الرّبَذة حضرت الصلاة ، قيل له : تقدم ياأبا ذر ، فقال : من على هذا الماء ؟ قالوا : هذا ، فإذا عبد حبشي . قال أبو ذر : الله أكبر ، أمرت أن أسمع وأطبع ولو لعبد حبّشي ، فأنت عبد حبشي . فتقدم ، فصلى خلفه أبو ذر .

<sup>(</sup>١) رواه صاحب الكنز برقم (٣٥٠٤٠) عن ابن عساكر ، وهو في الطبقات ٢٣٦/٤ ، وسير أعلام النبلاء ٢٣/٢

<sup>(</sup>٢) سَلُّع : موضع بقرب المدينة .

وقال أبو ذر(١) :

كنت أخدم رسول الله عَلِيْ ، ثم آتي المسجد إذا أنا فرغت من عملي فاضطجع فيه . فأتاني رسول الله عَلِيْ وأنا مضطجع فيه ، فضريني برجله ، فاستويت جالسا ، ثم قال رسول الله عَلِيْ : « كيف تصنع إذا أخرجت منها » ؟ قلت : ألحق بأرض الشام ، قال : « كيف تصنع إذا أخرجت منها » ؟ قلت : آخذ سيفي ، فأضرب به من يخرجني ، قال : فجعل رسول الله عَلِيْ يده على منكبي ثم قال : « غَفْراً أبا ذر ، غَفْراً أبا ذر ، بل تنقاد معهم حيث ساقوك ولو لِعَبْد أسود » . قال : فلما نفيت إلى الربدة أقت الصلاة ، فتقدمهم رجل أسود كان فيها على بعض الصدقة ، فلما رآني أخذ يرجع ليقدمني ، فقلت : كا أنت أنقاد لأمر رسول الله عَلَيْ .

وقال : قال لي رسول الله على :

« يا أبا ذر ، أنت رجل صالح ، وسيصيبك بعدي بلاء » ، قلت : في الله ؟ قال : « في الله » قلت : مرحباً بأمر الله .

وقال أبو ذر:

أمرنا رسول الله على ألا نغلب على أن نأمر بالمعروف ، وننهى عن المنكر ، ونعلم الناس السنن .

قال عبد الله بن أبي قيس :

خرجنا مع غضيف بن الحارث نريد بيت المقدس ، فأتينا أبا الدَّرُداء ، فسلمنا عليه ، فقال أبو الدَّرُداء : الق أبا ذر ، فقل : يقول لك أبو الدَّرُداء : الق الله ، وخفِ الناس ، فقال أبو ذر : اللهم غَفْراً ، إن كُنّا قد سمعنا فقد سمع ، وإن كنا قد رأينا فقد رأى ، أو ما علم أني بايمت رسول الله عَلَيْهِ على ألا تأخذني في الله لومة لائم ؟

عن(٢) أبي اليان ، وأبي المثنى أن أبا ذر قال :

با يعني رسولُ الله ﷺ خساً ، وواثقني سبعاً ، وأشهدَ اللهَ عليَّ تسعاً ") ألا أخافَ في

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد في المسند ٢٥٧/٦ ، والذهبي في سير أعلام النبلاء ٢١/٢ بخلاف في اللفظ.

<sup>(</sup>٢) مسئد أحمد ١٧٢/٥

<sup>(</sup>٢) م : « سيعاً » .

الله لومة لائم . ثم (١) قال أبو المثنى : قال أبو ذر : فدعاني رسول الله عَلَيْلَةِ [ فقال : ] (١) « هل لك إلى بيعة ولك الجنة » ؟ قلت : نعم ، وبسطت يدي ، فقال رسول الله عَلَيْلَةِ وهو يشترط علي : « أن لاتسأل الناس شيئاً » ، قلت : نعم ، قال : « ولا سوطك أن سقط (١) منك حتى تنزل إليه فتأخذه » .

#### عن أبي المان قال:

لما قفل الناس عام غزوة قبرس وعليهم معاوية ، ومعه أصحاب رسول الله على الذين كانوا بالشام ، فخرج إلى الكنيسة التي إلى جانب أنطرسوس التي يقال لها كنيسة معاوية ، وبقامه عندها دعيت كنيسة معاوية ، فقام في الناس قبل أن يتفرقوا إلى أجنادهم ، فقال : إنّا قاسموا غناءًكم على ثلاثة أسهم : سهم للسفن فإنها مراكبكم ، وسهم للقبط ، فإنكم لم يكن لكم حيلة إلا بهم ، وسهم لكم . فقام أبو ذر ، فقال : كلا والله لانقسم سهامنا على ذلك ، أتقسم للسفن وهي بما أفاء الله علينا ؟ وتقسم للقبط وإنما هم خَولنا (٤) ؟ والله ماأبالي من قال أو ترك ، لقد بايعني رسول الله علي خساً (٥) ، وأوثقني سبعا ، وأشهد الله علي سبعا : ألا تأخذني في الله لومة لائم .

فقال معاوية : تقسم الغنائم جميعاً على المسلمين .

قال بشر بن بكر(٦) : حدثنا الأوزاعي : حدثني أبو كثير ، حدثني أبي قال :

أتيت أبا ذرِّ وهو جالس عند الجَمْرة الوسطى (٧) ، وقد اجتمع الناس عليه يستفتونه ، فأتاه رجل ، فوقف عليه ، فقال : ألم ينهَكَ أميرُ المؤمنين عن الفَتْيا ؟ فرفع رأسه إليه ثم قال : أرقيب أنت على "؟! لو وضعتم الصَّمْصامة (٨) على هذه \_ وأشار بيده إلى

<sup>(</sup>١) ليست في المسند ، ولعلها سهو من الناسخ كرر القسم الأخير من اللفظة السابقة .

<sup>(</sup>٢) زيادة من المسند .

<sup>(</sup>٣) في المند : « إن يسقط » .

<sup>(</sup>٤) الحَوَل : العبيد ، ويقال : هؤلاء خول فلان : إذا كان قد قهرهم وأذلهم .

<sup>(</sup>٥) في م : « على خسأ » ، أقحمت « على » ، ولاموضع لها .

<sup>(</sup>٦) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٦٤/٢

<sup>(</sup>٧) الجمرة الوسطى : هي إحدى المواضع الثلاث التي يرمى فيها الحصى بمني .

<sup>(</sup>A) الصُّمامة : السيف القاطع .

قفاه \_ ثم ظننت أن أُنْفِذَ كلمةً سمعتُها من رسول الله ﷺ قبل أن تجيزوا عليّ لأنفذتُها .

وفي رواية (١) : أنّ رجلاً أتى أبا ذرّ فقال : إنّ المصدقين ـ يعني جباة الصدقة ـ إزدادوا علينا ، فنغيّبُ عنهم بقدر ماازدادوا علينا ؟ قال : لا ، قف مالك عليهم فقل : ماكان لكم من حقّ فخذوه ، وماكان باطلاً فذروه ، فما تعدّوا عليك جُعِل في ميزانيك يوم القيامة .

وعلى رأسه فتيّ من قريش ، فقال : أمانهاك أميرٌ المؤمنين عن الفتوى ؟

فذكر ماسبق.

وعن ثعلبة بن الحكم ، عن علي قال(Y) :

لم يبق اليوم أحد لا يبالي في الله لومة لائم غير أبي ذرّ ، ولا نفسي ؛ ثم ضرب بيده على صدره .

عن أبي العلفيل ، عن ابن أخي أبي ذر قال :

أخبرني رسول الله ﷺ أنه لن يُسَلِّـط أحـــــ على قتلي ، ولن يفتنــونني عن ديني . وأخبرني أني أسلمت فرداً ، وأموت فرداً ، وأبعث يوم القيامةِ فرداً .

قال الأحنف بن قيس(٣):

أتيتُ المدينة ، ثم أتيت الشام ، فجمّعْتُ (٤) ، فإذا أنا برجل لا ينتهي إلى سارية إلا فرّ أهلها ، يصلّي ويَخِفُّ صلاتَه . فجلستُ إليه ، قال : ثم عني لاأغرُّكَ بشر ، فقلت : كيف تغرّني بشرٌ ؟ قال : إن هذا ـ يعني معاوية ـ نادى مناديه أن لا يجالسني أحد .

وفي رواية : كنت جالساً في حلقة بمسجد المدينة ، فأقبل رجل لاتراه حلقة إلا فروا حق انتهى إلى الحلقة التي كنت فيها ، ففروا ، وثبت ، فقلت : من أنت ؟ فقال : أنا أبو ذر صاحب رسول الله عَلَيْتُهُ ، قلت : فما يُفِرُّ (٥) الناس منك ؟ قال : إني أنهاهم عن

<sup>(</sup>١) رواها أبو نعيم في الحلية ١٦٠/١

<sup>(</sup>٢) رواه ابن سعد في الطبقات ٢٣١/٤

<sup>(</sup>٣) رواه ابن سمد في الطبقات ٤٢٩/٤

<sup>(</sup>٤) جمع الناس : شهدوا الجمعة وقضوا الصلاة فيها .

<sup>(</sup>٥) أفررت الرجل أُفِرُه إفراراً : إذا عملت عملاً يفرّ منه ويهرب .

الكنوز، قلت : فإنَّ أَعْطِيتَنا قد بلغت وارتفعت ، أفتخاف علينا منها ؟ قـال : أمَّا اليومَ فلا ، ولكن يوشك أن يكونَ أثمان دينكم ، فإذا كان أثمان دينكم فدعوهم وإياها .

وقال<sup>(۱)</sup>: قدمت المدينة ، فبينا أنا في حَلقة فيها مَلاَّ من قريش إذ جاء رجل أخشن الثياب ، أخشن الجَسَد ، أخشن الوجه ، فقام عليهم ، فقال : بشر الكنّازين برَضْف (۱) يُحْمى عليهم في نار جهنم ، فيوضع على حَلمة ثَدْي أحدهم حتى يخرج من نُغْض (۱) كتفه ، ويوضع على نُغْض كتفه حتى يخرج من حَلمة ثديه يتجلجل (١) .

قال: فوضع القوم رؤوسهم ، فارأيت أحداً منهم رَجَع إليه (٥) شيئا ، فادبَر ، فتبعتُه حتى جلس إلى سارية ، فقلت : مارأيت هؤلاء إلا كرِهوا ماقلت لهم ، فقال : إنّ هؤلاء لا يعقلون شيئا ، إنّ خليلي أبا القاسم دعاني ، فقال : «ياأبا ذر» ، فأجبته ، فقال : «ترى أُحُدا » ، فنظرت ماعلي من الشبس ، وأنا أظنه يبعث بي في حاجة له ، فقلت : أراه ، فقال : «ما يُسرِّني أنّ لي مثله ذهبا أَنْفِقُه كله إلا ثلاثة دنانير » ، ثم هؤلاء يجمعون الدنيا ، لا يعقلون شيئا ! فقلت : مالك ولإخوانك قريش ، لا تعتريهم ، وتصيب منهم ؟ الدنيا ، لا يعقلون شيئا ! فقلت : مالك ولإخوانك قريش ، لا تعتريهم ، وتصيب منهم ؟ قال : لا وربوله .

قال مالك بن أوس بن الحَدَثان(٦) :

قدم أبو ذر من الشام ، فدخل المسجدة وأنا جالس ، فسلم علينا ، وأتى سارية ، فصلّى ركعتين تجوَّز فيها ، ثم قرأ : « ألهاكم التكاثر » حتى ختها ، واجتمع الناس عليه ، فقالوا له : ياأبا ذر ، حدثنا ما سمعت من رسول الله عَلَيْلَةٍ ، فقال لهم : سمعت حبيبي رسول الله عَلَيْلَةٍ ، فقال لهم : سمعت حبيبي رسول الله عَلَيْلَةٍ يقول : « في الإبل صَدَقَتُها ، وفي البَقر صَدَقَتُها ، وفي البَرِّ صَدَقَتُه ، من (١٠)

 <sup>(</sup>١) يعني الأحنف بن قيس . والحديث أخرجه البخاري برقم (١٣٤٢) في الـزكاة ، ومسلم برقم (١٩٩٣) في الـزكاة ،
 والذهبي في سير أعلام النبلاء ١٤/٢

<sup>(</sup>٢) الرُّضْف : الحجارة الحياة ، الواحدة رضفة ، مثل تمر وتمرة .

<sup>(</sup>٢) النُّغُض : العظم الرقيق الذي على طرف الكتف .

<sup>(</sup>٤) توافق رواية الذهبي هذه الرواية ، وفي البخاري ومسلم : « يتزلزل » .

<sup>(</sup>٥) في م : « إلى » . رجع إليه شيئاً : أي أجابه بشيء . يقال : ليس لكلامك مرجوع : أي جواب .

<sup>(</sup>٦) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٢٦/٤ ، وحديثه علي في كنز العال برقم (١٥٨١٠\_١٥٨٤٠) .

<sup>(</sup>٧) في م : « ثم » ، تصحيف . وماأثبته من سير أعلام النبلاء .

جمع ديناراً أو دِرْهما ، أو تِبْراً ، أو فِضّة لا يعدّه لِغَريم ، ولاللنفقة (١) في سبيل الله كُويَ به » . قلت : ياأبا ذر ، انظر ما تخبرُ عن رسول الله ﷺ ، فإن هذه الأموال قد فَشَتُ . فقال : من أنت يابن أخي ؟ فانتسبتُ له ، قال : قد عرفت نسبك الأكبر ، ما تقرأ في والذين يكنزُون الذهبَ والفضةَ ولا ينفقونَها في سبيل الله كه (٢) ؟

وفي رواية : قدم أبو ذر من الشام وأنا جالس مع عثمان بن عفان في مسجد رسول الله عليه ، فجاء أبو ذر فسلم عليه ، فقال عثمان : كيف أنت ياأبا ذر ؟ قبال : بخير ، فكيف أنت ؟ ثم ولى وهو يقول : ﴿ أَلَمَاكُمُ التكاثرُ حتى زُرْتُم المقابر ﴾ ، ورفع صوته وكان صلب الصوت حتى ارتج المسجد بقراءة السورة كلها ، حتى مالت القراءة إلى سارية من سواري المسجد . فصلى ركعتين فتجوّز فيها ، فاحتوشه (۱۱) الناس وقالوا : حدثنا عن رسول الله عليه ، وجلست قبالة وجهه .

فذكر نحو ماتقدم .

قال عبيد الله بن شميط: سمعت أبي يقول:

بلفنا أنَّ أبا ذر كان يقول وهو في مجلس معاوية : لقد عرفنا خيارَكم من شرارِكم ، ولنحنُ أعرف بكم من البياطرة بالخيل . فقال رجل : ياأبا ذر ، أتعلم الغيب ؟ فقال معاوية : دعوا الشيخ فالشيخ أعلم منكم ، مَنْ خيارُنا ياأبا ذر ؟ قال : خيارُكم أزهدُكم في الدنيا ، وأرغبُكم في الآخرة ، وشرارُكم أرغبُكم في الدنيا وأزهدكم في الآخرة .

حدثنا عبد الله بن الصامت قال(٤):

دخلت مع أبي ذرّ في رهط من غِفار على عثان من الباب الذي لا يُدْخلُ عليه منه ، فَتَخَوِّفَنا عثانُ عليه ، فانتهى إليه ، فسلم عليه وقال : أحَسِبُتَنِي منهم ياأمير المؤمنين ؟ والله ماأنا منهم ، ولاأدْرِكُهم ، لو أمرتَني أن آخذ بَعرُقَوَّتِيَّ قَتَب (٥) لأخذتُ بها حتى أموت . ثم استأذنه إلى الرَّبَذَة ، فقال : نعم نأذنُ لك .

<sup>(</sup>١) في م : « النفقة » .

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة ١/آية ٣٤

<sup>(</sup>٣) احتوش القوم فلاناً : جعلوه وسطهم .

<sup>(</sup>٤) طبقات ابن سعد ٢٣٢/٤

<sup>(</sup>٥) العرقوتان من الرحل والقتب : خشبتان تضان مابين الوسط والمؤخرة .

عن عبد الله بن الصامت ابن أخي أبي ذر قال (١) :

دخلت مع أبي ذرّ على عثمان ، فلما دخل إليه حَسَىر عن رأسه وقال : والله ماأنـا منهم ياأمير المؤمنين \_ يريد الخوارج \_

قال ابن شوذب:

سياهم التَّشبيت (١) \_ يعني الحَلْق \_ فقال له عثان : صدقت ياأبا ذر ، إنما أرسلت إليك لتجاورتا بالمدينة ، قال : لاحاجة لي في ذلك ، ائذن لي إلى الرَّبَذَة ، قال : نعم ، ونامر لك بنَعَم من نَعَم الصدقة تعدو عليك وتروح ، قال : لاحاجة لي في ذلك ، تكفي أبا ذر صَّريْمتُه (١) . فلما خرج من عنده قال : دونكم معاشر قريش دنياكم فاخذِمُوها (١) ، ودعونا وربنا .

حدثني غزوان أبو حاتم قال<sup>(٥)</sup> :

بينا أبو ذر عند باب عثان ليؤذن له إذ مرّ به رجلّ من قريش ، فقال : ياأبا ذر ، ما يجلسك هاهنا ؟ قال : يأبي هؤلاء أن يأذنوا لنا . فدخل الرجل ، فقال : ياأمير المؤمنين ، مابال أبي ذر على الباب لا يؤذن له ؟ فأمر فأذن له ، فجاء حتى جلس ناحية القوم وميراث عبد الرحمن يُقْسم ، فقال عثان لكعب : ياأبا إسحاق ، أرأيت المال إذا أدّي زكاته هل يُخشى على صاحبه فيه تبعة ؟ فقال : لا ، فقام أبو ذر ومعه عصا ، فضرب بها بين أذني كعب ، ثم قال : يابن اليهودية ، أنت تزعم أنه ليس عليه حتى في ماله إذا أدى الزكاة ، والله تعالى يقول : ﴿ ويُؤثِرون على أنفسهم ﴾ (١) الآية ، ﴿ ويُطْعِمون الطعامَ على حَبّه ﴾ (١) ، و ﴿ ويُطُعِمون الطعامَ على حَبّه ﴾ (١) ، و ﴿ في أموالِهمْ حَقّ معلوم للسائل والحُرُوم ﴾ (١) منجعل يذكر نحو هذا

<sup>(</sup>١) رواه ابن سعد في الطبقات ٢٣٢/٤ ، وأبو نعيم في الحلية ١٦٠/١ ، والذهبي في سير أعلام النبلاء ٢٧/٢

<sup>(</sup>٢) سبت شعره يسبُّتُه سَبْتًا : حلقه . اللسان : « سبت » ، ولم يذكر ابن منظور المضعف بهذا المعنى .

<sup>(</sup>٣) الصُريمة : القطيع الصغير من الإبل والغنم .

<sup>(</sup>٤) في سير أعلام النبلاء : « فاعذموها » . الحَـنُم : سرعة القطع . خَـنَمـه يخـنِمـه خَـنْمـاً : قطعه . وخَـنَموا بالسيوف : أي قطعوا . والمَنْم : العضُّ والأكل بجفاء .

<sup>(</sup>٥) سير أعلام النبلاء ١٨/٤

<sup>(</sup>٦) سورة الحشر ٥٩ آية ٩

<sup>(</sup>٧) سورة الدهر ٧٦ آية ٨

<sup>(</sup>٨) سورة المعارج ٧٠ الآيتان ٢٣ ، ٢٤

من القرآن . فقال عثمان للقرشي : إنما نكره أن نأذنَ لأبي ذرٌّ من أجل ما ترى !

عن ابن عباس قال<sup>(١)</sup> :

كان أبو ذر يختلف من الرَّبَدة إلى للدينة خافة الأَعْرابية (٢) ، فكان يُحِبُّ الوحدة والخلوة . فدخل على عثان وعنده كعب الأحبار ، فقال عثان : ألا ترضون من الناس بكف الأذى حتى يبذلوا المعروف ، وقد ينبغي للمؤدي الزكاة ألا يقتصر عليها حتى يحسن إلى الجيران والإخوان ، ويصل القرابات . فقال كعب : من أدى الفريضة فقد قضى ماعليه ، فرفع أبو ذر محجنة ، فضربه ، فشجه ، فاستوهبه عثان ، فوهبه له ، وقال : يابا ذر ، اتق الله ، واكفف يدك ولسانك . وقد كان قال له : يابن اليهودية ، ماأنت وماهاهنا ؟! والله لتسمَعن مني أو لاأدخل عليك ، والله لا يسمع أحد من اليهود إلا فتنوه .

قال زيد بن وهب : حدثني أبو ذر قال : قال رسول الله علي :

« إذا بلغ البناء سَلَّعاً فارتحل إلى الشام » . فلما بلغ البناء سلعاً قدمت الشام ، وكنت بها ، فتلوت هذه الآية ﴿ والذين يكِنُون الذَّهبَ والفِضَّةَ ﴾ (٢) ، فقال معاوية : هذه للكفار ، فقلت : هي لأهل الإسلام . فكتب إلى عثمان : إنّ هذا يفسِد ، فكتب إلي عثمان ، فقدمت المدينة ، فأَجْفَل (1) الناسُ ينتظرونني ، كأنهم لم يروني قط ، فقال لي عثمان : لو ارتحلت إلى الربذة .

وفي رواية (٥) : مررت بالربذة فإذا أنا بأبي ذر ، فقلت : مأانزلك هذا ؟ قال : كنت بالشام ، فاختلفت أنا ومعاوية في هذه الآية : ﴿ والنين يكنزون النهب والفضة ﴾ ، فقال معاوية : نزلت في أهل الكتاب ، وقلت : نزلت فينا وفيهم . فكان بيني وبينه في ذلك كلام ، فكتب يشكوني إلى عثان ، فكتب إلى عثان أن أقدم المدينة ، فكثر الناس علي كأنهم لم يَرَوْني قبل ذلك ، فذكر ذلك لعثان ، فقال :

<sup>(</sup>١) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ١٨/٢

 <sup>(</sup>٢) أي توطن البادية بعد الهجرة ، وقد نهي عن ذلك .

<sup>(</sup>٣) سورة التوبة ٩/ آية ٣٥

 <sup>(3)</sup> يريد أنهم غادروا أماكنهم وذهبوا نحوه مسرعين ليروه .

<sup>(</sup>٥) طبقات ابن سعد ٢٢٦/٤

إِنْ شَئْتَ تَنَحَيْتَ ، فكنتَ قريباً . قال : فذلك أنزلني هذا المنزلَ ، ولو أُمِّرَ عليّ حَبَشَيٌّ لسمعتُ وأطعتُ .

قال موسى بن عُبَيُّدة : أخبرني ابن نُفيع ، عن ابن عباس قال (١) :

استأذن أبو ذر على عثمان وأنا عنده ، فتغافلوا عنه ساعةً ، فقلت : يـاأمير المؤمنين ، هذا أبو ذر بالباب يستأذِّنك ، فقال : ائذن له إنْ شئت ، إنه يؤذينا ويُبَرِّح بنا ، قال : فأذنت له ، فجلس على سرير مَرْمُول (٢) من هذه البحرية ، فرجف به السرير ، وكان عظيـاً طويـلاً ، فقـال لـه عثمان : أمّـا إنّـك الـزاعُم آنـك خير من أبي بكر وعمر ؟ قـال : ما قلتُ : قال عثان : إلى أنزعُ عليك بالبينة ، قال : والله وماأدري ما بينتك ، وما تأتى به ؟ وقيد علمتَ ما قلتُ ، قيال : فكيف قلتَ إذاً ؟ قيال : قلتُ : سمعتُ رسول الله مَا اللهُ مَا اللهُ يقول (٢): « إِنَّ أُحبِّكُم إِليَّ وأقرَبَكُم مِنِّي الذي يلحقُ بي على العَهْد الذي عاهدتُه عليه » ، وكلكم قد أصاب من الدنيا ، وأنا على ماعاهدني عليه ، وعلى الله تمام النعمة . وسأله عن أشياء ، فأخبره بالذي يعلمه ، فأمره أن يرتحل إلى الشام فيلحق بمعاوية ، فكان يحدث بالشام ، فاستهوى قلوب الرجال ، فكان معاوية ينكر بعض شأن رعيّته ، وكان يقول : لا يبيتن عند أحدكم دينـار ولا درهم ، ولا تبر ، ولا فضـة إلا شيء ينفقُّه في سبيل الله ، أو يَعِدُّه لغَريم . وإنّ معاويةَ بعث إليه بألف دينار في جُنْح الليل فأنفقها ، فلما صلى معاوية الصبح دعا رسوله الذي أرسله إليه فقال : اذهب إلى أبي ذر فقل : أنقِذ جسدي من عذاب معاوية أنقذك الله من النار ، فإني أخطأتُ بك . قال : يابني ، قل له : يقول لك أبو ذر : والله ماأصبحَ عندنا منه دينار ، ولكن أنْظِرْنا ثلاثاً حتى نجمع لك دنانيرك . فلما رأى معاوية أن قوله صدَّق فعلَه كتب إلى عثان : أمَّا بعد ، فإن كان لك بالشام حاجةً أو بأهله فابعث إلى أبي ذرِّ ، فإنه قد أوغلَ صدور الناس . فكتب إليه عثان : أقدَم على . فقدم عليه المدينة .

<sup>(</sup>١) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٢٩/٢

<sup>(</sup>٢) أي : منسوج بالسعف والحبال ، ويقال أيضاً : سرير مرمول : إذا كان مزيناً بالجواهر .

<sup>(</sup>٣) أخرجه صاحب الكاز برقم (٨٩٢) .

قال شداد بن أوس<sup>(۱)</sup> :

كان أبو ذر يسمع الحديث من رسول الله ﷺ فيه الشدة ، ثم يخرج إلى قومه يسلم عليهم ، ثم إن رسول الله ﷺ يرخص فيه بعد فلم يسمعه أبو ذر ، فتعلق أبو ذر بالأمر الشديد .

قال عبد بن سيدان السُّلَّمي (٢) :

تناجى أبو ذر وعثان حتى ارتفعت أصواتها ، ثم انصرف أبو ذر مبتسماً ، فقال الناس : مالك ولأمير المؤمنين ؟ قال : سامع مطيع ، ولو أمرني أن آتي صنعاء أو عَدَن ثم استطعت أن أفعل لفعلت . وأمره عثان أن يخرج إلى الرّبَدَة ـ وفي رواية (٢): لو أن عثان أمرني أن أمشي على رأسي لمشيت ، وفي رواية : لو أمرني ألا أجلس ما جلست ما حلتني رجلاي ولو كنت على بعير ـ يعني موثقاً ـ ما أطلقت نفسي حتى يكون هذا (١) الله يطلقنى .

وفي رواية : لما قدم أبو ذر على عثان من الشام قال : يـا أمير المؤمنين ، أتحسبُ أنّي من قوم \_ والله مـا أنا منهم ، ولا أدركتهم \_ يقرؤون القرآن لا يجـاوز تراقيهم ، يرقون من الإسلام كا يرّق السهم من الرّمية ، ولا يرجعون إليه حتى يرجع السهم على فَوقِه (٥) ، سياهم التّخليق . والله لـو أمرتني أن أقوم ماقمدت مـاملكتني رجـلاي ولـو أوثقتني بعرّقُوتيّي قتب (الله عن تكون أنت الذي تحلّي .

عن شيخين من بني ثعلبة : رجل وامرأته قالا (٧) :

نزلنا الرّبَذَة ، فرّ بنا شيخ أشعثُ أبيضُ الرأسِ واللحية ، فقالوا : هذا من أصحاب رسول الله عَلَيْدٍ ، فاستأذنّاه أن نفسِلَ رأسته ، فأذن لنا ، واستأنسَ بنا ، فبينا نحن كذلك

<sup>(</sup>١) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٧٠/٢ ، وأحمد في المسند ١٢٥/٤

<sup>(</sup>٢) رواه ابن سعد في الطبقات ٢٢٧/٤ ، والذهبي في سير أعلام النبلاء ٧١/٢

<sup>(</sup>٣) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٧١/٢

<sup>(</sup>٤) كذا . والأشبه في موضعها : « هو » .

 <sup>(</sup>٥) الفُوق من السهم : موضع الوتر ، والجمع أفواق وفوق .

<sup>(</sup>٦) تقدم تفسير اللفظة .

<sup>(</sup>٧) طبقات ابن سعد ٢٢٧/٤ . وروى بعضه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٧١/٧

إذ أتاه نفر من أهل العراق ، حسبته قال : من أهل الكوفة ، فقالوا : ياأبا ذرّ ، فعل بك هذا الرجل وفعل ، فهل أنت ناصب له راية ، فنكُملك (۱) برجال ماشئت ؟ فقال : ياأهل الإسلام ، لا تعرضوا علي ذاكم ، ولا تُذلّوا السلطان ؛ فإنّه من أذلّ السلطان فلا توبة له ، والله لو أنّ عثان صلبني على أطول خشبة وأطول جبل لسبعت ، وأطعت ، وصبرت ، واحتسبت ، ورأيت (۱) أنّ ذلك خير لي ، ولو سيرني ما بين الأفق إلى الأفق \_ أو قال : ما بين الشرق والغرب \_ لسبعت ، وأطعت ، وصبرت ، واحتسبت ، ورأيت (۱) أن ذلك خير لي ، ولسو ردّني إلى منزلي لسبعت ، وأطعت ، وصبرت ، واحتسبت ، ورأيت (۱) أن ذلك خير لي ، ولسو ردّني إلى منزلي لسبعت ، وأطعت ، وصبرت ، واحتسبت ، ورأيت (۱)

عن عبد الرحمن بن غنم قال :

كنت عند أبي الدَّرْداء إذ جاءه رجل من أهل المدينة ، فسأله فقال : إني تركت أبا ذرِّ يسيّر إلى الرَّبَذة ، فقال أبو المدرداء : إنا الله وإنا إليه راجعون ! لو أن أبا ذرِّ قطّعني عِشْواً عضواً ما هِجْتُه (٢) مما سمعت رسول الله وَ الله عَلَيْةِ يقول فيه .

قال الحافظ أبو القامم ـ رحمه الله ـ :

ولم يسيّر عثمان أبا ذر ، لكنه خرج هو إلى الرَّبَذة لَمّا تخوّف من الفتنة التي حدّره النبي عَلِيْ ، فلما خرج عُقيْب ماجرى بينه وبين أمير المؤمنين عثمان ظُنّ أنه هو الذي أخرجه .

ثم أسند عن عبد الله بن الصامت قال : قالت أم ذر(٤) :

والله ماسيّر عثمانَ أبا ذرّ ولكنّ رسولَ الله عَلَيْكِ قال : « إذا بَلَغَ البناءُ سَلُعاً فاخرجُ منها » ، فلما بلغ البناءُ سَلُعاً وجاوز خرج أبو ذر إلى الشام .

وذكر الحديث في رجوعه ، ثم خروجه إلى الرَّبَذة ، وموته بها .

<sup>/ (</sup>١) في الطبقات : « فلنكل » ، وفي هامش م : « فنكلمك » .

<sup>(</sup>٢) في الطبقات : « ورئيت » .

 <sup>(</sup>٣) يمني أنه لم يزعجه ويحركه من مكانه . يقال : هاج هائجه : إذا اشتد غضبه . وفي حديث الملاعنة : « .. فلم
 يهجه : أي لم يزعجه وينفره » . اللسان : « هيج » .

<sup>(</sup>٤) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٧٢/٢

قال أبو ذر<sup>(۱)</sup> :

إنّي لأقربُكُم مجلساً مِنْ رسول الله ﷺ يسوم القيامة . وقال : إني سمعتُ رسول الله ﷺ يقول : « إنّ أقربَكُم منّي مجلساً يوم القيامة من خرج من الدنيا بهيئة (٢) ما تركتُه فيها » ، وإنّه والله ما منكم أحد إلا قد تشبث منها بشيء .

قال مالك بن دينار : قال أبو ذر للنبي عليه :

والذي بعثك بالحق لا لقيتك إلا على الذي فارقتُكَ عليه .

عن أبي ذر قال: قال رسول الله على (٢):

« يكون في جهنم عقبة كَوُود لا يقطعها إلا الْمُخِفُون » ، قلت : أمِنَ الْمُخِفِّين أنا يا رسولَ الله ؟ قال : « عندكَ طعام عد ؟ » قلت : نعم ، قال : « أعندك طعام عد ؟ » قلت : نعم ، قال : « أعندك طعام بعد غد ؟ » قلت : لا ، قال : « لو كان عندك طعام ثلاثة أيّام لكنتَ من الْمُثقلين » .

وقال أبو ذر:

كان قوتي على عهد رسول الله عَرَاقِيَّةٍ في كل جمعة صاعاً فلست بزائد عليه حتى ألقاه .

قال إبراهيم التيي :

دخل شباب من قريش على أبي ذرّ فقالوا له : فضحتنا بالدنيا ، وأغضبوه ، فقـال : ما لي وللدنيا ، وإنما يكفيني صاع من طعام في كلّ جمعة ، وشربة من ماء في كل يوم .

قال المعرور بن سويد (٤):

نزلنا الرَّبَذَة ، فإذا رجل عليه بُرْدٌ ، وعلى غلامه بردّ مثله ، فقلنا له ، لو أخذت

 <sup>(</sup>١) رواه ابن سعد في الطبقات ٢٢٨/٤ ، وأحمد في المسند ١٦٥/٠ ، وأخرجه صاحب الكنز برة ( ٣٦٨٩١ ) ، وبرقم
 ( ١٠٦٨ ) .

<sup>(</sup>٢) في الطبقات : « كهيئة » ، وفي المسند : « كهيئته يوم تركته عليه » .

<sup>(</sup>٣) أخرجه صاحب الكنز برقم ( ٦٢٨٧ ) ، وبرقم ( ٢٦٨٨ ) .

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري برقم ( ٣٠ ) في الإيمان ، وبرقم ( ٢٤٠٧ ) في المتق ، وبرقم ( ٣٠٠٥ ) في الأدب ، ومسلم برقم ( ١٦٦١ ) في الإيمان ، وأبو داود برقم ( ١٥٥٧ ، ١٥٥٥ ) ، والترمذي برقم ( ١٩٤٥ ) ، وأحمد في المسنمد ١٦١/٥ ، والمذهبي في سير أعلام النبلاء ٢٧٢٧ ، وأخرجه صاحب الكانر برقم ( ٥٦٦٥ ) بقريب من لفظ الحافظ .

برة غلامك هذا فضمته إلى بردِك هذا فلبسته كانا حُلة (١) ، واشتريت لغلامك بردا غيره ؟ قال : إني سأحد ثم عن ذلك : كان بيني وبين صاحب لي كلام ، وكانت أمّه أعجمية ، فنيلت منها ، قال رسول الله عَلِيلةٍ يَعْذِره مني (١) ، فقال لي رسول الله عَلِيلةٍ : « يا أبا ذرّ ، سابت فلانا ؟ » فقلت : من ساب الرجال ذكر أمّه ؟ » فقلت : من ساب الرجال ذكر أبوه وأمه ، فقال لي : « إنك امرؤ فيك جاهلية » ، قلت : على حال ساعتي من الكبر ؟ قال : « على حال ساعتي من الكبر ؟ قال : « على حال ساعتي من الكبر ؟ قال : « على حال ساعتيه من الكبر ؟ تحد في حال ساعتيه من الكبر ؟ تحد يده فليُطْهِمُه من طعامه ، وليتلبِهُه من لباسه ، ولا يكلفه ما يَغْلِبُه » .

عن سليان بن يسار قال (٢):

قال أبو ذر حِدثانَ إسلامه لابن عمّه: يا بن الأمة ، فقال النبي عَلَيْكَ : « ماذهبت عنك أعرابيّتك بعد » .

عن عطاء بن أبي مروان (٤) ، عن أبي ذر

أنه رآه في نَمِرة (٥) مَوْتَزِراً بها ، قامًا يصلي ، فقلت : يا أبا ذَرِّ ، مالك ثوب غير هذه النهرة ؟ قال : لو كان لي رأيته (١) علي ، قلت : رأيت (١) عليك منذ أيام ثوبين ، فقال : يا بن أخي ، أعطيتُها من هو أحوج مني إليها ، قلت : والله إنّك لحتاج إليها ، قال : اللهم غفراً ، إنك لَمعَظّم للدنيا ، ألست (٨) ترى علي هذه البردة ؟ ولي أخرى للمسجد ، ولي أعنز نحلبُها ، ولي أخيرة نحمل (١) عليها ميرتنا ، وعندنا من يخدمنا ويكفينا مهنة طعامنا ، فأي نعمة أفضل ممّا نحن فيه ؟

<sup>(</sup>١) الحلة عند العرب ثوبان ، ولا تطلق على ثوب واحد .

 <sup>(</sup>٢) رواية الكنز : « فأتى النبي علي ليعذره مني » . يقال : من يعذرني من فلان ؟ أي من يقوم بعذري إن أنا
 جازيته بسوء صنيعه .

<sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ٢٢٥/٤

<sup>(</sup>٤) طبقات ابن سعد ٢٣٥/٤

<sup>(</sup>٥) النَّمرة : شملة فيها خطوط بيض وسود ، وبردة من صوف يلبسها الأعراب .

<sup>(</sup>٦) في الطبقات : « لرأيته » .

<sup>(</sup>y) في الطبقات : « فإني رأيت » .

<sup>(</sup>A) في الطبقات : « أليس » .

<sup>(</sup>٩) في الطبقات : « نحتل » ،

قال عبد الله بن خراش:

رأيت أبا ذَرِّ بالرَّبَذة في ظلة له سوداء ، وتحته امرأة له سَحْاء ، وهو جالس على قطعة جُوالق<sup>(۱)</sup> ، فقيل له : يا أبا ذر ، إنّك امرؤ مايبقى لك ولد ، فقال : الحمد لله الذي يأخذه في الفناء ، ويدّخره في دار البقاء ، قالوا : يا أبا ذر ، لو اتخذت امرأة غير هذه ؟ قال : لأن أتزوج امرأة تضعني أحبّ إليّ من امرأة ترفعني ، قالوا له : لو اتخذت بساطاً ألين من هذا ؟ قال : اللهم غَفراً ، خذ مما خوّلت ما بدا لك .

عن رجل من بني سليم قال :

جاورت أبا ذر بالرَّبَذة وله فيها قطيع إبل ، له فيها راع ضعيف ، فقلت : يا أبا ذر ، ألا أكون لك صاحباً أكف راعيكم ، وأقتبس بعض مالعل الله ينفعني به . فقال له أبو ذر : إن صاحبي من أطاعني ، فما كنت لي مطيعاً فأنت لي صاحب ، وإلا فلست لي بصاحب ، قلت : وما الذي تسألني الطاعة فيه ؟ قال : لاأدعوك لشيء من مالي إلا توخيت أفضله . قال : فلبثت معه ماشاء الله ، فذكر له في أهل الماء حاجة ، فقال : التني ببعير من الإبل ، فتصفحت الإبل ، فإذا أفضلها فحلها ذلول ، فهممت بأخذه ، فذكرت حاجتهم إليه ، فتركته وأخذت ناقة ليس في الإبل بعد الفحل أفضل منها ، فجئت فذكرت حاجتهم إليه ، فتركته وأخذت ناقة ليس في الإبل بعد الفحل أفضل منها ، فجئت به ، أجتنبني ، يا أخا بني سليم المختلف أفضل منها ، فجئت به ، أخسائه ، من رجلان يَحْتَسبان علها ؟ فقال رجلان : لحن ، فقال : إما لا فأنيخاه ، ثم اعقلاه ، ثم اغراه ، ثم عدّوا بيوت الماء ، فجزئوا لحمه على عددهم ، واجعلوا فأنيخاه ، ثم اعقلاه ، ثم اغراه ، ثم عدّوا بيوت الماء ، فجزئوا لحمه على عددهم ، واجعلوا بيت أبي ذر بيتاً مما تفعلون .

فلما فرقوا اللحم دعاني ، فقال : ماأدري حفظت وصيتي فظَهَرْتَ بها (١) ، أم نسيت فأعذِرَكَ ؟ قلت : مانسيت وصيتك ، ولكن لما تصفحت الإبل وجدت أفضلها فحلها ، فهممت بأخذه ، ثم ذكرت حاجتكم إليه فتركته . قال : ماتركته إلاّ لحاجتي إليه ؟ قلت :

<sup>(</sup>١) الجوالق : اللبيد .

<sup>(</sup>٢) جنب الشيء وتجنبه ، وجانبه ، وتجانبه ، واحتنبه : بعد عنه .

<sup>(</sup>٣) ظهر بحاجة الرجل ، وظهرها وأظهرها : جعلها بظهرٍ واستخف بها كأنة جعل الحاجة وراء ظهره .

ماتركته إلا لذلك . قال : أفلا أخبرك بيوم حاجتي إليه ؟ يوم أوضع في حفرتي ، فذلك يوم حاجتي . إن في المال ثلاثة شركاء : القدر لا يستأمرك أن يذهب بخيرها أو بشرها ، والوارث ، ينتظر متى يوضع رأسك فيستنفيئها (١) وأنت ذميم ، وأنت الثالث ، فإن استطعت ألا تكون أعجز الثلاثة فلا تكن ؛ مع أنّ الله تعالى قال : ﴿ لَنْ تنالوا البِرّ حتّى تَنْفِقُوا مّا تُحِبُّون ﴾ (١) ، وإن هذا الجل كان مما أحب من مالي فأحببت أنْ أقدّمه لنفسي .

عن سعيد بن أبي الحسن<sup>(٣)</sup>

أنّ أبا ذركان عطاؤه أربعة آلاف ، فكان إذا أخذ عطاء ه دعا خادم ه فسأله عما يكفيه للسنة فاشتراه ، ثم اشترى فلوساً بما بقي ، وقال : إنه ليس من وعاء ذهب ولا فضة يوكى عليه إلا هو يتلظّى على صاحبه .

عن رجل من أهل الشام

أنه دخل على أبي ذر وهو يوقد تحت قِدْر له من حطب قد أصابه مطر ، ودموعه تسيل ، فقالت له امرأة له : كان لك عن هذا مَنْدُوحة ، فلو شئت كفيت ، فقال أبو ذر : فهذا عيشي ، فإن رضيت وإلا فَتَحْت كَنف الله ، قال : فكأنّا ألقمها حجرا ؛ حتى إذا أنضج مافي القدر جاء بصَحْفة ، فكسر فيها خبزا له غليظا ، ثم جاء بالذي كان في القدر ، فكبّه (أ) عليه ، ثم جاء به ، وقال لي : ادن ، فأكلنا جميعا ، ثم أمر جاريته أن تسقينا ، فسقتنا مَذْقة أن بن معزاة ، فقلت : أبا ذر ، لو اتخذت في بيتك عَيْشاً (٦) ؟ فقال : أتريد لي حساباً أكثر من هذا ؟ أليس هذا مثالاً (١) نرقد عليه ، وعباءة نبسطها ، وكساءً

<sup>(</sup>١) أي يأخذها ، استفاء : استفعل من الغيء . وفي حديث عمر : فلقد رأيتنا نستفيئ سهامنا ، أي نأخذها لأنفسنا ، ونقتسم بها .

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران ٣ آية ٩٢

 <sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ٢٣٠/٤ ، والذهبي في سير أعلام النبلاء ٧٣/٢ ، والخبر برواية أخرى في طبقات ابن سعد
 ٢٢٩/٤ ، ومسند أحمد ١٥٦/٥ ، ١٦٥ ، ١٧٥ ، ١٧٦

<sup>(</sup>٤) في أصل التاريخ : « فكدره » .

<sup>(</sup>٥) مَذَق اللبن عِدْقه : خلطه . والمديق : اللبن الممزوج بالماء . والْمَذْقة : الطائفة منه .

<sup>(</sup>٦) العيش : المطعم والمشرب ، وما تكون به الحياة ، وكأنه أراد : لو وسعت على نفسك في العيش فكنت في رخاء وبعمة .

<sup>(</sup>v) في أصل التاريخ : « مثال » ، المثال : الفراش ، وجمعه مُثُل .

نلبَسُه ، وبُرُمَة (١) نطبخ فيها ، وصَحْفة نأكل فيها ، وبَطَّة (١) فيها زيت ، وغِرارة (١) فيها دقيق ؟ قلت : فإن عطاءك أربعائة دينار ، وأنت في شرف من العطاء فأين يذهب عطاؤك ؟ فقال : لي في هذه القرية \_ وأشار إلى قرية بالشام \_ ثلاثوں فرسا ، فإذا خرج عطائي اشتریت لها علفا ، وأرزاقاً لمن يقوم عليها ، ونفقة لأهلي ، فإن بقي منها شيء اشتریت به فلوسا ، فجعلته عند نبطي هاهنا ، فإن احتاج أهلي إلى لحم أخذوا منه ، وإن احتاجوا إلى شيء أخذوا منه ، ثم أحمل عليها في سبيل الله . وليس عند آل أبي ذرّ دينار ، ولا دره .

قال ميون بن مهران (٤) :

لَمَّا احتَّضِرَ أَبُو ذُرِّ قَالَ لَامِرَاتُه : أَينَ تَلَكُ (٥) النفقة ؟ فجاءت بثلاثة عشرَ درهما ، فأمر بها فوضعت مواضعها ، ثم قال : إن كانت محرقتي مابين عانتي إلى ذقني .

عن محمد بن المندر(٦) قال:

بعث حبيب بن مسلمة إلى أبي ذر وهو بالشام ثلاثمائة دينار ، وقال : استعن بها على حاجتك ، فقال أبو ذر : ارجع بها إليه ، فما أحد أغنى بالله منّا ، لنا ظل نتوارى به ، وثَلّة من غَنَم تروح علينا ، ومولاة لنا تصدقت علينا بخدمتها ، ثم إني لأتخوف الفضل .

وعن ابن سيرين قال :

بلغ رجلاً كان بالشام من قريش أنّ أبا ذر به عوز ، فبعث إليه ثلاثمائة دينار فقال : ما وجد عبداً لله هو أهون عليه مني ؟ سمعت رسول الله عَلَيْتُ يقول (٢) : « مَنْ سألَ وله أربعون فقد أَلْحَفَ » ، ولآل أبي ذر أربعون درهماً ، وأربعون شاة ، وماهنان - يعني خادمين .

١

<sup>(</sup>١) البُرْمة : قدر من حجارة ، والجمع : بُرَم .

<sup>(</sup>٢) البطة : إناء يوضع به الزيت .

<sup>(</sup>٣) الغرارة : الجوالق .

<sup>(</sup>٤) تاريخ الرقة ١٣٢

<sup>(</sup>٥) في تاريخ الرقة : « أين مال » .

<sup>(</sup>٦) في أصل التاريخ: « المنكدر » .

<sup>(</sup>٧) أخرجه صاحب الكنز برقم ( ١٦٧٧١ ) .

عن أبي شعبة قال <sup>(١)</sup> :

مرّ قوم بأبي ذر بالرَّبَذة ، فعرضوا عليه (٢) النفقة ، فقال أبو ذر : عندنا أعننزَ نحلبها ، وأحْمِرة (٢) ننتقل عليها ، ومحرَّرة تخدمنا ، وفضل عباءة إنّي لأخاف الحساب فها .

وفي رواية : وفضل عباءة عن كسوتنا ، وإني لأخاف أن أحاسب الفضل .

عن يعيى قال :

كان لأبي ذر ثلاثون فرساً يحمل عليها ، فكان يحمل على خمسةَ عشرَ منها يُغْزَى عليها ، ويصلح آلةَ بقيتها ، فإذا رجعت أخذها فأصلح آلتها ، وحمل على الأخرى .

عن جسر بن الحسن قال:

كان عطاء أبي ذر أربعة آلاف ، فكان يشتري عشرين فرساً فيرتبطها بحمص ، فكان يحمل على عشر عاماً ، وعشر عاماً .

قال إبراهيم بن هشام بن يحيى بن يحيى : حدثني أبي ، عن جدي قال :

خرج أبو الدرّداء ؟ قال : أريد أن أشتري قيصاً ، فلقي أبا ذر ، فقال : أين تريد يا أبا الدرداء ؟ قال : بعشرة دراهم . فوضع أبا الدرداء ؟ قال : بعشرة دراهم . فوضع أبو ذريده على رأسه ثم قال : ألا إنّ أبا الدرّداء من المسرفين . قال : فالتمست مكاناً أتوارى فيه ، فلم أقدر ، فقلت : يا أبا ذر ، لاتفعل ، مرّ معي ، فاكسني أنت ، قال : وتفعل ؟ قلت : نعم . فأتى السوق ، فاشترى قيصاً بأربعة دراهم . قال : فانصرفت حتى إذا كنت بين منزلي والسوق لقيت رجلاً لا يكاد يواري سوأته ، فقلت له : اتّى الله ووار سوأتك ! فقال : ماأجد ماأواري به سوأتي ، فألقيت إليه الثوب ، ثم انصرفت إلى السوق ، فاشتريت قيصاً بأربعة دراهم ، ثم انصرفت إلى منزلي ، فإذا خادمة على الطريق تبكي ، قد فاشتريت قيصاً بأربعة دراهم ، ثم انصرفت إلى منزلي ، وأبطأت على أهلي . فذهبت اندق إناؤها ، فقلت : ما يبكيك ؟ فقالت : اندق إنائي ، وأبطأت على أهلي . فذهبت

<sup>(</sup>١) رواه ابن سعد في الطبقات ٢٢٥/٤

<sup>(</sup>Y) في م : « على » ، والصواب من أصل التاريخ .

<sup>(</sup>٣) في م : « أحمر » ، والصواب من أصل التاريخ والطبقات .

معها إلى السوق ، فاشتريت لها سمناً بدرهم ، [ وإناء بدرهم ] (١) . فقالت : يا شيخ ، أما إذ فعلت مافعلت فامش معي إلى أهلي ، فإني قد أبطأت ، وأنا أخاف أن يضربوني ، قال : فمشيت معها إلى مواليها (١) فدعوت ، فخرج لي مولاها ، فقال : ماعنّاك يا أبا الدرداء ؟ فقلت : خادمكم (١) أبطأت عنكم ، وأشفقَتُ أن تضربوها ، فسألتني أن آتيكم لتكفوا عنها . قال : فأنا أشهدُك أنها حُرّة لوجه الله لِمَمشاك معها .

قال أبو الدرداء : فقلت : أبو ذرّ أرشدُ منّي ، كساني قيصاً ، وكسا مسكيناً قيصاً ، وأعتق رقبةً بعشرة دراهم .

قال ثابت البناني : بنى أبو الدرداء مسكناً تدراً بظلّه ، فرّ عليه أبو ذرّ ، فقال : ما هذا ؟ تعمّر داراً أمر الله بخرابها ؟! لأن أكون رأيتك تترغ في عَنرة أحبّ إليّ من أن أكون رأيتك فيها ! فلمّا فرغ أبو الدّرداء من بنائه قال : إني قائلٌ على بنائى هذا شيئاً :

بنيت داراً ولست عامرها(٤) لقد علمت إذ بنيت أين داري

قال ابن سعد(٥) : يسنده إلى ابن بُرَيْدة ، قال :

لما قدم أبو موسى الأشعري لقي أبا ذرّ ، فجعل أبو موسى يلزمه ، وكان الأشعري رجلاً خفيف اللحم ، قصيراً ، وكان أبو ذر أسود كثّ الشعر ، فجعل الأشعري يلزمه ويقول أبو ذرّ : إليك عنّي ، ويقول الأشعري : مرحباً بأخي ، ويدفعه أبو ذر ويقول : لست بأخيك ، إنما كنت أخاك قبل أن تستعمل .

قال : ثم لقي أبا هريرة ، فالتزمه ، وقال : مرحباً بأخي ، فقـال لـه أبو ذر : إليـك عني ، هل كنت عَمِلْتَ لهؤلاء ؟ قال : نعم . قال : قد تطاولت في البناء ، واتخذت زَرْعاً وماشية ؟ قال : لا ، قال : أنت أخي ، أنت أخي .

<sup>(</sup>١) مابينها في م فقط .

<sup>(</sup>۲) في م : « إلى أهلها » .

<sup>(</sup>۲) في س ، د : « خادمتكم » . والحادم واحد الخدم غلاماً كان أو جارية .

<sup>(</sup>٤) هذا شطر بيت من المنسرح ، أما الثاني فلا يستقيم وزنه إن صحت الرواية .

<sup>(</sup>٥) طبقات ابن سعد ٢٣٠/٤ . وروى بعضه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٧٤/٢

قال سفيان الثوري : قال أبو ذر (١١) :

لك في مالك شريكان أيها جاء أخذ ولم يؤامرك : الْحَدَثان والقَدَر ، كلاهما يرعلى الغثّ والسمين ، والورثة ينتظرون متى تموت فيأخذون ما (٢) تحت يدك . وأنت تقدم لنفسك ؛ فإن استطعت ألا تكون أخسّ الثلاثة نصيباً فافعل .

قال جعفر بن سليان (٢):

دخل رجل على أبي ذرّ ، فجعل يقلّب بصرّه في بيته . فقال له : يا أبا ذر ، أين متاعّكم ؟ \_ وفي رواية : ماأرى في بيتك متاعاً ، ولا غير ذلك من الأثاث \_ فقال : إنّ لنا<sup>(3)</sup> بيتاً نوجه إليه صالح متاعنا . قال : إنه لابد لك من متاع مادمت هاهنا ، فقال : إنّ صاحب المنزل لا يدعنا فيه .

وعن ابن جُدُعان ، عمّن سمع أبا ذرّ في مسجد المدينة يقول لرجل (٥) :

بِمَ تخـوّفني ؟ فـوالله للفقرُ أحبّ إليّ من الغِنى ، ولبَطْنُ الأرضِ أحبُّ إليّ من ظهرها .

وقال أبو ذر: أحبّ الإسلام وأهله ، وأحب الفقراء ، وأحب الغريب من كل قلبك . وادخل في هموم الدنيا واخرج منها بالصبر ، ولا يأمن رجل أن يكون على خير فيرجع إلى شرّ ، فيوت بشر ، ولا ييأس رجل أن يكون على شرّ ، فيرجع إلى خير ، فيوت بخير ، وليردك عن الناس ماتعرف من نفسك .

وقال (١): يا أيها الناس ، إني بكم ناصح ، إني عليكم شفيق ، صلوا في ظُلْمة الليلِ لوَحْشَة القبر ، وصوموا في الدنيا لحرّ يوم النشور ، وتصدقوا مخافة يوم عسير لعظائم الأمور .

<sup>(</sup>١) تقدم الخبر بغير هذه الرواية .

<sup>(</sup>٢) هذه رواية أصل التاريخ ، وفي الختصر : « من » .

<sup>(</sup>٣) وفي رواية أخرى في أصل التاريخ : « حفص بن سلمان » .

<sup>(</sup>٤) م: «لي » .

<sup>(</sup>٥) الخبر في المجالسة ( ل ١٥٨ ) .

<sup>(</sup>٦) رواه أبو نعيم في الحلية ١٦٥/١ ، وانظر كتاب الزهد لأحمد بن حنبل ١٤٨

وقال : وددت أني شجرة تُعْضَد ، وددت أني لم أخلق .

قال المدائني : قال عبر بن الخطاب لأبي در :

يا أبا ذر ، من أنعم الناس بالا ؟ قال : برئ في الثواب ، قد أمن من العقاب فبشر بالثواب . قال : صدقت يا أبا ذر .

وأسند ابن أبي الدنيا عن بعضهم قال:

جاء غلام لأبي ذر وقد كسر رجل شاة له ، فقال له أبو ذر : من كسر رجل هذه الشاة ؟ قال : أنا ، قال : ولِمَ ؟ قال : لأغيظَك ، لتضربَني ، فتأثم . فقال أبو ذر : لأغيظَن من حرضك على غيظى ! فأعتقه .

قالت أم طَلَق(١):

دخلت على أبي ذر فرأيته شَعِثاً شاحباً بيده صوف ، قد جعل عودين وهو يغزل به ذلك الصوف ، فنظرت يَمْنة ويَسْرة (٢) فلم أر في بيته شيئاً ، فناولته شيئاً من دقيق وسويق ، فجعله في طرف ثوبه ، فقال : أما ثوابك فعلى الله .

وفي رواية : رأيته شَعِثاً شَحِباً ، وفي يده صوف منفوش وعودان ، قد وضع أحدهما على الآخر ، وهو يغزل ذلك الصوف .

قال عيسى بن عُبَيْلة الفَزاري (١):

أخبرني من رأى أبا ذرِّ يحلب غُنية له ، فيبدأ بجيرانه وأضيافه قبل نفسه ، ولقد رأيته ليلة حلب حتى مابقي في ضروع غنه شيء إلا مصره ، وقرب إليهم تمرأ وهو يسير ، ثم تعذّر إليهم ، وقال : لو كان عندنا ماهو أفضل من هذا لجئنا به . قال : وما رأيته ذاق تلك الليلة شيئاً .

<sup>(</sup>١) الخبر في المجالسة وجواهر العلم ( ل ١٥١ ) ، ورواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٧٤/٢

 <sup>(</sup>٢) ضبطت في أصل المجالسة والأصل بضم الياء ، والصواب الفتح ؛ يقال : أخذ يَمْنَة ويَمَناً ويَشرةُ ويَشراً ، أي ناحية يمين ويسار .

<sup>(</sup>٣) في الأصل : « وشيء » .

<sup>(</sup>٤) طبقات ابن سعد ٢٣٥/٤

قال أبو ذر: أن تملي خيراً فيكتب لـك خير من السكـوت ، والسكـوت خير من أن تملي شراً ، والجليس الصالح خير من الوحدة ، والوحدة خير من جليس السوء .

وفي رواية رفع ذلك إلى النبي عَلِيَّةٍ :

قال أبو الأسود الدؤلي:

قد رأيت أصحاب رسول الله عَلِيلةٍ فما رأيت بأبي ذرّ شبيها .

قال ابن سعد (١) : قال عمد بن إسحاق :

آخى رسول الله عليه عليه بين أبي ذر وبين المنذر بن عمرو أحد بني ساعدة ، وهو الْمُعْننق ليوت ، وقال : لم تكن المؤاخاة إلا قَبْل بدر ، فلمّا نزلت آية المواريث انقطعت المؤاخاة ، وأبو ذر حين أسلم رجع إلى بلاد قومه فأقام بها حتى مضت بدر وأحد والخندق ، ثم قدم على رسول الله عليه المدينة بعد ذلك .

عن إبراهيم التيي ، عن أبيه ، عن أبي ذرِّ قال (٢) :

كنت رِدْفَ رسول الله ﷺ ، وهو على حمار وعليه بَرْدَعة أو قطيفة .

عن أبي ذر أنه قال (٢) : قال لي رسول الله علي :

« يـا أبـا ذر ، إنّي أراك ضعيفاً ، وإني أحبّ لـك مـاأحبّ لنفسي ؛ لاتَــأُمّرَنّ على اثنين ، ولا تَوَلّيَنّ مال يتيم » .

وفي حديث آخر أن أبا ذرِّ سأل رسول الله عَلَيْكِ الإمرة ، فقال : « إنك ضعيف ، وإنها أمانة ، وإنها يوم القيامة خزي وندامة إلا من أخذها بحقها ، فأدى الذي عليه فيها » .

عن غالب بن عبد الرحمن قال <sup>(٤)</sup> :

لقيت رجلاً قال : كنتُ أصلّي مع أبي ذرّ في بيت المقدس ، فكان إذا دخل خلع

<sup>(</sup>۱) طبقات این سعد ۲۲٥/٤

<sup>(</sup>٢) طبقات ابن سعد ٢٢٧/٤

<sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ٢٣١/٤

<sup>(</sup>٤) رواه ابن سعد في الطبقات ٢٣١/٤

خُفّيه ، فإذا بزق ، أو تنخّع تنخع عليها . قال : ولو جُمِعَ ما في بيته لكان رداء هذا الرجل أفضل من جميع ما في بيته .

عن أبي عثمان النّهديّ قال(١):

رأيت أبا ذر يميد على راحلته ، وهو مستقبل مَطْلِعَ الشمس ، فظننتُه نامًا ، فدنوت منه ، فقلت : أنائم أنت يا أبا ذر ؟ فقال : لا بل كنت أصلّى .

عن بُرَيْدة بن سفيان ومحد بن كعب القُرَظي قالا (٢) :

لما صار أبو ذر إلى الرّبذة وأصابه قَدرُه لم يكن معه أحد إلا امرأته وغلامه فأوصاها أن اغسلاني ، وكفّناني ، وضعاني على قارعة الطريق ، فأول ركب يمر بكم قولوا له : هذا أبو ذرّ صاحب رسول الله عَيِّلِيَّ ، فأعينونا على دفنه . فلما مات فعلًا به ذلك ، ثم وضعاه على قارعة الطريق ، فأقبل عبد الله بن مسعود في رهط من أهل العراق عُمّاراً ، فلم يرعهم إلاّ بجنازة على ظهر الطريق قد كادت الإبل أن تطأها(٢) ، فقام إليهم الغلام ، فقال : هذا أبو ذر صاحب رسول الله عَلِيلِيَّ ، فأعينونا على دفنه ، فاستهل عبد الله يبكي ، وقال (١٠) : صدق رسول الله عَلِيلِيَّ ، « تمشي وحدك ، وتموت وحدك ، وتبعث وحدك » ، فنزل هو وأصحابه فواروه .

عن محمد بن كعب (٥)

أنَّ رسولَ الله عَلَيْتُ قيل له عام تبوك (١) : تخلف أبو ذر ، وهو في الطريق ، فطلع ، فقال : « يرحم الله أبا ذر ، يشي وحده ، ويبوت وحده ، ويبعث وحده » . قال : فلما حضرت أبا ذر الوفاة ، وذلك في ذي الحجة سنة ثمان من إمارة عثمان ، قال لابنته : استشرفي يا بنية هل ترين أحداً ؟ قالت : لا ، قال : فما جاءت ساعتي بعد ، ثم أمرها ،

<sup>(</sup>١) رواه ابن سعد في الطبقات ٢٣٦/٤

<sup>(</sup>٢) طبقات ابن سعد ٢٣٤/٤ ، وسيرة ابن هشام ١٦٨/٤ ، وتاريخ الطبري ١٠٧/٢

<sup>(</sup>۲) د ، س : « تطؤها » .

<sup>(</sup>٤) في الطبقات : « ويقول » . د ، س : « فقال » .

<sup>(</sup>٥) رواه الطبري في التاريخ ٢٠٨/٤

<sup>(</sup>٦) في أصل التاريخ : « على تبوك » .

فذبحت شاةً ، ثم قصبتها (۱) . ثم قال لها : إذا جاءك الذين يدفنونني فقولي لهم : إن أبا ذر يقسم عليكم ألا تركبوا حتى تأكلوا . فلما نضجت قدرها قال لها : انظري هل ترين أحدا ؟ قالت : نعم ، هؤلاء ركب مقبلون ، قال : استقبلي بي الكعبة ، ففعلت ، وقال (۱) : بسم الله ، وبالله ، وعلى مِلة رسول الله . ثم خرجت ابنته ، فتَلقَتْهم ، وقالت : رحمكم الله ، اشهدوا أبا ذر ! قالوا : وأين هو ؟ فأشارت لهم إليه ، وقد مات ، فادفنوه ، فقالوا : نعم ، ونعمة عين (۱) ، لقد أكرمنا (۱) الله بذلك . وإذا رَكب من أهل الكوفة فيهم عبد الله بن مسعود ، فالوا إليه ، وابن مسعود يبكي ويقول : صدق رسول الله عَلَيْه : هيوت وحده ، ويبعث وحده » . ففسلوه ، وكفنوه ، وصلوا عليه ، ودفنوه . فلما أرادوا أن يرتحلوا قالت لهم ابنته : إن أبا ذر يقرؤ عليكم السلام ، وأقسم ألا تركبوا حتى تأكلوا . وحلوهم حتى قدموا بهم مكة ، ونعوه إلى عثان ، فضم ابنته إلى عياله وقال : يرحم الله أبا ذر .

عن ډُرِّيٍّ قَال <sup>(٥)</sup> :

خرجنا حجاجاً مع ابن مسعود ونحن أربعة عشر راكباً \_ فساهم ، وفيهم : علقمة ، والأسود وذلك سنة إحدى وعشرين ، وفي رواية : أربعاً وعشرين (١٠) \_ حتى أتينا على الرَّبَذة ، فإذا امرأة قد تلقّتنا ، فقالت : اشهدوا أبا ذر . فغسلناه ، وكفناه ؛ فإذا خباؤه منضوح (١) بسك ، فقلنا للمرأة : ماهذا ؟ قالت : كانت مِسْكة ، فلما حُضِر قال : إن الميت محضره شهود يجدون الريح ، ولا يأكلون ، فذوفي (١) تلك المِسْكة بماء ، ثم رشي بها الخباء ، وأقريهم ريحها ، واطبخي هذا اللحم ، فإنه سيشهدني قوم صالحون يلون دفني ، فاقريهم . فلما دفناه دعتنا إلى الطعام ، فأكلنا ، وأردنا احتالها ، فقال ابن مسعود : أمير المؤمنين منا

<sup>(</sup>١) قَصَب الجزارُ الشاة يقصِبُها قصباً : قطعها عضواً عضواً .

<sup>(</sup>۲) م : « وقالت α .

<sup>. (&</sup>lt;sup>٣)</sup> ليست اللفظة في م .

<sup>(</sup>٤) م : « أكرمه » .

<sup>(</sup>٥) رواه الطبري في التاريخ ٣٠٨/٤

<sup>(</sup>٦) قال أبو شامة : « وهو وهم ، والصواب سنة إحدى وثلاثين » .

<sup>(</sup>٧) النضح ؛ الرش . ونضح ثوبه بالطيب .

<sup>(</sup>٨) داف الطيب دَوْفاً بالماء : خلطه . وذاف : لغة فيه .

قريب ، فنستأمرُه ، فقدِمْنا مكة ، وأخبرناه الخبر ، فقال : رحم الله أبا ذَرَّ ، وغفر له نزوله بالرَّبَذة . فلما صدَرَ خرج ، فأخذ طريق الرَّبَذة ، وضم عياله إلى عياله ، وتوجه نحو المدينة ، وتوجهنا نحو العراق .

وعن إبراهيم بن الأشتر ، عن أبيه ، عن أم ذرِّ قالت :

لما حضر أبا ذر الوفاة بكيت ، فقال (١): ما يبكيك ؟ قلت : وما لي لاأبكي وأنت تموت بفلاة من الأرض ، ولا يدان لي بتغييبك (٢) ، وليس معنا ثوب يسعك كفناً ، ولا لك . فقىال : لاتبك ، وأبشري ، فإني سمعت رسول الله ﷺ يقول لنفر أنا منهم : « ليوتن رجل (٢) منكم بفلاة من الأرض تشهده عصابة من المؤمنين » ، وليس من أولئك النفر أحد إلا وقد مات في قرية وجماعة ، وإنِّي أنا الذي أموت بالفلاة ، والله ماكذبت ، ولا كندبت ، فأبصرى الطريق . فقلت : أنَّى وقد ذهب الحاج ، وتقطَّعت الطُّرُق !؟ فقال : انظري . قالت : فكنت أشتد إلى الكثيب ، فأقوم عليه ، ثم أرجع إليه فأمرضه . فينها أنا كذلك إذا أنا يرجال على رواحلهم كأنهم الرِّخَم(٤) ، فألحتُ بثوبي ، فأسرعوا ، ووضعوا السَّياط في نحورها يستبقون إليٌّ ، فقالوا : مالك يا أمة الله ؟ فقلت : امرؤ من المسلمين ، تكفنونه ، يموت ، فقالوا : ومن هو ؟ قلت : أبو ذر ، قالوا : صاحب رسول الله وَ الله عَلَيْتُ ؟ قلت : نعم . فَفَدَّوْه بآبائهم وأمهاتهم ، وأسرعوا إليه حتى دخلوا عليه ، فسلَّمُوا عليه ، فرحب بهم ، وقال : أبشروا ، سمعت رسول الله ﷺ يقول : « لا يموت بين امرأين من المسلمين ولدان أو ثلاثة ، فيصبرا ، ويحتسبا ، فيريان النار أبداً » . وسمعته يقول لنفر أنا فيهم : « ليوتن رجل منكم بفلاة من الأرض ، فتشهده عصابة من السلمين » وليس من أولئك النفر أحد إلا وقد هلك في قرية وجاعة ، وإني أنا الذي أموت بفلاة ، والله ماكذبت ولا كذبت . وقال : أنشدكم الله ، لا يكفني منكم رجل كان أميراً أو عريضاً ،

١.

<sup>(</sup>۱) في م: « فقالت » .

<sup>(</sup>٢) هذه رواية م . وفي مصورة أصل التاريخ د : « بنعشك » ، وفي س : « لايد ني بتكفينك » . وقد روي خبر وفاة أبي ذر في طبقات ابن سعد ٢٣٢/٤ ، وفيه : « لايد لي بتغييبك » ، وفي سير أعلام النبلاء ٢٦/٢ ، وفيه : « لابد من تغييبك » .

<sup>(</sup>٣) في الأصل : « رجلاً » .

<sup>(</sup>٤) الرُّخَمُ : مفرده رَخَمة . طائر أبقع على شكل النسر خلقةً إلا أنه مبقع بسوادٍ وبياض يقال له : الأنوق .

أو بَرِيداً ، أو نقيباً . فكفنه أنصاري في ردائـه وثوبين عنـده من غزل أمـه ، ودفنـه النفر الذين معه ، منهم : حجر بن الأُدْبَر ، ومالك الأشتر ، في نفر كلهم يماني .

قال المدائني:

مات أبو ذر بالرّبذة ، وصلى عليه ابن مسعود سنة اثنتين وثلاثين ، وقدم ابن مسعود المدينة ، فأقام عشرة أيام ، ثم مات بعد عاشره .

زاد غيره فين مات هذه السنة : معاذ بن عمرو بن الجموح ، وأبا الدرداء ، وكعب الأحبار .

# ٢٠٩ ـ أبو ذر البَعْلَبكيّ

قال الخطيب : هو مجهول .

#### ٢١٠ ـ أبو الذكر

حكى عنه أبو علي محمد بن هارون بن شعيب قال : أنشدنا أبو الذكر الشامي - وفي نسخة - الدمشقى : [ مجزوء الكامل ]

٢١١ ـ أبو الذّيال

من ولد بلال بن سعد

### حرف الراء

### ٢١٢ ـ أبو راشد الحُبْراني

اسمه أخضر بن حوط \_ ويقال : النعان بن بشير .

من أهل حمص ـ ويقال : إنه دمشقي .

عن أبي راشد الحبراني ، عن عبادة بن الصامت(١) :

أنه قام فينا عند كنيسة معاوية ، فحدت أن رسول الله والله والله من الله من أي عبد الله لا يشرك به شيئاً ، وأقام الصلاة ، وآنى الزكاة ، وسَمِع وأطاع أدخله الله من أي أبواب الجنة شاء \_ ولها ثمانية أبواب ، قال : \_ ومن عبد الله لا يشرك به شيئاً ، [ وأقام الصلاة ، وآتى الزكاة ](1) ، وسمع ، وعصى فإن الله من أمره بالخيار ، إن شاء رَحِمه ، وإن شاء عذبه ».

كنيسة معاوية إلى جانب أنطرُطُوس نسبتُ إليه لأنّه كان ينزل بها .

عن أبي راشد الحُبْراني قال(٣):

أتيت عبد الله بن عمرو بن العاص ، فقلت له : حدثنا ممّا سمعت رسولَ الله عَلَيْتُم ، فألقى إليَّ صحيفة ، فقال : هذا ماكتب لي رسولَ الله عَلَيْتُم . قال : فنظرت ، فإذا فيها : إنَّ أبا بكر الصديق قال : يارسول الله ، علمني ماأقول إذا أصبحت ، وإذا أمسيت ، فقال : « ياأبا بكر ، قل اللهم فاطر الساوات والأرض ، عالم الغيب والشهادة ، لا إله إلا أنت رب كل شيء ومليكه ، أعوذ بك من شر نفسي ، ومن شر الشيطان وشركه ، وأن أقْرِفَ (٤) على نفسي سوءاً ، أو أجره إلى مسلم » .

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد في المسند ٥/٣٢٥ ، وصاحب الكنز برقم ( ٣٢٤ ) من طريق المسند وابن عساكر .

<sup>(</sup>٢) مابينهما زيادة من المسند والكنز .

<sup>(</sup>٣) أخرجه الترمذي برقم ( ٣٥٢٦ ) دعوات .

<sup>(</sup>٤) قَرَف على نفسه ذنوباً : أي كسبها . وقَرَف الذنب واقترفه إذا عمله .

وقال (١) : أخذ بيدي أبو أمامة قال : أخذ بيدي رسول الله مَلَيْكُمْ ثم قال : « ياأبا أُمَامةً ، إنّ مِنَ المؤمنين مَنْ يَلِينُ له قلبي ».

وقال : ركبت البحر عام قبرس مع ثلاثة عشر رجلاً من أصحاب النبي عَلَيْتُم منهم : عُبادة بن الصامت ، وأبو أيوب الأنصاري ، وأبو ذَرِّ الغِفَاريّ ، وأبو الدَّرْداء ، وفضالة بن عبيد ، وعمير بن سعد ، ومعاوية وهو الأمير .

قال أحمد بن عبد الله العِجْلي (٢) :

أبو راشد الحُبُّراني : شامي ، تابعي ، ثقة ، لم يكن بدمشق في زمانه أفضل منه .

قال ابن سعد في الطبقة الثالثة من أهل الشام (٣) :

و راشد الحُبْراني . من حمير كان يصفّرُ لِحْيتُه .

# ٢١٣ ـ أبو الربيع الدمشقي

إن لم يكن سليان بن عتبة فهو آخر .

#### ۲۱۶ ـ أبو رجاء

ابن أخى أبي إدريس الخولاني .

عن أبي رجاء ، عن أبي إدريس عه :

أنه كان بدمشق قاعداً في يوم بارد ، فأراد أن يخلع خُفّيه فيتوضاً ، فمر به بلالً مؤذن رسول الله ﷺ يتوضاً ؟ قال : يسح على الخُفّين والخيار ، فقال : الحدّ لله . وترك خفيه ، ولم يخلعها .

<sup>(</sup>١) رواه صاحب الكنز برقم ( ٨٣٧ ، ٣٧٥٦ ) من طريق أحمد في المسند ٢٦٧/٥ ، وابن عساكر .

<sup>(</sup>٢) تاريخ الثقات ٤٥٧ .

<sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ٤٥٧/٧

وقال الرقائي:

سألت الدارقطني ، عن حديث زهير ، عن حميد ، عن أبي رجاء ، عن عمه أبي إدريس ، عن بلال في المسح فقال : تفرد فيه زهير بزيادة أبي رجاء ، فقلت : يخرج هذا الحديث في الصحيح ؟ فقال : نعم .

#### ٢١٥ ـ أبو الرضا الصياد العابد

حكى عن قاسم الجوعى قال : سمعت قاسم الجُوعى يقول :

العيش في ثلاثة أشياء : أوَّلُها الاستغناء عن الناس ، العدوّ منهم والصديق ، والثانية صحة البدن ، والثالثة الأمن من الدَّيْن .

### ٢١٦ ـ أبو الرضا بن النحاس الحلى

شاعر قدم دمشق مرات .

قال أبو عبد الله بن الملحى:

هو ابن أخت أبي نصر الوزير ، العالم المفيـد الكاتب الشـاعر المجيـد . وكان أبو الرضــا وصل إلى دمشق عند القبض على خاله ، لأخذ خاله ، فاجتمعت به ، وأنشدني لخاله : [ من الكامل]

وزعمتَ أنَّــكَ قــاصرٌ عن ذكُّره وضَيْتَ إنجادي (١) عليه بَسَلُوةِ لاأتَّقى فيها عواقبَ غَدره

يــاقلبُ أنتَ أَذِنْتَ لي في هجرهِ ورَجَعْتَ تطلبُه وأنت أضَعْتَه هيهات فات الحزم فارط أمره

فاستُحْسِنَتُ هذه الأبيات حتى غنّى بها القيانُ ، وهام بها الشيوخ والشبان . فعمل أبو الرضا: [ من الكامل]

وزَعَمْتَ قلبَـكَ في هـواه كقلبــه فَحُرِمتَ مساأمَلْتَــة مِنْ قُرْبــه

يــاطرفُ أنت طَرَحْتَني في حُبّــه حتّى إذا لفَحتْكَ نيرانُ الجَـوَى

<sup>(</sup>١) أنحده : أعانه ، وأنحده عليه كذلك أيضاً .

أنشأتَ تذكرُ ماجنيتَ وقِلتَ: خــذ قلى المعنّى في هـواه بــذنبــه ذق مرّ مااستحسنته (۱) وجنیته لاينكر المغرور صرعة عُجْبه قتل المتيّمُ نفسَه من كَرُبه وإغرق بدمعك في البكاء فريها

قال ابن الملحى : وكتب إلى يوماً : [ من البسيط ]

يامن إذا ما البليغُ الحَبْرُ جاذبه حَبْلَ الفصاحة منسوب إلى النُّوك وابن الألى غمر الأحرار فضلهم مازلت تدأبٌ في العلياء تعمرُها دعوتَنَا دَعْوةً بِالأَمْسِ مَعْجِزةً

حتى لقد أصبحوا مثل الماليك مجاهداً في طريق غير مَسْلُوك فثن ، لا تَجعلَنْها بيضة الدّبك

### ۲۱۷ ـ أبو روح

شيخ صالح .

قال أحمد بن إبراهيم بن مالاس:

قد رأيت أبا روح - وذكر أنه كان يشبه بالأوزاعي - فذكر أنَّ أباه بلغ مائة سنة وستّ سنين ، وأنه ذكر أنه كان بناحية عبادان من أرض البصرة ، وأن المراكب كانت إذا شحنت للغزولم يؤذن لها في المضى حتى يدخلَها ، فيدعو فيها بالبركة والسلامة .

فذكر عن أبيه أنه صلى مع الناس صلاة العيد بالبصرة ، فلما انصرف الناس ذكر الزحام والدواب ، فقعد على دابته ، فخفّ الناس ، فما علم إلا بفارس قد أقبل على فرس كميت عليه قَبَّاء أبيض ، فسلم عليه وقال : هل مر بك إنسان ؟ قال : لا ، قال : فما علم إلا بآخر قد جاء في مثل هيأته على فرس ، وعليه قباء أبيض ، فقال أحدهما لصاحبه : انظر من صح عمله فأجز عليه ، فأخرج من قبائه كتاباً فجعل يجيز على وإحد وإحد .

<sup>(</sup>۱) د ، س : « استحلیته » .

# ٢١٨ ـ أبو روق الدمشقي

أحد المجاهيل .

حدث عن محمد بن غالب بسنده عن أبي هريرة قال : قال رسول الله علي : (١).

« سبعة في ظلّ العرش يوم لاظلً إلا ظلّه : رجل ذكر الله ففاضت عيناه ، ورجل يحب عبداً لا يحبّه إلاّ لله ، ورجل قلبه معلق بالمساجد من شدة حبه إياها ، ورجل يعطي الصدقة بيينه فيكاد يخفيها عن شاله ، وإمام مُقسط في رعيّته ، وامرأة ذات جمال عَرَضَتُ نفسها على رجل فتركها لخوف من الله ، ورجل كان في سَرِية ، فلقيهم العدو ، وانكشفوا فحمى أدبارهم حتى نجا ونجوا » .

# ٢١٩ ـ أبو رويحة الخَثْعَميّ

قيل اسمه عبد الله بن عبد الرحمن ، ويقال : ربيعة بن السكن .

آخى النبيُّ عَلِيْكُ بينمه وبين بلال بن رباح . وقديم الشامَ مع بلال ، ثم سكن فلسطين .

روى عنه عبدُ الجبار بن عبد الله الخَفْمي أنَّه قال : (٢)

قَدِمتُ على رسولِ الله ﷺ ، فعقد لي رايةً بيضاءَ ، وقال لي : « يـاأبـا رُوَيْحـة ، اذهب إلى قومك ، فنادِ فيهم : مَنْ دخل تحت رايةٍ أبي رُوَيْحة فهو آمن » ، ففعلتُ .

قال ابن مُميع في الطبقة الأولى:

أبو رُوَيْحة الفَزَعيّ ، من خَثْعم .

وذكره موسى بن سهل فين نزل فلسطين من الصحابة .

<sup>(</sup>١) أخرجه صاحب الكنز برمّ ( ٢٥٦٢ ) من طريق ابن عساكر ، والحديث بقريب من هذه الرواية في الصحيح .

 <sup>(</sup>٢) أخرجه الدولابي في الكنى والأسماء ٣٠/١ ، وابن عبد البر في الاستيعاب ، وابن الأثير في الأسد ، وابن حجر في الإصابة .

قال محد بن إسحاق(١)

لما دوّن عمر الديوان بالشام كان بلال قد خرج إلى الشام ، فأقام بها مجاهداً ، فقال عمر لبلال : إلى مَنْ تجعل ديوانَك ؟ قال : مع أبي رُوَيْحة ، لاأفارقه أبداً ، للأُخوّة التي كان الذي وَيَنْك عقد بيني وبينه ، فضه إليه ، وضمّ ديوان الحَبَشة إلى خثعم لمكان بلال منهم ، فهم مع خثعم إلى هذا اليوم بالشام .

قال البغويّ :

لم يسند أبو رُويحة عن النبي ﷺ حديثًا .

٢٢٠ \_ أم الربيع

جدة سعيد بن عيسى .

ذكرها ابن سميع في الطبقة الثانية .

<sup>(</sup>١) رواه من طريق ابن إسحاق ابن حجر في الإصابة ( ٤٢٤ ، ٤٢٥ ) . وانظر سيرة ابن هشام ١٥٣/٢

# حرف الزاي

### ۲۲۱ - أبو زائد الدمشقى

حكى عن جعفر بن زياد الشامي قال :

هَويَ رجلٌ منًّا جاريةً سوداءً ، فلامه أهلُه ، فقال : [ من الوافر ]

يكونُ الخالُ في خددٌ قبيع فيكسوه لللاحدة والجالا فكيف يلامُ إنسان على مَنْ يراه كلّه في العين خالا ؟!

# ٢٢٢ ـ أبو الزبير الدمشقي

حكى عن أبيه قال:

نَفَق فرسٌ لرجل مع الفضل بن العباس في رفقته ، فأعطاه فرساً كان يجبب إليه ، فعاتبه بعض المنتصحين إليه . فقال له : أبخيلي تَتَنَصَّحُ (١) إلى ؟ إنه كفى لؤماً أن يُمْنَعَ الفضلُ ، وتتركَ المواساة . والله ما رأيتُ الله حمد في كتابه إلا المؤثرين على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة (١).

# ٢٢٣ - أبو زرعة بن عمرو بن جرير بن عبد الله البَجَلي

اختُلِف في اسمه . فقيل : عمرو بن عمرو ، وقيل : عبـد الرحمن بن عمرو ، وقيـل : هرم بن عمرو ، وقيل : عبد الله .

<sup>(</sup>١) التنصح : كثرة النصح .

<sup>(</sup>۲) اقتباس من الآية الكريمة : « ويؤثرون على أنفسهم ولو كانت بهم خصاصة .. » سورة الحشر ٥٩ آية ٩

روى عن أبي هريرة قال : قال رسول الله على : (١)

« كَلِمَتانِ خَفِيفَتان على اللَّسان ، ثَقِيلتان في البيزان ، حَبِيبَان إلى الرَّحمن : سَبْحان الله وبحمده ، سَبْحانَ الله العَظيم » .

وروى عن أبي هريرة قال :(٢)

كان رسولُ الله عَلَيْكُم إذا كبَّر سكت بين التكبير والقراءة ، فقلت : بأبي أنت وأمي ، رأيت سكتتك بين التكبير والقراءة ، فأخبرني ماتقول ؟ قال : « أقول : اللهم باعد بيني وبين خطاياي كا باعدت بين المَشْرِقِ والمغرب ، اللهم نقّني من خطاياي كا يَنقَّى الثوب الأبيض من الدَّنس ، اللهم اغسلني من خطاياي بالماء والثلج والبَرَد » .

وفد على معاوية مع جده جرير ، وقال : ماوف حرير قبط إلا وفدت معه ، ولا دخل على معاوية إلا دخلت معه ، ولا دخلنا عليه قبط إلا ذكر قتل حُجْر ، ثم يخرج أبو هريرة فيحدّثه ويُحدّثنا .

فحدثنا أنّ ربّ العزة \_ عز وجل \_ نادى محمداً ﷺ : « إنَّ رَحْمتي سبقتْ غضبي » ، ثم أُنزلت هـذه الآيـة في سـورة مـوسى وفرعـون : ﴿ ومـا كنتَ بجـانب الطـور إذ نادَيْنا ﴾ (٢) ، الآية .

قال ابن سعد في الطبقة الثالثة من أهل الكوفة من الفقهاء بعد أصحاب على وعبد الله: أبو زُرْعَة بن عمرو بن جرير.

عن محمد بن عبر قال :(٤)

كان لجرير ابن يقال له عمرو ، وبه كان يكني ، هلك في إمارة عثمان ، فولد عمرو

<sup>(</sup>١) رواه البخاري برقم ( ٦٠٤٣ ) في الدعوات ، وبرقم ( ٦٣٠٤ ) في الأيمان والنذور ، وبرقم ( ٧١٣٤ ) في التوحيد ، ومسلم برقم ( ٢٦٩٤ ) في الذكر ، والترمذي برقم ( ٣٤٦٣ ) في الدعوات .

 <sup>(</sup>٢) رواه مسلم برقم ( ٥٩٨ ) في المساجد ، والبخساري برقم ( ٧١١ ) في صفسة الصلاة وأبو داود برقم ( ٢٧٨١ ) في
 الصلاة ، والنسائي ١٢٨/٢ ، وابن ماجه برقم ( ٨٠٥ ) إقامة .

<sup>(</sup>٣) سورة القصص ٢٨ من الآية ٤٦

<sup>(</sup>٤) الكني والأسهاء للدولابي ١٨٢/١

ابناً ساه جريراً باسم أبيه ، وغلب عليه أبو زرعة . رأى علياً ، وكان انقطاعه إلى أبي هريرة ، وسمع من جده أحاديث ، وكان بين ذلك .

وسئل يحيي بن معين عنه فقال : ثقة .

وقال ابن خراش : هو كوفي صدوق ثقة .

قال عمارة بن القعقاع: قال إبراهيم النخعى له:

إذا حدثتني فحد تني عن أبي زرعة ، فإنه حدثني مجديث ، ثم سألته بعد ذلك بسنتين (١) فما أخرم منه حرفاً .

قال أبو غياث النَّخْمى ، جد حفص بن غياث :

رأيت أبا زُرْعة بايع رجلاً فخيَّره بعدما وقع البيع ثلاث مرات (٢) ، فسمعت أبا زرعة يقول : سمعنا أبا هريرة يقول : هذا البيع على تراض .

# ٢٢٤ ـ أبو زرعة اللَّخْميّ

من وجوه عسكر مَسْلَمة بن عبد الملك الذي توجّه به من دمشق لحصار القسطنطينية ، وأرسله مسلمة مع البطال إلى ليون متلك الروم : « أين ماكنتَ عاهدت الله عليه من النصيحة لنا وإدخالنا إياها ؟ » فقال : لئن ظنَّ مسلمة أني أبيع مُلْكَ الروم بالوفاء له لبئس ماظنَّ ، ولقد رأيتُ أن أفي له بما يستقيم ، أصنع له طعاماً ، وحمّاماً ، فيدخل هو ومن أحب من أصحابه الحام ، ويصيب الطعام ، ثم ينصرف راشداً .

فقال : إن هـذا لغير كائن ، وإنـا لنقول : إن الله قـد أحـاط بكم ، ولسنـا نبرحُ دون صَغَار الجِزْية ، أو يدخلناها الله عَنْوةً .

فقال : إن دون ذلك لصغاراً وقتالاً شديداً ، وكم عسى أن تصبروا ؟ فقالوا نصبر .

<sup>(</sup>۱) م: " سنة » .

۳۰ في د ، س : « مرار » ،

ولابد لطعامك الذي عددت (۱) فيه أن يعفن . فقال : أوما ترى كيف دبرته ؟ لم أدخلُه بيتاً ولا هُرِّياً (۱) خافة عليه ، فأمًا هذه السنة فنطحن ماطحنًا ، ونأكل ماأكلنا ، ويفسد منه منه مافسد ، وإذا كان قابلُ أمرتُ به فطحن من آخره ، فنأكل منه ماأكلنا ، ويفسد منه مافسد ، وإذا كان العام الثالث أمرنا به فخبز خبز القرابين ، فأكلناه حتى نأتي على آخره ؛ فهذا إلى ثلاث سنين ، ماقد كان أمر يحول بينكم وبين ماتريدون ، ودعا بغدائه ، فغداهم من كل الطرائف ، ثم أقبل عليهم ، فقال : نحن فيا تقولون (۱) من الحصار والأزل (۱) نأكل مما ترون ، فادعوا بما شئتم ، وتشهّؤا علينا . فقال البطال : أمر يسير عليك ، خفيف مؤنّتُه تدعو لنا به . قال : ماهو ؟ قال : كف (۱) من تراب من خلف الخندق . فقطّب وغضب ، وأمر بهم فأخرجوا ، وأتوا مسلمة بمقالته .

# ٢٢٥ ـ أبو زرعة الدمشقي الصوفي

صحب القاسم بن عثمان الجوعى .

قال السامي:

هو من فتيان مشايخ الشام ، كان يرجع إلى علم ودراية .

فرّق السُّلَمي بينه وبين الجُّنْبي الآتي ذكره ، وهما واحد ، قاله الحافظ .

# ٢٢٦ ـ أبو زرعة الجَنْبيّ

صحب أبا عُبَيد البُشريّ ، والقاسم الجُوعي .

وهو القائل لأبي عبيد البُسْريّ : ياأستاذ ، أنا أحبّك شَدِيدَ الحبّة ، لو أمّر بك ربُّـك إلى النّار ، وأمّر بي إلى الجنّة لافتديتُك بنفسي .

<sup>(</sup>١) في الأصل : « عدرت » ، وفي أصل التاريخ : « غدرت » ، وما أثبته يستقيم به المعنى .

<sup>(</sup>٢) الْهُرِّيَّ : بيت كبير ضخم يجتمع فيه طعام السلطان ، والجمع : أهراء . اللسان : « هرا » .

<sup>(</sup>٣) في م : « يقولون » .

<sup>(</sup>٤) الأزُّلُ: الحبس والضيق والشدة .

<sup>(</sup>٥) في د ، س : « كفأ a .

وقد تقدّم ذلك في ترجمة أبي عُبَيد محمد بن حسان البُسْريّ .

قال أبو زرعة الجَنْبي : مكرتُ (١) بي امرأة قالتُ : ألا تدخل الدار فتعود مريضاً ؟ وفي رواية : ادخل ، فشُل (٢) معي هذا الزّبيل ـ فلمّا دحلتُ أغلقت الباب ، ولم أرّ أحداً ، فعلت قصدَها ، فقلت : اللهم سوّدُها ، فاسودّت ، فتحيرت ، وفتحت الباب ، فخرجت ، وقلت : اللهم ردها إلى حالها ، فرجعت إلى ماكانت .

### ۲۲۷ ـ أبو زكار الزاهد<sup>(۳)</sup>

من أهل حوران .

ذكره أبو أحمد عبد الله بن بكر الطبراني في كتاب : « أخبار الأولياء » ، وذكر أنّه كان من أفاضل القوم ، وأحسنهم إشارةً ، وله حالةً مع الله جليلةً ، رفيعة ، ظاهرة البركات .

قال أحمد الهلالي ، قال لي ولد [ أبي ]<sup>(1)</sup> زكار :

أقام أبي خمس عشرة سنة لازماً البيت ، وكنّا إذا قلنا له : قد فرغنا من الزرع ، أو من الحصاد ، أو من الدرس ، أو نريد سَفَراً يقول : يابني "، لا تخبروني بشيء من أموركم ، فتشغلوا قلبي .

وحدث أبو بكر الهلالي ، عن بعض شيوخه قال :

كان أبو زكار بدمشق ، فوافاه قوم من أهل قريته ، فشكوا إليه شدة العطش في نفوسهم ، وبهائمهم ، فدعا لهم عند العصر ، وعادوا إلى قريتهم ، فقيل لهم : في ساعة الدعاء \_ على ماحدثوهم \_ ثارت سحابة ، فطروا مطراً عظياً ، امتلأت منه الجباب والأودية .

<sup>(</sup>١) الخبر في جامع كرامات الأولياء ٢٧٣/١

<sup>(</sup>٢) شُلْت بالجرة أشول بها شولاً : رفعتها . وأشلت الجرة ، وشال السائل يديه إذا رفعها يسأل بهها .

<sup>(</sup>٣) ليست له ترجمة في أصل التاريخ .

<sup>(</sup>٤) زيادة لتام العبارة .

قال الهلالي : قال لي ولد أبي زكار :

لما حضرت أبي الوفاة قال لنا: إذا أنا مِت فلا تعترضوا على الخراساني في أمري . فلما توفي أقبل رجل خراساني ، فقرع الباب بعكاز معه ، ودخل فتولى جميع أمره ، وبات عندنا تلك الليلة ، فأحضرنا له الطعام ، وفيه خلاط ، فأكل منه ، ثم قدمنا له دجاجة ، فقال : لاأكل إلا من لون واحد ، فلم يضع يده في غير الخلاط حتى فرغ من طعامه . فودعته بكرة ، فقال لي : كيف حالك ؟ فقلت له : إنني فقير ، فقال : أيش تقول في البيضاء ، وبراق ، والمرجانية ، هذه ثلاث ضياع نفيسة إن قيل لك خذها ودع شهادة أن لا إله إلا الله كنت تفعل ؟ فقلت : سبحان الله ! فقال : أما يستحي من له خير من البيضاء ، وبراق ، والمرجانية أن يشكو الفقر ؟! وودعني ومضى .

# ٢٢٨ ـ أبو الزَّهْراء القُشَيْري

من أدرك النبيَّ عَلِيْكِمْ ، وشهد فتح دمشق ، وولي صلح أهل البَثَنِيَّة وحوران من قبل يزيد بن أبي سفيان في خلافة عمر ، وأصيبت رجل أخي أبي الزهراء بدمشق يوم دمشق .

ذكر ذلك كله سيف.

قال: وقال أبو الزَّهْراء القُشّيري في حدة عمر من شرب الخر بالشام (١): [ من الطويل]

وليس على صَرْف المنون (٢) بقادر ولست عن الصَّهْباء يوماً بصابِر فخُلانَها يبكون حَوْلَ المعاصر أَلَمْ تَرَ أَنَّ السَّدَّهُر يعثُّرُ بسَالفتى صَبَرُتُ ولم أجزعُ وقد مات إخوتي رماها أميرُ المـؤمنينَ بحَتْفِهــا

<sup>(</sup>١) رواها الطبري في التاريح ٩٧/٤ من هذا الطريق . والبيتان الثاني والثالث في الإصابة ٨١/٤

<sup>(</sup>٢) في م " الزمان " .

# ذكر من اسمه أبو زياد

#### ۲۲۹ ـ أبو زياد ، مولى آل دراج ، الجُمَحي

عن أبي زياد مولى آل دراج :

مارأيت فنسيت فإني لم أنس أن أبا بكر الصديق كان إذا قام إلى الصلاة قام هدلاً (١)، وأخذ بكفه اليني على ذراعه اليسرى لازقاً بالكوع .

قال أبو زرعة :

هـ و من أهـل دمشـق ، داره بها . حـدثني بـذلـك دحيم . ممن رأى أبـا بكر . وذكر محود بن سميع أن ابن دراج فلسطيني .

#### ۲۳۰ ـ أبو زياد ، أو أبو ثابت ، أو ثابت

عن ثابت ، أو عن أبي ثابت <sup>(٢)</sup>

أنَّ رجلاً دخل مسجد دمشق ، فقال : اللهم آنس وَحُشتي ، وارحم غربتي ، وارزقني جليساً صالحاً . فسمعه أبو الدَّرْداء ، فقال : لئن كنت صادقاً فلأنا (٢) أسعد بما قلت منك ؛ سمعت رسول الله عَلِيلاً يقول : « ﴿ فِنْهُمْ ظَالِم لِنَفْسِه ﴾ ، قال : الظالم يؤخذ منه في مقامه ذلك (٤) ، فذلك الهم والحزن ، ﴿ ومِنْهُمْ مُقْتَصِد ﴾ قال : يحاسب حساباً يسيراً ، ﴿ ومِنْهُمْ سابق بالخَيْرات ﴾ ، قال : الذين يدخلون الجنة بغير حساب » .

<sup>(</sup>١) س : " هكذا " . قام هدلاً : أي مسبل اليدين .

<sup>(</sup>۲) مستد أحمد ١٤٤١/٦

<sup>(</sup>۲) في المسند : « لأنا » .

<sup>(</sup>٤) ليست اللفظة في المسند ،

<sup>(</sup>٥) سورة فاطر ٣٥ أية ٣٢ ، وروي هذا التفسير للآية في الجامع لأحكام القرآن ٢٥٠/١٤

وقال الأشجعي ـ يعني عن سفيان عن الأعش ، عن أبي زياد . دخلت مسجد دمشق .

#### ٣٣١ - أبو زياد الدمشقي

حدث عن أبي سلام مَمْطُور الجَبَشيّ ، عن أبي الدرداء أنه سمع رسول الله عَلَيْكُمْ يَقُلُمُ عَلَيْكُمُ يَقُولُ (١) : « تَعَلَّمُوا القرآنَ ، فوالذي نَفْسي بيده إنَّ الشيطان ليَخْرَجُ من البيتِ يقرأ فيه سورة البقرة » .

#### ۲۳۲ ـ أبو زياد

من أهل جُبَيل ساحل دمشق.

٢٣٣ ـ أبو زيد الأسدي ـ ويقال : الأزدي

رجل فصيح . وفد على سليان بن عبد الملك .

عن عیسی بن یزید بن دأب (۲):

أنّ أبا زيد الأزدي دخل على سليان بن عبد الملك ، وهو قاعد على دكان مبلط بالرّخام الأحمر ، مفروش بالدّيباج المطبوع الأخضر ، في وسط بستان ملتف قد أثمر ، ونار(٢) كلَّ شِق من الدكان ميدان يُنْبِت الرّبيع ، وعلى رأسه وصَفاء ٤٤ كلَّ واحدة منهن من صاحبتها أقر وأزهر ، وقد أشرقت الشمس ، فنَضَرَت لحسنها الخضرة ، وتضاعفت الزّهْرة ، وتضاعفت الزّهْرة ، وتضاعفت الزّهْرة ، وتضاعفت الرّباح على الأشجار فتايلت ، بين أنهار فيه قد شعّقت ، ومياه فيها قد دَفّقت . فقال : السلام عليك ياأمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته . فرفع رأسه ، وكان مطرقا ، فقال : أبا زيد ، انصاح في هذا اليوم ، مرحبا ، فقلت :

<sup>(</sup>١) أخرجه صاحب الكنز برقم ( ٢٥٥٠ ) .

<sup>(</sup>٢) الخبر في العقد الفريد ٦٦/٦

<sup>(</sup>٢) نِرْتُ الثوب أنيره : إذا جعلت له علماً ، فكأن الميادين التي تنبت الربيع كانت بمثابة العلم في الثوب .

<sup>(</sup>٤) في العقد الفريد : « وصائف وهو الصواب ».

<sup>(</sup>a) يقال : « دعي فانصات »، أي أجاب .

ياأمير المؤمنين ، وقد قامت القيامة ، فقال : على أهل الحبة سِرّا ، والمراسلة خفيا ، قد أكلوا النعيم ، فَشَهُسُوه (١) ، وأبسطوا التفكير فقاربوه ، وفتقوا أكام الطيب فازجوه . ثم أطرق مليّا ، ثم رفع رأسه ، فقال : أبا زيد ، ما يطيب في يومنا هذا ؟ فقلت : قهوة حراء ، في زجاجة بيضاء ، تناولنيها مقدودة هيفاء ، كوماء كحلاء ، أشربها من يدها ، وأمسح في بفمها .

فأطرق عند ذلك ملياً تتحادر من عينيه عبرات متواليات بلا شهيق ، فلما رأى الوصفاء ذلك تنحوا عنه ، فقال : أبا زيد ، حللت بيوم فيه انقضاء أجلك ، وتصرَّمُ عُمْرِك ، لتَخْبِرَنِي ماأثار هذه الصفة من قلبك ؟ أو لأضربن عنقك ، فقد أبديت مني مكتوماً بوصفك ، وأعلنت مني مستوراً بنعتك . فقلت : الأمان ياأمير المؤمنين ، قال : لك ذلك فقل . فقلت : ياأمير المؤمنين ، بينا أنا ذات يوم قاعد بباب سعيد بن عبد الملك لك ذلك فقل . فقلت : ياأمير المؤمنين ، بينا أنا ذات يوم قاعد بباب سعيد بن عبد الملك وعليها ثوب سكب (۱) إسكندراني ، يُرَى منه نُور بدنها ، وطي عُكَنِها ، ونقش تكتها ، وتدوير سرتها . في رجلها نعل قد أشرق بياض قدمها على حمرة نعلها ، تفرد ذؤابة تضرب الحقو ، وعينان مملوءتان سِحُرا ، الغالب عليها الفتور ، بينها أنف أقنى ، كأنه قصبة دُر ، أنه فوقه حاجبان قد قوسا على محاجر عينيها ، وطرّة كالحم على متن جبينها ، وصدغان قد تعقربا ، نونان على صحن خدها ، وقفا كالعناقيد على سلتها . شغلني عن صفة فها ذهاب عقي ، كأنه فم غلام قد تبرق شاربه ، وهي تلون كلامها وتقول : عباد الله ، ماالدواء لما لايشتكى ؟ والعلاج لما لا يسمى ؟ دام الحجاب ، وأبطأ الكتاب ، والنفس عتبس ، والروح مختلس ، والنفس واهية ، والأذن واعية . سلم الله على قوم عاشوا تجلّداً ، وماتوا كمداً .

فقلت : ساويّة أم أرضية ، أم جنيّة ، أم إنسية ؟ فقد انتهى جمال خلقك ، وكال عقلك ، وحسن منطقك . فسترت وجهها بكها ، وقالت : اعذر أيها القاعد ، فما أشد الوحشة بلا مساعد ، والمقاساة لخصم معاند . غلب القضاء ، وقلّ العزاء ، وبرح الخفاء ،

<sup>(</sup>١) مشبش العظم : مصه واستخرج منه المخ ، وامتش ما في الضرع : أخذه حيمه .

<sup>(</sup>٢) السكب : ضرب من الثياب رقيق .

والله شاهد على ماترى ، ورقيب على ما يخفى . ثم ولت مُـدْبِرةً . فوالله يـاأمير المؤمنين ماأستحلي طيّباً إلاّ غصصت به ، ولا أرى حُسْناً إلا سَمّج في عيني لتشكيها .

فقال سليمان : كاد الجهل أن يستفرزني ، والصّبا أن يعاودَني بسحر ما رأيت ، وحسن ماسمعت . أبا زيد ، أتدري من تلك ؟ هي الزَّلْفاء ، باعها أمير المؤمنين من أخيه بألف ألف درهم ، وهي عاشقة لمن باعها ، وأمير المؤمنين عاشق لها . والله لا مات من يموت إلا بحسرتها ، ولا يفارق الدنيا إلا بعصرتها .

ق أبا زيد ، واكتم المفاوضة. ياغلام ، نعله . وأمر بإخراجه .

#### ٢٣٤ ـ أبو زيد الدمشقي

حكى عن عمر بن عبد العزيز قال(١):

لَمّا ثقُل عمر بن عبد العزيز دّعِيَ له طبيب ، فلمّا نظر إليه قال : أرى الرجل قد سُقِي السمّ ، ولا آمن عليه الموت . فرفع عمر بصرّه فقال : ولا تأمن الموت أيضاً على من لم يسق السمّ ! قال الطبيب : هل حسّست بذلك ياأمير المؤمنين ؟ قال : نعم ، قد عرفت حين وقع في بطني ، قال : فتعالج ياأمير المؤمنين ، فإنّي أخاف أن تذهب نفسك ، قال : ربّي خيرُ مَذْهُوبِ إليه ؛ والله لو علمت أن شفائي عند شَحْمة أذني ما رفعت يدي إلى أذني متناولته ، اللهم خر لعمر في لقائك ، قال : فلم يلبث إلا أياماً حتى مات ـ رحمه الله .

٢٣٥ ـ أبو زيد الأعمى

وفد على هشام بن عبد الملك ، وشهد وفاته .

<sup>(</sup>١) رواه اس عساكر من طريق ابن ابي الدنيا في الحتصرين ( ٢٢ ).

#### حرف السين

#### ٢٣٦ - أبو الساكن

من أهل دمشق ، له ذكر .

قال أبو مسهر : حدثنا هشام بن يحيى بن يحيى قال :

كان في مسجد دمشق رجل في عقله شيء يقال لـه : أبو الساكن ، فرعلى يحيى بن يحيى ، فقال له : أنت ذو ميسرة ، فر لي بدرُهمين ، قال : كيف أصبحت ؟ قال : بخير ، قال : فلِمَ تريد الـدرهمين ؟ قال : وَيْلِي على عقلـك ! من أجل دِرْهَمْيـك أقول لـك إنّي بشر .

#### ٢٣٧ ـ أبو سباع

روى عنه يزيد بن عبد الرحمن بن أبي مالك أنه قال:

اشتريت ناقة من دار واثلة بن الأسقع ، فلما خرجت أدراكنا واثلة وهو يجر رداءه قال : ياعبد الله ، اشتريت ؟ قلت : نعم ، قال : هل بُيّن لك مافيها ؟ فإن بخفها نقباً (۱) . فذكر الحديث (۱) : « مَنْ باع شيئاً فلا يَحِلّ له حتّى يَبَيّن مافيه ، ولا يحِلّ لمن يعلم ذلك إلا أن يبيّنه ».

<sup>(</sup>١) نَقِب الحف يَنْقَبُ من باب تعب : رق ، ونقب أيضا : تخرق .

<sup>(</sup>٢) أخرجه البيهقي في السنن ٢٢٠/٥ ، والخطيب في التاريخ ١٤٤/١١

### ٢٣٨ ـ أبو سَبْرة النَّخَعي

كوفي . سمع عمر حين كان بالشام .

حدث عن فروة بن مُسَينك المرادي قال(١) :

أَتْبِلَ ؟ فَأَذِنَ لِي فِي قَتَالِهِم ، وَأُمَّرَنِي ، فقلت : يارسول الله ، ألا أقاتل مَنْ أَدْبَرَ مِنْ قومي بمن أَقْبِل ؟ فأذِنَ لِي فِي قَتَالِهِم ، وأَمَّرَنِي ، فلما خرجت من عنده سأل عني ، فقال : « ما فعل الغطينيني ؟ » فأخبِرَ أنّي قد سِرْت ، فأرسل في أثّري ، فردّني ، فأتيته وهو في نفر من أصحابه ، فقال : « ادع القوم ، فمن أسلم فاقبل منه ، ومن لم يسلم فلا تعجل حتى نحدث إليك ». قال : وأنزل في « سَبَأ » مأنزل ، فقال رجل : يارسول الله ، وماسبَبا ، أرض أو امرأة ؟ قال : ليس بأرض ، ولاامرأة ، ولكنّه رجل من الين وَلَسد عشرة من العرب ، فتيامن منهم ستّة ، وتشاءم منهم أربعة (٢) ، فأمّا الذين تشاءموا : فلخم ، وجَدَام ، وعامِلة ، وعامِلة ، وغَمَّان . وأمّا الذين تيامنوا : فكنّدة ، والأشعريون ، وخَثْعم ، وبَجِيلة ، ومَارَد عَمْ وأغار (٢) ».

عن أبي سَبْرة النَّخْعيّ .

أنّه شهد عمر بن الخطاب حيث قدِم الشام ، فأتِي بطعام ، فأكل منه خبزاً ولجاً ، ثم أتِي بثوب كَتّانِ ليسح يديه ، فقال : إن هذا ثوب رجل من المسلمين ! ثم غسل يمديمه ، وصلى ، ولم يتوضأ .

#### ٢٣٩ ـ أبو سعد بن أبي فَضَالة الأنصاري

قيل إنه غير أبي سعد الزُّرَقي عامر بن مسعود .

روى عن النبي ﷺ .

<sup>(</sup>١) أخرجه الترمذي برقم ( ٣٢٢٠ ) في تفسير سورة سبأ ، والحاكم في الكنى ( ل٣٦٣ )، وذكره ابن حجر في الإصابة ٢٠٥/٢

<sup>(</sup>٢) تيامن : أي قصد جهة البن ، وتشاءم : أي قصد جهة الشام .

<sup>(</sup>٣) في سنن الترمذي : « فالأزد ، والأشعريون ، وحمير ، وكندة ، ومذحج ، وأغار ».

وقدم الشام ، وشهد الفتوح بها .

وقال : اصطحبت أنا وسهيل بن عمرو إلى الشام حين نَدَب أبو بكر البعوث ، فقال لي سهيل : سمعت رسول الله عَلَيْتُهُ يقول (١) : « مَقامُ أُحدِكُم في سبيل الله ساعة خير له من عمله في أهله عَمْره ». فأنا مقيم في سبيل الله حتى أموت ، لاأرجع إلى مكة أبداً .

قال خليفة بن خياط (٢):

ومن الأنصار ، ممن لم يُحْفَظُ لنا نسبه إلى أقصى آمائه :

أبو سعد بن أبي فضالة . روى عن النبي ﷺ ("" : « إذا جَمَع اللهُ الأوّلين والآخرين ».

قال ابن سعد في الطبقة الثانية :

أبو سعد بن أبي فضالة . قال محمد بن عمر : أراه من الأنصار ، وكانت لـ محبة . روى عن النبي للمالية أحاديث .

قال : وسئل على بن المديني عن زياد بن ميناء ، روى عن أبي سعد بن أبي فضالـة ، عن النبي عَلَيْكُ : « إنَّ الله أغنى الشركاء عن الشَّرُك »، فقال : إسناده صالح يقبله القلب ، ورب إسناد ينكره القلب .

#### ۲٤٠ ـ أبو سعد الحمصي

حدث عن أبي هريرة ، وحكى عن وإثلة بن الأسقع ، ورآه (٤) بدمشق .

قال : سمعت أبا هريرة يقول :

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن سعد في الطبقات ٤٠٣/٥ ، و ٤٠٥/٠ ، وصاحب الكنز برقم ( ١٠٦٨٦ ) من طريق ابن عساكر . (٢) طبقات خليفة ١٠٤ ( عمري ) .

<sup>(</sup>٣) أخرجه الترمذي برقم ( ٣١٥٢ ) في التفسير . ووقع فيه : « أبو سعيد بن أبي فضالة ». وهو ما نبه عليه ابن

حجر في الإصابة . وقد ذكرت هذا الحديث كل المصادر التي ترجمت أبا سعد .

<sup>(</sup>٤) س : « داره بدمشق » .

دعاء حفظت من رسول الله عَلَيْكُ لاأدعه : « اللهم اجعلني أكثر ذكرك ، وأعظم شكرك ، واتبع (١) نصيحتك ، وأحفظ وصيتك ».

عن أبي سعد قال:

رأيت واثلة بن الأسقع يصلي في مسجد دمشق ، فبَرزَق تحت قدمه اليُسْرى على البَسَواري (١) ، ثم عركها برجله ، فقلت : تبزَق في المسجد وأنت من أصحاب رسول الله عَلَيْتُم يفعل .

(۱) م : « وانتفع ».

<sup>(</sup>٢) البواري : جع بوري : الحصير المنوع من القصب . النهاية ١٦٢/١

## ذكر من اسمه أبو سعيد

#### ٢٤١ - أبو سعيد المُعَيَّطيّ

مولاهم . كان ممن غزا مع مَسْلَمة بن عبد الملك القسطنطينية .

روى عنه الوليد بن مسلم أن الناس أصابهم في حصار القسطنطينية شدّة في عيشهم ، وكان أهل القُوّة منهم يقُوتُون أنفسهم بخَزيرة (١) ، وبَقِيّتُهم فيا لا يصف واصف من أكُلِ نوافق الدواب وأشباه ذلك ، حتى إن قوماً أكلوا ميتاً لهم .

٢٤٢ - أبو سعيد بن حبيب بن المهلب بن أبي صفرة الأزدي ولى إمرة الأردن في خلافة السفاح .

قال أبو الخطاب الأزدي :

لما وجه أبو العباس أبا جعفر إلى خراسان في أخذ البيعة على أبي مسلم بمرو دخل عليه أبو جعفر ، فقام إليه أبو مسلم ، فاعتنقه ، وأقعده على الفراش ، فالتفت إلى فقال : من هذا ؟ قال : ابن حبيب بن المهلب بن أبي صفرة . قال : نعم ، أهل بيت شرف وعز وطاعة . قال : وخرج أبو جعفر .

وصرت بعد ذلك إلى العراق ، فلما وقفت على أبي جعفر قـال لي : يــاأبــا سعيــد ، أتذكر فعل العبد السوء بي ، وسوء جواره ؟! ثم تمثل : [ من الطويل ]

رَوَيْداً بِذِي الإجرام، إنّ ذنوبَه سَتُـورِدُدُه عَــا قَلِيـل بَعْطَب

<sup>(</sup>١) الخزيرة والخزير : « اللحم الغابُّ يؤخذ ، فيقطع صعاراً في القدر ، ثم يطمح بالماء "كتير واسح ماإذا أميت طبحاً در عليه الدقيق فعصد ، ثم أدم بأي إدام ». اللسان : « خزر ».

#### ٢٤٣ ـ أبو سعيد بن محمد

قدم دمشق من ناحية الفسطاط

#### ٢٤٤ - أبو سعيد البّجَلي

من أهل دمشق .

روى عن علي بن عروة ، عمن حدثه(١)

أن عمار بن ياسر صلى بقوم ، فاستخفوا صلاته ، فقال : والله ماانصرفت حتى دعوت بدعاء كان النبي عَلَيْلاً يدعو ويقول : « إنه لم يدعه ملك مقرب ، ولا نبي مرسل ، ولا عبد صالح إلا كرم بدعائه : اللهم بعلمك الغيب ، ويقدرتك على الخلق أحيني ماعلمت الحياة خيراً لي ، وأسألك خشيتك في الغيب والشهادة ، وكلمة الحق في الغضب والرضى ، والفضل في الفقر والغنى ، وأسألك نعيماً لا ينفد ، وقرة عين لا تنقطع ، وبرد العيش بعد الموت ، وأسألك النظر إلى وجهك ، والشوق إلى لقائك في غير ضراء مضرة ، ولا فتنة مضلة ، اللهم زينا بزينة الإيان ، واجعلنا هداة مهتدين » .

#### ٢٤٥ ـ أبو سعيد الصوفي

حكى عن أبي عمر الدمشقي الصوفي . قال : سمعت أبا عمر الدمشقي يقول : من غلب عليه إحسان الصانع يستحسن صنعته .

<sup>(</sup>١) أخرجه النسائى ٥٥/٣ ، ٥٥

# ذكر من اسمه أبو سفيان

٢٤٦ - أبو سفيان بن أبي بكر بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي الأموي

من ساكني صهبا من إقليم باناس . له ذكر في كتاب أحمد بن حميد بن أبي العجائز . وأمه أم أبان بنت خالد بن عمرو بن عثان بن عفان . قاله الأبيوردي .

۲٤٧ ـ أبو سفيان بن خالد بن يزيد بن معاوية ابن أبي سفيان الأموي

أمه أم ولد . ذكره أبو المظفر النسابة وغيره .

ابن عبد الله بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي ابن عبد الله بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي من أهل سميس من إقلم بيت الأبيات من الغُوطة .

ذكره أحمد بن حميد في تسمية من كان بدمشق وغوطتها من بني أمية .

۲٤٩ ـ أبو سفيان بن عبد الله (١) بن يزيد بن معاوية ابن أبي سفيان الأموي

جد المذكور آنفاً . أمه أم عثمان بنت سعيد بن العاص .

<sup>(</sup>١) زاد في م : « بن أبي سفيان بن عبد الله » .

# ۲۵۰ - (۱) أبو سفيان بن عتبة بن ربيعة القرشي

روى عنه حريز بن عثان قال : دخلت على معاوية وهو يحبو على أربعة ، وصبي على ظهره ، فقال : سمعت رسول الله على يقول (٢) : « مَنْ كان له صَبِي فليتصابي (٢) له » . لم أجد ذكره إلا من هذا الوجه .

٢٥١ ـ أبو سفيان بن عتبة الأعور بن يزيد ابن معاوية بن أبي سفيان الأموي

ذكره أبو المظفر النسابة .

۲۵۲ - أبو سفيان بن يزيد بن عبد الملك بن مروان الأموي أمه أم ولد . له ذكر .

٢٥٣ ـ أبو سفيان بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي أمه أم هاشم بنت أبي الأمام بن عتبة بن ربيعة . وهي أم أخويه : خالد ومعاوية .

٢٥٤ ـ أبو سفيان القَيْني (٥)

من حرس عمر بن عبد العزيز . حكي عن عمر .

روى عنه عثمان بن حُصَيْن (١) بن عَبِيدة بن عَلاَق فقال : حدثنا أبو سفيان القيني قال : كنتُ في حرس عمر بن عبد العزيز ، فكان على كلِّ رجل منّا مُوكلٌ به إذا أبطأ عمر

<sup>(</sup>١) ليست هذه الترجمة في نسخة أصل التاريخ التي بين يدي .

<sup>(</sup>٢) أخرجه صاحب الكنر عن معاوية من طريق ابن عساكر برقم ( ٤٥٤١٣ ) .

<sup>(</sup>٣) في الكنز : « تصاب » . تصابي : مال إلى الجهل والفتوة .

<sup>(</sup>٤) سقطت في م .

<sup>(</sup>٥) في د ، س : « العتبي ، ويقال : القيني » .

<sup>(</sup>٦) في د ، س : " حصن " ، وهو حصن ، ويقال : حصين ، انظر تهذيب التهذيب ١١٠/٧

آذنه ، فأبطأ في يوم جمعة ، فقال لي المؤذن : آذنه . فدخلت ، فوجدته يعتم على مرآة ، فقلت : إنّ المؤذن قد استبطأك ، قال : نعم ، حبستني هذه العامة ، أصلح خروقاً فيها وأداريها .

قال : وكان عمر رجلاً مقروراً ، فقال لغلامه في الشتاء : سخن لي الماء أتوضأ به . فأقام بذلك مدة ، ثم قال له عمر : إنّي لاأدعوك بالماء إلا وجدته عندك سخناً ، فأنى ذلك ؟ فقال : يطبخ للعامة من الحرس وغيرهم ، فيفضل الجمر ، فأجعله عليه ، ثم أطمره لك . قال : فكم لذلك ؟ احتط وزد ، قال : شهران .

قال : فأمر بنفقة (١) ، فجعلت في بيت المال لموضع ما انتفع به من ذلك الجمر .

#### ٢٥٥ ـ أبو سامة الصَّنْعاني

أظنه من صنعاء دمشق.

حدث عن كعب ، وأظنه (٢) لم يلقه .

روى عنه إسماعيل بن عياش أن كعباً كان يقول:

قلّة المنطق حكم عظيم ، فعليكم بالصت ، فإنّه زِعَة حسنة ، وقلة وِزْرٍ ، وخِفّة من الذنوب .

#### ٢٥٦ ـ أبو سَلْمى راعي النبي عَيْنَةُ

يقال: إن اسمه حُرّيث. خدم النبي عَلِيْكُم .

قال أبو سلام ممطور الحبشي : حدثني أبو سلمى راعي رسول الله على قسال : سمعت رسول الله على يقول (٣) :

« بَخِ ، بَخِ لِحْسِ<sup>(٤)</sup> ! مَا أَثْقَلَهُنَّ فِي الميزانِ ، سبحانَ الله ، والحمدَ لله ، ولا إلهَ إلاَّ الله ،

<sup>(</sup>۱) م : « بنفقته » .

<sup>(</sup>۲) د ، س : « وأراه » ،

<sup>(</sup>٣) أخرجه صاحب الكنز برقم ( ٤٢٥١١ )

<sup>(</sup>٤) في الكنز: « بخمس » .

والله أكبر ، والولد الصالح يتوفى للمره الْمُسْلِم فيحتسبه » .

عن أبي سَلام قال (١) :

كنا قعوداً في مسجد حمص ، إذ مرَّ رجلٌ ، فقالوا : هذا خَدَم رسول الله عَلَيْكَم ، قال : فنهضتُ ، فسألته ، فقلت : حدَّثنا بما سمعت من رسول الله عَلَيْكَم لم يتداوله الرجال فيا بينكما ، قال : سمعت رسولَ الله عَلَيْكَم يقول : « مامِنْ عبد مسلم يقولُ ثلاث مرّات حين يمي أو يصبح : رضيت بالله ربّا ، وبالإسلام دينا ، وبمحمد عَلِيْكَم نبياً إلا كان حقاً على الله أن يرضيَه يوم القيامة » .

قال محود بن سميع في الطبقة الأولى:

وأبو سلمى راعي رسول الله ﷺ . حمصي .

#### ٢٥٧ - أبو سليمان الحرستاني - ويقال : الْخُراساني

روى عنه مطر بن العلاء الفزاري قال:

وكان والدي مع أنس بن مالك بنيسابور إذ كان عليها واليا أميراً ، فتوفي والدي ، وجعل وصيته إلى أنس بن مالك ، وقد احتامت ، فدفع إلي ماترك أبي ، فسمعته يقول : قال رسول الله عليه الله عليه الله إلى أشهدتك ، وأشهد ملائكتك ، وحَمَلة عرشك ، وجيع خلقك أنك أنت الله لاإله إلاأنت وحدتك لاشريك لك ، وأن محدا عبدك ورسولك أربعا عُدُوة وأربعاً عشية ثم مات دخل الجنة » .

#### ٢٥٨ - أبو سليمان القرشي العامري البُسْري

من ولد بُشر بن أبي أرطاة .

حدث عن غير واحد من كبراء أهل بيته

أن رايةَ بَشْرِ بن أبي أرطاة كانت بيضاءَ مربَّعةً قَـدْرَ ذِراع في ذراع ، محفوفة بسواد ، مضافة إلى رمحها ، إذا نظرت إليها قلت : هذه كُوَّةً سوداء .

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد في المسند ٥/٢٦٧

<sup>(</sup>٢) أخرجه الترمذي برقم ( ٣٤٩٥ ) في الدعوات ، وأبو داود برقم ( ٥٠٦٩ ) في الأدب .

#### ٢٥٩ ـ أبو سليمان العَنْسي

من أصحاب الأوزاعي . ويغلب على ظني أنه أبو سليمان المداراني ، فمإن كان هو<sup>(۱)</sup> فاسمه عبد الرحمن بن أحمد بن عطية .

٢٦٠ ـ أبو سهل ـ ويقال : أبو سهيل ـ الأسود

مولى مروان بن الحكم وحاجبه . كان يأذن عليه .

#### ۲٦١ ـ أبو سيار

ولاه عمر بن عبد العزيز بعض جباية الصدقات .

قال : ولاني عمرٌ بنُ عبد العزيز صدقةً ، فقلتُ : إلى من أدفعها يـاأمير المؤمنين ؟ قال : إلى من مدّ يده إليها ، فإن كان غنياً عنها فأحوجه الله إليها ، وإن كان محتاجاً إليها فأغناه الله عنها .

# ۲۹۲ - أم سعيد بنت سعيد بن عثان بن عفان ابن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس الأموية

لها ذكر .

قال أبو العباس أحمد بن يحبى النَّحُوي (٢) : أنا عمر بن شَبَّة ، أخبرني الطبائي قال : قال القام بن معن :

كانت أم سعيد بنت سعيد بن عثمان بن عفان عند هشام بن عبد الملك ، ثم طلّقها ، فندم على طلاقها ، فتزوجها العباس بن الوليد بن عبد الملك ، ثم طلّقها ، وندم على

<sup>(</sup>۱) م : « إياه » .

<sup>(</sup>٢) انظر مجالس ثعلب ٤ ، والخبر في الأغاني ٢٧/٧ « طبعة دار الثقافة » ، والحدائق الغناء ٧٧ ، والمستطرف

طلاقها ، فتزوجها عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز ، فدس إليها العباس (١) أشعب بأبيات قالها ، وقال له : إن أنشدتها إياها فلك ألف دينار .

قال : فأتاها ، فأنشدها ، فقالت له : دسَّك العباس ، وجعل لك ألف دينار ، فأخبره عنى ولك ألف دينار ، ثم قالت : وما قال ؟ فقال : قال : [ من الوافر ]

أَسَعُدةً هل إليك لنا سبيلً ولا حتّى (٢) القيامة مِنْ تلاق

فقالت : إن شاء الله ، فقال :

بَلَى ولعـلّ دارَكِ أَنْ تُـواتي(١) بَـوْت مِنْ حَلِيلِـك أو فِراق

قالت: بفيك الحجر، قال:

ويجميع شملُنا بعد انشقاق(١)

فأرجع شامتا وتقر عيثني

قالت: بل يشبت بك إن شاء الله .

#### ۲۲۳ ـ أم سعيد

جدة الوزير ابن مسافر الجرشي .

روى عنها الوزير ابن مسافر .

ذكرها ابن سميع في الطبقة الثانية .

<sup>(</sup>١) في الأغاني أن الذي بعث الأبيات مع أشعب الوليد بن يزيد .

<sup>(</sup>٢) في الأغاني : « وهل حتى » .

 <sup>(</sup>٣) هذه رواية المجالس ، وفي أصل التـاريخ والحـدائق : « توافي » ، وفي الأغـاني : « لعل دهرا أن يؤاتي » ، ممـا
 يجمل من المسترجح أن رواية اللفظة الأخيرة في المجالس هي الصواب .

<sup>(</sup>٤) هذه رواية الحدائق ومجالس ثعلب ، وفي أصل التاريخ : « الشقاق » ، وفي الأغاني : « فأصبح شامتاً ... بعد افتراق » .

#### ٢٦٤ ـ أم سعيد

أمة شاعرة حجازية . اشتراها الوليد بن يزيد وحملت إليه .

قال يحى بن عروة بن الزبير:

كتب الوليد بن يزيد بن عبد الملك بن مروان إلى عامل المدينة : أشخص إلى معبداً والأحوص وأمرهما أن يسيرا سيرا رفيقاً ، وإذا مرّا على موضع يستطيبانه أقاما فيه حتى يقدما على مسرورين جذلين .

فسارا على ما وصف حتى صارا إلى قُفِّ(١) مَعَان بالبَلْقاء ، وعليه قصر لبعض بني أمية ، فجلسا في روضة خضراء عند واد أَفْيَح (٢) ، بإزاء القصر ، فخرجت جارية من القصر بيدها جرةً ، فلأتها من الغدير ، ثم صعدت وتغنت بشعر الأحوص ، ثم طربت وكسرت الجرة . فدعاها الأحوص ، فسألها عن شأنها ، فقالت : كنت لآل الوحيد بحكة ، فاشتراني هذا القرشي ، فآثرني على جميع الناس ، وأكرمني غاية الإكرام حتى قدم بي على امرأته ، وهي ابنة عمه ، فأنكرت مارأت من خصوصيته إياى ، وحلفت ألاّ ترضي إلاّ أن يـدخلني في جملة الخوادم ، ويُلْزمَني أن أستقيَ كلُّ يوم ثـلاث جرار من هـذا الغـدير . ثم أنشـأت تقول: [ من الخفيف]

إِنْ تروني الغَـــداة أسعى بجرّ أستقى الماء عند هذا الغَـدير فلقد عشتً في رخماء من العيد

فأنشأ الأحوص يقول: [ من الخفيف ]

إنّ زينَ الغَــدير مَنْ كَسَر الجر قلتُ: مَنْ أنت ياظريفةُ ؟ قالت ثم قــد صرَّت بعــدَ مُلْــك قريش فغنائي لمبدد، ونشيدي

ش وفي كل نعمـــــة وسرور

ر وغنَّى غناءً فَحْـل مَجيـــد كنتُ فها مضى لآل الـوحيـــد في بني عــامر لآل الـوليــد لفتي الناس الأحوص الصُّنديد

<sup>(</sup>١) القَفُّ : ماارتفع من الأرض وغلظ ولم يبلغ أن يكون جبلاً .

<sup>(</sup>٢) فاح الوادي : اتسع ، فهو أفيح على غير قياس ، وروضة فيحاء : واسعة .

فلما قدم على الوليد بن يزيد كان أول شعر غناه معبد شعر الأحوص . فقال له الوليد : من قال هذا الشعر ؟ ومتى صغت اللحن فيه ؟ فحدثه حديث الجارية ، فوجه ، فاشتريت له بأرفع ثمن .

# فهرس التراجم

الصفحة	اسم المترجم	الرقم
٩	يزيد بن أبي كبشة حيويل بن يسار بن حيي بن قرط السكسكي	٠.١
١.	يزيد بن محمد بن عبد الصد بن عبد الله بن يزيد بن ذكوان، أبو القاسم	_7
11	يزيد بن مرثد، أبو عثمان الهمداني	_٣
۱۳	يزيد بن أبي مريم بن أبي عطاء، أبو عبد الله	_ ٤
١٤	يزيد بن أبي المساحق السلمي	_0
10	يزيد بن أبي مسلم، أبو العلاء الثقفي	۲.,
١٨	يزيد بن معاوية بن صخر أبي سفيان بن حرب بن أمية بن عبـد شمس،	_Y
	أبو خالد الأموي	
71	يزيد بن يزيد بن جابر الأزدي	٦٨.
٣١	يزيد بن أبي يزيد مولى بسر بن أبي أرطاة	-1
۲۱	يزيد بن يعلى بن الضخم، أبو الضخم العَنْسي	-1.
۳۱	يزيد بن يوسف، أبو يوسف الصنعاني	-11
77	يزيد ذو مصر المقرائي	-14
٣٢	يزيد غير منسوب	-15
٣٢	يزيد أبو حفصة مولى مروان بن الحكم	-18
77	يسار بن سبع، أبو الغادية المزني، ويقال: الجهني	-10
40	يساف بن شريح اليشكري	-17
٣٦	يسرة بن صفوان بن جميل، أبو صفوان ـ ويقال: أبو عبـ د الرحمنـ	-14
	اللخمي البلاطي	

لصفحة	اسم المترجم	الرقم
٣٦	اليسع ـ وهـ و الأسباطـ بن عـدي بن سـ و يلـح بن أفراثيم بن يـ وسف بن	_14
	يعقوب	
٣٧	يعقوب ـ و يقال: يعبوثـ بن عمرو بن ضريس القضاعي ثم المشجعي	19
٣٧	يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم بن يـزيـد، أبـو عـوانـة النيسـابـوري ثم	_7,
	الأسفرائيني	
44	يعقوب بن إسحاق بن حنش، أبو يوسف	-41
44	يعقوب بن إسحاق، أبو يوسف اللغوي، المعروف أبوه بالسكيت	_77
23	يعقوب بن دينار ـ ويقال: ميون ـ أبي سلمة الماجشون، أبو يوسف	_77
	القرشي	
٤٤	يعقوب بن سعيد، أبو سعيد الطرميسي	۲٤_
٤٤	يعقوب بن سفيان بن جوان، أبو يوسف بن أبي معاوية الفارسي	_ 70
	الفسوي	
٢3	يعقوب بن سلمة بن عبد الله بن الوليد بن الوليد القرشي المخزومي	-77
٤٧	يعقوب بن طلحة بن عبيد الله بن عثمان القرشي التيمي المدني	_ 77
٤٩	يعقوب بن عبد الرحمن بن سليم الكلبي	_ ۲۸
٤٩	يعقوب بن عتبة بن المغيرة بن الأخنس بن شريق الثقفي	_ ۲۹
٥٠	يعقوب بن علي بن يعقوب، أبو إسحاق السرخسي الصوفي	-4.
٥١	يعقوب بن عمر بن قتادة بن النعمان الأنصاري المدني	_٣1
٥١	يعقوب بن عمير بن هانئ العنسي	_44
۲٥	يعقوب بن كعب بن حامد، أبو يوسف الأنطاكي الحلبي	_77
٥٢	يعقوب بن مسدد بن أبي يوسف القلوسي	١٣٤_
٥٣	يعقوب بن يوسف بن كلس	_70
٥٣	يعقوب بن يوسف بن معقل بن سنان، أبو الفضل الأموي	_٣٦
٥٣	يعقوب بن يوسف بن يعقوب بن عبد الله، أبو يوسف الشيباني	_٣٧
0 £	يعقوب مولى هشام بن عبد الملك	_47

الصفحة	اسم المترجم	الرقم
٥٤	يعلى بن الأشدق، أبو الهيثم العُقَيْلي	-79
٥٥	يعلى بن أمية ، أبو خالد ـ ويقال : أبو حلف التميي	_ 1.
٥٨	يعلى بن حكم الثقفي	_ ٤١
٥٩	يعلى بن الضخم العنسي	_ £7
٥٩	يعلى بن عطاء العامري ـ ويقال: الليثيـ الطائفي	~£7°
7.	يعلى بن مرة بن وهب بن جابر . أبو المرازم الثقفي	_ £ £
15	يعمر بن مسعود	_ 20
77	يعيش بن الـوليـد بن هشـام بن معـاويــة بن هشــام القرشي الأمــوي	_ ٤٦
	المعيطي	
75	يغمر بن ألب سارخ ، أبو الندى التركي	_ ٤٧
77	يلتكين التركي	_ ٤٨
77	يان بن عفير	_ ٤٩
٦٤	يمكجور التركي	_0.
٦٤	يموت بن المزرع بن يموت، أبو بكر العبدي البغدادي	_01
77	ينجوتكين التركي	_07
77	يوسف بن إبراهيم بن مرزوق بن حمدان، أبو يعقوب الصهيبي الحبالي	_07
٨٦	يوسف بن إبراهيم، أبو الحس الكاتب	_01
79	يوسف بن إسماعيل بن يوسف أبو يعقوب الساوي الصوفي	_00
79	يوسف بن أيوب بن شادي الملك الناصر صلاح الدين	-07
٧٠	يوسف بن بحر بن عبد الرحم ، أبو القاسم التميي البغدادي	-°Y
٧٠	يوسف بن الحسن بن محمد. أبو القاسم الزنجاني الفقيه الشافعي	_0X
٧١	يوسف بن الحسين بن علي. أبو يعقوب الرازي الصوفي	_09
٧٨	يــوسف بن الحكم بن أبي عقيــل عمرو بن مسعــود بن عــامر بن معتب	٠٢-
	الثقفي	
٨٠	يوسف بن دوناس بن عيسى ، أبو الحجاج المغربي الفندلاوي الفقيه المالكي	15-

الصفحة	اسم المترجم	الرقم
۸۱	یوسف بن رباح بن علی بن موسی بن رباح بن عیسی بن رباح، أبو محمد	77.
	البصري	
۸۲	يوسف بن رمضان بن بندار، أبو المحاسن الفقيه الشافعي	۳۳
٨٢	يوسف بن الزبير المكي	.72
٨٣	يوسف بن سعيد بن مُسَلِّم، أبو يعقوب المصيصي	_70
۸۳	يوسف بن السفر بن الفيض، أبو الفيض، كاتب الأوزاعي	TT
٨٣	يوسف بن عبد الله بن سلام بن الحارث، أبو  يعقوب المدني	_77
٨٥	يوسف بن عبد العزيـز بن علي بن عبـد الرحمن، أبـو الحجـاج اللخمي	_ 11
	الميورقي .	
٨٥	يوسف بن عروة بن عطية السعدي	P.F.
٨٥	يوسف بن عمر بن محمد بن الحكم بن أبي عقيل الثقفي	-4.
٩٠	يوسف بن عمرو الشعيثي ثم النصري	_Y\
4.	يوسف بن القاسم بن يوسف بن فارس بن سوار، أبو بكر الميالجي	_77
	الشافعي	
11	يوسف بن محمد بن عروة بن عطية السعدي	-44
11	يـ وسف بن محمــد بن مقلــد بن عيسي، أبــو الحجـــاج التنــوخي،	۷٤_
	ابن الجماهري	
11	يوسف بن محمد بن يوسف الثقفي	-40
17	يوسف بن ماهك المكي الفارسي	.Y7
44	يوسف بن مكي بن علي بن يوسف، أبو الحجاج الحارثي الفقيه الشافعي	_YY
98	يوسف بن موسى بن عبد الله بن خالد بن حمول، أبو يعقوب المروروذي	-44
4٤	يوسف بن الهيذام بن عامر بن عمارة بن خريم، أبو عامر المري	_Y٩
4٤	يوسف بن يعقوب، أبو عمرو النيسابوري	۳۸۰
40	يوشع بن نـون بن أفرائيم بن يـوسف بن يعقـوب بن إسحـاق بن إبراهيم	-41
	الخليل	

الصفحة	اسم المترجم	الرقم
1.4	يونس بن إبراهيم ، أبو الخير	۸۲_
1.4	يونس بن رطاجة	_^~
1.4	يونس بن سعيد بن عبيد بن أسيد بن عمرو بن علاج الثقفي الطائفي	۵۸_
١٠٤	يونس بن أبي شبيب الرقي	_70
1.5	يونس بن عبد الرحيم بن سعد ـ ويقال: ابن أيوب ـ العسقلاني	۳۸٦
1.0	يونس بن محمد بن يونس بن محمد، أبو نصر الأصبهاني	_۸Y
1.0	يونس بن متى ذو النون ، نبي الله	_^^
7//	يونس بن ميسرة بن حلبس، أبو عبيد ـ ويقال: أبو حلبسـ الجبلاني	-۸۹
111	يونس بن يزيد بن أبي النجاد _ويقال: ابن مشكان_ أبو يزيد القرشي	-9.
171	يونس المديني الكاتب	-91
	ذكر من سمي بكنيته	
١٢٣	أبو أحمد بن علي الكلاعي	-44
178	أبو أحمد بن هارون الرشيد	-94
140	أبو إبراهيم الدمشقي	ع۹_
170	أبو الأبرد الدمشقي	_90
170	أبو الأبطال	-97
177	أبو الأبيض العبسي الشامي	-97
۱۲۸	أبو أحيحة القرشي	۸۴_
179	أبو الأخضر	-11
14.	أبو الأزهر	
14.	أبو إساعيل	-1.1
14.	أبو الأسود البيروتي	-1.4
171	أبو أسيد	_1.4
١٣٢	أبو أوس	۱۰٤

الصفحة	امم المترجم	الرقم
١٣٢	أبو إياس الليثي	_1.0
۱۳۳	أبو أيوب	_1.7
١٣٣	أبو أيوب	~1·Y
١٣٣	أم أبان بنت عتبة بن ربيعة بن عبد شمس بن عبد مناف	-1.4
371	أم أبيها بنت عبد الله بن جعفر بن أبي طالب بن عبد المطلب القرشية	-1.1
	الجعفرية	
١٣٦	أبو البختري	-11.
١٣٦	أبو بردة بن عوف الأزدي	-111
١٣٦	أبو بردة	-117
177	أبو بسرة الجهني	-117
١٣٦	أبو بشر التنوخي	118
١٣٧	أبو بشر	-110
١٣٧	أبو بشرالمروزي	-117
١٣٧	أبو بقية	_114
179	أبو بكر بن أنس بن مالك بن النضر الأنصاري	_114
١٤١	أبو بكر بن حنظلة العنزي	-119
121	أبو بكر بن سعيد الأوزاعي	-17.
181	أبو بكر ىن سليان بن أبي السائب القرشي الدمشقي	_171
١٤١	أبو بكر بن عبيد بن عبد الله بن أنس بن مالك الأنصاري	_177
١٤١	أبو بكر بن عبد الله بن حويطب	_177
127	أبو بكر بن عبد الله بن محمد بن أبي سبرة بن أبي رهم القرشي العامري	_178
	المديني	
١٤٨	ً أبو بكر بن عبد الله الأسوار بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان	_170

الصفحة	اسم المترجم	الرقم
10.	أبو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام بن المفيرة بن عبــد الله بن	-177
	عمر بن مخزوم القرشي	
107	أبو بكر بن عبد العزيز بن مروان، أبو الحكم القرشي الأموي	_177
109	أبو بكر بن محمد بن عمرو بن حـزم بن زيــد بن لـوذان أبــو محمــد	_178
	الأنصاري	
177	أبو بكر بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي	_171
177	أبو بكر بن يزيد بن أبي بكر بن يزيد بن معاوية الأموي	-14.
177	أبو بكر بن يزيد بن الوليد بن عبد الملك بن مروان الأموي	-171
۱٦٧	أبو بكر الكلبي العابد	_177
۱٦٧	أبو بكر	_177
177	أبو بكر الشبلي	_178
117	أبو بكر الوراق الصوفي	_170
147	أبو بكر الجصاص البصري الصوفي	_177
197	أبو بكر الدمشقي	-177
197	أبو بكر بن العطار الداراني	_ \٣٨
117	أبو بكر القلانسي	-174
117	أبو بكر بن الفريابي	_12.
197	أبو بكر الواسطي الصوفي	_181
۱۹۸	أبو بكر السمرقندي الفقيه الحنفي	_127
111	أم البراء بنت صفوان بن هلال	_127
Y••	أم البنين بنت عبد العزيز بن مروان بن الحكم بن أبي العاص بن أمية بن	-188
	عبد شمس	
7.7	أبو تجراة الكندي	_180
<b>(۲۳)</b> Y/	_ ۳۵۳ _ تاريخ دمشق جـ١	

الصفحة	اسم المترجم	الرقم
7.7	أبو تمية مولى بني مروان الأموي	_187
7.7	أبو توبة المصري	_184
۲۰۳	أبو الثريا الكردي	_ \ ٤٨
7.7	أبو ثعلبة الخشني	-181
411	أبو الجراح الغساني	-10.
711	أبو الجعد السائح	-101
414	أبو جعفر الصاحي	-107
717	أبو جعفر الخراساني الشافعي	_107
<b>۲۱۳</b>	أبو جعفر، ابن بنِت أبي سعيد الثعلبي	_101
412	أبو جعفر بن ماهان الرازي	_100
415	أبو جعفر الحداد الصوفي	ro1_
414	أبو الجعيد	-104
Y14	أبو جلتا البهراني	-10A
714	أبو الجلد التميمي	_101
ن ۲۲۰	أبو جميع بن عمر بن الــوليــد بن عبــد الملــك بن مروان بن الحكم بر	-17.
	أبي العاص الأموي	
44.	أبو جميل القدري	171_
771	أبو جندل بن سهيل	_177
777	أبو الجنوب المؤذن المؤدب	-175
777	أبو الجهم بن كنانة الكلبي	371_
777	أبو الجلاس العبدي	-170
777	أبو حارثة	-177
772	أبو الحارث الصوفي	<b>- ۱7</b> ۷

الصفحة	اسم المترجم	الرقم
377	أبو حازم الأسدي الخناصري	-171
777	أبو حديرة ـ ويقال: أبو حديرج، ويقال: أبو حدير ـ الجذامي	-171
777	أبو حرب الياني المبرقع	-17.
۲۳.	.و حرة الحجازي أبو حرة الحجازي	~1Y1
۲۳۰	بو حريش الكناني أبو حريش الكناني	~ \YY
777	أبو حسان بن حسان البسري	-174
777	أبو الحسن بن جعفر المتوكل بن محمد المعتصم بن هارون الرشيد الهاشمي	-178
777	أبو الحسن	_170
777	أبو الحسن الأعرابي الصوفي	-177
777	أبو الحسن الأطرابلسي	- <b>\Y</b> Y
777	أبو الحسن المعاني	_ \YA
377		-174
377	أبو الحسن الدويدة	- \V ·
777	أبو الحسين بن أحمد بن الطيب النصيبي الفقيه المعروف بالحكاك	- 181
٢٣٦	أبو الحسين بن بنان المصري الصوفي	- 184
777	أبو الحسين بن حريش	۳۸۲ ـ
744	أبو الحسين بن عمرو بن محمد السلمي الداراني	- \٨٤
444	أبو الحسين الرائق المعري الشاعر	-140
72.	أبو حفص الدمشقي	<b>7</b> \/
72.	أبو حفص الدمشقي	- \AY
721	أبو الحكم بن أبي الأبيض العبسي	~\\\
137	أبو حلحلة الفزاري	-141
781	أبو حلحلة بن الرداد الشاعر	-14.
737	أبو حلخان الصوفي	-111
737	أبو حمزة الخراساني الصوفي	_14Y
	Waa	

لصفحة	اسم المترجم	الرقم
<b>የ</b> ٤٦	أبو حملة	_198
757	أم حبيب بنت فلان القرشية	_198
727	أم حبيب بنت أبي هاشم بن عتبة بن ربيعة بن عبد شمس بن عبد مناف	~190
	القرشية العبشبية	•
Y£A	أم حرام بنت ملحان بن خالد بن زيد بن حرام الأنصارية	-197
70.	أم الحكم بنت أبي سفيان صخر بن حرب بن أمية بن عبد شمس	-147
707	أم حكيم بنت الحارث بن هشام بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم الخزومية	19A
700	أم حكيم بنت يحيى بن الحكم بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس بن	-111
	عبد مناف	
707	أبو خالد الحرسي	_7
707	أبو خالد القصاع	-4.1
707	أبو خداش بن عتبة بن أبي لهب بن عبد المطلب بن هاشم القرشي الهاشمي	-7.7
707	أبو خراسان بن تميم الفارسي	_7.7
Yox	أبو الخير الأقطع التيناتي	٤٠٢-
777	أم خالد بنت عتبة بن ربيعة بن عبد شمس بن عبد مناف	_7.0
777	أم الخيار	۲۰۲_
777	أم الخير بنت الحريش بن سراقة البارقية الكوفية	_۲.٧
. YY7	أبو ذر الغفاري	۸۰۲_
۲۱۳	أبو ذر البعلبكي	-7.9
۲۱۳	أبو الذكر	-۲1.
۲۱۳	أبو الذيال	_411
٣١٧	أبو راشد الحبراني	_717
۳۱۸	أبو الربيع الدمشقي	-717
۳۱۸	أبو رجاء	317
714	أبو الرضا الصياد العابد	_710

الصفحة	اسم المترجم	الرقم
719	أبو الرضا بن النحاس الحلبي	_۲۱٦
٣٢٠	اً ہو روح آبو روح	_۲1٧
771	أبو روق الدمشقي	
771	أبو رويحة الخثعمى	_719
444	أم الربيع	_44.
777	أبو زائد الدمشقى	-441
777	أبو الزبير الدمشقي	-777
477	أبو زرعة بن عمرو بن جرير بن عبد الله البَجَلي	_444
770	أبو زرعة اللخمي	_YY£
777	أبو زرعة الدمشقي الصوفي	_770
<b>٣</b> ٢٦	أبو زرعة الجنبي	_ ۲۲٦
777	، و حق	
777	أبو الزهراء القشيري	_ ۲۲۸
779	أبو زياد، مولى آل دراج، الجمحي	_771
779	أبو زياد ـ أو أبو ثابت، أو ثابت	_44.
***	أبو زياد الدمشقي	
۲۳۰	آبو زیاد آبو زیاد	_ 777
77.	أبو زيد الأشدي _ويقال: الأزْدي	_
777	أبو زيد الدمشقي	_ 772
۲۳۲	أبو زيد الأعي	_770
٣٣٣	أبو الساكن	_ ۲۳٦
٣٣٣	ا أبو سباع	_ ۲۳۷
377	ابي سَبُرة النخم <i>ي</i> أبو سَبُرة النخم <i>ي</i>	- ۲۳۸
377	أبو سعد بن أبي فضالة الأنصاري	-779
770	أبو سعد ال <i>مص</i>	-45.
٣٣٧	أبو سعيد الميطي	-751
٣٣٧	أبو سعيد بن حبيب بن المهلب بن أبي صفرة الأزدي	_727_

الصفحة	اسم المترجم	الرقم
777	أبو سعيد بن محمد	_727
۳۳۸	أبو سعيد البجلي	137_
777	أبو سعيد الصوفي	-450
779	أبوسفيان بن أبي بكر بن يزيدبن معاوية بن أبي سفيان القرشي الأموي	_727_
444	أبو سفيان بن خالد بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأُموي	<b>_</b> Y\$Y
224	أبو سفيان بن عبد الله بن أبي سفيان بن عبد الله بن يريد بن	_YEA
	معاوية بن أبي سفيان الأموي	
224	أبو سفيان بن عبد الله بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي	P37_
٣٤٠	أبو سفيان بن عتبة بن ربيعة القرشي	-40.
45.	أبو سفيان بن عتبة الأعور بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي	_401
٣٤٠	أبو سفيان بن يزيد بن عبد الملك بن مروان الأموي	_707
٣٤٠	أبو سفيان بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي	_707
45.	أبو سفيان القيني	307_
721	أبو سلمة الصنعاني	_700
721	أبو سلمى راعي النبي ملكة	_٢٥٦_
727	أبو سليمان الحرستاني ـ ويقال: الخراساني	_404
737	أبو سليان القرشي العامري البسري	~407
737	أبو سليان العنسي	- 409
727	أبو سهل ـ ويقال: أبو سهيل ـ الأسود	_٢٦٠
737	آبو سيار	_1771
737	أم سعيد بنت سعيد بن عثان بن عفان بن أبي العاص بن أمية بن	_ ۲7۲
	عبد شمس الأموية	
337	اًم سعيد	_ ۲7٣
450	آم سعید	377_

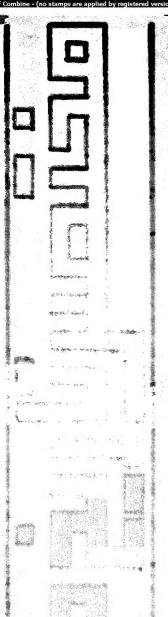
تم طبع هذا الكتاب بتاريخ ١٩٨٩/٤/١٥ م عدد النسخ ( ١٥٠٠ )











# 

BN MANDUL

Man from Name from the William